

القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

الخميس ٧ رمضان ١٤١٧هـ ـ الموافق ١٦ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ ـ السنة الخامسة والعشرون ـ العدد ٨٤٦٧ ـ الكويت

AL-QABAS, Thursday 16 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8467) - KUWAIT



تقديرا لخدماته الجليلة
الأمير قلد الغابد وسام الكويت ذا الوشاح


● الامير يقلد الغابد الوسام

استقبل سمو امير البلاد امس الامين العام السابق لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد، وقد منحه سموه وسام الكويت ذا الوشاح من الدرجة الممتازة تقديرا لما قدمه من خدمات جليلة ساهمت في ترسيخ اهمية التعاون بين الدول الاعضاء في المنظمة خلال فترة رئاسته.

وحضر المقابلة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، ووزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح.

جلسة لـ «البلدي» لبحث الهيكل التنظيمي الجديد

كتب زكريا محمد:

علمت «القبس» من عضو في المجلس البلدي ان رئيس المجلس المهندس عبدالرحمن الحوطي سيعقد جلسة خاصة قريبا في مكتبه مع اعضاء المجلس لبحث عدد من المواضيع الخاصة ببلدية الكويت.

وكشف العضو في تصريح لـ «القبس» ان ابرز الموضوعات

(البقية على الصفحة ٢٠)

تقاعد الاعمال الخطرة بانتهاء الـ ٢٠ عاما
الروضان: «التكميلي» يلغي فروقات المرتب مع المعاش التقاعدي

كتب خضير العنزي:

اعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية ناصر الروضان ان تطبيق التامين التكميلي سيحسن اوضاع المؤمن عليهم لجهة عدم حدوث فروقات كبيرة بين المرتب الذي يتقاضاه الموظف والمعاش التقاعدي خصوصا بالنسبة الى بعض الفئات التي تعتبر معظم رواتبها بدلات مثل العسكريين والفنيين.

واشار الى ان مؤسسات التامينات الاجتماعية تدرس الان الاعمال الخطرة في مختلف القطاعات وتصنيفها لدراسة بدلاتها وربطها مع الاعمال المصنفة خطرة في القطاعات الاخرى بحيث تستحق المعاش للمؤمن عليه متى بلغت مشاركته في التامينات ٢٠ سنة.

واوضح الروضان ان نظام التامين التكميلي وفقا للقانون رقم ١٢٨ لسنة ١٩٩٢ الذي احال لوزير المالية اصدار قرارات لتحديد العناصر التي تدخل في المرتب ضمن التامين التكميلي سيطبق باثر رجعي اعتبارا من (١ يناير ١٩٩٥م) واشار الروضان في تصريح للصحافيين بعد اجتماع اللجنة المالية امس انه وبصدور هذه القرارات وفقا للقانون يكون نظام التامين

(البقية على الصفحة ٢٠)

ضمانات اميركية ـ اوروبية.. واسرائيل لها الحرية والمناورة!
«تسليم مفاتيح» الخليل خلال أيام

■ مصر لم تعد تمانع بلقاء مبارك ـ نتانياهو

واشنطن ـ هشام ملحم:
غزة، تل أبيب ـ وكالات:

بدات الاستعدادات الفلسطينية ـ الاسرائيلية لتسلم وتسليم مدينة الخليل المحتلة بعد ساعات من توقيع اتفاق اعادة الانتشار فيها، بالاحرف الاولى، فجر الاربعاء.

وتوقعت مصادر اسرائيلية بدء عملية اعادة الانتشار، التي اطلقت اسرائيل عليها اسم «تسليم المفاتيح» ـ في غضون اربعة ايام، حيث سينتشر الفلسطينيون في اربعة اخماس المدينة، اما الحي القديم للخليل بما فيه الحرم الابراهيمي الشريف، فسيبقى خارج الاتفاق.

وقد عرض بنيامين نتانياهو وياسر عرفات الاتفاق الذي شهدا توقيعه فجرا، على حكومتيهما، لكن يتوقع ان يواجه الاتفاق، ونتانياهو، انتقادات واسعة داخل الكنيست، فيما اوضحت وكالات الانباء ان عناصر الشرطة الفلسطينية بداوا بدخول المدينة.

وقد الحق الاتفاق الذي سيوقع بشكل نهائي خلال ايام الجمعة على الارجح، بمذكرتي ضمانات اميركية واوروبية.

واعلنت اسرائيل حصولها على موافقة الولايات المتحدة لتتمكن من ان تحدد هي بشيء من الحرية المناطق التي ستبقى تحت سيطرتها بعد عمليات اعادة الانتشار حسب رسالة من وزير الخارجية وارن كريستوفر الى نتانياهو.

وقال مسؤولون اسرائيليون ان الرسالة «تعطينا هامش مناورة في ما يتعلق بالمناطق والصلاحيات التي ستنتقل للفلسطينيين».

وجاء في رسالة الضمانات الاميركية ان الفلسطينيين يتعهدون بمكافحة المنظمات المعادية لاسرائيل، وتسليم الفارين، واستكمال البنود المعادية في الميثاق الوطني وجمع الاسلحة غير المرخصة وهو ما تنفذه السلطة الفلسطينية لاحقا.

غموض

وفيما رحب الرئيس الاميركي كلينتون بالاتفاق الذي اعتبره بداية مستقبل مشرق للابناء الفلسطينيين والاسرائيليين، راى مراقبون ان نقاط غموض وتفسيرات متضاربة في الاتفاق، كان ابرزها تعبير «المواقع العسكرية» مما لا يستبعد معه حدوث ازمات لاحقة.

وبينما ترى السلطة الفلسطينية ان المواقع العسكرية هي معسكرات الجيش الاسرائيلي الثابتة تعتبر اسرائيل تلك المواقع اية مساحة حيوية لامنها.

من جانب اخر، قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان الرئيس حسني مبارك قد يلتقي نتانياهو بعد تسليم معظم الخليل.

وعن ذلك قال موسى لراديو اسرائيل: «سيتم ذلك بالتاكيد بمجرد التوقيع على الاتفاق وتنفيذه، فليس لدينا موقف من اللقاء.. وفي الواقع اذا رغب رئيس الوزراء في زيارة مصر وعقد مباحثات مع الرئيس وبحث العملية السلمية فاعتقد انه سيكون محل ترحيب».

● نتانياهو يسلم هاتفا لعرفات ليتكلم مع كلينتون (ا.ف.ب)

● تفاصيل ص ١٩ ●

ليس وقت الاسترخاء

● قال الرئيس كلينتون ان هذا «ليس وقت الاسترخاء» وان على الفلسطينيين والاسرائيليين بذل جهود دؤوبة لمواجهة العنف.

واكد انه «سعيد تماما» لاتمام الاتفاق.

وطلب الرئيس الاميركي من المنسق روس العودة فورا الى واشنطن لقضاء بعض الوقت مع عائلته.

من جهته قال مستشار الامن القومي الاميركي صاموئيل بيرغر ان الاتفاق ما كان سيوقع لولا الولايات المتحدة بشكل عام والرئيس كلينتون بشكل خاص والذي كان دوره حاسما.

الخليل: الحسيرة، الشاسعة

الخليل: من ديفيد ميليكين ـ ا.ف.ب:

يشكل نقل السلطة الى الفلسطينيين في اخر كبرى مدن الضفة الغربية اختبارا مهما لعزم بنيامين نتانياهو على مواصلة عملية اقامة الحكم الذاتي التي بداها اسلافه العماليون.

ولم يسبق، في الواقع، ان تخلى مسؤول قومي اسرائيلي عن بقعة ارض يعتبر انها تشكل جزءا من ارض «اسرائيل الكبرى» التوراتية، على العكس من سيناء التي اعادها الى مصر زعيم اليمين التاريخي

(البقية على الصفحة ٢٠)

الاشغال تجري تقييما لـ ١٦٠ مهندسا لاختيار ٤٠ منهم

كتبت ناديا عياش:

علمت «القبس» ان وزارة الاشغال العامة بصدد اجراء تقييم شامل لتعيين مهندسين ومساعديهم في مشاريع رئاسة هندسة المشاريع الخاصة، مع العلم ان عدد المهندسين والمساعدين الموجود حاليا حوالي ١٦٠ يعملون في المشاريع وسيتم اختيار ٤٠ مهندسا وفنيا بعد الفحص بعد اجراء مقابلات لهم على ان تجرى للباقين ومن حديثي التخرج دورات تدريبية لتوزيعهم على باقي ادارات الوزارة.

طهران: اعتقال ٦ جواسيس للخارج

طهران ـ ا.ف.ب ـ اعلنت وكالة الانباء الايرانية امس ان اجهزة الاستخبارات الايرانية اعتقلت في شمال غرب ايران ستة «جواسيس

(البقية على الصفحة ٢٠)

الخضاري عن اجتماع «الصحية» بالكليب:
١٠٠٠ عامل في مراكز الخدمة.. وحد ادنى لاجور العمالة

ناقشت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية في اجتماعها امس، بحضور وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد الكليب، والوكيل المساعد حمد المضادي، فتح مكاتب للخدمة في المحافظات الخمس.

وقال رئيس اللجنة عباس الخضاري ان الوزير اوضح حيثيات تشغيل هذه المكاتب وشروط الحصول على العمالة الفنية، وكيفية عملها وارتباطها بالناحية الامنية.

واضاف ان من المتوقع استيعاب هذه المكاتب لحوالي ١٠٠٠ عامل مدربين يحولون من الاقامة وفق المادة ١٨ الى المادة ١٩ من قانون العمل على ان تتم الموافقة على القرار بعد مزيد من الايضاحات، حيث تعهد الوزير ان يقدم للجنة التصورات الكاملة من حيث الشروط والوضع الامني وكيفية التحويل.

واشار الخضاري الى ان وزير الشؤون شرح للجنة ايضا قانون التعاون الجديد الذي سيحول للجنة قريبا، منوها الى ان الوزير طرح ايضا قضايا تتعلق بتاهيل واشراك المعاقين في سلك التعاون، وهو توجه جديد يصب في منحى

(البقية على الصفحة ٢٠)

قطاع للقوى العاملة في الخدمة المدنية برئاسة وكيل مساعد

كتبت زينب عبدالهادي:

يعكف ديوان الخدمة المدنية حاليا على وضع الهيكل التنظيمي لانشاء قطاع القوى العاملة في الديوان، والية عمله ليلعب دورا رئيسيا في التنسيق بين الديوان وكافة قطاعات الدولة في شان عملية «التوظيف».

وقال مصدر مسؤول ان قطاع القوى العاملة سوف ينضم لديوان الخدمة في الوقت الحاضر حتى يكون نواة لمؤسسة مستقلة فيما بعد.

وسوف يستحدث منصب «وكيل مساعد» لترؤس القطاع ومن المتوقع ان تتبلور الصورة النهائية للقطاع خلال الاسابيع المقبلة، حيث

(البقية على الصفحة ٢٠)

السيناريو الاسرائيلي البديل:
مؤتمر دولي لجلاء «القوات الاجنبية» عن لبنان

بيروت ـ نبيه البرجي:

تابع المسؤولون اللبنانيون باهتمام، وبتحفظ ايضا، اقتراح اسرائيل عقد مؤتمر دولي، بمشاركتها ولبنان وسوريا، لبلورة صيغة اتفاق يتعلق بـ «جلاء القوات الاجنبية من الاراضي اللبنانية».

وجاء هذا الاقتراح على لسان السفير الاسرائيلي في واشنطن الياهو بن اليسار الذي يعتبر احد اركان تكتل الليكود خلال كلمة القاها في معهد الابحاث في العاصمة الاميركية.

وطلب بن اليسار ان يبادر المعهد الى الدعوة لعقد هذا المؤتمر على ان تعلن خلاله سوريا واسرائيل سحب قواتهما من لبنان وحل الميليشيات التابعة لهما.

وربط المسؤولون اللبنانيون بين هذا الاقتراح الذي يندرج في سلسلة اقتراحات اطلقتها حكومة بنيامين نتانياهو منذ تشكيلها في مطلع الصيف الماضي حول الانسحاب من لبنان، والكلام الذي ادلى به وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي اول امس خلال زيارة له الى الجنوب اللبناني، اذ يعتقد هؤلاء المسؤولون ان تل ابيب تقوم بتنفيذ سيناريو متعدد البدائل للاستفراد بلبنان «لكن هذا لن يحصل ابدا»، كما قال وزير الدولة غازي سيف الدين لـ «القبس».

وكان موردخاي قد المح الى احتمال نشوب حرب شاملة «بسبب

(البقية على الصفحة ٢٠)

محاولة لجمع الطالباني والبرزاني

انقرة ـ حسني محلي والوكالات:

اعلن نائب وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط روبرت بيلليترو ان المباحثات بين الفصيلين الكرديين المتنازعين في شمال العراق قد وصلت الى مرحلة جوهرية.

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر ذات صلة بلقاء المصالحة المنعقد في انقرة لـ «القبس» ان المناقشات في المفاوضات الهادفة لحل النزاع بين الاتحاد الوطني الكردستاني والحزب الديموقراطي الكردستاني تناولت تفاصيل التطورات

(البقية على الصفحة ٢٠)

● تفاصيل ص ١٩ ●

المعارضة تتقدم الى مدينة استراتيجية
نائب رئيس السودان فجأة في القاهرة

عواصم ـ وكالات ـ وصل النائب الاول للرئيس السوداني اللواء الزبير محمد صالح بصورة مفاجئة الى القاهرة في وقت تحشد فيه سلطات الخرطوم قواتها وتحاول ايضا تعبئة الطلبة والشباب لمقاتلة قوات المعارضة متهمة اياها بانها مجرد «مرتزقة» لدول مجاورة.

وعلمت «القبس» ان اللواء الزبير الذي يلتقي الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء كمال الجنزوري ووزير الخارجية عمرو موسى يحمل معه طلبا للتوسط مع زعيم الجيش الجنوبي جون قرنق لوقف الاعمال العسكرية المتزايدة.

وتسعى مصر ايضا لوقف الاعمال العسكرية التي تعطي لاريتريا دورا يصب في مصلحة اسرائيل.

في هذا الوقت، اعلنت القيادة العسكرية المشتركة للمعارضة السودانية في بيان صدر في العاصمة الاريترية اسمرة، ان قواتها تتقدم صوب مدينة الدمازين التي توجد فيها محطة رئيسية للطاقة الكهربائية المولدة من المساقط المائية والتي تمد العاصمة الخرطوم بمعظم احتياجاتها من الطاقة.

وصرح متحدث باسم المعارضة المسلحة ان عمليات فرق المجاهدين

(البقية على الصفحة ٢٠)

مقابلات

ديفيد ليفي: اسرائيل رهينة السلام مع الفلسطينيين

■ نتانياهو غير ناضج سياسيا

● ص ٢٣

مراسلون

هموم في سماء واشنطن الفضائح تطال كلينتون.. وخصومه

● ص ٢٢ ●

مقالات

● ص ٣٤ ●

اتجاهات

● ص ٣٥ ●

الامساكية

الافطار ٥:١٢
الامساك ٥:١٠

في اجتماع «فنية البلدي»

اطلاق اسم المرحوم عبدالعزيز حسين على مؤسسة تعليمية

وافقت اللجنة الفنية في المجلس البلدي على اطلاق اسم المرحوم عبدالعزيز حسين على احدى المؤسسات التعليمية ومخاطبة وزارة التربية بذلك.

وقال مقرر اللجنة العضو عبدالله المحيلبي في تصريح «لكونا» عقب اجتماع اللجنة ان اللجنة اجلت البت في طلب حديقة وهران بترخيص كافتيريا ضمن الحديقة الكائنة بمنطقة الشامية، وذلك لحين التأكد من تسميات التراخيص الموجودة «بالبلدي» وحتى لا يكون هناك مطاعم قد تؤدي الى اذى وازعاج الناس خلال وقت راحتهم واستمتاعهم بالحديقة.

واشار الى ان اللجنة رفضت الموافقة على طلب شركة المشروعات السياحية بشأن تعديل حدود موقع مطعم بالواجهة البحرية.

واوضح ان اللجنة وافقت على طلب شركة الملاحة العربية المتحدة بشأن ضم الشركة العربية للنقل وشركة الملاحة الكويتية لشركة الملاحة العربية المتحدة بمنطقة الشويخ.

واشار الى ان اللجنة ناقشت عددا من الطلبات التجارية والعقارية الخاصة، وقررت احالة البعض منها الى الادارة بالبلدية لوضع تقرير بشأنها.

لاصحاب العقارات بمساحة ٢٠٠٠ متر وما فوق

الجاسر يقترح نسبة بناء ٦٠٠ بالمائة

تقدم عضو المجلس البلدي باسل الجاسر بسؤال واقتراح لرئيس المجلس البلدي وجاء في السؤال انه لما كان نظام حفظ المستندات والسجلات والملفات يمثل الذاكرة والتاريخ لاي ادارة والذي تنطلق منه للتخطيط لمستقبلها، وتطوير اعمالها لتحقيق اهدافها لخدمة وطنها وشعبها، فقد اهتمت الادارة الحديثة بتنظيم طرق الحفظ واسترجاع البيانات، وادخلت عليها الميكروفيلم والحاسبات الآلية، ودربت الموظفين الاكفاء لتحمل مسؤولية العمل، وحيث ان الارشيف العام في بلدية الكويت يضم مخططات مساكن المواطنين ومشاريع الدولة اضافة الى ملفات الموظفين وجميع اصدارات البلدية من قرارات وتعاميم وقوانين ومحاضر اجتماعات، وهذه الامور حددت القوانين طرق حفظها والمدة التي يجب الاحتفاظ بها للاعتداد بها قانونيا.

وبناء على ما تقدم ولاهمية الموضوع فقد اصدر مدير عام بلدية الكويت القرار الاداري رقم (٩٦/١١) بتاريخ ١٩٩٦/٥/٢٠ لتنظيم الارشيف العام، وحدد مدة ثلاثة اشهر كحد اقصى لانهاء العمل، والان وقد مضى سبعة اشهر على صدور القرار المذكور وانتهاء المدة المحددة بالقرار لانهاء العمل فارجو افادتي عن: اسم الشركة التي قامت بالعمل؛ وتكاليف العمل؛ واسماء اللجنة اللجنة او الاشخاص الذين قاموا باستلام العمل؛ والموظفين الذين يعملون بالارشيف العام ومؤهلاتهم؛ وهل المستندات المذكورة اعلاه بامان الآن؟

وجاء في اقتراح الجاسر ان مشكلة الاسكان والعمل لها مكان عال على سلم اولويات حكومة دولة الكويت بشقيها التشريعي والتنفيذي، وكذلك هو الحال بالنسبة للمجلس البلدي واعضائه، ومن هذا المنطلق ارى ان هناك رافدا مهما جدا يسهم في حل هذه المشكلة، الذي يتمثل في اعطاء القطاع الخاص فرصة للمساهمة في حل هذه المشكلة. الا ان العقبات عطلت تلك المشاركة بالرغم من خطورة وزارة العدل الجريئة بمنح وثائق تملك شرعية للشقق السكنية. وكان هذا بسبب عدم استفادة اصحاب طلبات الاسكان من خطوة وزارة العدل، فهؤلاء المواطنون لا يملكون القدرة المالية على الشراء لانهم يعتمدون على بنك التسليف والادخار وبنك التسليف لديه نظام ولائحة لا تتيح لهم منح القروض الا وفق شروط لعل ابرزها ان لا تقل مسطحات البناء عن ثلاثمائة متر مربع، هذا الشرط كان العائق الرئيسي الذي يقابله العائق الاكبر وهو نسبة البناء في الاستثماري بكثافة عالية بانظمة البناء بالبلدية. وللتغلب على هذه العوائق وفتح المجال امام القطاع الخاص للاسهام في حل المشكلة الاسكانية وانهاء مشاكل المواطنين الذين يرغبون في مثل هذه الحلول الاسكانية، اذ كانت الشقة قريبة من مراكز المدينة وواسعة وتلبي كافة احتياجات اسرته، وبالمبنى خدمات كثيرة قد لا تتوافر بالمنزل، وكذلك لايجاد خيار اضافي وجديد بيد الدولة لمواجهة مشكلة الاسكان.

واقترح ان يمنح اصحاب العقارات التي تبلغ مساحتها الفي متر مربع وما يزيد، والذين يرغبون ببنائها بنظام الاسكان (اي تجهيز شقق تقبل شروط بنك التسليف والادخار بتمويلها) نسبة بناء ٦٠٠ بالمائة، ويسمح لهم كذلك بإقامة دوري سرداب احدهما مواقف سيارات والآخر خدمات في كل المناطق سواء السكن الخاص والنموذجي او الاستثماري ذي الكثافة العالية او المتوسطة او التجاري.

● باسل الجاسر

تفعيلا لدور الأنشطة المدرسية

«مشروع المدرسة البديلة» في مدرسة سفانة الابتدائية

قامت مدرسة سفانة بن حاتم الطائي الابتدائية للبنات بخطوة رائدة في مجال الابداع والتجديد نحو تفعيل دور الانشطة المدرسية وابرازها بالشكل الذي يحقق الاهداف المرجوة منها.

فقد قامت ادارة المدرسة بوضع خطة مدروسة وفق تنظيم دقيق بالتنسيق مع بعض الامهات اللاتي لديهن الخبرة في مجال التربية والتعليم، وبعض المهارات الفنية من المدرسات المتقاعدات بهدف تطبيق مشروع النشاط المميز لهذا العام.

وحمل المشروع فكرة المدرسة البديلة حيث قامت الامهات باعطاء الدروس للتلميذات اثناء حصص الانشطة المدرسية وباشراف مباشر من ادارة المدرسة ومتابعة من المدرسات الاساسيات.

واثمرت تلك الخطة عن نجاح المشروع، حيث قامت الامهات بتعليم التلميذات فن الخياطة والتطريز والتدبير المنزلي بالاضافة الى فن الرسم بكافة اشكاله، اضافة الى اعطاء بعض دروس التقوية في اللغة الانكليزية وتعليم التلميذات قراءة القرآن الكريم، وحفظ الاذكار الدينية، والتعرف على معالم البيئة الكويتية.

واتضح من خلال البرنامج الدور الاساسي للبيت ومهمته في التعاون مع المدرسة بشكل النواحي الامر الذي ينعكس ايجابيا على المسيرة التعليمية والتربوية ويصب في الصالح العام للطلبة.

ولقد كان لادارة منطقة الجهراء التعليمية دور في تشجيع تلك الفكرة في سبيل نجاح ذلك المشروع فقد قام المدير العام لمنطقة الجهراء التعليمية ومدير الانشطة التربوية ومراقب الانشطة المدرسية وموجه النشاط بزيارة للمدرسة بهدف الاطلاع ومتابعة المشروع.

وقامت منطقة الجهراء التعليمية بتنظيم زيارة لامينات سر الانشطة المدرسية بالمدارس الابتدائية لتلك المدرسة بهدف تناقل الافكار وتبادل الخبرات وتشجيع كل ما هو جديد ومثمر.

ويذكر ان مشروع النشاط المميز سوف يستمر طيلة موسم الانشطة المدرسية في المدارس ولغاية نهاية شهر مارس المقبل.

افتتح السوق الخيري الثالث للوازم العيد

المزروعي: دعم الاسر المحتاجة

■ الكندري: الجمعيات الخيرية تساند مؤسسات دور الرعاية الاجتماعية

كتب سعيد عبدالقادر

اثنى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن المزروعي على دور اللجان الخيرية في مساعدة المحتاجين من الاسر المتعففة في الكويت.

واضاف المزروعي في تصريح لـ «القبس» بعد افتتاحه السوق الخيري الثالث للوازم العيد، والذي اقامته ادارة بناء المساجد التابعة لجمعية احياء التراث الاسلامي فرع السالمية على صالة جمعية السالمية التعاونية، بحضور الوكيل المساعد لشؤون التعاون محمد الكندري، ورئيس جمعية السالمية التعاونية جمال الدوسري ورئيس فرع ادارة بناء المساجد فرع السالمية عادل الدمخي وعدد من المسؤولين، ان هذه المعارض تهدف الى خدمة المواطنين والمقيمين وذلك للتسهيل عليهم في ايجاد ما يحتاجونه من لوازم العيد في مكان واحد، مشيرا الى ان ريع هذه المعارض يعود للاسر المحتاجة، والتي تعمل الوزارة على مساعدتها بشتى الطرق.

واعرب المزروعي عن امله في ان يقر قانون المساعدات الاجتماعية قريبا وذلك بعد ادخال بعض التعديلات على مواده.

وهنا الوكيل المساعد لشؤون التعاون محمد الكندري سمو الامير وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح والحكومة والمواطنين والمقيمين بحلول شهر رمضان المبارك، مشيرا الى ان جمعية احياء التراث الاسلامي تقوم خلال شهر رمضان من كل عام وخلال السنوات الثلاث الماضية بافتتاح السوق الخيري لخدمة الاعمال الخيرية، مؤكدا ان هذا العمل ليس غريبا على جمعية احياء التراث الاسلامي حيث لها الكثير من الانشطة الخيرية داخل وخارج الكويت.

واضاف ان الشعب الكويتي منذ نشأته وحتى اثناء الغزو العراقي الغاشم على الكويت لم ينقطع عن مساعدة الشعوب رغم الاحتلال، مؤكدا ان تكرار اقامة مثل هذا السوق دليل نجاحها.

واعرب الكندري عن شكره وامتنانه للجان الخيرية لدعمها الخدمات الاجتماعية والاسر المحتاجة داخل الكويت، مشيرا الى ان الجمعيات تبرعت العام الماضي للاسر المحتاجة وتم صرف مبلغ كبير لهذه الاسر، كما انه عقد اجتماع هذا العام بين قطاع الرعاية الاجتماعية وممثلي الجمعيات الخيرية لدعم مؤسسات دور الرعاية الاجتماعية، متمنيا التوفيق لهذه الجمعيات في عملها ونجاح السوق الخيري.

وقال رئيس فرع ادارة بناء المساجد في جمعية احياء التراث الاسلامي عادل الدمخي ان هذا المعرض يعتبر الثالث الذي تقيمه اللجنة في صالة السالمية، والذي سيستمر لغاية ١٤ رمضان، وسيكون ريعه للاعمال الخيرية التي تقوم بها الادارة.

واضاف ان الادارة قامت بتقديم موعد المعرض هذا العام لمدة اسبوعين، وذلك للتنافس الكبير الذي يحصل، مشيرا الى ان السوق يجمع بين العمل الخيري وخدمة المواطنين والمقيمين.

ومما يذكر ان المعرض يضم الملابس والعطور والكماليات وادوات المنزل.

● جولة في السوق



● اطلاع على المعروضات





الامير استقبل صباح الأحمد

استقبل سمو امير البلاد امس النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

استقبل الغابد
ولي العهد تسلم رسالة من رئيس وزراء جيبوتي



● ولي العهد مستقبلا د. حامد الغابد

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رسالة من اخيه رئيس وزراء جمهورية جيبوتي الشقيقة برخت حمادو.

وقام بتسليم الرسالة سفير جمهورية جيبوتي لدى دولة الكويت ادريس شروع، خلال استقبال سموه له في ديوانه بقصر بيان امس.

واستقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في ديوانه بقصر بيان امس الامين العام السابق لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد.

واعرب سموه عن وافر التقدير للجهود الطيبة والخدمات الجليلة التي قدمها الدكتور الغابد لخدمة قضايا الامة الاسلامية خلال توليه مهام الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي متمنيا دوام التوفيق.

وحضر المقابلة مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية السفير غازي الريس.

صباح الاحمد استقبل الغابد والبرجس

استقبل النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس الامين العام السابق لمنظمة المؤتمر الاسلامي حامد الغابد، بمناسبة زيارته الحالية للبلاد.

واستقبل الشيخ صباح الاحمد ايضا رئيس جمعية الهلال الاحمر الكويتي برجس البرجس.

لمتابعة تنفيذ الاتفاقية الثنائية.. وتوثيق العلاقات
مكتب ثقافي للكويت في استراليا

■ اعادة تشكيل لجنة معادلة شهادات الثانوية العامة

اصدر وزير التربية وزير التعليم العالي الاستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم قرارا يقضي بانشاء مكتب ثقافي لدولة الكويت في استراليا، برئاسة «مستشار او ملحق ثقافي» يتبع وزارة التعليم العالي وتناط به المهام التالية:

الشؤون الثقافية

● اولا: متابعة تنفيذ الاتفاقية الثقافية الثنائية الموقعة بين دولة الكويت واستراليا، والعمل على توثيق العلاقات بين البلدين من خلالها.

● ثانيا: تعزيز العلاقات الثقافية والتعليمية بين الجامعات والمؤسسات والهيئات العلمية في بلد المقر، ومثيلاتها في دولة الكويت.

● ثالثا: توثيق اواصر التعاون في ما بين المكتب الثقافي والجهات الرسمية والجامعات والمعاهد والمراكز والمؤسسات العلمية في استراليا.

● رابعا: تنسيق التعاون الثقافي والعلمي والتربوي بين البلدين عن طريق تنظيم تبادل الزيارات واللقاءات بين المسؤولين في البلدين.

● خامسا: متابعة الانشطة الثقافية والعلمية في كلا البلدين، وتزويد الوزارة بتقارير حولها.

● سادسا: تبادل المطبوعات والمحفوظات والوثائق والاصدارات العلمية والفنية والتعليمية والثقافية والمكتبات الوطنية، في ما بين البلدين.

● سابعا: العمل على اقامة المعارض الثقافية والاعلامية والاسابيع الثقافية بين الكويت واستراليا.

الشؤون العلمية والطلابية

● اولا: يقوم المكتب الثقافي بالاشراف على الطلبة الكويتيين الدارسين في استراليا.



● د. عبدالله الغنيم

● ثانيا: ترتيب الدراسة للطلبة الكويتيين في الجامعات والمعاهد الاسترالية.

● ثالثا: القيام باعمال التصديق على الشهادات.

● رابعا: تسهيل تبادل زيارات المسؤولين واساتذة الجامعات والمعاهد والوفود الطلابية بين البلدين، واعداد البرامج الخاصة بهذه الزيارات.

الشؤون الادارية والمالية

● اولا: اعداد التقديرات المبدئية لميزانية المكتب الثقافي السنوية من الوظائف المحلية والخدمات والمشروعات والاعتمادات المالية اللازمة، لتغطية هذه الاحتياجات من اجور ومكافآت ومصروفات عامة، طبقا للوائح الادارية والمالية المعتمدة من الوزارة.

● ثانيا: سداد الرسوم الدراسية المستحقة على الموفدين في الجامعات والمعاهد الاسترالية، وصرف المخصصات المالية للمبعوثين وفقا للوائح والنظم المعمول بها.

لجنة معادلة شهادات الثانوية

واصدر الوزير قرارا باعادة تشكيل لجنة معادلة شهادات الثانوية العامة وما فوقها برئاسة الاستاذة الدكتورة رشا الحمود الصباح وكيلة وزارة التعليم العالي، وعضوية عبدالله جاسم الصانع وكيل الوزارة المساعد لشؤون البعثات والعلاقات الثقافية، ود. عبدالله سليمان الفهيد عميد القبول والتسجيل في جامعة الكويت، ود. ابراهيم محمد الحمود رئيس قسم القانون العام بكلية الحقوق في جامعة الكويت، ومساعد عبدالكريم الدخيل المسجل العام في جامعة الكويت، واحمد نهار الحسيني عميد القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وعبدالله عبداللطيف الرجيب مدير عام منطقة الفروانية التعليمية بوزارة التربية، واحمد شهاب الفندي مدير ادارة الفتوى والرأي في ديوان الخدمة المدنية، وميسرة جاسم الفلاح من قسم المعادلات في وزارة التعليم العالي.

وتنتخب اللجنة في اول اجتماع لها نائبا للرئيس ومقررا وتكون مهمتها معادلة الشهادات التي تعرض عليها بمستوى الشانوية العامة وما فوقها.

فيس مطلع
نحو بناء مؤسسة أمنية

واضح ان القضايا الامنية باتت تسيطر على اهتمام كل من يعيش على ارض الكويت. وللناس حق في مخاوفهم. فقد تزايدت بصورة مريعة معدلات ارتكاب الجرائم، التي ليست كلها جرائم عادية، بل ان بعضها يعتبر من الجرائم المنظمة، بمعنى انه توجد خلفها عصابات ومافيات. مثل مافيات المخدرات وجرائم الارهاب. كتلك التي نشرت الصحف تفصيلات عنها امس الاول. عندما قام البعض بتوجيه قذائف الى محلات الانتاج الفني

وتزداد الجرائم المنظمة عاما اثر آخر. وتتراجع معدلات الجرائم الفردية. علماً بأن وزراء الداخلية العرب ناقشوا مسائل الارهاب. وحاولوا وضع تصورات عن امكانات التصدي له

المهم اننا في الكويت. مطالبون. حكومة ومجلسا وشعبا، بالوقوف صفا واحدا في مواجهة الجريمة. والجريمة المنظمة على وجه التحديد، وذلك لا يتسنى الا بخلق كوادر وطنية تمتلك ناصية العلم وعفة اليد تحدوها مصلحة البلاد وتكون مهمتها كسر شوكة المافيات ومحاربة الارهاب والارهابيين، وفضح شبكاتهم وعلاقاتهم السرية وكشف الجرائم المنظمة قبل ان تقع. والقبض على من يخططون لارتكاب الجرائم. اهم بكثير من القبض عليهم. بعد ارتكاب الجريمة

ونحن نخطو في شهر الصيام الفضيل. نرجو من القلب ان نهتدي الى انجع السبل في بناء مؤسسات امنية كفؤة تهتم بالصالح العام. ولعل الله يوفقنا

غازي الجاسم

مدير عام اتحاد الجمعيات:
مصلحة المستهلك في الصدارة

■ ملتزمون بتأمين اصناف مضمونة صلاحية وجودة

■ لا نشتري بضائعنا.. بخاصة الغذائية الا من الوكيل المعتمد

■ الاتحاد بصدد البحث في موضوع «البيع القطعي»

■ نرحب بالتفتيش اثباتا للحرص على سلامة المنتجات

● فريد العوضي

اكد المدير العام لاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية فريد العوضي التزام كافة الجمعيات في الكويت بنظام واضح ومحدد، يكفل للمستهلك اصنافا استهلاكية مضمونة الصلاحية والجودة.

وبين العوضي في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية ان هذا الالتزام والحرص تضمنه عدة جهات رسمية في الدولة للمواطن والمقيم، هي وزارة التجارة والصناعة ووزارة الصحة وبلدية الكويت، واتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية.

وذكر ان هذه الجهات تحرص كل الحرص على سلامة الاصناف الغذائية من حيث التخزين والصلاحية، قبل عرضها للمستهلك على رفوف الجمعيات التعاونية.

واضاف انه فيما يتعلق بدور الجمعيات التعاونية الاستهلاكية، فان قانونها واضح ومحدد بشأن فترة الصلاحية، فنحن لا ندخل اي صنف على رفوف الجمعية باقل من مدة صلاحية دنيا هي ستة اشهر على الاقل، آخذين بعين الاعتبار اسلوب المشتري الكويتي، الذي يفضل الشراء بكميات كبيرة لاستعمال شهر مثلا، وبهذا التقنين نضمن صلاحية المنتج الذي يصل الى مائدته حتى بعد شرائه بمدة وتواجده في منزله.

وقال العوضي ان ذلك قد يكلف الجمعيات مبالغ باهظة، على العكس من اصحاب بعض المتاجر والاسواق المركزية الذين يفضلون شراء اصناف يعرضها التاجر بارخص الاسعار، نظرا لبقاء شهر او اثنين على انتهاء صلاحيتها.

مصلحة المستهلك في الصدارة

وقال المدير العام لاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ان قوانين الاتحاد والتزاماته تجاه المستهلك تنطلق من مبدأ واحد واضح، وهو ان مصلحة المستهلك دائما تأتي في الصدارة، واكبر بكثير من حيث الاهمية من النظر الى التكلفة المالية التي تقع على كاهل الجمعيات التعاونية.

واوضح ان القوانين المعمول بها ضمن الجمعيات تسعى نحو رفع المنتج الغذائي من الرف قبل شهر او شهرين من انتهاء مدة صلاحيته، ويعاد للتاجر وهو الوكيل المعتمد في الدولة ليتصرف فيه بمعرفته.

واردف العوضي قائلا: ان المشاكل قد تبدأ من هنا، اذ ان بعض التجار يفضلون بيع هذه البضاعة المعادة للاسواق المركزية الشعبية والمتاجر المتفرقة باسعار اقل، تسمح لهم بالربح، وهي طريقة تضمن لهم بعض المال قبل خسارة ما تبقى من بضاعته، وذلك قبل انتهاء فترة صلاحيتها.

وبهذا الخصوص قال العوضي اننا كجمعيات لا نشتري بضائعنا لاسيما الغذائية الا من وكيلها المعتمد في الدولة، وذلك ضمانا لعدة امور، اهمها التأكد من سلامة التخزين والحفظ بوسائل معتمدة يتم التفتيش عليها بين الحين والآخر، من قبل المعنيين من البلدية والتجارة والصحة.

واضاف ان الوكيل المعتمد يحرص ايضا على وصول بضاعته بالاساليب الصحية والصحيحة الى المشتري، حتى يضمن مكسبه، وبذلك يعتني ببضاعته ويدقق على اسعاره وسلامة تخزينه لها، كما انه ملزم بقبول البضاعة التي لم تبع من قبل الجمعية، حيث ان الجمعية تشتري منه «برسم البيع» اي تعرض له البضاعة وتسدد ما عليها تجاهه من مبالغ حسب البيع والعرض والطلب.

البيع القطعي

وكشف العوضي عن ان الاتحاد بصدد البحث في موضوع «البيع القطعي» اي شراء كامل من الوكيل، وعليه تكون الجمعية ملتزمة كامل الالتزام ومسؤولة عن البضاعة مسؤولية كاملة، ومن تلافيها عند اقتراب انتهاء فترة صلاحيتها، على الحساب الخاص للجمعية.

من جهة اخرى قال المدير العام لاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ان هناك مركزا للبلدية ومركزا للتجارة بجانب كل جمعية تعاونية، مشيرا الى ان هذه المراكز تضم عددا من المفتشين يمارسون حقهم كاملا في التفتيش على رفوف ومخازن الجمعيات التعاونية، دون سابق انذار للتأكد من صلاحية الاغذية.

واضاف نرحب جدا بهذه الوسائل التي تثبت حرص الدولة على سلامة المنتجات الغذائية التي تصل للمستهلك، ايمانا منها بانها تأتي بما فيه صالح الجميع، كما ان المخالفات المالية التي تتراوح عادة بين ٥٠ و٣٠٠ دينار، والتي يسجلها المفتشون تعتبر خط دفاع ثانيا للجمعية اذ تضمن العدالة لجميع الاطراف.

واهاب العوضي بالمستهلك التعاون مع كافة الجهات للوصول الى افضل المستويات الغذائية في الجمعيات، واصفا المستهلك بانه الادارة العليا للجمعية، فيحق له ان يتابع النظافة الرفوف ويرفع الشكاوى لادارة الجمعية، او الاتحاد، بما يضمن للجميع سلعا صالحة للاستعمال.

ذكر ان جميع السلع الرمضانية متوافرة بكثرة في الجمعيات التعاونية، مضيفا ان اي كمية يفضل المستهلك شراءها يمكن ان يشتريها طازجة وبطرق حفظ صحيحة وسليمة من الجمعيات التعاونية.

ودعا المستهلكين الى عدم شراء المنتجات بكميات كبيرة، لان استعمالها قد يمتد الى ما بعد انتهاء الشهر الكريم، مما يضطر بعض المستهلكين لارجاع ما تبقى للجمعيات التعاونية، وهو امر لا تقبله اي جمعية تعاونية اطلاقا.

اقتراح بقانون لتعديل «الانتخاب»
الخضاري وخورشيد: يعطي المرأة حق الانتخاب

تقدم النائبان عباس الخضاري وصلاح خورشيد باقتراح بقانون بتعديل المادة الاولى من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٦٢ في شأن انتخابات اعضاء مجلس الامة، وهو يعطي المرأة حق الانتخاب دون الترشيح.

وجاء في التعديل:

«مادة اولى»

يستبدل بنص المادة الاولى من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٦٢ المشار اليه النص التالي:

«لكل كويتي بالغ من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية كاملة حق الانتخاب، ويستثنى من ذلك المتجنس الذي لم تمض على تجنسه ثلاثون سنة ميلادية».

المذكرة الايضاحية

واشارت المذكرة الايضاحية للاقتراح الى ان المادة الاولى من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٦٢ المشار اليه تنص على انه «لكل كويتي من الذكور بالغ من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية كاملة حق الانتخاب..» ومقتضى هذا النص حرمان المرأة من حق الانتخاب وبالتالي من حق الترشيح لعضوية مجلس الامة (لان المادة ٨٢ من الدستور تشترط في عضو مجلس الامة ان تتوافر فيه شروط الناخب) وكذلك حرمانها من تولي مناصب الوزارة (لان المادة ١٢٥ من الدستور تشترط فيمن يتولى الوزارة الشروط المنصوص عليها في المادة ٨٢).

وهذه التفرقة بين الرجل والمرأة تتنافى مع المادة ٢٩ من الدستور التي تنص على ان «الناس سواسية في الكرامة الانسانية وهم متساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة، ولا تمييز بينهم في ذلك بسبب الجنس او الاصل او اللغة او الدين، كما انها تتجافى مع ما بلغته المرأة الكويتية من ثقافة وعلم، فهي استاذة جامعية، ومديرة جامعة، ووكيلة وزارة مساعد، ووكيلة وزارة، وسفيرة وهي تمثل نصف المجتمع.

كما ان منح المرأة حق الانتخاب والترشيح لعضوية المجالس النيابية هو السائد لدى معظم الدول العربية، ناهيك عن الدول غير العربية الاسلامية وغير الاسلامية التي تقررت فيها للمرأة هذه الحقوق منذ امد بعيد.

لذا اعد الاقتراح بقانون المرفق بتعديل المادة الاولى من قانون انتخابات اعضاء مجلس الامة، بحيث يتقرر حق الانتخاب لكل كويتي ذكرا كان ام انثى.

الهيئة الخيرية:
تجديد طرح مشروع الصدقة الجارية وقفية الالف الف

قال يوسف جاسم الحجي رئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية، ان الهيئة جددت طرح مشروعها الصدقة الجارية وقفية الالف الف، باسلوب جديد يفتح ابواب التجارة الرابحة مع الله، والذي يستطيع المتبرع من خلاله المساهمة بدعم المشروع، ان ينال اوجه الخير المتعددة، وذلك بالتبرع بـ ٣٠٠ دينار كويتي، تدفع دفعة واحدة او على مراحل يشتري بها عينا يحبس اصلها وينتفع من ريعها، فيكون ثوابها للمتبرع.

واوضح الحجي ان اهمية المشروع تنبع من استمرار الاجر مصداقا لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم: «اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث، صدقة جارية، او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له»، كما ان التقسيم بقصد التجزئة بالحصص والاسهم في مجالات الخير من اجل اعطاء نموذج تعاوني حي بين المسلمين، فكل سهم في الوقفية يعتبر وحدة مستقلة مقطوعة من العين ومستمرة من حيث الريع. وقد ضم تاريخنا الاسلامي صورا جميلة للوقف، وكان لعمر رضي الله عنه مائة سهم من خيبر، وهو اول وقف في الاسلام، وقال جابر رضي الله عنه: «ما بقي احد من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم له مقدرة الا اوقف». وبين الحجي ان المشروع يستفاد من ريعه في دعم المشاريع الخيرية الخاصة باطعام الجائع وكسوة العاري وتعليم الجاهل، واقامة المشاريع الانتاجية وتاهيل رعاية الفقراء وبناء المساجد ونور العلم، ومساندة الجامعات الاسلامية ومعاهد التدريب، وكل المشاريع الخيرية والانتاجية الاخرى، وخاصة ان الاقليات المسلمة في امس الحاجة للجوانب التنموية والصحية والتعليمية حماية لهم وتثبيتا لعقيدتهم.

ودعا الحجي المواطنين والمقيمين لدعم هذا المشروع، لانه صدقة جارية وثمرة من ثمار الانفاق التي لا تعد ولا تحصى، توجد البركة بالمال وتثري الخير.

دينار واحد عن الفرد
جواز تعجيل اخراج زكاة الفطر

صرح مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة الشيخ علي سعود الكليب ان الهيئة الشرعية في البيت قدرت زكاة الفطر عينا بـ (٢.٥) كيلوغرام من الارز، او ما يعادل قيمتها دينارا كويتيا عن الفرد الواحد، واجازت تعجيل اخراجها في اول رمضان. وقال الكليب ان الهيئة الشرعية في بيت الزكاة حددت المقدار الواجب اخراجه في زكاة الفطر بصاع نبوي من الارز ونحوه مما يعتبر قوتا يتقوت به. ويجوز اخراج زكاة الفطر من الاقوات الاخرى كالقمح والتمر والذرة والدقيق والاقط (اللبن المجفف) والحليب المجفف (البودرة) والجبن واللحوم سواء كانت معلبة ام غير معلبة، نظرا لتعدد اصناف المقيمين في الكويت وتعدد اغراضهم.

واضاف الكليب ان الصاع مكيال يتسع لما مقداره (٢.٥) كيلوغرام من الارز تقريبا، ويختلف الوزن بالنسبة لغير الارز من الاقوات، وحيث ان الاصل هو الكيل فيراعى عند تقديرها كثافة مادتها.

وعن جواز اخراج القيمة نقدا ذكر الكليب ان الهيئة الشرعية في بيت الزكاة اجازت اخراج زكاة الفطر نقدا بمقدار قيمة الفطرة العينية، وتقدر القيمة في العام الحالي بدينار كويتي واحد عن كل فرد، وقال ان الهيئة اخذت بهذا الرأي للتيسير على المزكي وعلى الفقير.

وعن جواز تعجيلها قال الكليب: ان الهيئة الشرعية اجازت تعجيل اخراجها من اول رمضان ولاسيما اذا سلمت لمؤسسة خيرية، وذلك كي يتسنى لها الوقت الكافي لتوزيعها بحيث تصل مستحقيها في وقتها المشروع.

وتجدر الاشارة الى ان بيت الزكاة يستقبل زكاة الفطر منذ اليوم الاول لرمضان عينا ونقدا، ويقوم بتوزيعها عينا على الاسر المستحقة كعادته في شهر رمضان المبارك من كل عام.

أقامتها منظمة المدن العربية بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن
ندوة حول اتخاذ القرار في الشؤون البلدية

■ استعراض برامج وتجارب عملية حول تقنية اتخاذ القرار البلدي

اقامت منظمة المدن العربية بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن بالرياض، ندوة حول «اتخاذ القرار في الشؤون البلدية» حضرها مشاركون من العالم العربي واوروبا والولايات المتحدة.

وعقدت الندوة التي استمرت في مدينة الدار البيضاء نهاية الشهر الماضي الى التعرف على نظم وبرامج الادارة البلدية التي تم تطبيقها بنجاح في المدن على الصعيد العالمي، وكذلك التعرف على اساليب تطبيق هذه النظم والبرامج عن طريق عرض بعض الامثلة العملية.

وركزت الندوة في محاورها وموضوعاتها على اتخاذ القرار في المجالات التي تتعلق بادارة وتجديد المناطق الحضرية، وحماية ادارة البيئة، واستخدام نظم المعلومات لتطوير اتخاذ القرار في الشؤون البلدية، وجذب القطاع الخاص والمؤسسات المالية لدعم وتمويل البرامج البلدية.

وتم خلال الندوة عرض بعض الحالات الدراسية من واقع تجارب المدن العربية والاوروبية والامريكية، في شكل بحوث ومحاضرات غطت محاور الندوة وموضوعاتها، مما اتاح في المجال للحوار بين الاخصائيين المتخصصين في ورش العمل وبين المشاركين، وركزت الندوة خلال ايامها الخمسة على عمليات وتقنيات اتخاذ القرار التي تتصل بالموضوعات التي تناولتها.

محاور الندوة

وتوزعت محاور وموضوعات الندوة كما يلي:

- ورشة عمل حول ادارة وتجديد المناطق الحضرية، حيث تحدث مايكل انتونوفيتش رئيس مجلس مقاطعة لوس انجلوس الامريكية.
- حالة دراسية حول تحقيق النمط المتوازن للتنمية الحضرية في المملكة العربية السعودية للدكتور صالح الهذلول وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن.
- حالة دراسية عن مدينة لندن تناولت التفاعل بين السلطات المحلية والمركزية، ودور المشاركة بين القطاعين العام والخاص في اولوية برامج التجديد، ومركزا صناعيا حضريا.

وتحدث عن هذه الحالات الثلاث مارك سيموندز مدير التخطيط في اللجنة الاستشارية لتخطيط لندن.

- حالة دراسية حول تفاعل القوى الوطنية والمحلية من اجل التنمية الحضرية، وتحدث عنها كارلوس جاكسون المدير التنفيذي لجنة تنمية المجتمع في مقاطعة لوس انجلوس الامريكية.
- حالة دراسية حول افضل الممارسات بشأن الارتقاء بالمأوى في المغرب، وتحدث عنها طاهر برادة المتخصص في البرامج الحضرية بالوكالة الامريكية للتنمية الدولية.

اما ورشة العمل الثانية، فقد تناولت موضوع حماية وادارة البيئة الحضرية وكان المتحدث الرئيسي الدكتور نور الدين بن عمر وزير البيئة ورئيس المجموعة الحضرية لمدينة الرباط في المغرب.

- حالة دراسية حول ادارة البيئة الحضرية وتخطيط النفايات الصلبة، وتحدث فيها هاري ستون مدير قسم الاشغال العامة في مقاطعة لوس انجلوس في الولايات المتحدة الامريكية.
- حالة دراسية حول التحسينات البيئية للدكتور روبرت راوكس مدير مؤسسة هافر بايلي الهندسية الاستشارية.
- حالة دراسية حول اتخاذ القرار بشأن تحديد موقع جديد للنفايات في جزيرة يونانية، تحدث فيها جون اجابيتيدس رئيس قسم البيئة ووكالة التنمية الاقليمية والحكم المحلي في اثينا باليونان.
- حالة دراسية حول المبادرات البيئية لمدينة يوكاتشي اليابانية، وتحدث فيها جيرو فوروكاوا السكرتير العام للمركز الدولي لنقل التقنية البيئية في مدينة يوكاتشي اليابانية.

وادارت ورشة العمل الثالثة حول استخدام نظم المعلومات لتطوير اتخاذ القرار في الشؤون البلدية، وتحدث فيها توماس بالرلي المدير التنفيذي السابق لجمعية نظم المعلومات الحضرية والاقليمية في واشنطن، وروبرت لابيج المدير السابق للتخطيط في مقاطعة ومدينة سان فرانسيسكو بكاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية.

- حالة دراسية حول ضمانات البنك الدولي لدعم وتمويل القطاع الخاص البلدية التحتية [illegible] قسم المغرب وايران بالبنك الدولي بواشنطن العاصمة بالولايات المتحدة الامريكية.
- حالة دراسية حول تمويل الخدمات البلدية في هولندا، وتحدث فيها فرمولين عضو مجلس ادارة بنك ان في جي بهولندا.

العدساني يسأل وزير المالية عن قروض اليمن

وجه النائب عبدالعزيز العدساني السؤال الآتي الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية: ارجو افادتي عن كافة المعلومات المتعلقة بالقروض واي تسهيلات مالية او عينية تحت اي مسمى قدمتها الكويت الى اليمن، ولم تسترد حتى الآن مع ذكر الآتي:

المبلغ، مسماه، تاريخه، نوع العمل، الجهة المقدمة منها بالكويت، الجهة المقدم اليها باليمن، اداة المنح، ما تم نحو السداد، وهل حاولت الوزارة استرداد تلك القروض والودائع، واذا كان الرد بالايجاب فما هي الاجراءات التي اتخذت في هذا الشأن، وفي حالة النفي ما هي الاسباب المانعة، وما هي المحاولات التي بذلتموها للتغلب على هذه الاوضاع، والى اي مدى وصلتم في هذا الخصوص».

لقاء تنويري لطلبة الهندسة المستجدين السبت

اعلنت مشرفة البرامج والانشطة الطلابية بكلية الهندسة والبترول فاتن معرفي ان عمادة الكلية ستقيم لقاء تنويريا يوم السبت ٨ يناير الجاري لطلبتها المستجدين المقبولين في الفصل الدراسي الثاني ٩٦ - ١٩٩٧، وسيتحدث في اللقاء كل من عميد الكلية الاستاذ الدكتور حسن النفذ، والعميد المساعد لشؤون الطلابية الدكتور جمال الدهيم، ومدير مكتب التوجيه والارشاد المهندس ابو بكر محمد الهادي، وممثلون عن الطلبة لتقديم كل ما يهم المعلومات والتوجيهات والارشادات التي تهم الطالب المستجد المقبل على مرحلة دراسية جديدة.

وسيوزع على الطلبة المستجدين العديد من الكتيبات والادلة الارشادية التي تفيد الطالب المستجد خلال مسيرته الجامعية، منها «دليل الطالب المستجد ٩٦ - ٩٧، والتقويم الجامعي لطالب كلية الهندسة والبترول ودليل الاقسام العلمية». واشارت فاتن معرفي الى ان موعد اللقاء التنويري سيكون على فترتين، الاولى تبدأ الساعة السابعة صباحا حتى الساعة العاشرة عشرة وهي مخصصة للطالبات، اما الفترة الثانية فتبدأ الساعة الحادية عشرة حتى الواحدة ظهرا وهي مخصصة للطلاب.

ودعت [illegible] الامور مع عمادة كلية الهندسة والبترول الساعة التاسعة والنصف صباحا حتى العاشرة والنصف بالخالدية، كلية الهندسة والبترول بوابة رقم (١) مبنى ٩ ج قاعة ١١٣ - ١١٤.

شبكة «CNN» تعرض فيلما عن فريق الغوص الكويتي

قام وفد امريكي بزيارة مقر فريق الغوص الكويتي بمرابطة البيئة البحرية التابعة للنادي العلمي حيث اطلع الوفد على برامج ومشاريع الفريق المتعلقة بالمحافظة على البيئة البحرية.

وتم عرض صفحات فريق الغوص الكويتي بشبكة المعلومات العالمية «الانترنت» والاطلاع على اقسام هذه الصفحات بالصورة والمعلومات، كما تم شرح تفصيلات مشروع انتشال سفينة الانزال الكويتية «الانصرافية» والمعوقات التي صادفت الفريق خلال العملية.

ومن جهة اخرى عرضت شبكة CNN التلفزيونية بجميع محطاتها فيلما عن فريق الغوص الكويتي، عن جهود الفريق التطوعية في المحافظة على البيئة البحرية، وعرض الفيلم الدمار العراقي للقوارب والبحوث التي تم اغراقها خلال الاحتلال لدولة الكويت، واختتم بعرض تصويري لعدد من افراد فريق الغوص، حين قاموا برفع علم الكويت على سفينة الانزال الكويتية بعد انتشالها، وتم عرض الفيلم لعدة مرات.

مستشار مركز البحوث والدراسات في حديث شامل لـ القبس:

بداية نشأة الكويت عام ١٦١٣ بالدلائل والوثائق

■ اصدرنا ما يزيد على ٦٠ مؤلفا توثق جوانب الحياة في الكويت

كتب عبداللطيف راضي:

اكد مستشار مركز البحوث والدراسات الكويتية التخصصية الدكتور عبدالله محارب ان المركز يتابع من خلال مراسليه ومندوبيه في مختلف دول العالم ما ينشر عن الكويت وكل ما له علاقة بها، حيث يحرص المركز توثيقها والرد على اي ادعاءات غير صحيحة، بما في ذلك المواضيع المرئية والمسموعة والمقروءة.

وقال د. محارب ان المركز استطاع تكوين شبكة اتصالات عالمية مع ٣٥٠٠ عنوان، حيث بادر منذ البداية في الاشتراك بشبكة «الانترنت».

واضاف د. محارب في حديث شامل لـ «القبس» ان التعاون مستمر بين المركز ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي في اصدار الكتب، وانه سبق التعاون في تمويل المؤسسة لتكلفة تصوير الموانئ العراقية عن طريق الاقمار الصناعية وشراء وتجهيز بوم الغانم «فتح الخير» الذي يعتبر من السفن القديمة ذات العلاقة بالتاريخ البحري الكويتي.

وبين ان المركز اصدر منذ انشائه اكثر من ٦٠ كتابا ومؤلفا لتوثيق معظم جوانب الحياة في الكويت.

واعلن د. محارب ان المركز قام من خلال ما يتوفر لديه من معلومات بتزويد بعض الجهات الكويتية وغير الكويتية بوثائق الادانة لمجرمي الحرب التي تم العثور عليها عقب تحرير الكويت، مؤكدا ان المركز حرص من خلال اصداراته في البعد عن النمط الاعلامي، السعي نحو الاسلوب الموضوعي والعلمي للدراسات والبحوث، ومن خلال سياسة اقناع الذات قبل اقناع الاخرين.

وكشف د. محارب النقاب عن سعي المركز الدؤوب في الوقت الحالي للبحث في نشأة الكويت، مشيرا الى انه اتضح انها كانت في عام ١٦١٣ ميلادي وانها اقدم مما ذكر عنها وانه جار الاعداد بالتعاون مع وزارة التربية لتوظيف المعلومات في المناهج المدرسية فيما يتعلق بتاريخ الكويت والغزو العراقي باصدار بعض الكتب المدرسية بهذا الخصوص، كما يقوم المركز في الوقت الحالي باعداد سجل التحدي والذي يضم تجارب يرويها ٢٥ الف مواطن عاشوها خلال الاحتلال العراقي الغاشم، وسيتم ذلك من خلال جملة اصدارات.

وفيما يلي نص اللقاء:

نعتمد الاسلوب العلمي والمنهجي القائم على اقناع الذات قبل الآخرين

● د. عبدالله محارب

■ ننسق مع التربية لتضمين المعلومات عن تاريخ الكويت في المناهج الدراسية

● هل يمكن ان نتعرف على بداية نشأة مركز البحوث والدراسات الكويتية؟

. انشئ المركز سنة ١٩٩٢ بمرسوم اميري ليجمع بذلك اختصاصات اللجنة التي تكونت في الطائف ابان الاحتلال العراقي الغاشم للكويت، للرد على الادعاءات العراقية وذلك باصدار بعض الكتب التي تدحض هذه الادعاءات، وذلك مع اختصاصات المركز الوطني لوثائق العدوان العراقي على الكويت، والذي انشئ بعد التحرير مباشرة، بعد ان وجدت مجموعة كبيرة من الوثائق العراقية في الكويت بعد اندحار العدوان العراقي.

وكان من بين بنود المرسوم ان يكون مصدرا وطنيا لمعرفة شؤون الكويت الثقافية والتاريخية والدفاع عن قضاياها والرد على الادعاءات العراقية والتصدي لها باسلوب علمي، ومن خلال دراسة وثائق العدوان العراقي واصدار بعض البحوث التي تكونت نتيجة لهذه الدراسة، وكذلك العمل على تاصيل وتوثيق التراث الكويتي الاصيل.

تاصيل التراث

● وهل هناك حد معين ستتوقفون عنده؟

. البحث في التاريخ والثقافة لا ينتهي، ونحن مستمرون في تاصيل التراث البحري فالبحوث مستمرة دائما خاصة وان الكويت الآن اصبحت لها مكانتها الدولية ومعرضة للكتابة والدفاع عنها في كل المجالات المختلفة، واخر ما تمت الكتابة عنه هو الرد على ادعاءات مندوب العراق لدى جامعة الدول العربية، والتي ذكرها في لقاء مع احدى شبكات التلفزيون حيث ادعى عدم مسؤولية العراق عن حرق آبار النفط الكويتية، وتم تفنيد تلك الادعاءات والرد عليها من خلال الوثائق والادلة الدامغة، التي تدين العراق في ارتكابه تلك الجريمة. وتم توزيع ذلك الرد على الصحف ووسائل الاعلام التي تولت نشره.

شبكة اتصالات

● وهل تحرصون على مواكبة التطور العلمي والتكنولوجي بما يحقق اهداف المركز؟

. تنفيذا للاهداف قام المركز بالاشتراك بشبكة «الانترنت» بهدف تيسير الاتصال بمراكز العلم البحثية، واستطاع المركز تكوين شبكة اتصالات عالمية مع ٣٥٠٠ عنوان في مختلف دول العالم، كما تم اعتماد مراسلين ومندوبين للمركز في العديد من الدول، منهم علماء واساتذة في جامعات ومراكز مختلفة في العالم بهدف تزويد المركز بشكل مستمر بالتقارير وكل ما ينشر عن الكويت سلبا وايجابا، وكذلك ما يتعلق بالعراق ومنطقة الخليج وذلك لاستخدام تلك المعلومات والاستفادة منها في اصدارات المركز، وتوثيق تاريخ الكويت وتاصيل وجودها والدفاع عن حقوقها.

٢٥ الف مواطن يروون تجاربهم مع الغزو العراقي في «سجل التحدي»

تعاون مع «التقدم العلمي»

● ما مدى تعاونكم مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي؟

. لنا تعاون مستمر مع المؤسسة في اصدار الكتب، وكان هناك تمويل من قبل المؤسسة لتكلفة تصوير الموانئ العراقية عن طريق الاقمار الصناعية من خلال الاتفاق مع احدى الشركات المتخصصة، كما قام المركز بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بشراء وتجهيز وصيانة بوم الغانم «فتح الخير» الذي تم العثور عليه في دبي، ويعتبر اليوم من السفن القديمة في التاريخ البحري الكويتي حيث تم شراء البوم للمحافظة عليه والاهتمام به.

● وماذا عن الجهات الاخرى؟

. لنا تعاون من خلال فرق بحث لانجاز بعض المطبوعات والاصدارات مع مختلف الجهات والاختصاصات، على سبيل المثال في جامعة الكويت وخارجها، وكذلك الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بمشاركة العديد من الاساتذة من مختلف الكليات.

كتب توثيقية

● ما هي منجزات المركز من الكتب؟

. منذ انشاء المركز نشرنا اكثر من ٦٠ كتابا ومؤلفا لتوثيق معظم جوانب الحياة في الكويت.

● وما دور المركز في ما يتعلق بالاعداد للمطالبة بمحاكمة مجرمي الحرب من قوات النظام العراقي؟

. لنا تعاون بهذا الخصوص مع بعض الجهات الكويتية وغير الكويتية من منظمات دولية، وذلك بهدف تزويدهم بوثائق الادانة لمجرمي الحرب، وحسب علمي فان هناك جهودا تبذل في هذا الصدد للمطالبة بتقديم المجرمين للمحاكمة، الا ان دور المركز هنا يقتصر على تزويد الجهات المختصة بما يتوافر لديه من معلومات ووثائق ادانة.

اسلوب علمي منهجي

● عادة ما يتم التشكيك من قبل البعض بما يرد من المراكز الحكومية الاعلامية، فهل تواجهون في ذلك عقبة لتلبية الدور المطلوب؟

. لقد حرصنا في اصداراتنا البعد عن النمط الاعلامي والصيغة الاعلامية، وسعينا نحو الاسلوب الموضوعي والعلمي والمنهجي للدراسات والبحوث التي نقدمها، ونحن في المركز نعمل على اقناع انفسنا بالحقيقة قبل اقناع الآخرين، ولهذا فقد جاءت اصداراتنا واضحة ومقنعة وهي موثقة بادلة وثوابت وحقائق لا يمكن انكارها.

سجل التحدي

● وما الجديد في ابحاث واصدارات المركز؟

. نحن الآن نبحث في نشأة وبداية الكويت، واتضح لنا انها كانت في عام ١٦١٣ ميلادي على الرغم من قول مصطفى ابو حاكمة في كتاب «تاريخ الكويت الحديث» ان البداية كانت في عام ١٧٥٦، ولكن اتضح انها اقدم من ذلك وفق عدة وثائق.

كما اننا نعد الآن بالتعاون مع وزارة التربية لتوظيف المعلومات في المناهج المدرسية، فيما يتعلق بتاريخ الكويت والغزو العراقي باصدار بعض الكتب المدرسية بهذا الخصوص.

كما ان هناك العديد من الكتب بصدد اصدارها وطبعة جديدة لكتاب «الكويت وجودا وحدودا» بشكل جديد ومنسق وكذلك كتاب «صور من الكويت القديمة» وكتاب «الكويت من عليائها» ويتضمن صورا جوية للكويت بشكل حديث.

لدينا شبكة اتصالات عالمية مع ٣٥٠٠ عنوان في مختلف الدول

كما يقوم المركز الآن باعداد سجل التحدي حيث تم توزيع ٥٠ الف طلب على طلبة المدارس لتسجيل الآباء لتجربتهم ابان الاحتلال العراقي الغاشم مع القوات العراقية، واسترجعنا الآن ٢٥ الف سجل لمواطنين مروا بتجارب مع القوات العراقية وسيتم نشر ذلك ضمن جملة اصدارات عن العدوان العراقي الغاشم.

● هل يمول المركز بحوث الافراد؟

. اذا كانت البحوث والدراسات تخدم التوجهات العامة للمركز والاهداف التي انشئ من اجلها، فان الامر يعرض على لجنة النشر بالمركز للموافقة على الموضوع والاقرار، بعد تقدير مستوى الموضوع.

● الا تعتقدون ان جهات اخرى تقوم باعداد بعض الابحاث والاصدارات عن المواضيع نفسها التي يختص بها المركز، فهل لذلك تأثير على طبيعة عملكم؟

. نحن لا نستطيع احتكار البحث والمعرفة والاصدارات، والمركز يقوم بدوره، وهو مرجع يعود اليه الكثيرون في العديد من القضايا.

● هل توثقون مراحل العدوان العراقي؟

. الكتب فيها رصد لبداية العدوان وكيف وقع وكيف صدرت الاوامر، ومن بين ما تتضمنه الكتب وثيقة مشهورة تم ادراجها في كتاب «المقاومة» يتحدث فيها العراقيون عن استلامهم الاوامر قبل عدة ايام لغزو الكويت، مما يدل على ان النية كانت مبيتة للعدوان.

● لمن تعود تبعية مركز البحوث والدراسات الكويتية؟

. المركز يتبع مجلس الوزراء، ويراسه وزير التربية والتعليم العالي الدكتور عبدالله الغنيم، ونحن نسعى دائما الى تطوير المركز وفق كل حديث، خاصة انه تم تخصيص ارض بالقرب من الهيئة العامة للمعلومات المدنية في الشرق لانشاء مبنى للمركز.

اهداف المركز

● ما هي اهداف المركز؟

. لقد نص المرسوم الاميري رقم ١٧٨ لعام ١٩٩٢ الصادر في السادس والعشرين من سبتمبر ١٩٩٢ بانشاء مركز البحوث والدراسات الكويتية على عدة اهداف منها العمل على ان يكون المركز مصدرا وطنيا للعلم والمعرفة بتاريخ دولة الكويت وشؤونها السياسية والاجتماعية والتراثية، واعداد البحوث العلمية المتعمقة المتصلة بذلك والعمل على نشر نتائج هذه البحوث محليا وخارجيا بمختلف اللغات، والافادة عن نتائجها علميا واعلاميا وحضاريا، وتيسيرها للباحثين باستخدام تقنيات متقدمة، وجمع الوثائق والدراسات المتعلقة بالعدوان العراقي على دولة الكويت وتوثيقها من كافة المصادر، وتناولها بالدراسة والتحليل العلمي ونشر الحقائق الدامغة عن اساليب هذا العدوان وممارساته الوحشية ومغالطاته التاريخية لاطلاع الرأي العام على جرائمه واهدافها ونتائجها، وانشاء مكتبة متخصصة لجمع وحفظ الوثائق والكتب والدوريات والاحصاءات، وتوعية المعلومات المختلفة المتعلقة باهداف المركز والمتابعة المستمرة لكل ما ينشر ويذاع عن دولة الكويت في مختلف المجالات، والتصدي بالدراسة العلمية الموضوعية لكل الادعاءات، وتعزيز الوعي بعدالة قضايا الكويت واسهامها الحضاري في التنمية المحلية والعربية والعالمية، واقامة الندوات والمعارض والنشاطات العلمية والاعلامية، واصدار مجلة بحثية، والعمل على التواصل مع المؤسسات البحثية المماثلة لتنوير الرأي العام العربي والعالمي.

نتعاون مع الجهات المعنية بتقديم وثائق ادانة مجرمي الحرب

اصدارات المركز

● وما ابرز اصدارات المركز؟

. اعدت لجنة من المختصين كتاب «الكويت وجودا وحدودا.. الحقائق الموضوعية والادعاءات العراقية». وتناول الكتاب جوانب الازمة السياسية التي ادت الى قيام العراق بغزو شامل للكويت وكذلك ابعادها المحلية والدولية، واصولها التاريخية، وتطورها وطبيعتها القانونية وآثارها الاقتصادية، ومنذ ما صاحبها من خلط في الاوراق وخطأ غير مسبوق في الحسابات، فهو يبرز الوضع المتميز لدولة الكويت من خلال تحليل موضوعي قائم على التقصي والتحليل التاريخي الى جانب دراسة الوضعية القانونية للكويت من خلال وجهة نظر القانون الدولي ويسقط الى الابد مقولة الحق التاريخي وما تبعها من ادعاءات وافتراءات لا تستقيم مع المنطق والواقع والتاريخ، كما يعالج الآثار الاقتصادية للغزو، تلك التي تمثل كارثة حلت بمنجزات التنمية وخططها في العراق نفسه، فضلا عن الكويت المعتدى عليها، واقطار الامة العربية الاخرى ويوضح بناء على المعلومات الرسمية حجم الاضرار المادية والاقتصادية التي لحقت بالقطاعات الحكومية والاهلية من مؤسسات دولة الكويت واجهزتها المختلفة، واعاقت مسيرة التنمية الشاملة بها لسنوات عديدة.

كما اصدر المركز كتاب «الكويت في خرائط العالم حقائق ووثائق» صدرت منه عدة طبعات باللغات العربية الانكليزية والفرنسية والالمانية، وهو اطلس وثائقي لدولة الكويت، يتضمن مجموعة من الخرائط التي جمعت من مكتبات المتحف البريطاني وجامعة كامبردج، ومكتب الهند بلندن، والجمعية الجغرافية البريطانية، والارشيف البريطاني، وخرائط الامبرالية البريطانية والجمعية الجغرافية المصرية، وكتب الرحلات وغيرها من المصادر المعنية بالخرائط ورسمها وضبطها لتحكي هذه المجموعة، التي اعدها علماء اختصاصيون منذ مئات السنين ولم يكونوا في معظمهم عربا ومن بينهم اساتذة اعلام ورحالون مشهورون مثل (فيدال لابلاش وكارل ريتر وفيجور وبلجريف وغيرهم) قصة الكويت عبر التاريخ وجودا مستقلا متميزا منذ البداية وقبل ظهور العراق كوحدة سياسية مستقلة، كما يتضمن الاطلس بعض الخرائط التي رسمها العراقيون انفسهم او نشرتها مؤسسات عراقية رسمية حكومية او جامعة او هيئة، وذلك في وقت لم يكن كل هؤلاء العلماء يتصورون الا تسجيل الواقع فاذا بهذا الواقع المسجل يصبح شهادة حق في هذه القضية الحيوية للكويت في مواجهة الذين يريدون تبديل الحقائق وتحريف الثوابت.

● وماذا عن دور المركز على وجه الخصوص في مسألة ترسيم الحدود الكويتية - العراقية؟

. لقد سعى المركز منذ انشائه الى اصدار كتاب «ترسيم الحدود الكويتية - العراقية.. الحق التاريخي والارادة الدولية» باعداد مجموعة من المختصين وكان ذلك باللغات العربية والانكليزية والفرنسية والروسية والصينية، ويعتبر سجلا وافيا للكويت المتميزة بكيانها الاداري وحدودها السياسية التي كانت واضحة المعالم قبل ظهور العراق الحديث باكثر من قرنين، وذلك من خلال كتابات الباحثين والرحالين وخرائطهم في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين وقبل ان تبرز مشكلة الحدود بينها وبين العراق.

ويتحدث الكتاب عن الاتفاقات التي تمت بشأن الحدود بين البلدين منذ بداية القرن العشرين وحتى وقتنا هذا، بعد ان خرجت من متاهة المغالطة المخططة التي استمرت علنيا منتظمة منذ الثلاثينات تخللتها اعتداءات متكررة من قبل النظام العراقي وكان آخرها العدوان الغادر عام ١٩٩٠.

ويضم الكتاب اعمال لجنة الامم المتحدة لتخطيط الحدود البرية والبحرية بين الكويت والعراق وما قامت به من اجراءات التعيين الفني لهذه الحدود، وما انتهت اليه من قرارات وما اعتمدت عليه من وثائق وخرائط وقوائم خاصة باحداثيات تخطيط هذه الحدود، كما يقدم الكتاب، الى جانب ذلك كله، التقرير النهائي الى الامين العام للامم المتحدة، الذي تم اقراره باجتماع مجلس الامن وصدر به قرار المجلس رقم ٨٣٣ في ٢٧ مايو ١٩٩٣.

كما اصدر المركز ايضا كتاب تخطيط الحدود الدولية بين دولة الكويت وجمهورية العراق كما اقرتها الامم المتحدة باللغتين العربية والانكليزية وهو ملف وثائقي عن الجهود والخطوات والقرارات التي اتخذها المجتمع الدولي منذ بداية العدوان العراقي على الكويت في الثاني من اغسطس ١٩٩٠، حتى نهاية يوم الاربعاء ١٩٩١/٢/٢٧، حين ابلغ السفير العراقي في الولايات المتحدة والممثل الدائم لديها رئيس مجلس الامن امتثال الحكومة العراقية الكامل غير المشروط لقرارات مجلس الامن طالبا وقف اطلاق النار، ومعلنا ان انسحابه الكامل من الكويت يتم خلال الساعات القليلة المقبلة، وفي ضوء ذلك يذكر الكتاب قرار مجلس الامن ٦٨٦ في مارس ١٩٩٢ الذي يطلب فيما ينص عليه من امور كثيرة تتصل بانهاء العدوان على الكويت الى السكرتير العام للامم المتحدة ان يساعد في انشاء الترتيبات اللازمة مع العراق والكويت لتخطيط الحدود بينهما، مستعينا بالمواد المناسبة وخاصة الخريطة الواردة في وثيقة مجلس الامن (٢٢٤١٢/س) والمحضر المتفق عليه بين البلدين في ٤ اكتوبر ١٩٦٣، والمسجل لدى الامم المتحدة، كما يوضح الكتاب الاجراءات التي اتخذتها لجنة الامم المتحدة لترسيم الحدود بين البلدين، وقرار مجلس الامن رقم ٨٣٣، الذي ينص على ترحيبه بالتقرير الختامي لهذه اللجنة، ويطالب كلا من العراق والكويت باحترام الحدود الدولية وفقا لذلك بشكل نهائي.

ويذكر الكتاب الظروف والمبررات التي صاحبت القرارات الدولية في رحلتها، من العدوان حتى التحرير بالاضافة الى التصريحات الصحفية التي صاحبت اعمال لجنة تخطيط الحدود والرسائل المتبادلة بين الاطراف ذات العلاقة، منذ ان تم الاتفاق على هذه الحدود عام ١٩٦٣، وحتى خرجت من متاهة المماطلات الى الساحة الدولية بقرار المجتمع الدولي ومنظماته الرسمية.

الإمام البخاري (٧)

كنا قد تحدثنا إليكم في حلقتنا الماضية عن نشأة الإمام البخاري ونبوغه المبكر ورحلاته العلمية ورحلته إلى مكة المكرمة وتجواله في شتى أرجاء العالم الإسلامي متعلما ومعلما في آن واحد حتى ذاع صيته في الآفاق وأصبح بحرا لا يحده ساحل وانتهت إليه إمامة الحديث وكثر تلامذته لدرجة أن عدد من سمع منه كتابه الجامع الصحيح بلغوا أكثر من تسعين ألفا..

فكيف وصل البخاري إلى هذه الدرجة من العلم وما الجهود التي بذلها في التصنيف والتأليف حتى انتقل إلى جوار ربه تاركا هذا الكنز العلمي الشامخ تتناوله الأجيال جيلا بعد جيل إلى ما شاء الله من السنين وحتى يرث الأرض ومن عليها..

لقد انتبه البخاري إلى أهمية استثمار علمه في التأليف في وقت مبكر لأنه ضمان للمرويات على امتداد الزمن ما لم يشدها نظام يمنعها من التفلت والنسيان وكم من شذرات علمية نفيسة طواها النسيان لأنها تركت مبعثرة لا ينتظمها سلك من التنسيق.

روى محمد بن أبي حاتم عن البخاري إذ يقول: لما طعنت في ثماني عشرة صنفت كتاب «قضايا الصحابة والتابعين» ثم صنفت كتاب «التاريخ» في المدينة عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم وكنت أكتبه في الليالي المقمرة وكل إسم في التاريخ إلا وله عندي قصة إلا أني كرهت أن يطول الكتاب، ومعنى هذا أنه ابتدأ التصنيف والتأليف في سن مبكرة لم تتجاوز الثامنة عشرة من عمره مما يدل على نباهته العلمية ودقة فكره وسلامة منهجه العلمي وكان هذان الكتابان باكورة جهده ومقدمة لما جاء بعدهما من مصنفات وكتب نفع الله بها الناس واعتمد عليها أكثر المؤلفين.

لقد كان الإمام البخاري رحمه الله شديد الأناة في تأليف كتبه فهو لا ينفض يده من كتاب إلا بعد أن يحتاط لسلامته كل الاحتياط ولا يتعجل اخراجه قبل أن يطمئن لبراءته من العيوب ولا يظهر عليه أحدا إلا راجعه مرات ومرات فربما زاد فيه أو نقص وربما أعاد تنظيمه وكتابته من جديد، ومن الأمور الجديرة بالإهتمام والملاحظة أن البخاري رحمه الله لم يبدأ كتابة الحديث وتدوينه إلا بعد أن تزود لها بزاد جديد واستعد لها كامل الاستعداد وهذا ما يحدثنا البخاري عنه إذ يقول: «وأقمت بالبصرة خمس سنين معي كتبي أصنف وأحج وأرجع من مكة إلى البصرة وأنا أرجو أن يبارك الله تعالى للمسلمين في هذه المصنفات».

لقد بلغت مصنفات البخاري واحدا وعشرين كتابا كما عدها وذكرها الإمام الحافظ ابن حجر من أهمها: «الجامع الصحيح» و «التاريخ الكبير» و «الضعفاء الصغير» و «الكنى» و «الأدب المفرد» و «القراءة خلف الإمام والتفسير» وغيرها على أن أعظمها هو «الجامع الصحيح» الذي اختاره من بين ستمائة ألف حديث مدة ستة عشر عاما، وقد تحدث البخاري عن كتابه العظيم قائلا: (ما ادخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت صحته وقد جعلته حجة فيما بيني وبين الله)، بل لقد بلغ من توقيه له ومبالغته في إتقانه وحرصه على كمال السلامة أنه أعاد النظر في تأليفه مرات وتعهده بكثير من التهذيب والتعديل قبل أن يخرجه للناس وهذا ما عبر عنه بأنه صنفه ثلاث مرات وعرضه على أئمة المحدثين في عصره وقد كتب الله السلامة لـ «صحيح البخاري» بما هيأ له من سبيل الشهرة الواسعة في حياة صاحبه وبعد مماته فتتابعت الأجيال على الإهتمام بكتابه لدرجة أن كل واحد من رواته كان حريصا على أن يبين طريق روايته وأن يعلل إسناده حتى يرتفع به إلى صاحبه ونذكر من ذلك ما صنعه الحافظ ابن حجر رحمه الله فقد ذكر أن روايته للجامع الصغير تتصل إلى البخاري عن طريق أربعة من تلاميذه وقد ذكر كل واحد منهم وبين تلاميذه والآخذين بروايته حتى انتهت إليه.

لعلنا بما أسلفنا من مسيرة الإمام البخاري قد استطلعنا مبلغ توفيق الله له فقد رأيناه تلميذا نابها طموحا ورأيناه أستاذا موثوقا بعلمه مرموقا في كل مكان ورأيناه مؤلفا موهوبا خصيبا في إنتاجه يأخذ نفسه في التأليف بالصبر والأناة ورأيناه شجاع الرأي جريئا في الحق لا يصبر على الملاطف شيوخه وحاشاه أن تتحول هذه الشجاعة عن غرور أو هوى نفس فقد كان رحمه الله نبيل الشعور مرهف الحس في معاملة الناس ولكن بعد هذا كله هل سلم البخاري من حسد الحاسدين ونقد النقاد له لا لم يسلم البخاري منهم وهذا ليس غريبا أو بدعا فأنبياء الله تعالى وهم رسله وحاملو هديه إلى خلقه لم يسلموا من أذى السفهاء وشرور الضالين، من أجل هذا صادف البخاري في حياته بعض المناوئين له عن غير كفاءة فجهدوا أنفسهم في أن يحولوا طريق شهرته وأن يسلبوه شيئا من فضله وسمو مكانته فلم يستطيعوا ولا شك أن فترة محنته من أهل بلده كانت من الأمور القاسية التي واجهها البخاري في حياته.

لقد شاءت رحمة الله وإرادته بالبخاري ألا يقبض قبل أن يعاوده الرضى ويتأكد من أن شجرة الخير لا تذبل ولا تموت ويطمئن إلى أن ما أثير من غبار البهتان عليه لم يعم الناس عن فضله ولم يصرفهم عن الرغبة في علمه وكانت وفاته ليلة السبت ليلة عيد الفطر سنة ست وخمسين ومائتين للهجرة وكان عمره يوم وفاته اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوما تغمده الله برحمته ورضوانه وأنزله في جوار النبيين مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا..

المسابقة الرمضانية الثانية الكبرى
لمشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري
بالتعاون مع
جريدة القبس والأكاديمية العربية للكمبيوتر

مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي اسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية يقدم للجمهور الكريم مسابقته الرمضانية الثانية الكبرى بدعم العديد من الشركات والمؤسسات

أكثر من 200 جائزة قيمتها 10.000 د.ك

(الخالدون)
سلسلة علماء بلاد ما وراء النهر

بقلم زين العتيبي مدير مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الإمام البخاري

البخاري.. ابن سينا.. البيروني.. الترمذي.. النسائي وغيرهم كوكبة من علماء بلاد ما وراء النهر بددوا بعلومهم ومعارفهم دياجير الجهالة وحلكة الليل البهيم فانسابت علومهم نهرا دفاقا يروي كل ظامئ إلى مناهل العلم والعرفان.. إن مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي اسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية إيمانا منه بالدور الحضاري والعلمي لهؤلاء العلماء الأفذاذ واعترافا منه بفضلهم وردا لجميلهم يقدم لكم في حلقات طيلة أيام الشهر المبارك نبذة تعريفية عن هؤلاء العلماء لعلها تكون حافزا لكل مسلم للإقتداء بسلوكهم ونهجهم العلمي الموضوعي فنندفع بذلك قدما إلى الأمام مسيرة حضارتنا التي توقفت لقرون عدة بسبب تنكبنا سبيل المعرفة والبحث والتفكير والتي هي أساس ومقومات ديننا الإسلامي الحنيف الذي حض على العلم والمعرفة في أول آية نزلت في القرآن الكريم "إقرأ باسم ربك الذي خلق" صدق الله العظيم.

(٧) عالم من علماء خوارزم برع في اللغة والأدب والبلاغة وعلم الكلام والتفسير سماه معاصروه (جارالله) لاطالته الاقامة بمكة المكرمة، من مؤلفاته (الكشاف في حقائق التنزيل - أسس البلاغة - المفصل - مقدمة الأدب)
السؤال: هذا العالم هو؟
☐ الزمخشري ☐ الفارابي ☐ الخوارزمي

شروط المسابقة:
١ - أختر المربع الذي يحتوي على الإجابة الصحيحة وارسل الإجابات كاملة في نهاية شهر رمضان مرفقة مع الكوبونات على عنوان المشروع.
٢ - آخر موعد لاستلام الاجابات هو يوم ٥ مارس ١٩٩٧م.
٣ - لا تقبل أية اجابات بدون الكوبونات الأصلية.
٤ - يمكن للمتسابق الاشتراك بأكثر من كوبون

كوبون المسابقة
الاسم الكامل:
رقم البطاقة المدنية:
رقم الهاتف:
العنوان:

مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري مشروع خيري فكري دعوي هادف للمحافظة على الهوية الإسلامية لمسلمي اسيا الوسطى وروسيا الفيدرالية والقوقاز
هاتف ٤٧١٠٣٣٥ - ٤٧١٨٢٨٤ فاكس ٤٧٣٩٧٤٣ - رقم الحساب ١٨٠٤٧/٦
بيت التمويل الكويتي العنوان: دولة الكويت - ص.ب ٤٦ مكتب بريد دسمان - رمز بريدي ١٥٤٥١

أسماء الشركات والمؤسسات المساهمة

■ مفروشات أحمد البرجس ■ مطابع الخط ■ مركز العيسى للأثاث ■ مجلة اليقظة ■ الهاتف الأوروبي ■ مؤسسة عيسى حسين اليوسفي ■ شركة بورسلان ■ مؤسسة براك الطخيم ■ شركة ابناء عبدالرحمن الفارس ■ حلويات الطيباوي ■ الشركة العالمية - صخر ■ فندق شيراتون ■ خان الخليلي ■ شركة نقل وتجارة المواشي ■ مخزن الأجهزة الإلكترونية - جولد ستار ■ شركة نظارات العسلي ■ مركز الجوهرة ■ سوق الباشا المركزي ■ يوني ترید الدولية ■ فندق ميريديان ■ فندق هوليدي ان ■ فندق بلازا ■ شركة ميداس العالمية ■ نظارات الجهراء ■ شركة الخواجة للأثاث ■ شركة المرطبات العربية المحدودة كندادراي ■ شركة مخزن مجدي ■ سفريات اسيا وأوربا ■ جريدة الراي العام ■ مجلة حياتنا ■ مركز سلطان ■ مؤسسة فهد المناور ■ بيت التمويل الكويتي ■ الأكاديمية العربية للكمبيوتر ■ دار سعاد الصباح للنشر ■ جريدة دليلك الإعلانية

الحكومة اسقطت اقتراحا باحالة الموضوع لـ «المال العام»

مجلس الامة ابقى قضية الناقلات على جدول اعماله

كتب ناصر يوسف:

شهدت جلسة مجلس الامة امس الاول نقاشا ساخنا بين النواب ووزير النفط بسبب قراره احالة اعضاء مجلس ادارة شركة ناقلات النفط الى النيابة العامة، والمؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس مجلس الادارة عبدالله الرومي وشرح فيه ما يواجهه من تهديدات وضغوط لاجباره على تغيير شهادته بشأن قضية الاختلاسات في الشركة، ومناشدته للسلطة التشريعية الوقوف الى جانبه.

واعتبر النواب هذا القرار خطأ كبيرا سيؤثر على القضية الرئيسية التي مازالت تنظر امام المحاكم. وقد ابقى المجلس الموضوع على جدول الاعمال بعد سقوط اقتراح باحالته الى لجنة حماية المال العام.

وقال النائب مفرج نهار ان ما حصل عليه رئيس مجلس ادارة الناقلات هو جزاء سنمار مشيرا الى ان ما حصل هو اخطاء ادارية وقد تجاوز فيها وزير النفط القانون مقررا تحويل هؤلاء الى النيابة لا لهدف سوى لجرح شهادتهم امام المحاكم، وطالب نهار السلطة التشريعية بالوقوف الى جانب الموظفين الشرفاء الذين كشفوا المختلسين وسارقي المال العام.

واعتبر العصيمي ان ما قاله وزير النفط كلام انشائي ولا يساهم بانهاء الموضوع بطريقة ودية. وتساءل لماذا تثار القضية الآن بالرغم من مرور وقت طويل عليها وتعاقب عليها وزيران محذرا ان احالتهم الى النيابة ستمنع شهادتهم في قضية الناقلات. وقال النائب احمد المليفي رئيس اللجنة التشريعية ان شركة «سانتافي» لديها المخالفة نفسها بل واكثر من ذلك ولم يحل اعضاء مجلس ادارتها الى النيابة وقال ان هذه الاحالة المقصود بها الطعن بشهادة الشهود امام محكمة التمييز التي تنظر حاليا قضية اختلاسات الناقلات العمومية لمؤسسة البترول.

وطالب النائب عبدالله النيباري معالجة الموضوع بحكمة وحذر لكي لا تمس القضية الاساسية في مواجهة من تطاول واختلس اموال الدولة. وقال ان هذه الاجراءات احدثت قلقا لدى الراي العام، وقال ان هناك شعورا عاما بان هناك تراخيا من الحكومة تجاه هذه القضية، ولولا الجهود الجبارة التي بذلها اعضاء مجلس الادارة الحالي لما كشفت قضية الاختلاسات. ووصف قرار الوزير بانه قرار مستعجل وتجاوز للقانون ولا ينطبق عليه قانون المال العام.

وقد رد النائب الاول وزير الخارجية انه يريد التفريق بين السارق وبين من تجاوز على عمله واخذ ما اخذه مشيرا الى ان السارق امام القضاء، وعلينا الثقة بالقضاء. وقال ان ما قيل في المؤتمر الصحفي من تهديد بالقتل يجب اللجوء بسببه الى الشرطة لا الى استغلال الظروف وطرح مثل هذه الامور، وعلينا ان نعرف من الذي هدد الرومي او حاول وضع المخدرات في مكتبه.

محمد شرار

وطالب وزير العدل، مناقشة المؤتمر الصحفي فقط وليس الاحالات للنيابة، مشيرا الى انه يرفض ان يمس اي انسان شريف.

كما قام المجلس بتثبيت كتاب رئيس المحكمة الدستورية بشأن تفسير المادة ٩٢ من الدستور بشأن شبهة انتخابات الرئاسة دون مناقشة. وابلغ الرئيس المجلس بخلو مقعدي النائبين خالد العدوة ووليد الجري بناء على حكم المحكمة الدستورية ببطلان انتخابهما وعليه قام المجلس بانتخاب عدد من النواب لشغل المقاعد التي خلت في لجان المجلس حيث زكى المجلس جاسم الخرافي لعضوية لجنة الشؤون الخارجية بدلا عن النائب السابق وليد الجري. كما فاز النائب سامي المنيس بعضوية لجنة الشؤون التعليمية والثقافة والارشاد بدلا عن النائب السابق خالد العدوة. وحظي النائب فهد الميع بعضوية لجنة الشكاوى بدلا من النائب السابق خالد العدوة.

■ الخرافي: استغرب التهرب من العمل في اللجان

■ الخضاري: شركة النفط عينت الكثيرين وتركت الكويتيين



● السعدون والعيار على منصة الرئاسة

■ الجمهور وجوهر: متى يعرِّف الوزراء بالمادة ١٢٤ حول الاسئلة؟

■ العليم: موظفون في النفط استكملوا مدتهم ولم يتقاعدوا

الهارون: اهل الضاحية حريصون على التربية والاخلاق



● تجمع نيابي حول الجمهور

● الخرافي والعصيمي والهاجري قبل الجلسة

● الخالد والحبيني والمطوع والعصيمي

افتتح الرئيس احمد السعدون الجلسة الساعة الحادية عشرة والنصف بالتصديق على المضبطة رقم (٧٩٧) وقد ابدى النواب ملاحظاتهم عليها.

● علي الخلف: بداية نهنئ الرئاسة والاخوة النواب واشكر الامين العام على تحويل تسجيل الكلام الى الفاكس واهنئ الرئاسة بالحكم الدستوري، واشكر الاخ جاسم الخرافي على تصريحه بمد يد العون للرئاسة.

● بدر الجيعان: نهنئ انفسنا بحكم المحكمة الدستورية وعندي ملاحظة للامانة العامة فقد ارسلت فاكسا ولم يسجل اسمي ووقعنا في الخطأ نفسه وانا من رأيي ان يتم التسجيل عن طريق السكرتير.

● الرئيس: لقد وقعت اخطاء بالفاكس ويرجى من كل عضو تسجيل اسمه.

● احمد المليفي: اشكر الاخوة في الامانة على الجهد المبذول.

● وزير الخارجية: اهنئ الاخ احمد السعدون بحكم القضاء العادل وتثبيت الرئاسة واقول للاخ الخرافي ان الرابح هو الكويت والحكومة تهنئ ايضا الاخ السعدون.

● وزير التربية: ارجو شطب ما ورد على لسان احد الاعضاء المحترمين ص ٤٠٦ و٤٠٧ في المضبطة في حق مدير منطقة الاحمدي التعليمية من تجريح والشكوى يجب ان تمر في قنواتها القانونية.

● الرئيس: اعتقد لا يمانع المجلس في الشطب.

● منيزل العنزي: اهنئكم بالرئاسة وبشهر رمضان وهذا منتهى الديموقراطية وعندي تحفظ على الارسال بالفاكس.

● الرئيس: يودنا اتباع السبل التي تريح الاعضاء.

● حسين الدوسري: لا اعرف اي كلام يشطب وانا متأكد من كلامي الذي قلته.

● الرئيس: تم التصديق على المضبطة.

ثم تلا الامين العام مرسوما بتكليف وزير الدفاع القيام باعمال وزير الداخلية.

خلو مكاني العدوة والجري

● الرئيس: قبل المناقشة يخطر رئيس المحكمة الدستورية المجلس ويعلن خلو مكاني النائبين خالد العدوة ووليد الجري ويخطر رئيس مجلس الوزراء بذلك.

انتقل المجلس الى بند الرسائل الواردة. وتليت رسالة واردة الى لجنة الشؤون الخارجية.

انتقل المجلس الى بند الاسئلة.

انتخاب بديلين

● الرئيس: نظرا لخلو مكان العضوين يجب استكمال عضويتهما في لجان المجلس ويجب انتخاب بديلين عنهما.

● بدر الجيعان: اذا تم انتخاب احد النواب في اللجان وعاد الاخوان العدوة والجري هل سياخذان مكانهما؟

● جاسم الخرافي: انتقلنا الى موضوع الاسئلة وهناك كتاب من رئيس المحكمة الدستورية وكنت مسجلا على الدور ولا ادري اين وصل ذلك.

● الرئيس: الكتاب على البند الخامس.

الخرافي بالتزكية

وترشح النواب مبارك الخريجي، عبدالوهاب الهارون، د. حسن جوهر، جاسم الخرافي، مرزوق الحبيني لعضوية لجنة الشؤون الخارجية.

● وليد الطبطبائي (نقطة نظام): ارجو عدم التصويت وتزكية الزميل جاسم الخرافي.

● مبارك الخريجي: انسحب كذلك.

● مرزوق الحبيني: انسحب كذلك.

● عبدالوهاب الهارون: انسحب من الانتخاب.

● د. حسن جوهر: كذلك انسحب.

● الرئيس: اهنئ الاخ جاسم الخرافي على التزكية.

● عبدالوهاب الهارون: اهنئ الاخ جاسم الخرافي واعتقد انه سيكون له جهد كبير في لجنة الشؤون الخارجية على جميع المستويات.

● جاسم الخرافي: اشكر الاخوة الذين زكوني، وارجو ان اكون عند حسن ظنهم.

انتقل المجلس الى الترشيح لعضوية لجنة الخطاب الاميري.

وترشح النائب هادي الحويلة وفاز بالتزكية.

● هادي الحويلة: اشكر للاخوة تزكيتي وارجو ان اكون عند حسن ظنهم.

انتقل المجلس الى الترشيح للجنة العرائض والشكاوى.

● مفرج نهار: ازكي الاخ عدنان عبدالصمد.

● عدنان عبدالصمد: اشكر تزكية الاخ مفرج ولكني مشغول بلجان اخرى.

● فهد الخنة: ازكي الاخ مشاري للجنة.

● مشاري العصيمي: لدي كتاب استشارة فيه ولم يبت فيه حتى الآن وهو انتخاب الرئيس والمقرر في لجنة التشريعية.

● الرئيس: ورد اليه وسيعرض في الجلسة المقبلة.

● احمد المليفي: رسالة الاخ مشاري لا تمنع حضوره الجلسة وهناك لدينا الاخ جاسم الخرافي يحضر اللجان بالرغم من تحفظه على الرئاسة.

● مشاري العصيمي: ملاحظة الاخ المليفي لا تنطبق علي والاخ جاسم الخرافي يختلف موضوعه عن موضوعي.

● د. حمود الرقبة: ازكي الاخ مبارك الخريجي.

● مبارك الخريجي: لدي لجنة التعليمية وارغب في الترشيح لها.

● جاسم الخرافي: استغرب التهرب من العمل في اللجان وارجو ان يكون هناك تنسيق لئلا نكون بهذه الصورة.

● علي الخلف: ازكي الاخ غنام الجمهور لان لديه «الثقافة» وخبراته كبيرة.

● غنام الجمهور: البركة في الاصوات الباقية.

● فهد الخنة: اغلب الاعضاء مشغولون بلجنتين داخليتين ولولا ذلك لرشحنا انفسنا.

وبعد ذلك زكي النائب فهد الميع للجنة.

اللجنة التعليمية

انتقل المجلس الى الترشيحات للجنة التعليمية وترشح كل من سامي المنيس ومبارك الخريجي.

واجرى الرئيس بتوزيع اوراق الانتخاب وجاءت النتيجة كالتالي: الحضور ٥٤، سامي المنيس ٢٧ ومبارك الخريجي ٢٧.

وقام المجلس باعادة الانتخابات بين الناخبين لحصولهما على النتيجة نفسها، وحصل المنيس على ٢٨ والخريجي على ٢٦.

● مبارك الخريجي: اهنئ الزميل المنيس واشكر الاخوة الذين صوتوا لي.

● سامي المنيس: اشكر الاخ مبارك والاخوة الذين صوتوا لي.

بند الاسئلة

ثم انتقل المجلس الى بند الاسئلة وبدأ بسؤال عباس الخضاري لوزير النفط.

● عبدالعزيز المطوع: نقطة نظام، صرح وزير العدل بان هناك كثرة للاسئلة من النواب للوزراء.

● الرئيس: نحن نتحدث عن الاسئلة.

بطالة الكويتيين

● عباس الخضاري: لدي ملاحظة على رد وزير التنمية الادارية والذي يقول فيه ان العاطلين عن العمل يريدون ميزات اكبر وليسوا عاطلين فعلا.. اما وزارة النفط والشركات التابعة لها ٩٥ من غير الكويتيين و٢٤ محاسبا و٢٩٠ مهندسا، والكويتي يبحث عن الافضل ولكن ان يعين غير الكويتيين هذا كلام غير معقول وهناك كويتية خريجة من امريكا في تخصص الجيولوجيا ولا تجد عملا، بالرغم من حاجة الشركة لذلك.. وعندما نقيس الارقام هل يستطيع وزير النفط ان يبرر ذلك، والبطالة وصلت كما قال ديوان الخدمة المدنية الى ٢٠١٤ وهناك الكثير من الذين لم يسجلوا والشركات النفط عينت الكثيرين وتركت الكويتيين، وكلامي ليس موجها لوزير النفط فقط ولكن لوزير التنمية ايضا.

● وزير التنمية الادارية: مع تقديري لما ذكره الاخ عباس وهو ينتقدنا كسلطة تنفيذية وكنت اود ان ينتهي النقاش بطلب المناقشة في المجلس ولكن لم يحدث، واشار الى فقرة كانها لا تقربوا الصلاة وهذا جواب لاحد الزملاء في المجلس وذكر عدة اراء، وراي الخدمة المدنية موجود ومحلل علميا وجاهز للنقاش. وما تفضل به من الارقام لم تكن لديوان الخدمة المدنية، بل لهيئة المعلومات المدنية. والارقام تجاوزت الثلاثة الاف الآن بالنسبة للعاطلين عن العمل، وبدأنا بالخطوات التنفيذية للمعالجة. وهناك سياسة احلال في الاجهزة الحكومية.

● عباس الخضاري: من المفروض ان تصلنا الارقام قبل اسبوعين ويوزع علينا البيان ولا يجوز ان نناقش من غير ان تكون لدينا ارقام واضحة. كيف يكفي بيان وانت تعهدت بارسال ورقة واضحة حول الموضوع؟

وعقب د. حمود الرقبة على جواب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء: اشكر الاخ الوزير واكتفي بالرد.

● سؤال عبدالعزيز العصفاني لوزير العدل عن المستحقات المالية لوزارتي الاوقاف والعدل.

● سؤال عباس الخضاري لوزير الكهرباء عن عدد الموظفين غير الكويتيين.

● عباس الخضاري: اطلب التأجيل.

تعقيب د. حسن جوهر على سؤاله لوزير التجارة عن المتقدمين للعمل في وزارته.

● حسن جوهر: بودي تأجيل التعقيب لحين استكمال اجوبة الوزراء.

موضوع قديم

تعقيب مشاري العصيمي على سؤاله لوزير الداخلية عن الهجانة.

● مشاري العصيمي: اشكر وزير الداخلية على اجابته وموضوع الهجانة موضوع قديم ونلاحظ ان دورها يتقلص وطلبت الميزانية التقديرية للهجانة وقال انها ١٧ مليون دينار، وانني اسأل عن تفاصيلها، واعتقد انها مرتبات فقط. ونحن نعرف ان هناك الكثير من الموظفين لا يداومون. وهناك مركز للهجانة على طريق العبدلي لا يوجد فيه اكثر من خمسة موظفين وليس لديهم تسجيل.

والغريب انه عند الوصول الى خفر السواحل والذين مهمتهم مراقبة الساحل البحري وعند انشاء الشاليهات اصبح عملهم مراقبة البر، وقضية مثل هذه اذا كانت تطرحها فنحن معها في حدها الادنى اما اذا كانت [illegible] واعتقد انه لا داعي للهجانة. واذا كان لابد منها علينا ان تكون [illegible] وهذا لا يمكن السكوت عنه.

فالموجود جهاز غير منتج وهيئة وقد استغلت الهجانة للهروب من الخدمة، ونحن لنا وقفة مع هذا الموضوع.

● وزير الداخلية: ...

(البقية على الصفحة ٦)

العنزي يقترح نقل مقر بنك التسليف الى محافظة الجهراء

تقدم النائب منيزل جاسم العنزي باقتراح برغبة بشأن نقل مبنى بنك التسليف والادخار (فرع محافظة الجهراء) من منطقة الصليبيخات الى محافظة الجهراء وذلك لان سكان المنطقة يعانون من عدم وجود فرع لبنك التسليف والادخار في محافظة الجهراء حيث يقع هذا البنك في منطقة الصليبيخات والتي تقع ضمن محافظة العاصمة اتساقا مع الغاية التي انشئ لاجلها فرع بنك التسليف والادخار لمحافظة الجهراء وهي لخدمة اهالي الجهراء فمن باب اولى ان يقع هذا البنك ضمن محافظة الجهراء وتسهيلا على الاخوة المواطنين قاطني محافظة الجهراء.

شارك في التغطية:
عبدالمحسن جمعة وخضير العنزي
تصوير:
محمد قميحة

الحويلة يقترح اسقاط القروض عن المزارعين.. وانشاء بنك زراعي

تقدم النائب هادي الحويلة باقتراحين برغبة بشأن دعم القطاع الزراعي عن طريق انشاء بنك زراعي واسقاط الديون عن المزارعين.

وجاء في الاقتراح برغبة الاول انه لما كان القطاع الزراعي يعتبر من اهم مقومات الامن الغذائي ورافدا من روافد الدخل القومي يعود بالنفع على الوطن والمواطنين ونظرا لأن هذا القطاع يحتاج الى الدعم اللازم من الدولة لتشجيع القائمين عليه لاسيما انه قد اثبت نجاحه في الآونة الاخيرة ومن اجل دعم هذا القطاع المهم، لذا فانني اتقدم بالاقتراح برغبة التالي: انشاء بنك زراعي يقوم على تيسير الائتمان الزراعي في دولة الكويت للاشخاص الطبيعيين والاعتباريين بضمان رهن عقاري او بضمان المحصولات وذلك لشراء البذور والاسمدة والآلات الزراعية والماشية وتربية المواشي.

ويعمل هذا البنك على التوسع الزراعي في دولة الكويت وتطوير الانتاج الزراعي وتحسينه وتسويقه. وجاء في الاقتراح برغبة انه نظرا لأن الكثير من المزارع الكويتية قد تعرضت للعبث والتدمير والاتلاف ابان الغزو العراقي الغاشم خلال فترة احتلاله لدولة الكويت، الامر الذي ترتب على ذلك تخريب المزارع وسرقة المعدات والآلات، وهدم المنشآت، ونفق الماشية.

ولما كان من العدل تعويض اصحاب هذه المزارع او المساهمة في رفع الاعباء عنهم. لذا فانني اتقدم بالاقتراح برغبة التالي: اسقاط الديون المستحقة على المزارعين ومنح قروض زراعية ميسرة للمزارعين من بنك التسليف والادخار.

مع خالص التحية

نواب هنأوا السعدون بحكم «الدستورية» والمجلس يثبته بالمضبطة

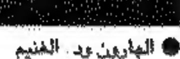
■ النائب الاول: الكويت هي الرابح في حكم القضاء العادل


● العدساني يشرح للفلاف وجهة نظره





● متابعة حكومية للنقاش داخل الجلسة



● الهارون ود. الغنيم

■ البراك: هناك تصورات لحل ما يعانيه رجال الاطفاء
■ المدعج: لجنة العلاج في الخارج سببت مآسي كثيرة
■ عبدالصمد: الحكومة لا تلتزم بالتوصيات.. ولن نسكت عنها

(تتمة المنشور على الصفحة ٥)

ودورها وقائي والميزانية تشمل المصاريف كاملة والمعين لم يتقاعد فهذا مرتبط بالسن وليس بالخدمة في عمل الشرطة.

تعقيب النائب فهد الميع على سؤاله لوزير الاشغال عن خطط الوزارات للخدمات في الوفرة.

● فهد الميع: رد معالي وزير الاشغال يهم قطاعا كبيرا، والخدمات الموجودة ليست بمستوى الطموح الذي نريده، ولو قارنا بينها وبين منطقة كبد لوجدنا الفارق كبيرا، والقصور واضحا في عمل الخدمات الاساسية في الوفرة. يعاني اصحاب الحظائر من مشاكل كبيرة ويجب الاهتمام بهذه المنطقة.

● وزير الاشغال: شكرا للعضو الفاضل على حرصه وما يتعلق بالسؤال الموجه عن دور وزارة الاشغال اعتقد ان الوزارة قامت بدورها وستواصل ذلك.

مزارع الوفرة والعبدلي

● تعقيب العضو علي الخلف على جواب وزير الدولة حول مزارع العبدلي والوفرة.

● علي الخلف: شكرا الاخ الرئيس واؤجل تعقيبي للجلسة المقبلة لانه لا تكفي دقيقتان للحديث.

● تعقيب العدساني على جواب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء حول المستحقات المالية للوزارة.

● عبدالعزيز العدساني: اتفقت مع الوزير على اكمال الاجابة.

● عبدالعزيز المطوع (نقطة نظام): اثرت مسالة حق العضو في طرح الاسئلة وهناك تداخلات عجيبة، وبخاصة في ما اثاره وزير العدل حول هذا الموضوع. لماذا التروي هل الوزير يحدد مثل هذا؟ ارجو عدم اثارة مثل هذه المواضيع.

● الرئيس: عمل المجلس يحدده الدستور واللائحة وليس تصريحات الوزراء في الصحف.

● عبدالعزيز المطوع: الاسئلة التي نتحدث عنها يجب ان يكون العضو حرا فيها.

● د. حسن جوهر (نقطة نظام): المادة ١٢٤ واضحة في ما يخص الاجابة عن اسئلة النواب، وهناك مجموعة من الاسئلة قدمتها منذ ٥ نوفمبر ولم احصل على اجابة عنها ومثال على ذلك اسئلة الى كل من وزير العدل والمالية والداخلية الى الان لم احصل على اية اجابة عنها، واذكر الوزراء بهذه المادة، وارجو التوضيح لمعرفة ما هي هذه المادة.

في يوم.. في شهر

● غنام الجمهور (نقطة نظام): الاخ الرئيس والاعضاء والوزراء ابارك لكم بشهر رمضان المبارك وما اود التحدث عنه كتابكم المؤرخ في ٩ ديسمبر والموجه الى وزير المالية بخصوص السيارات المستاجرة وامامي اجابة تقول انه لضخامة المعلومات فارسالها يتم عند تكاملها ومضى عليها شهر والان تاتيني اجابة اخرى تقول سارسلها عند اكتمالها متى هذا الاكتمال؟ بعد يوم.. شهر.. سنة لا ادري؟

الى حد الان وزير المالية لا يعترف بالمادة ١٢٤.

● وزير المالية: لي نصيب من اسئلة د. حسن جوهر وسبق ان نوهت بان سؤاله يحتاج الى بحث لانه يغطي فترة ما بعد التحرير مباشرة، وارسلت الاجابة الى الامانة العامة والفترة من ٣/١/٩١ الى ٩١/٦/١، لم تكن مغطاة لعدم وجود موظفين في ذلك الوقت وما اثاره الاخ غنام ضخم جدا، ويحتاج الى وقت وبحث لانه يخص بجميع الهيئات والمؤسسات الحكومية، وكنا امام خيارين: اما نغطيه ما يتوفر لدينا، او نرسل الى الهيئات نفسها، وفضلنا الخيار الثاني، وميزانية هذا الجانب غير مفصلة وقد ارسلت الى النائب الفاضل بعض هذه المعلومات وسنرسل بقيتها ولكن حرصنا على عدم التهرب من الاجابة.

● غنام الجمهور: اشكر نائب رئيس مجلس الوزراء الذي قدمه وما زاد احسن الظن به، واذا كانت المعلومات غير موجودة لدى المالية فاين رقابتها وكيف تراقب

■ وزير العدل: اطلب ان تكون احكام القضاء بمنأى عن المناقشة

ارجو ارسال الاجابة الى.

● محمد العليم (نقطة نظام): حول المادة ١٢٤ تقدمت بسؤال الى وزير المالية حول التقاعد النفطي ولم يصلني جواب، فالفت النظر الى ان هناك موظفين استكملوا المدة ولم يتقاعدوا ومازلت اسجل تحفظي على عدم تطبيق هذا القانون والجواب لم يرد.

● وزير المالية: اقدر اهتمام الاخ محمد وكان هناك اجتماع في التامينات الاجتماعية امس ويجري اعداد القرار اللازم، ولن نهضم حقوق احد ولن نظلم احدا، وتم الاتفاق مع المجلس الطبي لمعرفة الاعمال الخطرة والشاقة.

● محمد العليم: اشكر الاخ ابوخالد وهذا سيؤجل التطبيق وسيؤدي الى ضياع حق او تحصيل اموال للدولة وهذا لا نرضاه.

العرائض والشكاوى

■ ثم انتقل المجلس الى بند كشف العرائض والشكاوى الواردة وتضمن عريضة مقدمة من المهندسين الزراعيين حول المكافآت الممنوحة لهم وشكوى من مواطن متقاعد يريد علاج ابنه المريض في الخارج وليس لديه الاموال الكافية، وشكوى من مواطنين في منطقة الشامية والشويخ يستنكرون فيها استقدام المطربين وعروض الازياء وقيام ثانوية جمانة بنت ابي طالب باجراء مسابقة جمال.

ومواطنة تشتكي انهاء عملها في وزارة التجارة والصناعة، وشكوى من مواطن ابنه مريض في عينيه ولضعف حالته المادية يلتمس المساعدة، ومواطنة تشتكي بعد وفاة ولدها من ان والدتها تقدمت بطلب تسجيل المنزل باسمها الا انه سجل باسم ولدها، وشكوى من بعض موظفي الاطفاء لتعديل اوضاعهم، وشكوى من مواطن حول تعذيب اخيه من قبل المباحث الجنائية.

● عبدالله النيباري: لفت نظري موضوع حفل مدرسة جمانة واوضح ان موضوع الحفل لم يكن فيه عرض ازياء وانما نشاط مدرسي من ضمنه حول التدبير المنزلي وكان بحضور وليات الامور ولم يحضره رجال، وجدول الاعمال مقدم لاولياء الامور ولم يعترض احد، وهذه المدرسة مشهود لها بالكفاءة والنشاط.

● جاسم الخرافي: شكرا للزميل سامي المنيس عما ورد في احد البنود شكوى الشامية والشويخ وسؤالي كيف يطرح هذا السؤال بهذه الصيغة وهل هو اتي من شخص او من مجموعة؟

وحسب معرفتي يجب ان يكون هناك تحديد.

ملخص للشكاوى

● الرئيس: باستطاعتك طلب صورة عن هذه الشكوى لتعرف من المتقدم بها وهذا ملخص للشكوى وهذا ما كتبوه في شكاواهم.

● مسلم البراك (اخذ دور جمعان العازمي): هناك ملاحظات تتعلق بلجنة الشكاوى، المشرع كان يعرف اهمية هذه اللجنة، ونحن نود ان يهتم المسؤولون بهذا الجانب وفي ما يتعلق

بنقابة البلدية والاطفاء، نحن نعرف جهود رجال الاطفاء وخدمتهم لوطنهم، وهناك تصورات لحل ما يعانيه رجال الاطفاء من عدم المساواة ببعض الفئات من رجال الامن، وهي الجهة التي لديها استعدادات كاملة في كل الاوقات.

وهناك شكوى من احد المواطنين بخصوص علاج ابنه في الخارج والمشكلة ان هناك تقارير تصل الى الوزارة وتوضح مدى معاناة البعض، ولكن هناك رفضا من وزارة الصحة، وهناك سؤال حول العلاج في الخارج والمسالة وردت فيها موافقات ورفضتها اللجنة الرئيسية.

وهناك حالات لا تستدعي السفر تذهب الى الخارج وخصوصا في الصيف.. واخرون يحتاجون الذهاب الى الخارج لم يرسلوا وقد ثبت ان هناك تراخيا في ارسال هذا الطفل وهل الوزارة مستعدة لتعويض والد هذا الطفل عما دفعه لعلاج ابنه، والغريب ان بعض المسؤولين يتصيد على من يقدم شكوى لمجلس الامة.

لجنة المآسي

● عبدالمحسن المدعج: بين ما هو معروض امامنا من شكاوى لفتت نظري الشكاوى من التطبيب والصحة وهي مشاكل يعاني منها الكثيرون، والعلاج في الخارج يسبب بعض المشاكل لمن لديهم موافقة بالعلاج، وقضية الصحة بشكل عام في منتهى الاهمية، وهي ركيزة من ركائز الخدمات ومن يذهب الى المستشفى الان هو ضرب من ضروب المغامرة وانا واثق ان الوزير يحمل اللازم من اجل تطوير هذه الخدمات، ولجنة العلاج في الخارج قتلت الكثيرين وكانت سببا في مآسي الاسر الكويتية واطلب من الوزير النظر في ما يصل الى هذه اللجنة.

لن نسكت

● عدنان عبدالصمد (اخذ دور الجمهور): الاخ الرئيس في العرائض اذا كانت هذه المعلومات اكيدة فالموضوع خطير جدا والمجلس عمل توصية، ومع الاسف الحكومة لم تلتزم بها، والاعلانات جهارا نهارا وكانها تتحدى مجلس الامة. ونحن لن نسكت ودعهم يقولوا نهتمون بقضايا هامشية وغير مفيدة ولكننا لن نرد على ذلك ولن نسكت عنها، ومدرسة جمانة وما فعلته مشكلة كبيرة وهذه المواضيع خطيرة وتهم قطاعا كبيرا في المجتمع، وهذا خطره على الشباب كبير، ونلاحظ مدى ما وصلت اليه الاخلاق وارجو من وزير التربية التحقيق في الموضوع.

والموضوع الاخير هو الوضع في هيئة الزراعة والذي وصل الى حد كبير من السوء ودكتور خبرته ٢٠ عاما ينحى ويوضع بدلا منه شخص اخر لانه قريب من

■ نهار: علينا ان نحاسب كسلطة تشريعية من يتعرض للشرفاء

المسؤولين.

● عبدالوهاب الهارون (نقطة نظام): بخصوص مدرسة جمانة فان ما قاله الزميل عدنان عبدالصمد لم يحدث.. ما حدث حفل عادي ولا ضرورة لتصوير الامر كانه انحلال خلقي.

ونحن كسكان للضاحية نعرف هذه المدرسة ونشجع ما حدث هناك لان ذلك حفل عادي لا يمس العقيدة واهل الضاحية حريصون على التربية والاخلاق.

القريب والبعيد

● عبدالله النيباري: كان من الافضل للاخ عدنان التاكد من هذا الموضوع منا وليس من طرف بعيد وبشان ما تفضل به الاخ لم يكن هناك ملابس فاضحة وكان الجميع ملتزمين بالعفة. ولا اعتقد ان اهل الضاحية ليسوا حريصين على هذا الموضوع.

● عدنان عبدالصمد: ارجو العودة الى المضبطة لمعرفة ما قلت واذا كان الموضوع صحيحا على الوزير ان يتاكد من ذلك ويزود اللجنة بنتائج التحقيق. وعندما اتكلم عن الانحلال فهو بشكل عام وليس خاصا واسالهم هل يرضون بهذه الحفلات؟

● الرئيس: سيشطب هذا الكلام.

● عبدالله النيباري: لم نتكلم عن المواضيع الاخرى بل عن مدرسة جمانة وليس خارجها.

● جاسم الخرافي (نقطة نظام): يجب حسم الموضوع في النقاش.

● سعود القفيدي: تقدم بعض الاخوان بشكوى بعض المزارعين وارجو من وزير الاشغال التنبيه على الهيئة العامة للزراعة وفتح الطريق لهم.

حكم «الدستورية»

● انتقل المجلس بعد ذلك الى مناقشة كتاب رئيس المحكمة الدستورية حول تفسير المادة ٩٢ من الدستور.

● الرئيس: لدي ١١ مسجلين.. ولم نسجل للتعقيب على الاحكام القضائية.

● وزير العدل: شكرا للاخ الرئيس اود ان اقول كلمة تتعلق بنزاهة القضاء الكويتي والذي نفخر به وهذه الصورة لا يجب ان تهتز وارى ان يقدم الاخوة

للاحكام حجيتها وسننال منها عندما ننتقد هذه الاحكام ومن هذا المنطلق والمادة ٥٠ من الدستور اطلب ان تكون الاحكام بمنأى عن المناقشة.

● الرئيس: هناك اقتراح من وزير العدل ان لا يناقش حكم المحكمة وان يكتفي المجلس بتثبيته في المضبطة.

ثم وافق المجلس على تثبيت الحكم في المضبطة دون نقاشه.

● جاسم الخرافي: هل تسمح لي الرئاسة بالتعليق على هذا الموضوع.

● الرئيس: احتراما للحكم القضائي واذا اردت ان تفتح هذا الموضوع فانا على استعداد لذلك، وسانرك مكانا للحديث حوله.

مناقشة موضوع الناقلات

انتقل المجلس الى البند التالي وهو برنامج عمل الحكومة.

تلا الامين بعدها اقتراحا بتقديم مناقشة المؤتمر الصحفي لرئيس مجلس ادارة الناقلات عبدالله الرومي ووافق المجلس.

● وزير النفط: كما تعهدت قبل جلستين بانني سارد على الاخوان لدي بيان اود ان ادلي به.

(نص البيان نشر في عدد يوم امس).

● علي الخلف: الاقتراح الخاص بالبطالة ومناقشة التوظيف اهم من موضوع الناقلات ويجب مناقشته.

● الرئيس: لنبدا مناقشة الموضوع.

وتلا وزير النفط بيانه.

● مفرج نهار: ان ما حصل عليه رئيس مجلس الناقلات هو جزاء سنمار بعد ان وفروا على الدولة ٥ ملايين دينار.. ان ما حصل اخطاء ادارية وقد تجاوز فيها وزير النفط.

وحولهم للنيابة لا لهدف سوى جرح شهاداتهم. ولكن ما هو موقف وزير النفط ان لم تبرئة ساحتهم.

ان القضية الاخرى يتكرر معها مع ما تكرر مع الخطوط الكويتية، الا بعد ان فاحت رائحة الاختلاسات التي قام بها المدير المالي. وتتكرر هذه الفضائح بالادارات الحكومية، ولكن ما موقفنا كسلطة تشريعية اذا لم نحم اولئك الشرفاء من الموظفين الذين يشيرون بالبنان لاولئك المختلسين وسارقي المال العام.

ان على مجلس الامة ان يقف وقفة حازمة وحاسمة بوجه كل من اراد تضييع مال الشعب الكويتي وعلينا ان نحاسب من يتعرض للشرفاء من الشعب الكويتي ويحولهم على اخطاء ادارية بالاف معدودة ويترك السارقين للملايين.

● د. الرقبة: نريد ان نعرف ماذا نناقش؟ واود ان استفسر.

تفريق بين السرقة والتجاوز

● صباح الاحمد: اريد ان افرق

■ وزير النفط: لم آت لطمس القضية انما لكشف الحقائق

بين السارق وبين من تجاوز على عمله واخذ ما اخذ، السارق فهو في القضاء وعلينا ان نثق بالقضاء اما ما قيل بالمؤتمر الصحفي وبانه هدد بالقتل ويؤسفني انه لم يلجا للشرطة، الا انه استغل الظرف وقال ما قاله بالمؤتمر، حتى ان وزير النفط ساله عن من هدده بالقتل.

هناك فرق بين السرقة وهي معروضة على القضاء وبين من يتجاوز على صلاحيات عمله وعلينا ان نعرف من الذي هدد هذا الشخص او حاول وضع المخدرات في مكتبه.

مشاري العصيمي: ان ما قاله وزير النفط هو كلام انشائي ولا يساهم بانهاء الموضوع بطريقة ودية.

ان قضية اختلاسات ناقلات النفط والاستشارات ليست موضوعا جديدا، بل هي مستمرة منذ ٦ سنوات وتابعنا محاولات التستر على هذه القضية. والسؤال لماذا يثار قضية مكافات رئيس واعضاء مجلس الادارة الان؟

ان محضرا في ٩٣/١٢/٢ لمجلس الادارة وقد شكل لجنة تحقيق وبناء عليه شكلت اللجنة وفيها احقية اللجنتين الاصلية والفرعية والسكرتارية واقرت مكافات مالية وهذا في عام ١٩٩٣م، وتعاقب على هذا المحضر والقرار وزيران ولم يثيرا هذه القضية حتى جاء الوزير الحالي.

ان اعضاء مجلس الجمعية العمومية قد اقروا مكافات اعضاء اللجنتين الفرعية والاصلية للتحقيق في الاختلاسات.

انني كنت اتوقع اثارة هذا الموضوع عندما كان الاخ د. المدعج وزيرا للنفط وطلب مبررات صرف المكافات وقرر في حينها وضع معايير محددة لصرف المكافات وبالفعل هذا ما تم وما وقعه وزير النفط السابق.

«طز»

«سنتافي» خسرنا عليها بلايين واشتريناها بقيمة اضعاف في وقتها. مستر ماكلاد صرفت ما يبلغ ٣٥٠ الف دولار امريكي وهذا بالتاكيد ليس في وقت د. عبدالمحسن المدعج الذي نكن له كل احترام، الغريب ان الاخت سهام رزوقي استغربت لقول مستر

اندرسون يبرر لناس لماذا صرفتم هذه الملايين لانفسكم في شركة تملكها الكويت؟ واتوا باربعة اميركان واستمعوا لها. ماذا قال الاميركان، قالوا انه موضوع في غاية الاهمية والسرية، واسالوا نادر سلطان يجاوب.

ويقولون لموظفين لدينا هذا سري اين كرامتنا؟ مؤسسة بترول تبعث بكتاب ويقول لها موظف «طز» كيف واذا كان لدى الوزير اولويات فهذه من ضمن الاولويات.

موضوع المرفق النفطي فيه هموم كثيرة والمشكلة الصراع الموجود في القطاع النفطي وجزء من المسؤولين مرتبطون بالادارة السابقة وجزء منهم رجال شرفاء نحترمهم، واذا كانت الاحالة تنطلق من المال العام ونحن الذين اقررناه واذكره بالمادة ٢١ التي تقول ان الموظف الذي يبلغ عن اي جريمة، حتى لو كان مشاركا فيها نعفيه من العقاب. واذا كنا اعفيناه من جريمة لا نستطيع ان نعطيه مكافات، وسالدم قانونا بحيث كل من يكتشف سرقة نعطيه جزءا منها.

كيف تشهدون؟

ولكن كيف شهود نعتز بهم نجدهم يحالون للنيابة وهذه مرتبطة بمحكمة التمييز لانه عندما يشهد اولئك غدا فبامكان محامي المتهمين يقول بانه لا شهادة لهم لانهم محالون للقضاء، واذا كانت هذه سياسة الحكومة الجديدة، فسنقف لكم ونطلب تحويل الكويت كلها للنيابة.

واسال هل فعلا ان المبالغ التي صرفت هي سرقة طبقا لقانوني الجزاء وحماية المال العام اذا كانت سجلت ووافقت عليها جمعية عمومية هل هي سرقة فما بالك عمن يسرق، واضعف الايمان يمكن ان تكون المبالغ صرفت دون وجه حق ولها قنوات اخرى، ونحن نحترم القضاء، ولكن ماذا لو صدر قرار بحفظ القضية. وهذا متوقع، وارجو ان لا يكون هناك ضغوط في هذا الجانب وقرار لاحالة قرار خاطئ مهما كانت النوايا وشخصيا لن اسكت عن قرار مثل هذا ولا ارضى المس بسمعة هؤلاء المواطنين، ويجب اعطاؤه الاهمية اللازمة.

لا ضغوط

● وزير العدل: نقدر للاخوة الافاضل الطرح ونحن معهم في هذا التوجه. وان لا يمس اي انسان شريف ولكن الملاحظة البسيطة النقاش للمؤتمر الصحفي وليس للاحالات. الامر الاخر ما يعنني التعقيب يعرف الاخ مشاري بان القضاء لا يمارس عليه ضغوط وارجو شطب الكلمة.

● الرئيس: يتم شطبها.

الحكمة والحذر

● عبدالله النيباري: اشكر العضو المحترم نائب رئيس الوزراء ووزير النفط ووزير العدل بانهم لا يرضخون اي تهديد للعاملين في القطاع النفطي والذين هم يسعون لجمع الادلة والوثائق لدعم القضية لدى القضاء العادل، وانهم يؤكدون مساعدتهم لهؤلاء الاخوان وان شاء الله ان تكون مواقفهم عملا كذلك.

[illegible]

الضغوط مستمرة

لا احد ينكر، وانا مقتنع بان هناك ضغوطا وتهديدات على الاخوة الذين يجمعون الادلة، وان خطواتهم متابعة من خصوم المال العام، وشقة عبدالله الرومي فتشت في لندن، وسلمان الحمود تتابع حركاتها في كل مكان واستقبلتها من اطراف اخرى.

وهناك شعور عام بان هناك تراخيا من الحكومة تجاه هذه القضية وقد رفع حظر السفر عن احد المتهمين واخر اطلقت الحكومة وهرب والقول ولا اتهم بان هناك شعورا عاما بان الحكومة متراخية في هذه القضية ولولا جهودهم الجبارة في جمع الادلة لما توفرت لدينا قضية، والاخ عبدالمحسن قال لي عندما كان وزيرا للنفط بانهم يقومون بجهود استثنائية وليست فقط من صميم عملهم، وبكل شيء، والناس عملهم كانوا معرضين للضغوط والتهديد، وعندما جاءت المكافات طغت على القضية الرئيسية.

لا نريد الخلاف في القضايا الادارية، ومن يحق له المكافاة ومن يقررها وبودنا ان نراعي هذا الجانب وعند مناقشة الخلاف الدائر يجب ان لا ننسى حقوق الاشخاص والحق العام، ونرى ان احالة الوزير اجراء متعجل وهناك اجتهاد بانه تجاوز للقانون، لانه لا ينطبق عليها قانون المال العام، كان يمكن ارسال الامر الى الفتوى والتشريع او تشكيل لجنة تحكيم والاخ عبدالمحسن المدعج لم يحلها الى المحكمة، والقول ان الناس ستقول ان عيسى المزيدي اتوا به لقبر القضية ونرجو ان لا يكون ذلك.

سانتافي ايضا

يجب على الحكومة مراعاة الناس ونحن ليس لدينا من خمسة متهمين الا واحد، وليس هناك اجراءات للمحافظة على تواجده في الكويت والموضوع موضع خلاف اداري يحل بطريقة ترضي الجميع، واذا كان هناك خطا يعالج في هذه الحدود وبما لا يؤثر على القضية الرئيسية وما تطرق اليه الاخ مشاري يظهر ان القضية فيها مفارقات ورئيس مجلس ادارة «سانتافي» وبعض اعضائه حصلوا على مكافات اجبارية ولم يردوا على قرار وزير النفط.

ما هو الاجراء الذي اتخذته المؤسسة بحق «سانتافي» ومجلس ادارتها؟ واسال ما هي المكافات التي صرفت من خلالها هذه المكافات.

مثلا مندوبو الكويت في المؤسسة العربية كانوا يقررون مكافات لانفسهم باكثر من ٣٠ الفا ولم يوقفها الا د. عبدالمحسن المدعج وهناك اعضاء مجلس ادارات قرروا لانفسهم ١٥٠ الف دينار ولم يحيلوا الى النيابة، ومجلس الادارة اقر هذه المكافات وفي القرار احد الموظفين حصل على مكافاة كبيرة، فلماذا يعترض على المجلس وليس على الموظف والخلاف حول الاجراء وليس على غيره وارجو ان يعالج الموضوع بحيث تحفظ حقوق الاعضاء في الناقلات ولا يؤثر على شهاداتهم وجهدهم المبذول في جمع المعلومات.

● وزير الخارجية: لن ادخل في تفاصيل وكل الاحترام لوزير النفط ولكن جاءت بعض الكلمات على لسان الاخ النيباري بان الحكومة تتستر على السرقات ارجو سحبها ونحن لا نتستر [illegible] على من سرق والاخ العصيمي قال ان اهل الكويت سيسالون الى النيابة [illegible]

● وزير النفط: ارجو ان يكون [illegible]

(البقية على الصفحة ٧)

لقطات

آل كابوني...

● قال النائب أحمد المليفي انه اذا لم يتم دعم الشرفاء في البلاد ومكتشفي سرقات المال العام فان الدولة ستتحول الى دولة آل كابوني يخشى فيها الجميع التصدي للفساد.

فاكس التسجيل

● تسبب النظام الجديد الذي اتبعته الامانة العامة للتسجيل على الكلام عن طريق الفاكس باعتراضات كثيرة من النواب والتي ادت لتغيير ترتيب المتحدثين اكثر من مرة على الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الجلسة.

احالات للنيابة بالجملة

● قال النائب مشاري العصيمي ان هناك عدة مكافات صرفت لاعضاء مجالس ادارات شركات حكومية يجب ان تحال النيابة العامة اذا استخدمنا المقاييس التي اتبعها وزير النفط في احالة اعضاء مجلس ادارة ناقلات النفط.

عنده «مفاتاه»

● قال النائب علي الخلف الذي اتفق مع الاخ جاسم الخرافي في ما طرحه من التمنيات عن لجنة العرائض والشكاوى وزكى النائب غنام الجمهور لان عنده «مفاتاه»

تزكيات بالجملة

● عند طرح خلو لجنة العرائض والشكاوى لعضو واحد، قام بعض النواب بتزكية زملائهم دون علمهم فقد زكى مفرج نهار النائب عدنان عبدالصمد وزكى الدكتور الرقبة النائب مبارك الخريف وزكى الدكتور الخنة زميله النائب مشاري العصيمي الا ان جميعهم اعتذروا عن المشاركة لارتباطهم بلجان اخرى.

د. حسن حيات

● قال النائب غنام الجمهور وهو يعلق بنقطة نظام حول تأخر الاجابات قال «انه كما قال اخي د. حسن حيات» وكان يقصد ما قاله النائب د. حسن جوهر فعلق النواب: «اخو حيات لاحقه»

انتخاب بدائل للعدوه والجري في لجان المجلس


● مصافحة بين العليم والخلف ويبدو د. جوهر


● الجمهور وصباح الاحمد وحديث ضاحك

● وزير الاعلام يتوسط النواب

(تتمة المنشور على الصفحة ٦)

قانون حماية المال العام، وكان هناك مذكرة قانونية بذلك، بدأنا بالاجراءات تمشيا مع قرارات مجلس الادارة، ولم يحل الى النيابة الا شخص واحد من مجلس الادارة، واتت بعد ذلك محاولات لاقناع الشخص بارجاع المبلغ، وقد حاول الاخ الرومي كذلك ولم يقبل وحاولت انا ورفض، واؤكد ان ليس هناك علاقة بين هذا الموضوع والقضية الام، وكوزير للنفط قمت باداء دوري واكمال ذلك الدور ومن ادعى ان عيسى المزيدي اتى لطمس هذا الموضوع فسول لم آت لذلك، وإنما لكشف الحقائق.

كلنا نيابة

● مشاري العصيمي: ارد على النائب الاول ثم على وزير النفط عندما ذكرت ان الكويت ستحال للنيابة فهمتني خطأ لان المقصود هو بانه من كثرة السرقات والاموال المسروقة تحتاج الى الكويت كلها ليكونوا وكلاء نيابة يضبطوها. اما وزير النفط فقلت له منذ قليل ان انجاز المجلس الاول هو حماية المال العام وهو مفخرة للوطن العربي وبشأن المادة التي قالها وزير النفط واسأل ما الجريمة التي تستدعي للتحقيق اذا كان مجلس الادارة موافقاً والجمعية العمومية موافقة وانا اعرف ان النيابة العامة تحقق في الجنايات والجنح واسأله ما هو الاستناد لوزير بان يحال قرار مجلس الادارة والجمعية العمومية للنيابة.

ما هو مصير المتهم الخامس؟

● عبدالله النيباري: ما قاله النائب الاول بخصوص ان الحكومة تتستر على السرقات انا لم اقل ذلك. بل قلت تراخت ونحن لا نعرف ما هو مصير المتهم الخامس وانه لم يكن هناك حرص على عدم هروب هذا الشخص. ولا اقول ان اعضاء الحكومة يقلون حماسا عن النواب في قضايا المال العام ولكن نحن نخشى الاجراءات وتأثيرها على القضية الرئيسية والتي لها تفرعات في الاردن والكويت وسويسرا وربما تؤثر في ذلك في اندفاعهم وحماسهم في ذلك. ونحن نناقش الاجراء لماذا الوزير لم يعامل الناقلات كما «سانتافي» وعند المقارنة نجد اختلافا كبيرا. ونامل ان يكون الوزير عند حسن الظن.

وتلا الامين العام اقتراحا بتجديد بند الكلمات لعشر دقائق. وصوت المجلس على الاقتراح بالموافقة بـ ٢٤ صوتا.

صباح الاحمد: نفرق بين السرقة وتجاوز الصلاحيات.. ونثق بالقضاء
العصيمي: لِمَ تثار المكافآت الان؟.. والاحالة لم تنطلق من «المال العام»

■ شرار: النقاش للمؤتمر الصحفي وليس للمكافآت ولا ضغوط على القضاء

■ النيباري: الحكمة والحذر ضروريان لكي لا تمس القضية الاساسية

■ المليفي: رسالة مضادة بأننا لن نترك اي «حرامي»

● علي الخلف: (نقطة نظام) لا ادري ما حدث على اقتراحنا والظاهر ان الامانة نسيته.

● خلف دميثير (نقطة نظام). اليت على نفسي ان لا اتحدث ولكن اول مرة ارى مؤتمراً صحفياً يناقش في المجلس.

● الرئيس: ليست هذه نقطة نظام وارجو الالتزام.

رسالة مضادة

● احمد المليفي (اخذ دور حسن جوهر): الاخ الرئيس، حاول البعض التقليل من اهمية النقاش واقول ان هذه الجلسة يجب ان تكون تاريخية وهناك رسالة وجهت لمن يحاول ان يقنع الشعب الكويتي بانه لا فائدة من الشكوى ونرسل نحن رسالة لكل حرامي يمد يده على اموال الشعب الكويتي باننا لن نتركه وعدالة الارض ستنفذ والسرقة حدثت بعد حل مجلس الامة بثلاثة اشهر ولذلك لا نستغرب ان يحاول البعض ان يضع العوائق امام الديمقراطية لكي تظهر «الحصاص» وتسرقه، لذلك عندما يرسلون كلابهم للنباح على شرفاء البلد يقصدون بذلك الديمقراطية. ولا نستغرب الهجمة التي قاموا بها وارادوا استغلال الخلاف في مجلس الامة، بين عضو واخر وقد انتزعنا منهم القرار، وقد بدأوا بالتأثير على القضاء واسأل وزير العدل والاعلام اين موقفك من الذي طعن بالمحكمة الدستورية لماذا لا تتحركون وبدون الديمقراطية سيقومون بالسرقة.

البعض غضب من كلامي سابقا ولكن نعيش في دولة آل كابوني، وكلما فتحنا بالوعة خرجت علينا رائحة السرقات واوجه رسالة الشكر للاخوة الاعضاء في مجلس الادارة في شركة الناقلات ود. حمود الرقبة ود. المدعج وان شاء الله المزيدي والاولوية الحقيقية هي عدم السكوت على ما يجري، لان مستقبل البلد يقوده الشباب الذين في الناقلات، واذا كان هناك البعض سيذهب الى مزبلة التاريخ فان هناك ايضا من سيسجل اسمهم بمداد من ذهب واشيد بالقضاء وبمواقفه.

واعتقد انه سيفتح ابواب الكثير من الاستثمارات. واوجه رسالة الى وزير النفط للمحافظة على هؤلاء الشباب وعدم التفريط بهم، وما اخذوه ليس كثيرا وعليهم بالعافية.

واتمنى ان يتبنى المجلس رسالة شكر وترسل الى الشباب في مجلس ادارة الناقلات. نقطة اخيرة وهو ان هؤلاء اللصوص سرقوا اموال الكويت في فترة كانت احوج الى هذه الاموال، واقول له ان هناك شخصا يجب ان يزال من مجلس الادارة وهو يتصل بهؤلاء اللصوص.

المجلس «صاحي»

● مبارك الدويلة (اخذ دور المنيس): لا اعرف تحت اي بند نتكلم وقد سمعت كلاما جميلا يؤكد ان المجلس «صاحي» لاي تجاوز وحاولت ان اضيف هذا الكلام ولكن لم اجد، البعض يتكلم عن الناقلات وصدر فيها احكام والاخرى مازالت امام القضاء ولا اريد ان اسجل سابقة لمجلس الامة، واذا كنا نتحدث عن احالة سلمان الصباح الى النيابة فلا يحتاج الدفاع عنه لان السلطة رأت احالته وسألت وزير النفط وأتى الجواب مجلس الادارة دون وجه حق.

لا اتحدث عن الاموال ولكن غير صحيح ان يقوم مجلس ادارة بهذا العمل ومجلس الادارة للبترول رأى ان الاجراءات غير صحيحة والمحزن ان نرى من يدافع عن الاجراءات الخاطئة عن المجلس والرومي والفريح ارجعا الاموال، وسلمان الصباح رفض ارجاع المال ولو لم يقم الوزير باحالته لحاسبناه على ذلك. ومنذ متى مجلس الامة يدافع عن انتهاك المال العام والاساس ان اعطيه ولكن لا يأخذ.

القضية الاخرى المؤتمر الصحفي الذي قام به الرومي بعد صدور الاحكام لماذا لم يسائل الرومي على من قام بالضغط عليه ومن حاول رشوته ولو ان مجلس الامة كان رأى خلال المحاكمات ان الرومي سيتضرر فاننا سنقف معه ولكن بعد الانتهاء من هذه القضية تأتي الان ونريد ان نكون كمن ضيع صيدته بعجاجته، وما قام به الرومي والصباح بالجهد لكشف السرقة وما قام به الاخوان من صرف اموال كمكافآت موضوع آخر والقاضي الذي يتأثر من احالة وزير النفط لشخص فهذا قاض «برقل» واذا كان هناك تأثير من النيابة فمن كلامنا الذي نقول.

خطير جدا

● مشاري العصيمي: بالنسبة لاستغراب الدويلة ابين لاخ مبارك انه من ضمن الاعضاء الذين وقعوا مناقشة المؤتمر الصحفي ولا ادري لماذا غير رأيه، وقوله ما هي علاقة احالة شاهد الى النيابة العامة بقضية الناقلات نقول انه هذا خطير جدا، والشهود الرئيسيون يحالون للنيابة معنى ذلك انهم سيستبعدون من الشهادة، ونحن لا نؤثر بالقضاء ولكن اذا كان هناك اناس اخرون يريدون ذلك فنحن لا نناقش الا قرار وزير النفط ونسأله لماذا توافق مؤسسة البترول لم تنقضه وهذا النفر يريد حلا.

● مبارك الدويلة: استغرب لماذا اعطيته الكلام وانا لم اذكر اسمه وهذه مخالفة ومجلس الادارة وافق على المكافأة لم رفضها ومجلس ادارة النفط لم يوافق، والشاهد اتركه يخالف كما يشاء بحجة ان هناك قضية كبرى، اما توقيع الكشوف فمشاري يعرف كيفية ذلك.

● مشاري العصيمي: انت انتقدت احد مقدمي الاقتراح والعصيمي كذلك واعطيته الكلام.

هناك قرار صدر بطالب برد المبالغ من مجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية في ٣١/١٢/٩٦ وجاء القرار بناء على توصية وضعها زميلي الاخ وزير النفط السابق.

قرار الجمعية العمومية

● مشاري العصيمي: قرأت قبل قليل قرار الجمعية العمومية لشركة الناقلات ومن هم الجمعية العمومية لشركة الناقلات وليس معلي ذلك، وكسب الوزير ولا تكذبني، والاخ مبارك مشغول بالمؤامرات وليس منتبها للحديث. والجمعية العمومية لشركة الناقلات، نادر السلطان، احمد المطيري، هاني حسين الغليج، سهام الرزوقي، د. حمد الصباح، عبدالحميد العوضي وهؤلاء اعضاء الجمعية العمومية لشركة الناقلات وقد اعتمدوا المكافآت وقلت ما معنى ان يكون هناك وزيران يعلمان عنها ولم يحولا الى النيابة ما السر في ذلك لماذا يحولهما الوزير الحالي واسأل ما عقاب الاميركي الذي يقول «طز» لماذا لم نقم بمحاسبته وهذا مربوط بشيء واحد وهو الشهود الرئيسيون في القضية الكبيرة اذا كانوا مختلسين فماذا يحدث.

الحق والباطل

● مبارك الدويلة: ما يصير واحد محامي الا «مبلتع» ويحول الحق الى باطل والباطل الى الحق يعتقد ان المكافآت لم نعرفها واسأل اريد ان ارى موافقة مكافأة سلمان الصباح وكلها ليس فيها محضر واذا كان هناك محضر سيروح فيها وزير النفط.

● وزير النفط: المكافآت التي صرفت في ٩٤ ليست هي التي نتحدث عنها الان ونتحدث عن المكافآت في ٣١/١٢/٩٤ فقط.

اساءة للمحامي

● احمد المليفي: الاخ مبارك اساء للمحامين مهنة المحاماة ومهنة المحاماة هي الدفاع عن الحق وارجو شطب كلامه اما الشيء الاخير نحن نتكلم في صميم الموضوع ولم نحرف الكلام عن مواضعه وندعم كل شريف

● مشاري العصيمي: نحن انتهينا من الدويلة والان مع وزير النفط وقال الوزير ان المكافآت للموظفين ولكن الصرف لمجلس الادارة ولدينا مكافآت صرفت الى ٩٤ وتشكل ثلثي المكافآت التي صرفت وهكذا نرى ان المكافآت بعضها مغطى والاخر لا، احالوا غير المغطى وحلال بـ «ثلثين وحرام لثلث المبلغ».

● فهد الخنة: عندما طرح موضوع المناقشة سجلت اسمي وقام الوزير بالتأجيل ورضينا ولكن طال الموضوع ونحن نريد الكلام.

● د. حمود الرقبة (نقطة نظام): الخلاف واضح والاخ مشاري يقول ان هناك غطاء قانونيا والوزير يقول لا.

سقط الاقتراح

● وتلا الامين العام اقتراحا باحالة الموضوع الى لجنة حماية الاموال العامة ودراسة تقديم تقرير بشأنه واخر مشابه له

(الحضور ٥٠ و ١٤ موافقون)

وتلى الامين العام اقتراحا بتقديم طلب مناقشة الاوضاع الامنية، ووافق المجلس

وتلا اقتراحا اخر عند مناقشة البرنامج الحكومي واستنادا الى المادة ١٠١ من الدستور ان يتم مناقشة كل وزير عن اعماله بشكل محدد واقتراحا آخر باحالة البرنامج الى ممثلي المالية، التعليمية، المرافق العامة، الداخلية التشريعية على شرط ان ترفع تقريرها بذلك.

● وزير الدولة: في ما يتعلق بطلب المناقشة للبرنامج اشير الى المادة ٩٨ من الدستور والتي تتحدث عن هذا الموضوع واصل الحكومة التضامن وبرنامجها تضامني وعلى رأسها مجلس الوزراء والاستناد الى المادة ١٠١ في غير محله لانها تناقش مسؤولية الوزير عن وزارته، والحكومة متضامنة في برنامجها واشير الى طلب التفسير قدم في ٨٤ بهذا الخصوص.

● الرئيس: بسبب ان الحديث عن هذا الموضوع سيتجاوز الوقت المحدد للجلسة فسنبقيه على الجدول ونرفع الجلسة الى الثلاثاء المقبل.

● باقر والعيار يفرزان الاصوات





بطاقة شكر

لكل من ارسل لنا مباركا في حلول شهر رمضان الكريم من داخل الكويت ومن خارجها بطاقة شكر محملة بالحب ومعبرة عن التقدير الذي نكنه لكل قراء واحة الادب الشعبي فعلى الحب نلتقي باذن الله دائما وعلى المعزة والتقدير نتواصل معكم في كل ماهو جديد.

يا رب صبرني

يا رب صبرني على اصبيرك وبلواك
واجبر عزا من شاف ضيم الحزاير
مثل الدريك اللي على حوض الاراك
يبكي ودمعه فوق الاوجان جاير

حمد المغلوش

لا تلتفت

لا تلتفت ما رجعت انشدك وتشوفك
ولا رجعت ارثي في حضن امانك
انا رجعت اخذ اياني من عيونك
واترك نشاز الغدر في صوت نبضاتك

فالح الهاجري

فصيح

تواضع وكن كالنجم لاح لناظر
على صفحات الماء وهو رفيع
ولا تكن كالدخان يسمو بالهوا
الى طبقات الجو وهو وضيع

عبارات قاتلة

يغازلون بعضهم ويتبادلون عبارات المديح والثناء ـ ان لم يكن الرثاء. وكانهم لا يعلمون ان للناس عقولا وعيونا.

يقلبون الحقائق، ويروجون للزيف، ويتنفسون «الانا» القاتلة ومع ذلك يستمرون في اخطائهم ولا يحاولون تصحيح ما يقعون به.

يراهنون على احصنة خاسرة، ويغامرون وهم خاسرون، فمن ينصحهم يصبح عدوا لهم ومن يعلمهم يكن باعينهم شوكة مزعجة اما من اخذ بيدهم فيتحول في دربهم الى عثرة تكبر مع الوقت تسد عليهم الطريق!

ان مثل هؤلاء كمثل الذي يحاول ان ياكل بيديه الاثنتين في ان واحد فيغص بما اكل!

فمنذ زمن ليس بالقريب والناصح يحذر والمرشد ينذر والمحب يمسح السيئة بالحسنة ولكن يفهم من يريد ان يفهم اما الذين لا يريدون ان يفهموا.. ويصمون آذانهم عن الحقائق ويغمضون اعينهم عن الصواب فهم في فلك الخسارة يسبحون

لقد تعب الصادق من الصدق ولكنه يجدد لياقته في رؤية خسارة الكذاب ولكنه يعيد النصيحة الصادقة لمن يحاول ان يبتعد عن اماكن الزيف والاذى.

ان للشعر رجاله مثلما للمراوغ المستشعر نفسه القصير فهو يحاول ان يلمع نفسه بتلميع من هو تابع له، ولكنه بالتالي يسقط ويسقط من معه في فخ الكذب المكشوف وقديما قالوا.. «من عاش بالحيلة مات بالفقر»!

ان من دخل الى اجواء الشعر نظيفا وسبح في فضائها عفيفا فسيخرج منها شريفا اما من جاء بقصد «المتاجرة» بالقيم والمرابحة بالترويج للادعياء، وخلق الفتنة وبث السموم فسيكون مثل الزبد وسيصبح مثل الخردل تذروه الرياح وان لم يتعظ ولم يع ويرعو ويفطن لفعله، فمصيره معروف ونهايته محتومه على يديه لا على يد غيره «وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون».

حمود البغيلي

معشوقة القمراء

نعم قلبي خذاه اللي على خده وشم فتان
رحل به للمحبة للهوى لعيون يغليها
تمهل لا تعاتبني ترا مثلك انا انسان
امل واحلام موجودة بروحي مقدر الغيها
احب افرح واحب اضحك واعشق انا انسان
احاسيس ومشاعر زي كل الناس مخفيها
صحيح اني احاول ابتعد واخبي الوجدان
لان دربي طويل ورحلتي ما بان تاليها
ولكني بلسر بي منعطف للشوق للتحنان
نعم حبيت من ورد الحدايق شوف خديها
غزال بالحسن تقهر جميع الزين بالغزلان
بصدر فيه نفاحة ونفاحة تحاكيها
تراقص لا مشت فوق الصدر وتشد بالفستان
تبي تظهر وعيا الثوب لا يظهر خوافيها
يقولون انها نامت ونسيت تغلق البيبان
بليلة بدرها الصافي نظرها وانفتن بيها
نظرها ثم بدا منها تسلل من ورا الحيطان
وحط بخدها الايسر علامة حبته فيها
ويوم انها صحت شافت بخديها الزهر زعلان
وشافت حبة القمراء مشت للشمس تشكيها
ويوم الشمس شافتها وهي تبكي بكت بحزان
بكت بدمع حمر دايم مع الحبيبة يخليها
حبيبة عندها وصفي وقف عاجز وقف حيران
عجز بوصف محاسنها عجز حرفي بوفيها

مانع صالح ال جلاب

غربة الم

لا يا هواجس وش جرى في غربتي عيشة الم
لا يا ظروفي والجروح هم بقلبي لايعه
الناس ضدي والزمن والحظ في درب الندم
ما اقوى بتعذيبي المرف عز الضلوع الضايعه
الحظ في ضد سعي قصد الابادة والعدم
من عزة النفس الامل والقول ساني طايعه
بالصبر والحكمة انا ارحل الى الحاسد سهم
جيش التحدي ما وقف يزمر وري طلايعه
ما عاد يفرق خطوها من سرها.. زاد الهجم
وداع يا عيشة قسهر هذا قراري ذايعه
اجاهد النفس الحزين للعز مع كل الامم
اوزارها شدت معي مواجهة واسبايعه
دلك بذاتي طبولها والساحها قالت نعم
للعز لعشي خطوتي والا وجسوتي بايعه
ما عيش انا تحت الجبل مكاني فوق القمم
والعمر ما يطمن ابد مثل الصقور الجايعه

ثامر عطية الفضلي

مع السنعوسي

■ كيف تنسى الشعراء يا «السنعوسي»!

■ كأن شعرائنا يعيشون خارج الكويت

والاغنية ليست اختراعا علميا..!



● محمد السنعوسي في البرنامج التلفزيوني

نفرح ولاشك عندما يكون لدينا برامج قيمة تحترم عقلية المتلقي، وتتناول قضايا المجتمع بجدية ومباشرة بلا تدليس ومكابرة وصدق في الطرح والتقديم بعيدا عن المهادنة والتمويه، مثل هذه البرامج قليلة جدا في جهازنا الاعلامي منها البرنامج التلفزيوني الاوسع انتشارا والاروع حوارا «مع السنعوسي» اذ يتيح لكل صاحب راي ورؤيا حق الادلاء بارائه ومقترحاته في ظل اجواء تشجيعية ترسمها كفاءة حضورية من اصحاب العلاقة بالقضية المطروحة، وفي الاسابيع القليلة الماضية التقى مقدم البرنامج الاستاذ محمد السنعوسي بنخبة منتخبة من المتعاملين مع مجال الاغنية المحلية، وكان موضوع الحلقة، كيفية المحافظة على الاغنية الكويتية كقيمة فنية وهوية ابداعية، ولقد سعدنا بمشاهدة وجوه فنية ملحنين ومطربين طالما استمتعنا بعطاءاتهم المتميزة عبر سنين طويلة. فلا نستغرب الاستعانة بارائهم والاستئناس بملاحظاتهم في هذا الشأن، لكن لم نر تواجدا للشعراء الحقيقيين او على الاقل القائمين على انتاج رقعة الابداع الشعري عبر وسائل الاعلام مثل محرري الصفحات الشعبية، فلقد رأيت اقتصار المشاركة «الشعرائية» في البرنامج على وجوه لخبطت كيان الشعر الشعبي بالعبارات البائسة والكلمات اليائسة. لا نقولها افتراء ولا ننشد وراءها الا قول الحق حين لا مناص من الحق. فسان سكتنا على هذا الوضع المزري فلن ننسجم مع انفسنا ابدا.. لا ادري كيف غابت عن ذهن الاستاذ السنعوسي اهمية مشاركة شعراء القصيدة الكلاسيكية من اجل الوقوف على وجهات النظر لديهم.. والتحدث عن اتساع الفجوة واستمرار الجفوة بينهم وبين الملحنين والمطربين المحليين، وخلق مواجهة كانت ستبدو مبهرة وستغدو مثمرة بين الكتاب الغنائيين وشعراء الوزن والقافية ! اما ان هؤلاء الشعراء لا علاقة لهم بمشاكل الاغنية المحلية او ربما هم يعيشون خارج

بقلم: رجا القحطاني

الكويت في اماكن نائية لا يستطيع استاذنا «السنعوسي» الوصول اليها! وان من العجب العجاب والامر المعاب ان يتكلم من ليس له علم في شان غيره ويختلق قصة، بينما لا يمنح اصحاب الحق في الكلام اية فرصة.

احدهم قال في اثناء البرنامج: اهل الخليج ابدوا اعجابهم بما نكتب من اغان بينما نحارب هنا.. يا ساتر من المغالطة.. نحن قلنا ونقول لك انت تكتب شيئا يشبه بالقصيدة العمودية «وزنا وقافية» ولا يشبهها الا كما يشبه السراب الماء.. والسواد الرصاص، الجبال كتاباتك تعاني من فقر دم شديد في الوزن، ولو انك «استشعرت» واكتفيت بالنثر او الخواطر احسسنا الفن في صدق المعاناة، ولكن لا مبرر ابدا لان ندع الغير يتسمعون بسخرية من اصرارك على طريقتك اللامجدية في الكتابة. نحن نحترمك ونقدرك كانسان، لكن كشاعر نقول لك رفقا بنفسك واحسم الامر وعن الشعر ابتعد واعود الى الاستاذ «السنعوسي» واقول ابليت احسن البلاء فهما وحضورا في كل حلقات برنامجك الشهير، لكن في تلك الحلقة تركت شيئا من الاستياء في انفس الكثيرين من عشاق الشعر ومريديه الذين توقعوا مشاركة كتاب نصوص ماهرين خاصة ان البرنامج تطرق الى هم الاغنية الكويتية التي ترتبط بالنص الشعري ارتباطا اساسيا، والنص الشعري الجاد حينما يتكلم فيه من لا يعرف ابجدياته ومعطياته فلا نملك الا ان تصيبنا الدهشة ويسكننا الاستغراب، ونحن اذ نثق كل الثقة بالوعي العام عند استاذنا محمد لنسجل اسفنا لغياب الشعراء المبدعين، على الاقل لاستشراف افكارهم وطروحاتهم حول الاغنية المحلية، فليست الاغنية اختراعا علميا معقدا وليس شعراؤنا جدرانا صماء! وذلك كله لا يهز ايماننا بعدالة الجهاز الاعلامي خاصة في ميادين الابداع، ولكن هي كبوة حصان فحسب!

ايه احبك

حبيت يم المكان اللي جمعنا وشفته
شدني ما مضى بالوقت يومك حبيبي
ما قدرت وعجزت امشي من اللي نكرته
وسالت ادموع عيني والخطا من نصيبي
قمت اهوجس ونادي يا بعد من عرفته
من جرح انجسد لي من اول عطيبي
قلت ليتك تجيني ترحم اللي هجرته
نوح قلبي نخسيتك لا بطول المغيبي
شف متى ما بعد شفتك وقلبي تركته
ما نسيتك وزولك في خيالي قريبي
ويظل اليوم ما يفشاك ليل سهرته
سقيت الحال يا شيخه ولا احد يريبي
ما بقالي مكان ولا زمان وزهمته
خايف ما تجيني ورمش عيني يشيبي
ابه احبك وحب راح لا ما جهلته
قلبي حب العمى الذي.. عشه يطيبي
اصحاك اجروح قلبي من عفين نطرته
للجنا شوق والفرقى عذاب عصيبي
الحجم اني شريتك من خفوقي ملكته
غالي وانت غاير لك استحل بحبيبي
عيف اشوفك وعمري في يديك رهنته
مستحلمي بالوفا يا تاج راسي وحبيبي

محمد رباح العتيبي

رسائل القراء

● خالد سليمان الشمري:

- القراءة الدائمة للدواوين الشعرية ومجالسة الشعراء امر لابد منه حتى لا تقع في خطأ الوزن فعليك استشارة اقرب صديق لك من الشعراء.

● فهد المغربي:

- حملت رسالتك الكثير من توقيع كما حملت كلمات مطولة تحتاج الى تصحيح اتمنى ان تقتصر لاخطائك.

● سالم الجوير:

- حافظت على القافية ولكنك اهملت الوزن الذي حال دون نشر محاولتك راجع ما كتبت بدقة.

● شوق:

- تقولين انك تكتبين الشعر من سنوات واحب ان اقول لك ان ما جاء برسالتك ليس شعرا وانما محاولة خالية من الوزن ومحملة بكثير من الاخطاء وحتى تتلافي هذه الاخطاء عليك بالتركيز على الوزن والقراءة المستمرة لدواوين الشعرية

ترجمت لك

ترجمت لك نبضات قلبي قوافي
يوم ان داعي الشوق نادي عشيناك
وحبيت فيك الحب من قلب صافي
وبادلت نبضك ود من دون الاشراك
سكنك قصر الحلم لو كنت غافي
واذا صحيت الحلم من الطهر نكراه
نكراك زاد فيه كل القوافي
هذا هو العيد الذي حضر وادراك
وجاك موالده باحسلا اصطفافي
عطني تبي تشرب من انهار لامساك
حتى تراني فيك قلب مسافي
وترجع وتروي يابس العود بسقياك
باللي هواك صلاح لديهم شفافي
قربك سعادة وشوقة في غيابك
مني عصير الشوق ما هذا شافي
تدري ولكن الجرح القلب يشفاك
عزفت لك باوتار روحي القوافي
علك بيحيي الشوق غالي منساك

رفاعي العايف

سلام

سلام مني عد ما عرد الطير
على حبيب خطني في سلامه
ابو نسان كنها لؤلؤ الهيجير
والا ابرد نازل من غمامه

احنا معاهم والزمن طويل

الشعر الشعبي.. فن من فنون العرب.. موجود منذ القدم وتوارثناه عن اجدادنا وهو فن عريق جدا كعراقة شعوبنا العربية وشهدت كما شهد الجميع التطور الذي حدث في هذا الشعر الشعبي على مر السنين.. وبالطبع لم اشهد هذا التطور شخصيا ولكن من قراءاتي ومتابعتي للقديم والجديد ما يتعلق به عجبت كثيرا عندما قرات مقولة لاحد الادباء العرب تندد بالشعر الشعبي، وتهدد بضياع اللغة الام بسببه. وبعدها بفترة وجيزة وجدت الراي نفسه لاديب اخر. بماذا يرد فرسان هذه الساحة على ما يقال ضدهم وضد هذا الفن الذي تجلى عبر العصور ليصبح جزءا لا يتجزا من هويتنا العربية البحتة وهويتنا الخليجية على وجه التحديد.

هل نتبع ما يدعون اليه ونشد على ايديهم لطرد هذا الفن من بيننا.. ومن اين سنخرجه. من ادراج مكاتبنا ام من غرفنا الخاصة.. ام من بيوتنا ام من مجالسنا.. ام من حياتنا اليومية؟.. حتى ولو حاول البعض ان يفعل ذلك فلن يتمكن بسهولة وربما لن يتمكن منه نهائيا.. انا لم ولن احاول ان اخرجه من حياتي او انفي وجود الشعر الشعبي في كل ما يربطني بالحياة.. فهو يعني لي الكثير الكثير.

كذبوا حين قالوا ان مصيره الى الزوال خلال السنوات المقبلة.. «واحنا معاهم» والزمن طويل.

فالشعر الشعبي فن قائم بذاته بدانا معه وسيستمر معنا الى ما لا نهاية وكما نجد في الادب الفصيح مستويات وفئات مختلفة من شاعر مخضرم الى شاعر مبتدىء.. فاننا نجد مثل ذلك في الشعر الشعبي ونجد ايضا الكثير من التطورات والامور المستجدة تطرا عليه كما تطرا على بقية الاداب والفنون.

لن نعلن الحرب على الادب الفصيح ردا على ما قالوه بحجة العين بالعين ولكننا سنترقب معهم بزوغ نجم جديد كل يوم في هذا الشعر الشعبي مثبتا وجوده ومؤكدا لاستمراريته.. ولن يحجم او يقلل من مكانته ايا كان..!

شعاع اخير:

تمنيته سراب اركض وراه ويتعب انسامي
تمنيته مجرد طيف يسعدني بالوانه
بعدما فاتني كل شيء ضعت وضاعت احلامي
تهدم ما بنيته امس في لحظات عجلانه

شمس العصر

الجرح جرحي

لا ما بقى فيني اسامح خطاياك
قفلت باب الوصل بينك وبيني
تركت لك جرحي ونابيت فرقاك
واخذت جرحك والنوى في يميني
صدري سوايا الوقت والا سوايك
يومه يموت القلب قدام عيني
اول وانا اقول كله فداك
جرحي وقلبي والالم والونيني
منه هوى طفلة عطيتها مزاياك
واليوم كبرت طفلة الامس فيني
رحت احسب الايام كم كنت اهواك
لا وخسارة ذنب حبة ابديني
الذنب ذنبي والخطايا خطاياك
والجرح جرحي والدوي.. منيني

نادية السعيد

مسافة

مسافة يا حبيبنا مسافة
لشخص ما عرف قيمة هوانا
بحسن المحبة باللطافة
وتردى لين وصل لهوانا
تناسانا وبعد بالمسافة
بحسن ابا انريحا حنانا
غلسيم لاحسياء ولا به مخافة
حسيف اشف دروب الاحلام
تراسلته لو سعتي بالطافة
ومساله عندنا قدر ومكانا

سعد عيسى النومس

حبك نسيته



اللي عرفني الحب وانتي حبيبه
وانتي حبيبتي عمري من حياتك
بلي تكبري حبيبنا لم حبيبه
انه حبيبك قلبي وقهري جرا لك
انا زمانني هم وانتي غريبه
حسنا حبني لو تفطنني بوجودك
اللي عشق بخلاص قوليني وقريبه
واللي رسمك وانتي قسميرة بحياتك
يا لاسف حسني وحبك نسيته
واليوم غيضتني الى تجيك
يوحي مع اللي الفظاظر غريبته
حسابك بخطوه بحقق عنا لك

غازي الصاف

ما الذي يحدث للناس على ابواب القرن الحادي والعشرين؟

موروث العنف والمال يخلي مكانه للمعرفة

ثمة ثلاثة تعابير تختصر كما يبدو تاريخ انتقال السلطة: التعبير الاول للصيني «ماوتسي تونغ»: تنبع السلطة من فوهة البندقية. والتعبير الثاني لرجل مجهول يقول فيه: المال يتحدث. اما التعبير الثالث فهو لرجل فلسفة العلم الحديث «فرانسيس بيكون»: «المعرفة ذاتها سلطة».

ولان «الفن توفلر» الكاتب المستقبلي، يصدر كتابه الموسوم «تحول السلطة» بهذه التعابير الثلاثة، فمن الواضح انه اتخذ قراره لصالح الثالث. وعلى هذا الاساس نجده يعتبر سلطة المال والعنف من موروثات الماضي البائدة، او هكذا ستكون في القرن المقبل.

كتاب «توفلر» عن تحول السلطة (١٩٩٠) جاء تتويجا لجهد استمر طوال ٢٥ سنة لفهم معنى المتغيرات المذهلة التي تقذف بنا في القرن الحادي والعشرين على حد تعبيره. انه الجزء الثالث من ثلاثية بدأت بكتاب «صدمة المستقبل» ثم كتاب «الموجة الثالثة». هذه الثلاثية يمكن ان تقرأ ككتب مستقلة، الا انها تشكل معا كلا متلاحما، موضوعه المركزي التغيير، ماذا يحدث للناس عندما ينقل مجتمعهم نفسه كاملا الى شيء جديد وغير متوقع فجأة؟ كتاب «تحول السلطة» يمضي في التحليل خطوة ابعد ويركز على ظهور نظام سلطة جديدة يحل محل نظام سلطة الماضي الصناعي.

في عالم اليوم يتسارع التغيير، وتمطرنا وسائط الاعلام بصور رادارية ومعلومات لا تتصل ببعضها البعض، ويدفننا الخبراء تحت ركام من الدراسات المتخصصة، ويقدم المتنبئون قوائم باتجاهات غير مترابطة، بدون نموذج يرينا علاقاتها المتداخلة او القوى التي تعاكسها. وفي النتيجة اصبح ينظر الى التغير نفسه، بوصفه فوضويا او جنونا حتى.

على الضد من هذه الفوضى الظاهرية، تبدأ ثلاثية «توفلر» من اطروحة مبدئية، مفادها ان المتغيرات السريعة الراهنة ليست فوضوية، ولا عشوائية، كما يفرض علينا الوضع ان نتصور، بل هناك، ليس فقط انماط متميزة وراء العناوين الرئيسية، وانما قوى ذات هوية واحدة تقوم بتشكيلها، وما ان نفهم هذه الانماط والقوى حتى يصبح بالامكان مجاراتها استراتيجيا وليس عشوائيا.

الا اننا كي نكون قادرين على اعطاء التغيرات العظمى الراهنة معنى، والتفكير استراتيجيا، نحتاج الى اكثر من «بتات» الكمبيوتر والصور التلفازية، نحن بحاجة الى رؤية كيف ترتبط المتغيرات المختلفة ببعضها البعض.

* * *

من هنا يحاول كتاب «تحول السلطة» وضع تركيب واضح وشامل، صورة للحضارة الجديدة تتجاوز الصور القديمة، هذه الحضارة التي تتقدم بسرعة الآن في طول كوكب الارض وعرضه، الازمات التي نواجهها الآن ليست سوى نقاط وميض توحي بفكرة ضئيلة عن الغد، حيث تتصادم الحضارة الجديدة مع القوى المتخندقة للقديم. تحول السلطة يؤمن بان ثمة متحدا مشتركا يبدأ، وان اعادة البنية المرئية حتى هذه اللحظة ليست الا طلقات مدفعية لمعارك اوسع جديدة قادمة في الطريق.

الاكثر اهمية من وجهة النظر هذه ان الغليانات التي شهدها شرق اوروبا والاتحاد السوفييتي ليست سوى مناوشات بسيطة مقارنة بصراع القوى القادم. فلم يصل التنافس بين الولايات المتحدة واليابان واوروبا الى كثافته العالية بعد. وباختصار فان موضوع «تحول السلطة» ينصب على الصراعات المتصاعدة حول السلطة، والتي لا تزال تنتظرنا في الوقت الذي تفقد فيه الحضارة الصناعية الهيمنة على العالم، وتظهر قوى سيطرة جديدة.

* * *

ثلاثية «توفلر» تسبر غور دورة حياة زمنية واحدة، تبدأ في منتصف الخمسينات وتنتهي تقريبا بعد ٧٥ سنة لاحقة، اي في العام ٢٠٢٥. وهذا المدى يمكن ان يدعى مفصل التاريخ، الفترة التي حلت فيها محل حضارة المصنع المسيطرة لعدة قرون حضارة اخرى مختلفة كليا اثر فترة من الصراعات على السلطة التي تهز العالم.

ورغم ان الثلاثية تركز على الفترة نفسها، الا ان كل كتاب منها يستخدم عدسة مختلفة لسبر ما تحت سطح الواقع، كتاب «صدمة المستقبل» ينظر في عملية التغير، وكيف يؤثر على الناس والمنظمات. اما كتاب «الموجة الثالثة» فيركز على اتجاهات التغير، اي الى اين تاخذنا المتغيرات الراهنة، ويعالج «تحول السلطة» مسالة السيطرة على المتغيرات القادمة: من الذي سيشكلها وكيف؟

يدفع «صدمة المستقبل» بان تسارع التاريخ يحمل معه تبعاته الخاصة به، وباستقلال عن اتجاهات التغير الفعلية، وموقف الكتاب هو ان الامم والمنظمات يمكن ان تثقل الى حد بالغ بالمزيد من التغير الفوري الذي يقود الى فقدان الاتجاهات وانهيار في قدراتها على صنع قرارات ذكية وفعالة. باختصار، انها يمكن ان تعاني من صدمة المستقبل.

بؤرة كتاب «الموجة الثالثة» مجال تركيز اخر، انه يصف اخر المتغيرات الثورية في التقنية والمجتمع، ويضع نفسه في تطور تاريخي، انه يسمي الثورة الزراعية طوال عشرة الآلاف سنة الماضية الموجة الاولى للتغير المحول في التاريخ الانساني، ويسمي الثورة الصناعية «الموجة الثانية». اما المتغيرات التي بدأت في الخمسينات، المتغيرات التقنية والاجتماعية، فهي الموجة الثالثة العظمى للتغير الانساني، بداية الجديد، انها حضارة ما بعد المصنع، ومن بين عدة اشياء يشير اليها، صناعات جديدة قائمة تعتمد على الكمبيوتر والالكترونيات والمعلومات والتقنية الحيوية وما الى ذلك.

* * *

وبانطلاقه من حيث انتهى الكتابان السابقان، يركز كتاب «تحول السلطة» على الدور المتغير للمعرفة بشكل حاسم في علاقتها بالسلطة، فيقدم نظرية جديدة حول السلطة الاجتماعية، ويستكشف التحولات القائمة في مجال الاعمال والاقتصاد والسياسة والقضايا الدولية. اننا نعيش كما يقول «توفلر» في لحظة تتفكك فيها البنية الكلية للسلطة التي تحفظ تماسك العالم، وتتشكل بنية سلطة مختلفة جذريا، ويحدث هذا على كل مستوى من مستويات المجتمع الانساني، في المكتب، في السوبرماركت، في البنك، في دور العبادة، في المستشفيات، في المدارس، في البيوت.. الخ.

ومن اعادة البنية الهائلة هذه لعلاقات السلطة التي تشبه تزحزح وتصادم الواح القشرة الارضية تمهيدا للزلزال، سياتي احد اكثر الاحداث ندرة في تاريخ الانسانية، ثورة في طبيعة السلطة نفسها، اي انتقالها الى المعرفة.

صورة جديدة للانسان..

البشر يغيرون.. لا مصابيح السحرة

في الخطاب العربي المعاصر، اي في ذلك المرجع الاساسي الذي تنطلق منه البحوث والافكار والفنون، ثمة فكرة عن الانسان لم تتغير منذ بضعة قرون، بينما الانسان في الكون صورة اولية تتغير بتغيرها مسارات التطور ذاتها.

ويرجع البعض نهضة الغرب المعاصرة الى مسالة بسيطة ولكنها انقلاب خطير في الكشف عن مركزية الانسان في العالم، وما استتبع ذلك من نتائج في شتى المجالات العلمية والثقافية والاجتماعية.



في الخطاب العربي صورة تقليدية عن الانسان لا تقبل التغير، ثابتة مهما اختلفت صيغ هذا الخطاب، او الفلسفات التي تقف وراءه. صورة تعرضها الادبيات التقليدية، وان تجاوزنا ذلك وجدناها في المنتهى كما يتخيله دعاة التطور.. والغائب هو نقد صورة الانسان نفسها، او طرحها بوصفها صورة متغيرة تكوينا ومصيرا عبر التاريخ. ولا تبتعد الجدالات الراهنة عن تأكيد الصورة الاصلية الثابتة وان اختلفت حول بعض المظاهر. وسواء تعلق الامر بالفكرة الاساسية عن الانسان: حاجاته وطموحاته ومصيره او معناه بالاحرى، ام تعلق بما يحيط به وعلاقته بمحيطي الزمان والمكان، فان صورته المألوفة هي صورة كائن يتطلع الى اللحظة التي يمسك فيها بمصباح علاء الدين، ويطلب من المارد الطيب اطايب الطعام اولا والمسكن ثانيا والزوجة الملكية ثالثا.

علاء الدين يقف كنقيض كامل لساحر العصور الوسطى «فاوست»، ذلك الرمز الكبير الذي يشخص في شخصه وسيرته صورة انسان العصور الحديثة، والمقارنة بين الشخصيتين ستوضح الفارق الكبير، فعلاء الدين وفق الاسطورة يدخل الكهف وحيدا، ولا يحاول العثور على طريق للخروج، انه ينتظر المعجزة التي تاتي من الخارج: من المصباح والمارد، وهنا يحدث الامر ذو المغزى، ياتي المارد، فيطلب منه علاء الدين ان ياخذه الى ضوء الشمس، ثم تتوالى الطلبات، وكلها تتعلق بالاستهلاك.. حتى ليخيل للمرء ان علاء الدين هذا اكبر حيوان استهلاكي في التاريخ.

حين ياتي المارد الى «فاوست» يختلف المسار والنتيجة، ففاوست يطلب المعرفة اولا، ولو ببيع روحه، ويحظى بها بالطبع، رغم ان الاسطورة تجعل نهايته مروعة، لتحذير الناس من اغراءات المعرفة. ومع توالي القرون يجيء الشاعر الالماني «جوته» ليغير النهاية.. لان من يطلب المعرفة لا يستحق هذه النهاية المروعة.

***

منذ ان غادر علاء الدين كهفه، كما دخله ساذجا، وحتى هذه اللحظة، لم تتجاوز فكرة الخطاب العربي عن الانسان هذا الكائن الخرافي الذي امتلك كل شيء بالمصادفة، وبدون جهد يذكر. دخل الكهف صبيا وخرج صبيا، لم يمر بتجربة، ولا عانى لحظات النمو والتغير والنضوج لا جسديا ولا فكريا.

هذه البساطة التي تحدث فيها الاحداث وتنقلب المصائر في حكاية علاء الدين، هي نفسها البساطة التي تعيش في اجوائها الخطابات العربية، سياسية ام ثقافية ام فنية، انها الفكرة النائية عن الانسان ومصيره، كائن ينتظر المعجزة ولا يعرف ان البشر منذ العصر الحجري يصنعونها لا مصابيح السحرة. لهذا السبب ربما لم تمر المنطقة العربية منذ قرن تقريبا بلحظة انقلاب حضاري واحدة، رغم تكاثر وتناسل مصطلحات الانقلاب والتجديد والتحديث والثورة، بل تعاورتها شتى التيارات كما تتعاور المياه الصخور الراسخة. فتمضي الاولى الى حال سبيلها بين عقد وآخر، وتظل الثانية قائمة في مكانها.

وعلى الرغم من الصخب السياسي وضجيج المعارك الحقيقي منها والموهوم، لم يكن موضوع الصخب والضجيج يقظة على فكرة للانسان جديدة في عالم استبدل افكاره عن الانسان مرات ومرات، وتقدم اشواطا بعيدة في فلسفته ونظمه وعقائده ومنجزاته في ضوء الصورة المتغيرة.

وبقدر ما كان ميلاد صورة جديدة لفكرة الانسان محددا لمسار التطور الانساني، بقدر ما ظلت استعادة فكرة الانسان المكرورة عائقا دون تقدم الوضعية العربية تقدما جذريا من ذلك النوع الذي يطلق عليه نهضة او يقظة. وليس من المبالغة في شيء تشبيه انشطة الانقلابات السياسية على مختلف مسمياتها، وتغيير البرامج الحزبية، باستبدال طرق بطرق اخرى للعثور على مصباح علاء الدين او العصا السحرية التي تقلب كون الانسان، فتحول الكوخ الى قصر، والمائدة العارية الى مائدة عامرة.

***

صورة الصبي علاء الدين الموسوم بانه الوحيد القادر على دخول الكهف والعثور على المصباح لا تختلف كثيرا عن صورة المثقف العربي (النهضوي او مفكر الحزب .. الخ) الذي يعتقد انه الوحيد المقدر له ان يقتحم مغاور السياسة المعاصرة ومعضلات المجتمعات والعثور على العصا السحرية، ومن ثم تغيير الكون.

لم يكن الانسان ولا صورته موضوع الاقتحام او منطلقه، ولم يكن كذلك في الادب والفن وشتى الانشطة، لان الصورة الموروثة بدهية لا تقبل النقض او حتى الاجتهاد، وموضوع التغيير ورسالة الانسان مسائل لا تناقش، واي رسالة هذه؟

اننا لا نجد انقلابا على صورة الانسان الموروثة ولا على غاياته ومساره. وبالتالي لا نجد ما يلح على تطوير ذي اهمية تذكر على صعيد الفكر، او اي مجال من مجالات تكييف علاقات الانسان بالمؤسسات والافراد بالبيئة. حتى معلمي الفلسفة الذين تبنوا احدث الفلسفات المعاصرة لا نجد لديهم تبنيا ابداعيا، بل تطويعا لهذه الفلسفات وانتقاء يلائم صورة الانسان الموروثة.

مدخل الانقلاب الحضاري كما نعتقد هو اليقظة على صورة جديدة للانسان، اي اكتشاف معنى جديد له يختلف جذريا عن المعاني السائدة حتى الآن. وهو ما حدث في عدة انقلابات حضارية تمثلت في ازمات فلسفية وفكرية عميقة، حين كان يولد تصور جديد لمكانة الانسان في الكون، وتحمل مسؤولية ما يتبع ذلك.

ولعل السمة الاساسية للانقلاب الحضاري عادة هي انه يضع حدا لصورة علاء الدين السجين في كهفه في انتظار ان يلمع لمعة المصباح في الظلمة، ويستدعي المارد الطيب، ويقترح صورة جديدة لعلاء الدين مختلفة، لا ينتظر المعجزة بل يصنعها ليخرج من كهفه ولو حفرا بالاظافر. صورة يكون فيها علاء الدين مركزا وليس هامشا.

مثل هذا الانسان هو الذي يتكون في الزمن، وعبر معاناته وصراعه للخروج من كهفه المظلم. وحين يخرج هذا الانسان الى ضوء الشمس سيكون مختلفا، اكثر علما وادراكا وتجربة، اكثر نضجا عقلا وجسدا عبر جهد يديه وفكره. انه انسان النهضة.

محمد الأسعد

عين على التراث

من منظور ابعد!

«رسائل فارسية» للفرنسي مونتسكيو في القرن السابع عشر، و«رسائل صينية» للانكليزي، لويس ديكنسون، في القرن التاسع عشر، تقليد ثقافي تواصل في اوروبا منذ عصر التنوير، اي منذ عصر اليقظة الغربية على الذات والآخر.

اسلوب امثال هذه الرسائل النظر الى الذات من منظور الآخر، اي اتخاذ موقع خارج منظومة الذات الاجتماعية قد يكون فارسيا او صينيا او حتى خياليا، بمعنى ابتكار زاوية نظر كاشفة رسائل مونتسكيو، مكتوبة برؤية شخص اجنبي يتأمل القضايا الفرنسية، ويفكر بالمجتمع الفرنسي على خلفية منظومته الثقافية، وكذلك الامر مع رسائل «ديكنسون». فيتكشف من هذا المنظور العالم المألوف عن صورة مغايرة والغالب ان تطغى الروح النقدية على هذا المنظور، نقد الذات بالطبع

هذه عملية تخارج يمارسها الكاتب او المفكر، ولكن ليس بدون ارضية تسمح له بهذا التخارج، وليس بدون مرجعية تمده بزاوية النظر والالتقاط والمدهش ان عمليات التخارج هذه اعطت المجتمعات المعنية انوارا لم تكن لتحظى بها بدون هذه الروح المغامرة في ثقافات غريبة

وبدون هذا النأي المتعمد للذات عما يعتبر اصولها

في الآداب القديمة، وبخاصة في ادب الرحلات، تتوفر استقصاءات للآخر، لما هو غير نحن، من منطلق معرفة الآخر والعالم، لكن في ادب الرسائل، فارسية او صينية او طاوية حتى عملية عكسية تستهدف كشف الذات في ضوء الآخر، وكثيرا ما يكون هذا الكشف مثمرا الى حد بعيد، وبخاصة حين تظهر غرابة البدهيات والمسلمات امام منطق لا يعترف بها، او فكر يمتلك بدهيات ومسلمات اخرى

يسمح التخارج بالتعددية، او هو ينطلق من وجودها، وكأنه يفكر باللاموجود، بما يعتبر التفكير فيه محالا من وجهة نظرها، ولان سياق الكلام اعتاد ان يفكر بالموجود فقط فسيبدو كلام المتخارج غير مفهوم، انه يجتذب الى فضاء اللغة ما لا تسمح هذه اللغة نفسها التفكير فيه. اشياء كثيرة تتخذ اوضاعا واحجاما مختلفة، فالجبال قد تظهر تلالا، والبحار مجرد جداول ضحلة، ونادرا ما يحدث العكس، هكذا هو التخارج في دلالته الاعمق، استكشاف الاحجام والاشكال والقيم بمقياس من فضاء آخر، وكأن الكاتب اتخذ دور رجل قادم من الفضاء، يحمل تقنيات مختلفة عن المعهود، لقياس المناخ والتربة والانسان والكائنات

(ميم)

مقدمة لايضاح فكرة:

الاستشراق يخلق واقعا.. ايضا!

منذ ان ظهر كتاب «الاستشراق» لادوارد سعيد في اواخر السبعينات، وردود الافعال تتوالى، وتتسع دوائر البحث التي شقها هذا الكتاب، بحيث يمكن ان نطلق على هذا الكتاب اسم الكتاب المفجر الذي اكتشف في ضوئه عدد كبير من الباحثين امكانات اخرى للنظر والتفكير والبحث. في كتابه الجديد يتابع الباحث البريطاني «كيث وايتلام» جانبا من جوانب خطاب «الاستشراق» وهذه المرة في علم الآثار والتاريخ، وتحديدا في نطاق ما يعتقد انه انشاء وخلق لوقائع ما يسمى اسرائيل القديمة في الدراسة الغربية.

فيما يلي ترجمة لمقتطفات من مقدمة كتابه «اختراع اسرائيل القديمة.. اخراس التاريخ الفلسطيني» الصادر حديثا في هذا العام:

* * *

بدأ هذا الكتاب كجزء من مخطط كبير لكتابة تاريخ من جزأين لفلسطين القديمة، يعالج وقائع المنطقة المادية، وبيئتها وايديولوجياتها. وتم تصور اهتماماته بموضوعات التاريخ الكبرى (المستوطنات والسكان والاقتصاد) بوصفها ترياقا مضادا للتواريخ المعتمدة لاسرائيل القديمة ولقاعدتها الموروثات التوراتية، التي تهيمن على الدراسات التوراتية، منذ القرن التاسع عشر.

الا انه اتضح لي وانا ابحث عن معطيات اثارية وانثروبولوجية لاخراج الجزء الاول، ان هذا المخطط الكبير كان محكوما عليه بالفشل. المشكلة الاولى بالطبع هي ان مثل هذه المحاولة لكتابة تاريخ فلسطين القديمة، كبديل للتواريخ المعتمدة لاسرائيل، والمهيمنة على الدراسات التوراتية، طيلة القرنين التاسع عشر والقرن العشرين، ستتعرض لاساءة الفهم، وتوصف بانها دراسة متحجرة تزعم القدرة على السيطرة على منظومة واسعة من المواد اكبر من امكانية غالبية الافراد، وامكانياتي بالتاكيد. الا ان الفشل والتحول الذي الم بالمشروع لم يرجعا فقط الى قدرة السيطرة على كمية واسعة من المعطيات الضرورية، بل من مشكلة اكثر جوهرية: من اكتشاف ان ايا من امثال هذه المشروعات عليه ان يواجه عقبة خفية ويتغلب عليها، عقبة يمكن تسميتها باسم «خطاب الدراسات التوراتية» والذي هو جزء من شبكة دراسية معقدة عند «ادوارد سعيد»، فيطلق عليها باسم «خطاب الاستشراق».

في هذا الخطاب لم تجاهل تاريخ فلسطين القديمة، واخراسه من قبل الدراسات التوراتية، لان موضع اهتمامها كان اسرائيل القديمة التي تم تصورها وتقديمها بوصفها اصل الحضارة الغربية.

* * *

كتابي محاولة لايضاح فكرة: فكرة ان التاريخ الفلسطيني القديم موضوع منفصل بذاته، ويحتاج الى التحرر من قبضة الدراسات التوراتية، والشير اليه بوصفه فكرة لانه لم يتحول حتى الآن الى واقعة عملية. لقد ظل التاريخ الفلسطيني القديم طويلا جزءا ضئيلا ملحقا بالدراسات التوراتية المهيمنة عليه من قبل تواريخ وعلوم آثار اسرائيل القديمة، التي تستلهم التوراة. وفي النتيجة، لم يظهر التاريخ الفلسطيني وبخاصة منذ القرن الثالث عشر ق.م وحتى القرن الثاني الميلادي، الا بوصفه خلفية لتواريخ اسرائيل ويهوذا او معبد اليهودية الثاني. لقد حذف في نطاق نص اسرائيل القديمة، اجتماعيا وسياسيا ودينيا فوق كل شيء.

واستهلك البحث عن اسرائيل القديمة المنابع المادية والفكرية في جامعاتنا وفروع اللاهوت والمدارس والكليات اللاهوتية، وندوات البحث واقسام علم الآثار وبخاصة في الولايات المتحدة واوروبا واسرائيل. ونظرة سريعة الى قوائم دراسات هذه المؤسسات تظهر ان عددا كبيرا منها ينصب على تاريخ وآثار اسرائيل القديمة، ويجري في سياق دراسة التوراة العبرية، من المنظورين المسيحي واليهودي. وينطبق الامر نفسه على الجامعات العلمانية في مساقاتها الدينية. وبدا لي امرا مهما وكاشفا الذي استطعت اكتشاف عدد ضئيل من الدروس في تاريخ اسرائيل القديمة في اقسام التاريخ او التاريخ القديم، فهذا يعني ان تاريخ الاسرائيليين القدماء مجاله الدين واللاهوت وليس التاريخ.

اين نجد الآن دروسا في تاريخ فلسطين القديمة بالتاكيد، هناك عدد متزايد من الدراسات في علم الآثار الفلسطيني في اقسام علم الآثار وبخاصة في الولايات المتحدة، وبرزت خلافات هامة ومريرة حول شرعية وجود علم آثار سوري - فلسطيني مضاد لعلم الآثار التوراتي. ولكن تاريخ فلسطين القديمة، كما يبدو لا يقع في نطاق لا اللاهوت ولا التاريخ في مؤسساتنا العلمية، وظهر وكانه غير موجود كموضوع اكاديمي. لقد تم اخراسه وابعاده من قبل الخطابات المهيمنة للدراسات التوراتية.

ويمكن ايضاح الطبيعة الهامشية لتاريخ فلسطين القديمة، بالاضافة الى ببلوغرافية تواريخ اسرائيل ويهوذا (كتاب هايس وميلر، ١٩٧٧) ففي قائمة، تضم ٦٥ مؤلفا يمتد تاريخها من القرن الثامن عشر الى اواخر القرن العشرين، لا يوجد سوى عنوانين يتعاملان مع سوريا وفلسطين. هيمنة اللاهوت هذه ومتضمناتها السياسية والثقافية هي التي يجب ملاحظتها لكي نفهم كيف اخترعت الدراسة الغربية اسرائيل القديمة، واخرست التاريخ الفلسطيني.

* * *

يطرح «فيليب ديفز» (١٩٩٢) بان اسرائيل القديمة، في الدراسات التوراتية، هي انشاء دراسي يقوم على اساءة قراءة الموروثات التوراتية، ومنفصل عن الواقع التاريخي. وقد اوضح ادوارد سعيد، بذكاء، سر سلطة معالجاتنا الغربية المعتمدة لتاريخ اسرائيل القديمة، بقوله عن الاستشراق:

«انه نص يزعم احتواء معرفة بشيء واقعي، ويبرز من ظروف تشبه الظروف التي وصفتها توا. هذا النص ليس من السهل رفضه. فالخبرة منسوبة اليه، وسلطة الاكاديميات والمؤسسات والحكومات تستطيع ان تمنحه الشرعية، وتحيطه بقدر متعاظم من الهيبة اكبر مما تسمح به نجاحاته العملية. والاكثر اهمية ان امثال هذا النص تستطيع ليس خلق معرفة فحسب، وانما تستطيع خلق الواقع نفسه الذي تظهر لتصفه. ومع الزمن، تنتج مثل هذه المعرفة وهذا الواقع تقاليد، او ما يدعوه ميشيل فوكو «خطابا». يكون حضوره المادي او ثقله، وليس اصالة مؤلفه، هو المسؤول فعلا عن النصوص التي تشتق منه».



وينطبق هذا الامر على الدراسات التوراتية ايضا، حين يظهر امامنا ما يمكن ان نسميه «خطاب الدراسات التوراتية»، الذي هو شبكة افكار متشابكة، وتأكيدات بالغة القوة يؤمن اصحابها انها نتائج عقلانية، للدراسة الموضوعية. بينما تقبع هذه الشبكة وقائع مدروسة ملحة. نحن هنا وجها لوجه امام مفارقة، اختراع اسرائيل القديمة: هوية منحت جوهرا ملموسا وسلطة بوصفها انشاء محليا، بينما يفتقر التاريخ الفلسطيني القديم الى الجوهر الملموس او حتى الوجود بتعبير مؤسساتنا الاكاديمية.

لماذا كان الامر هكذا؟

يرتبط الامر ارتباطا وثيقا كما اعتقد بالسياق الاجتماعي والتاريخي الذي تطورت فيه الدراسات التوراتية الحديثة. لقد حظي استكشاف الطبيعة السياسية التي تم فيها تشكل الدراسات التوراتية، بالقليل من الفهم ناهيك عن الاعتراف به.

انه انشغال لم يبدأ الا توا، والموضوعة الاساسية لكتابي هي ايضاح ما يعنيه البحث التاريخي في المتغيرات العميقة، التي مرت بها الدراسات التوراتية خلال العقدين الاخيرين. وما بدأ يبرز في السنوات الاخيرة وفي اماكن متفرقة هو مفهوم اوسع لتاريخ فلسطين القديمة بوصفه موضوعا مستقلا بذاته يتزايد انفصاله عن دراسات توراتية، من النوع الذي وصفت. ويعني هذا ان تاريخ الاسرائيليين جزء من هذا التاريخ الفلسطيني وليس العكس. بينما كان تاريخ الاسرائيليين بنظر الدراسات التوراتية يهيمن على المشهد الفلسطيني الى درجة انه اقصى عمليا كل الجوانب الاخرى لتاريخ المنطقة، منذ اواخر العصر البرونزي وحتى الحقبة الرومانية.

تاريخ اسرائيل القديم، من منظور ابعد يظهر لحظة في رقعة التاريخ الفلسطيني الشاسعة، بينما هو في ظل التركيز التوراتي يمثل الصورة كلها ويتجاوز قوته عبره ليحصل في لوحة. من المهم ان تحصل الموازنة. «ادوارد سعيد» لفت الانتباه الى العلاقات الحميمة بين الثقافة والامبريالية في تطور «الاستشراق» والدراسات الغربية. وما نظر اليه فوق كل شيء وتعبيره، هو قراءة مضادة للتاريخ الفلسطيني القديم من وجهة نظر غير غربية.

تراثيات

في قسط العمران

اعلم انه قد تبين في كتب الحكماء الناظرين في احوال العالم ان شكل الارض كروي وانها محفوفة بعنصر الماء كأنها عنبة طافية عليه. فانحسر الماء عن بعض جوانبها لما اراد الله من تكوين الحيوانات فيها وعمرانها بالنوع البشري الذي له الخلافة على سائرها. وقد يتوهم من ذلك ان الماء تحت الارض وليس بصحيح وانما التحت الطبيعي قلب الارض ووسط كرتها الذي هو مركزها والكل يطلبه بما فيه من الثقل. وما عدا ذلك من جوانبها، واما الماء المحيط بها فهو فوق الارض. وان قيل لشيء منها انه تحت الارض فبالاضافة الى جهة اخرى منه.

المقدمة - ابن خلدون

اللاموجود

ثلاثين شعاعا تلتقي
في محور العجلة
ولكن استخدام العربة
سيعتمد على ذلك الجزء الخالي
من المحور.
يتشكل الوعاء الطيني
من جدار ملتف
ولكن استخدام الوعاء
سيعتمد على ذلك الجزء الخالي
من الوعاء.
ضع نوافذ وابواب
للبيت وانت تبنيه
ولكن استخدام البيت
سيعتمد على تلك الفضاءات
الخالية في الجدران
وهكذا فالربح
تأتي من اي شيء موجود
ولكن الفائدة تأتي
مما ليس موجودا

سواء السبيل (الطاو) - لاوتسو

رمضان مبارك

مع الصائمين
فضل الصوم

بقلم د. بدر الماص

اعظم الله سبحانه وتعالى على عباده المنة، ودفع عنهم كيد الشيطان وفنه ورد امله وخيب ظنه، حين فرض الصوم وجعله حصنا لاوليائه وجنة، ففتح لهم به ابواب الجنة، واغلق به ابواب الشياطين.

● لقد تميز الصوم من بين سائر العبادات بخاصية النسبة الى الله تعالى اذ قال سبحانه فيما حكاه عنه نبيه صلى الله عليه وسلم (كل حسنة بعشرة امثالها الى سبعمائة ضعف الا الصيام فانه لي وانا اجزي به، لترك شهوته وطعامه وشرابه من اجلي، للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه، ولخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك).

● لقد كان ثواب الصيام عظيما، لان الصوم من الصبر، والصابرون يوفون اجورهم بغير حساب، ولهذا سمى الرسول صلى الله عليه وسلم شهر رمضان شهر الصبر، والصبر ثلاثة انواع: صبر على طاعة الله، وصبر عن محارم الله، وصبر على اقدار الله وابتلائه، وتجتمع الثلاثة في الصوم فان فيه صبرا على طاعة الله، وصبرا عما حرم الله من الشهوات، وصبرا على ما يحصل الصائم فيه من الم الجوع والعطش وضعف النفس والبدن.

● لقد جاوز ثواب الصوم قانون التقدير والحساب، وليس ادل على ذلك من أن الله خصه باضافته الى نفسه دون سائر الاعمال (الصوم لي وانا اجزي به)، وناهيك في معرفة فضله قوله صلى الله عليه وسلم (والذي نفسي بيده لخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك).

● والله تعالى يباهي ملائكته بعباده الصائمين قال صلى الله عليه وسلم: (انظروا يا ملائكتي الى عبدي ترك شهوته ولذته وطعامه وشرابه من اجلي).

● ولمكانة هذه الفريضة واثرها العظيم، حبب الشارع الحكيم الاعمال الى قلوب المؤمنين وجعل الثواب فيها مضاعفا، فمن تطوع في رمضان بخصلة من خصال الخير كان كمن ادى فريضة فيما سواه، ومن ادى فيه فريضة كان كمن ادى سبعين فريضة في ما سواه.

● وفي الترمذي عن انس سئل النبي صلى الله عليه وسلم، اي الصدقة افضل قال (صدقة في رمضان)، وفي الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: عمرة رمضان تعدل بحجة، والنفقة في رمضان مضاعفة كالنفقة في سبيل الله والتسبيحة فيه افضل من الف تسبيحة في غيره.

● قال النجعي: صوم يوم رمضان افضل من الف يوم، وتسبيحة فيه افضل من الف تسبيحة وركعة فيه افضل من الف ركعة.

● الصوم ينقذ صاحبه من هول الحساب يوم القيامة، عن سفيان بن عتبة: «اذا كان يوم القيامة يحاسب الله عبده ويؤدي ما عليه من المظالم من سائر عمله حتى لا يبقى الا الصوم، فيتحمل الله عز وجل ما بقي عليه من المظالم ويدخله بالصوم الجنة.

والصوم يبعد صاحبه من عذاب النار، عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله قال: «لا يصوم عبد يوما في سبيل الله الا باعد الله بذلك اليوم النار عن وجهه سبعين خريفا».

● والصوم يغفر الذنوب ويعيد الانسان كيوم ولدته امه.

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: (من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

الشيخ يوسف البدري:
آية الكرسي سيدة آي القرآن

■ تحفظ الدار من الارواح الشريرة ثلاثة ايام

■ من بركاتها علاج المريض والذي مسه الشيطان

● الشيخ يوسف البدري

تقرأ عقب الصلوات وتحصن صاحبها من صلاة الى صلاة

من المعروف ان القران الكريم نزل في شهر رمضان، وان رمضان هو شهر القران.. والقران الكريم كله فضائل بما يضمه من ايات كريمة وسور عظيمة واحكام حكيمة وتوجيهات سامية، وبما يضمه من علوم الاسلام عقيدة وشريعة، وكله في الفضل سواء لانه كلام الله.

الا ان الله تعالى قد خص بعض السور بفضائل دون بعضها لحكمة يعلمه، وسورة «البقرة» من السور المخصوصة بالفضائل حيث اسمها «الزهراء» وهي تبطل السحر وتطرد الشيطان من البيت الذي تقرأ فيه ثلاثة ايام، بل ومن البيوت المجاورة.

واية الكرسي هي الاية رقم ٢٥٥ من سورة البقرة، وعنها يقول فضيلة الشيخ يوسف البدري:

هي سيدة اي القران وقد جعل الله في انواع خلقه سادة، فسيد الطعام اللحم وسيد الانبياء وسيد ولد ادم محمد (صلى الله عليه وسلم)، والاستغفار له سيد، لقد قال (صلى الله عليه وسلم)، سيد الاستغفار ان يقول العبداللهم انت ربي لا اله الا انت، خلقتني، انا عبدك، وانا على عهدك ووعدك ما استطعت، اعوذ بك من شر ما صنعت، ابوء لك بنعمتك علي، وابوء بذنبي فاغفر لي، فانه لا يغفر الذنوب الا انت، وكلام الله تعالى المنزل على قلب نبيه اية اية، فيه سيدة اي القران، الا وهي «اية الكرسي» وسميت باية الكرسي لانها متعلقة بهيمنة الله تعالى واستوائه على عرشه وتعريفه لكل خلقه ملكا كان او ملكوتا، ونعني بالملك عالم الاشباح، ونعني بالملكوت عالم الارواح، كما نقل الينا عن السلف.

صفات الله

ومما تضمه هذه الاية من صفات يقول الشيخ البدري:

ان هذه الاية تضم عشر صفات من صفات الله تعالى، وهي تتحدث عن قيومية الله، وعنايته بالخلق، وعن تسييره لامور الكون، وعن تدبيره لحركات المخلوقات بحكمة ودقة ونظام، وعن علمه الذي لا تغيب عنه شاردة ولا واردة، وعن قهره وهيمنته لكل من عليها، ولكل من في السموات وبكل ما بينهما، ولما هو ابعد من ذلك، وانه سبحانه لا يعطي شيئا من علمه لاحد الا لمن شاء وحده، وان كرسيه محيط بالسموات والارض، يقول (صلى الله عليه وسلم): «ماالسموات السبع والارض وما بينهما في ملك الله، الا كحلقة في فلاة. وتقرر الاية الكريمة قدرة الله التي لا تعجز، والتي لا تضعف عن الحفاظ على هذا الملك الضخم، والملكوت الاضخم، وهو الحافظ، ومع كل هذا - وهو اعظم من كل شيء - هو العظيم - وهو - اعلى من كل شيء - فهو العلي.

ان من الصفات التي ضمتها تلك الاية الوحيدة - يقول الشيخ البدري - تقرير انه هو الله، وانه اله واحد، وانه حي لا يموت، والانس والجن يموتون، وانه قائم بامر الملك والملكوت، وهو لا ينام ولا ينبغي له ان ينام، ولا تصيبه مقدمات النوم ولا الفتور او الكلالة، وانه المالك الواحد لكل ما في الكون، وكل الخلائق مقهورة بامره مسيرة بارادته لا تتحرك الا باذنه، وانه العليم الذي لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء، وان كل من عداه يجهل الا ما علمه الله بمشيئته سبحانه، وانه الواسع ذو العرش والكرسي، واخيرا، علي فوق عباده، عظيم اعظم من كل مخلوقاته.

فضائلها

ومن فضائل «اية الكرسي» يقول الشيخ يوسف البدري:

تقرا «اية الكرسي» عقب الصلوات مع المعوذتين والاخلاص، فتكون حصنا للانسان من صلاة الى صلاة وهي تقرا عند النوم، ويمسح بها جسم النائم فيظل عليه من الله حافظ وتبتعد عنه الشياطين، وهي ان قرئت في بيت محقت الجن، وطردت الشياطين، وان قرئت على طعام باركته، وما من خائف رددها بلسانه الا واطمأن قلبه وسكنت بلابله، وهدأت نفسه، وذهب روعه، وهي اية عجيبة تبارك كل من قراها، فان قراها في ليله كان في ذمة الله حتى يصبح، وان قراها في صباحه كان في ذمة الله حتى يمسي، فان قبض بعد قراءتها كان احق بان يرحمه الله تعالى..

بركاتها

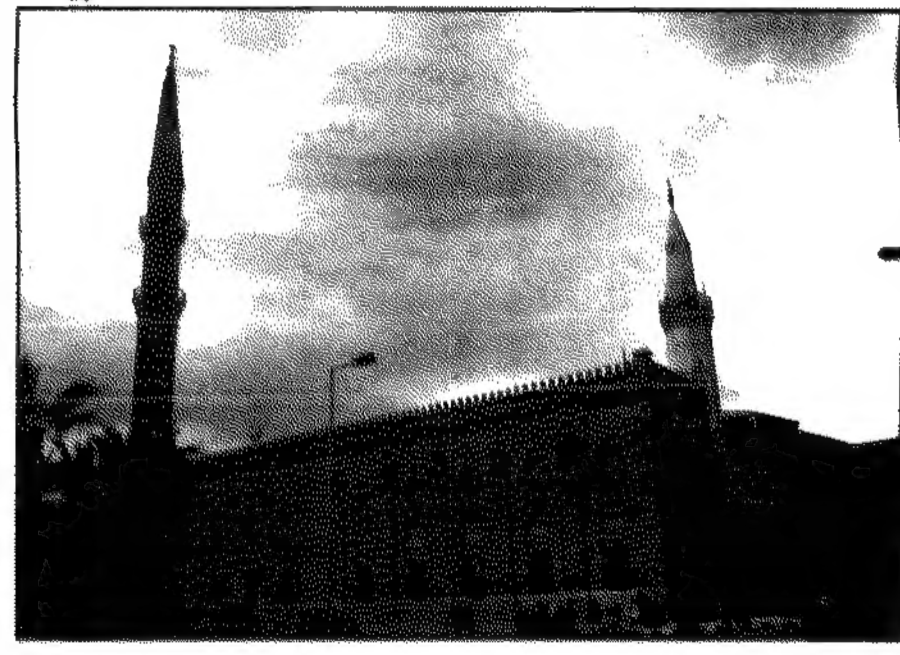
وعن بركاتها يقول:

ان هذه الاية لها بركات في الدنيا، وبركات عند الموت، وبركات يوم القيامة، وبركاتها في الدنيا تتمثل في علاج المريض، وبرء الممسوس بالشيطان، وبركة الطعام القليل بكثيره، وقضاء الحوائج.. كما انها مثبتة لدعائم التوحيد، مقوية لاركان الايمان، ومن بركاتها في الدنيا ايضا انها تحفظ النائم من الاحلام والكوابيس المفزعة، ومن الشياطين المروعة، ومن بركاتها في العبادة انها ختام للصلوات وتاج للاذكار في الخلوات والروحات، وفي الصباحات والامساءات، وهي اية تحفظ الدار من كل الارواح الشريرة اياما ثلاثة بقراءتها مرة، وبثلاث دور اخرى مجاورة.

وبركاتها في القبر ان صاحبها يامن من فتان القبر، ومن بركاتها يوم القيامة انها سلم التوحيد وان صاحبها يرتقي الى الفردوس الاعلى.

ويختم الشيخ يوسف البدري حديثه قائلا: «الاحاديث في هذه الاية كثيرة والاثار اكثر ويكفينا وصف الرسول عليه الصلاة السلام لها بانها «سيدة اي القران».

الاسلام والاخاء الانساني



يحظى الانسان في الاسلام بمكانة كبرى من ثلاث نواح، فقد كرمه الله عز وجل، واستخلفه في الارض، وحمله الامانة (يراجع على سبيل المثال: الاسراء - ٧٠، البقرة - ٣٠، الاحزاب ٧٢).

والايات القرانية العديدة التي تمجد الانسان وتعلي مرتبته، فوق المخلوقات، تتناول الانسان لذاته لا لاعتقاده، ومن حيث هو تكوين بشري، وقبل ان يعتنق دينا معينا، وقبل ان يصبح ابيض او اسود او اصفر. وليس صحيحا على الاطلاق ان تلك الحفاوة القرانية من نصيب المسلمين دون غيرهم كما يتصور البعض، ذلك ان النصوص القرانية شديدة الوضوح في هذه النقطة بالذات، فهي تارة تتحدث عن «الانسان»، وتارة تتحدث عن «بني ادم» ومرات اخرى توجه الحديث الى «الناس» وهذا التعميم لا تخفى دلالته على اي عقل منصف مدرك للغة الخطاب في القران الكريم التي تستخدم موازين للتعبير غاية الدقة، فتبين متى يكون الخطاب للانسان والناس عامة، ومتى يوجه الكلام الى المؤمنين والمسلمين قبل غيرهم.

هذه النظرة السامية للانسان - لمجرد كونه انسانا وبغض النظر عن اية صفحة اخرى فيه - تقود على الفور الى تاكيد حقيقة ثابتة، وهي ان الاسلام يساوي بين الناس جميعا، بالتفرقة بين الناس - فيما هو دنيوي - حسب اعتقادهم او جنسهم او لونهم، ليست من منهج الاسلام، فالناس جميعا - بنص القران الكريم - «قد خلقوا من نفس واحدة» (النساء - ١، لقمان - ٢٨)، ولذلك كان الرسول صلى الله عليه وسلم يردد في دعائه في صلاة اخر الليل: «اللهم اني اشهد انك انت الله لا اله الا انت وان العباد كلهم اخوة».

والامر الذي ينبغي ان ننبه اليه هو ان ما نادى به الاسلام من المساواة بين الناس جميعا، لم يكن - في ذلك الوقت - يسيرا - على النفوس، فالعرب كانت على انزال الاوضاع القبلية منزلة تكاد تكون مقدسة، اذ كان عرب الجاهلية يحتفلون بانسابهم جيلا بعد جيل بصورة يصعب ان نجد لها نظيرا في امة من الامم، بل وقد كان من اسباب هجوم قريش على الدعوة الاسلامية، انها انزلت على رجل فقير، وقد سجل القران الكريم ذلك (الزخرف - ٣١ و٣٢).

ان الاسلام يجعل للانسان طبيعة مكرمة، لا تتقيد بجنس او دين او مكانة اجتماعية، ومن هذه الطبيعة - التي تحدثت معالمها في القران الكريم - يستمد الانسان حقوقه، فلا يصح ان يتعرض الى اضطهاد او ظلم او ايذاء او تفرقة في المعاملة بسبب العرق او اللون او العقيدة او الدين.

هذه المساواة بين الناس - التي اكدها الاسلام - لا تقتصر على كونها «حقا» للانسان بل تتجاوز ذلك الى ادخالها في اطار «الواجب»، فحقوق الانسان في الاسلام تعتبر من «الضرورات الواجبة» بحيث ياثم كل من يفرط فيها، فهي الاساس الذي يستحيل قيام «الدين» دون توفرها للانسان.

وقد بلغ حرص الاسلام على حياة الانسان - اي انسان - انه اعتبر «من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعا» (المائدة - ٣٢). فهذه الاية الكريمة تنطوي على تصور بالغ بالقوة في الدلالة على بشاعة جريمة قتل الانسان ظلما بغير حق، فهي ليست عدوانا على الفرد فقط ولا عدوانا على المجتمع كما تنص التشريعات الجنائية الوضعية، ولكنها شيء اكبر وافدح، انها عند الله سبحانه عدوان على الناس جميعا، على الجنس البشري باسره، دون تفرقة بين لون وجنس وملة.

وقد سجلت كتب السيرة والاحاديث الشريفةان جنازة مرت على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام، فقيل له انه يهودي، فقال مستنكرا: اليست نفسا؟

كذلك جاء في خطبة الوداع: «يا ايها الناس، ان ربكم واحد، وان اباكم واحد، وكلكم لادم وادم من تراب، ان اكرمكم عند الله اتقاكم ليس لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا لاحمر على ابيض ولا لابيض على احمر فضل الا بالتقوى، الا هل بلغت. اللهم فاشهد».

وخلاصة القول ان القراءة المستنيرة للاسلام، بعيدا عن الهوى وركوب الموجات، تؤكد ان اعظم ما يزهو به الاسلام هو احترامه لحقوق الانسان، بل وتسجيلها لها قبل ان تعرف الدنيا هذه الكلمات، وقبل ان يخطر على البال ان تصاغ في قوانين او مواثيق دولية.

والاكثر من ذلك، ان الاسلام يكفل ايضا حقوق الحيوان، بالرحمة والشفقة عليه، وكلنا نعرف قصة المراة التي دخلت في جهنم لانها عذبت هرة، والرجل الذي دخل الجنة لانه اطعم كلبا عطشان، فاذا كان هذا هو موقف الاسلام بالنسبة للحيوان، فكم يكون بالاحرى موقفه بالنسبة للانسان؟!!

كاتب وكتاب
أميركا والاسلام النفعي

قد يكون الكاتب الاسلامي الشاب محمد ابراهيم مبروك احد الكتاب القلائل الذين دخلوا عالم البحث الفلسفي مبكرا.. ورغم انه لم يتعد الخامسة والثلاثين من عمره الا ان انتاجه الفكري على مدى السنوات العشر الماضية تعدى ما يمكن ان ينتجه باحث متخصص طوال حياته.

فقد قدم قبل اشهر قليلة كتابه البحثي «موقف الاسلام من الحب» وقدم قبل ثماني سنوات وقبل ان يتغلغل النفوذ الاميركي في المنطقة كتابا بحثيا حمل عنوان «اميركا والاسلام النفعي» تبعه بسلسلة كتب عن العلمانية وكيفية مواجهتها كانت ومازالت جديدا في هذا الميدان.

في كتابه اميركا والاسلام النفعي ان البلاد انزلقت خلال الحقبة الساداتية الى هاوية من الفقر والجوع والتبعية الذليلة وفقدان الهدف وانهيار القيم فكان هذا خير بيئة لان ينمو المفهوم النفعي الذي علم الناس ان المنقذ الوحيد من هذا الضياع هو الانانية وان الحل الوحيد في هذا الجحيم هو الانتهازية.

يقول مبروك اننا نكون مخادعين لانفسنا اذا حملنا اجهزة الحكم وحدها عبء الخروج من هذا الضياع. ولهذا فان المسؤولية تقع علينا جميعا، دون ان يقلل ذلك من الدور الرئيسي المنوط باجهزة الحكم.

الكتاب يقع في ثلاثة اقسام الاول يحمل عنوان المبدئية في مواجهة الافكار والمفاهيم ويقدم من خلاله رؤية للصراع الفكري والحضاري بين الاسلام والغرب ثم التصور الاسلامي للوجود واثره على الانسان والمجتمع.

في الباب الثاني يقدم نقدا دقيقا وعلميا مستندا على الحقائق للفلسفة النفعية ثم يبين الموقف النفعي من الدين ثم يقارن ومن خلال التحليل بين القيم الاسلامية والقيم النفعية.

اما اهم فصول كتابه الذي جاء في ٢٩٨ صفحة فهو اثر الغزو النفعي على المجتمع المصري عن طريق التبعية الاعلامية للغرب العلماني، ثم عن طريق التبعية الاجتماعية العادات والتقاليد، واخيرا عن طريق التبعية الاقتصادية وهي التبعية التي استبدلت منظومة متناسقة من المبادئ والمفاهيم تتماشى مع مجتمعنا المسلم الشرقي العربي بمنظومة اخرى مستوردة ضررها اكثر من نفعها. لكنها المحاكاة التي يوليها النفعيون «اهمية كبيرة».

ومن الاثار الهامة لفلسفة «البرغماتية» التي اصابت المجتمع المصري والتي لعبت السياسة الاميركية دورا هاما فيها انها جعلت المال الها يعبد من دون الله، وادت الى تدمير المجتمع وتدمير الانسان.

وفي نهاية كتابه يطلق مبروك الذي استطاع ان يصل بتحليله الى نتائج منطقية، صيحته «احذروا الاسلام النفعي» يقول ان البراغماتية لا تعترض على الدين مبدئيا بل ان «وليم جيمس» يجد في الدين قدرا كبيرا من الفوائد والمنافع وعلى هذا فان موقفه من الدين قد حدده بالقدر الذي يستمد منه هذه الفوائد، فهو لا يقف منه موقف المتشدد الذي يرفض انه يملي عليه الدين اية شروط او قيود او اوامر فهو يكيف الدين بالطريقة التي تجعله يشعر بالراحة والسكينة والطمأنينة والامان والرضا عن النفس.

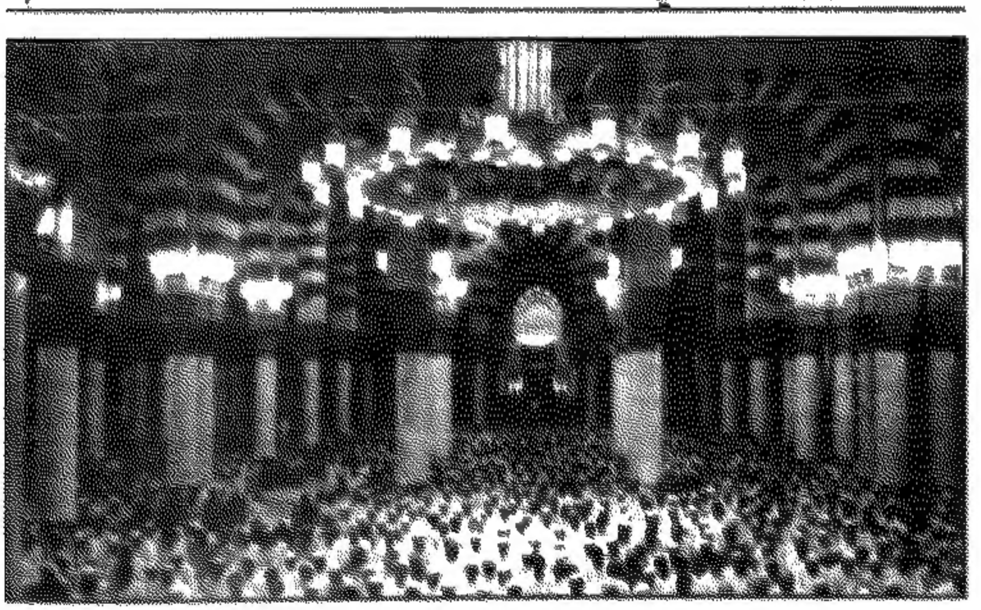
وفي الحقيقة، فان هذه الاشياء نفسها من المستحيل ان تتوافر ان لم يسبقها ايمان واقتناع.

ويقول المؤلف ان مقالات الشهيد سيد قطب «اميركا كما رأيت» ليس اكثر من الاميركيين تشييدا للكنائس حتى لقد احصيت في بلدة واحدة لا يزيد عدد سكانها على عشرة الاف نسمة اكثر من عشرين كنيسة وليس اكثر منهم ذهابا الى الكنائس في ايام الاحد والاعياد وهم اكثر من اولياء عوام المسلمين ومع هذا ليس هناك ابعد من الاميركي بعدا عن روحية الدين واحترامه وقداسته، فالذهاب الى الكنيسة في اميركا هدفه فقط الذهاب وليس العبادة.

● الغلاف

رسالة الصوم
رمضان تربية رفيعة شاملة للفرد والمجتمع

■ لماذا يباهي الله ملائكته بالصائم؟



ان شهر رمضان يعتبر لونا من الوان التربية الرفيعة الشاملة للفرد والمجتمع، ولابد للصائم ان يتدبر مثل هذه المعاني حتى ينتفع بصومه، والا كان - كما يقول رسولنا الحبيب صلوات الله عليه - «كم من صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش».

والتربية تتجه في شهر رمضان الى النفس، فتهب لها طاقة الاحتمال لتواجه ما يقابلها من محن وشدائد بصبر وثبات، وتنمي فيها الاحساس وتضفي عليها صفحة من العفة الخلقية لتصل الى درجة الكمال الانساني.

والذين يتدبرون هذه المعاني وتستوعبها قلوبهم وتتجاوب معها نفوسهم هم الذين يصومون رمضان ايمانا واحتسابا ليغفر لهم الله ما تقدم من ذنبهم وما تأخر.

طاقة الاحتمال

ان طاقة الاحتمال من المثل الاخلاقية العليا، والمسلم في حياته محتاج دائما الى هذه الطاقة لانه صاحب رسالة ذات عقيدة قد تكلفه في يوم من الايام النضال في سبيل نشرها، وتعرضه للاذى والتنكيل والاضطهاد من اجل الدفاع عنها.

والصوم - كما يقول رسولنا الكريم - نصف الصبر، لانه غذاء قوي لطاقة الاحتمال، يروض النفس على الثبات، ويمنحها قسطا كبيرا من الاتزان.

ان الانسان روح وجسد او عقل وشهوة، ياتيه رمضان فيجد نفسه مضطرا للخضوع والاستسلام طوال النهار دون ان يستجيب لبطنه او غريزته، فيروض نفسه على الطاعة والصبر والرضا بالواقع، فاذا اعترضته في حياته شدة او محنة لم يجد مشقة في الصبر والاحتمال.

ويضيف الاستاذ محمد عبدالله السمان متحدثا عن فوائد رمضان في كتابه رسالة رمضان: والصبر على رغبات البطن والغريزة ليس امرا سهلا، لانه يكلف المرء عنتا باهظا من اعصابه، والله عز وجل - لهذا - يباهي بالصائم ملائكته لانه جدير بهذه المباهاة «انظروا يا ملائكتي الى عبدي، ترك شهوته ولذته وطعامه وشرابه من اجلي».

قيل للاحنف بن قيس: انك شيخ كبير والصوم يضعفك، فقال: اني اعده لسفر طويل.. والصبر على طاعة الله اهون من الصبر على عذابه!

وهو لون من الوان تربية الارادة والعزيمة التي استحق من اجلها الصائم مباهاة الله ملائكته به.

ولا يقف الصوم عند حد الصبر وطاقة الاحتمال، وانما يتجاوزه الى مجاهدة النفس وارغامها على الصبر، ذلك ان النفس دائمة على الخروج على الطاعة والنظام والنزوع الى السوء والشر.

لقد خاض المسلمون معارك متواصلة ضد الشر والطغيان، خاضوها تارة في زمهرير البرد القارس، وتارة في حر الشمس اللافح، وواجهوا عدوهم بصبر واحتمال وهم اقل عددا وعدة، واستطاعوا ان ينتصروا عليه بقوة عقيدتهم وعزيمتهم واحتمالهم، والى الصوم ترجع تربية العزيمة والارادة عند المسلمين.

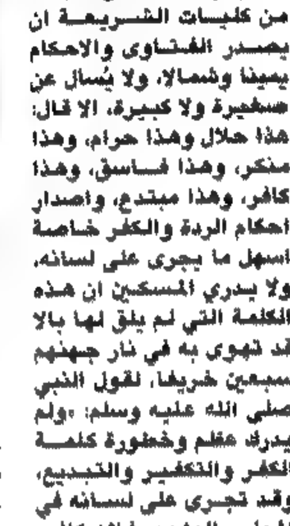
لقد عزم الرسول - صلوات الله عليه - على غزوة تبوك والحر من الشدة والقسوة بحيث لا يطاق، حتى نفسه اوصى الرسول بالاكثار من حمل الماء لتقوى على الصبر لبعد المسافة وانطلق على هذه الغزوة غزوة العسرة.

غير ان المسلمين نفروا اليها رغم هذا كله، وكانت عزائمهم اقوى من ان تلين او تنهزم، ولقد بقي المتخلفون السبعة حين لم يجد رسول الله ما يحملهم عليه، لانه اهم ان تتحقق عزائمهم من خدمة واجب الجهاد، كما نقل بعض المسلمين اثر التخلف عن مرة في الطريق، وحمل متاعه ليلحق بالمسلمين، وهي ضرب من ضروب العزيمة القوية والارادة الصادقة التي هي ثمرة من ثمرات الصوم.

رمضان مبارك

احذروا الفتوى بغير علم

لا تكفروا الناس فتكفروا
اجرأ الناس على الفتيا اجرؤهم على النار




د. عجيل النشمي

يحلوا لبعض طلبة العلم، ممن ادرك طرفا من العلم او حصل على شهادة من كليات الشريعة ان يصدر الفتاوى والاحكام يمينا وشمالا، ولا يُسأل عن صغيرة ولا كبيرة، الا قال: هذا حلال وهذا حرام، وهذا منكر، وهذا فاسق، وهذا كافر، وهذا مبتدع، واصدار احكام الردة والكفر خاصة اسهل ما يجري على لسانه، ولا يدري المسكين ان هذه الكلمة التي لم يلق لها بالا قد تهوي به في نار جهنم سبعين خريفا، لقول النبي صلى الله عليه وسلم: «ولم يدرك عظم وخطورة كلمة الكفر والتكفير والتبديع، وقد تجري على لسانه في المجلس الواحد، فلان كافر، ومبتدع، وزنديق، ومنافق، وكلها صفات تخرج عن الدين، ولم يتهيب من قول النبي صلى الله عليه وسلم: «ايما رجل قال لاخيه كافر فقد باء به احدهما» (الترمذي ١/١٠٤)؛ وقوله صلى الله عليه وسلم: «لا يرمي رجل رجلا بالفسق او يرميه بالكفر الا ارتدت عليه ان لم يكن صاحبه كذلك» (الفتح الرباني بترتيب مسند احمد ١٨/٣٣٠).

لذا ينبغي على من يتصدر للافتاء ان يكون مبدؤه قول: لا ادري حتى يدري، وكان الامام مالك رحمه الله يقول في اغلب ما يسأل عنه: لا ادري وسئل مرة مسألة فقال: لا ادري، فقيل له: انها مسألة خفيفة سهلة فغضب، وقال: ليس في العلم شيء خفيف، اما سمعت قول الله عز وجل: «انا سنلقي عليك قولا ثقيلا» وكان مالك يقول ايضا: ما افتيت حتى شهد لي سبعون اني اهل لذلك. وقد قرر الفقهاء ان من افتى الناس وليس باهل للفتوى فهو اثم عاص ومن اقره من ولاة الامور على ذلك فهو اثم.

قال ابن دريد:

ومن كان يهوى ان يُرى متصدرا

ويكره لا ادري أصيبت مقاتله

وفي الصحيحين «ان الله لا يقبض العلم انتزاعا من صدور الرجال، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، فاذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالا، فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا». وقال الامام احمد: من عرض نفسه للفتوى فقد عرضها لامر عظيم، الا انه قد تلجئ الضرورة. وقال بعض اهل العلم: تعلم لا ادري فانك ان قلت لا ادري علموك حتى تدري، وان قلت ادري سألوك حتى لا تدري. وقال عقبة بن مسلم: صحبت ابن عمر اربعة وثلاثين شهرا، فكان كثيرا ما يسأل فيقول: لا ادري، وسئل الشافعي عن مسألة فسكت، فقيل له: الا تجيب؟ فقال: حتى ادري الفضل في سكوتي او في الجواب (اعلام الموقعين ٢١٧/٤) فالحذر الحذر من الفتوى والتسرع فيها فانها قد تهوي بصاحبها وتودي به الى المهالك وله في قول لا ادري منجاة.

وانما خشي المجتهدون من العلماء وتهيبوا من الفتوى لتحذير النبي صلى الله عليه وسلم في قوله: «اجرؤكم على الفتيا اجرؤكم على النار» (الدارمي ٥٧/١).

والافتاء بغير علم ولا روية ظلم للنفس، والتسرع في الفتوى من الجهل بعواقبها، ويتحمل هو اثم ما وقع فيه من افتاه، وكل من نقل فتواه فيعود عليه اثمه، قال صلوات الله وسلامه عليه في الحديث الصحيح: «من افتي بغير علم كان اثمه على من افتاه» (الحاكم ١٢٦/١) والافتاء بغير علم من المحرمات الكبائر لقوله تعالى: «قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغي بغير الحق وان تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا، وان تقولوا على الله ما لا تعلمون» (الاعراف: ٣٣)، وقد يقول هذا المسكين انه انما يفتي عن علم وفقه وليس هو من طلبة العلم بل من حملة شهادة التخصص في الشريعة الاسلامية، وكأن هذه الشهادة شهادة درجة الاجتهاد، او تجيز له ان يقول في كل شيء ما شاء، وليست هذه الشهادة هي المعتبرة، انما المعتبر ان يحوز صفات الاجتهاد التي ذكرها الامام الشافعي فقال: «لا يحل لاحد ان يفتي في دين الله، الا رجلا عارفا بكتاب الله: بناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه، وتأويله وتنزيله، ومكيه ومدنيه، وما اريد به، ويكون بعد ذلك بصيرا بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويعرف من الحديث مثل ما عرف من القرآن، ويكون بصيرا باللغة، وبصيرا بالشعر، وما يحتاج اليه للسنة والقرآن، ويستعمل صوامع الانصاف، ويكون مشرفا على اختلاف اهل الامصار، وتكون له قريحة بعد هذا، فاذا كان هكذا فله ان يتكلم ويفتي في الحلال والحرام، واذا لم يكن هكذا، فليس له ان يفتي «فاين هؤلاء المتجرئين على دين الله (من قول الشافعي هذا. بل اين نحن من هذه المواصفات للمفتين التي ذكرها الامام المجتهد.

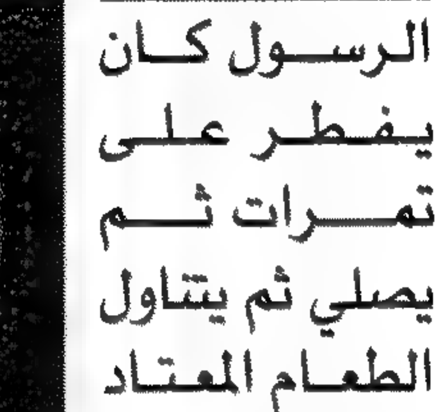
ولقد اجبنا على مئات الاسئلة، وما نحن بمفتين وانما نحن مقلدون للمفتين ننقل اقوال العلماء، وقد نرجح بينها، وانما نقلد المفتين، وننشر اقوالهم حذرا من كتم علمهم قال تعالى: «ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون» لذا فعذرة العلماء المجتهدين الذين يغفرون عنا اجاباتنا المسائل، ويبينون حكم الله في المسائل، ولو وجدناهم لتقفونا ببيان حكم الشرع للناس، وقد كان لنا عذر في هذه الاجابات

> ■ نحن مقلدون للمفتين .. ننقل اقوال العلماء ولا نجتهد

شيخ الازهر د. محمد سيد طنطاوي:

العبادات لا تتجزأ ولا تفريق بين الصلاة والصيام

■ آخر وصايا الرسول كانت الامر بالمحافظة على الصلاة



> الرسول كان يفطر على تمرات ثم يصلي ثم يتناول الطعام المعتاد




● د. محمد سيد طنطاوي

عبادة الصوم واحدة من العبادات التي نتعبد بها الى الله سبحانه وتعالى.. فما معنى الصوم؟ وهل فرض الصيام على الامم السابقة للاسلام؟.. ومتى فرض على المسلمين.. وهل يمكن الفصل بين الصوم والصلاة كما يعتقد البعض؟ وما هو المأثور عن الرسول صلى الله عليه وسلم في افطاره؟ وهل للصيام تأثير على سلوك المسلم والمجتمع؟

للاجابة عن تلك التساؤلات كان لنا هذا الحوار مع فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي حيث يقول في البداية: ان الصيام معناه الامساك عن المفطرات من طلوع الفجر السابق الى غروب الشمس..

وصيام شهر رمضان ركن من اركان الاسلام.. وفي الحديث الصحيح يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «بني الاسلام على خمس شهادة ان لا اله إلا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلا».

فالصيام ركن من اركان الاسلام والقرآن الكريم بين لنا ان فريضة الصيام لم تكن على الامة الاسلامية وحدها.. وانما كانت على الامم السابقة لكن بكيفية لا يعلمها الا الله عز وجل.. فالله سبحانه وتعالى هو القائل: «يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم» اي فرض عليكم الصيام بكيفية مخصوصة بينها لنا سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.. كما كتب على الذين من قبلكم اي كما فرض على الامم السابقة على الامة الاسلامية..

ويضيف فضيلة شيخ الازهر قائلا: كيف كان صيام الامم السابقة؟ كان صيامهم بكيفية لا يعلمها الا الله عز وجل ولم يأت حديث نبوي شريف يبين لنا كيف كانت الامم السابقة تصوم.. لكن جاءت الاحاديث النبوية الشريفة تعلمنا كيف نؤدي هذه الفريضة اداء يرضي الخالق عز وجل.. والمطلوب من المسلم.. ان يمتنع عن الطعام والشراب وكل ما من شأنه ان يفطر المسلم.. وفضلا عن ذلك الامتناع عن كل ما نهى الله عنه من الغيبة والنميمة وشهادة الزور والكلام اللغو.. والامتناع عن ارتكاب فعل نهى الله سبحانه وتعالى عنه. لان الانسان متى ادى هذه الفريضة باخلاص وبمراقبة لله عز وجل كافأه الله سبحانه وتعالى عليها بما لا يعلم مقدار هذه المكافأة سوى الله عز وجل..

اما اذا ارتكب المسلم او المسلمة خلال الصيام شيئا من السيئات او شيئا مما نهى الله عنه ربما يؤدي ذلك الى ان يكون صيامه صياما ناقصا.. وهناك اثر يقول «رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش» ونعوذ بالله من ذلك.

بين الصوم والصلاة

ويسأل فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر عن مدى صحة ما يقوله البعض عن الفصل بين الصوم والصلاة اجاب قائلا:

هذا خطأ جسيم.. العبادات لا تتجزأ وانما يغذي بعضها بعضا.. ويعين بعضها بعضا.

والصلاة موجودة في الصيام وموجودة في كثير من الاركان التي امرنا الله عز وجل بادائها فالحج فيه صلاة.. والصيام فيه صلاة.. فعندما يؤدي الانسان زكاة ماله فهذا ليس معناه ان يقصر في الصلاة.. وانما يجب عليه كما يحافظ على فريضة الصيام ان يحافظ ايضا على فريضة الصلاة لان الله تعالى يقول: «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا».. والصلاة هي الركن الثاني من اركان الاسلام وقد بين لنا القرآن الكريم انها تنهى عن الفحشاء والمنكر.

ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر كما بين لنا سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصلاة هي اول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة.. ان صلحت صلح جميع عمله.. وان فسدت فسد جميع عمله.. وهي اخر وصية وصى بها النبي صلى الله عليه وسلم امته عند مفارقته الدنيا وقد كان يقول وهو يلفظ انفاسه الاخيرة «اوصيكم بالصلاة.. اوصيكم بالصلاة.. اوصيكم بالصلاة».

والذين يؤدون صيام شهر رمضان ويتكاسلون عن اداء الصلاة مخطئون.. ويجب عليهم ان يصححوا اخطاءهم وان يتوبوا الى رشدهم وان يحافظوا على اداء الصلاة اداء تاما خالصا فيه النشاط وفيه الجد والاخلاص، والله عز وجل امرنا بذلك في عشرات الآيات القرآنية.. ومن ذلك قوله تعالى: «واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين».

افطار النبي

●، فرض الصيام في السنة الثانية من الهجرة النبوية الشريفة اي بعد ان مكث النبي صلى الله عليه وسلم بعد بعثته ثلاث عشر سنة في مكة وهاجر الى المدينة المنورة.. فرض الصيام في السنة الثانية من هجرته صلى الله عليه وسلم.

والمأثور عن النبي الكريم عليه الصلاة والسلام في الافطار. انه كان يتناول طعام افطاره على تمرات ثم يؤدي صلاة المغرب ثم بعد ذلك يتناول الطعام المعتاد..

وطعامه صلى الله عليه وسلم لم يكن فيه ترف او زيادة عن ضروريات الحياة.. وانما كان ما وجد.. قليل من اللبن او من اللحم او ما الى ذلك. والسيدة عائشة رضي الله عنها قالت كما جاء في الحديث الصحيح: «كان يمر علينا الهلال تلو الهلال وليس في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم سوى الاسودين.. التمر والماء»..

الصيام والانسان

ويستطرد فضيلة شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي في حديثه قائلا.. وللصيام تأثير على سلوك المسلم.. لان الانسان عندما يكون صائما يكون اقرب ما يكون الى الله.. والاحساس بالعبادة يكون اشد. والاحساس بالقرب من الله عز وجل يكون اشد...

فالصيام يؤثر في النفس الانسانية تأثيرا جيدا.. يجعل النفس الانسانية ترق وتعطف على الفقراء والمحتاجين وتحسن صلتها بخالقها عز وجل وتشعر بآلام المحرومين من الطعام والشراب.. ولذلك كان سيدنا يوسف عليه السلام يصوم يوما ويفطر يوما.. وعندما سئل لم كل ذلك قال اخشى ان افطر فانسى الجائعين.

اما عن تأثير الصيام على المجتمع.. يقول الدكتور طنطاوي.. فهو يؤدي الى التكافل والتراحم والعطف على المحتاجين والفقراء والمساكين ويولد بين الناس المحبة والمودة والاخاء الصادق والتقارب في الافكار والسلوك والاتجاهات فيحول المجتمع الى مجتمع يتعاون افراده على البر والتقوى لا على الاثم والعدوان.

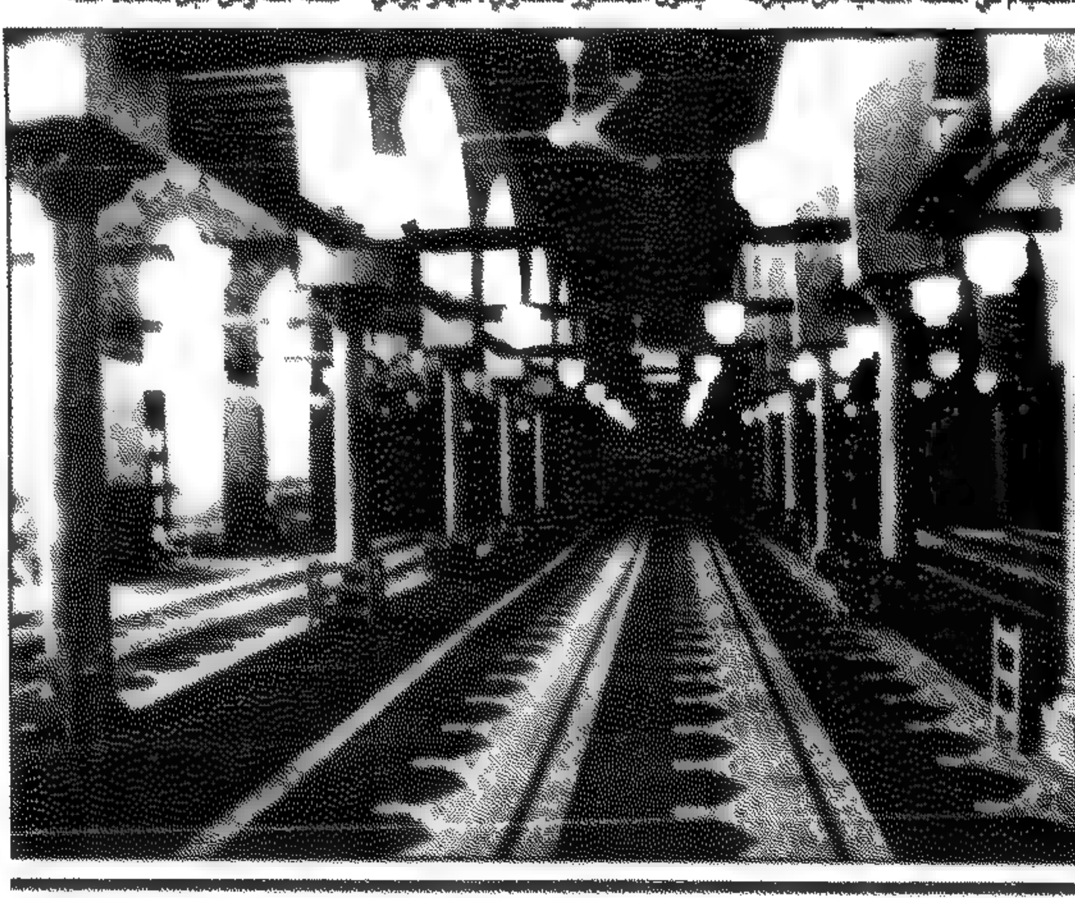
والمطلوب من المسلم في شهر رمضان اداء العبادات وعلى راسها الاكثار من قراءة القرآن الكريم لان شهر رمضان هو شهر القرآن كما قال الله تعالى: «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان» واول ما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم من قرآن كان في شهر رمضان.. وعلينا ان نكثر من قراءة القرآن الكريم والعبادات كصلاة التراويح وكغيرها من الطاعات فمتى فعلنا ذلك فتح الله علينا بركات من السماء والارض.

دور الازهر

وحول دور الازهر الشريف في شهر رمضان يقول فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر: كدوره في غير شهر رمضان الا انه في شهر رمضان علماؤه ينتشرون في المساجد وفي النقابات والجمعيات يؤدون واجبهم نحو دينهم ونحو اوطانهم ويبينون للناس ما احله الله لهم وما حرمه عليهم ويبينون لهم اثر الاسلام في اقتناء الفضائل واجتناب الرذائل.

والازهر والحمد لله في شهر رمضان يرسل علماءه الى مشارق الارض ومغاربها ويرسل قراءه ايضا الى الدول التي هي بحاجة الى العون والمساعدة لعلمائه وقرائه لكي يبين للناس ما احله الله لهم وما حرمه عليهم

وفي ختام حوارنا مع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي كان السؤال المطروح حول انتهاز فرصة حلول هذا الشهر الكريم للتقارب بين الدول العربية فاجاب فضيلته قائلا: طبعا.. اذا كان التقارب واجبا في كل وقت ففي شهر رمضان اوجب والزم.. والله عز وجل يقول: «انما المؤمنون اخوة» ومن اداب الاخوة ومن اركانها ان يتعامل الناس فيما بينهم معاملة كريمة وان يتعاونوا على طاعة الله عز وجل وان يتكاتفوا وان تعاونوا من اجل اعلاء كلمة الله ومن اجل سعادة امته



محاربة الامية:

بقلم: أ. د. يوسف القرضاوي

من الشعائر التي تهيء تربة المجتمع لظهور التفكير والبحث العلمي: نشر التعليم ومطاردة الامية، ولهذا حرص النبي صلى الله عليه وسلم على محاربة الامية التي كانت منتشرة بين العرب، حتى كانوا يعرفون بين الامم بـ «الاميين»، وهكذا اسماهم القرآن (هو الذي بعث في الاميين رسولا منهم) (الجمعة: ٢) وقال عليه الصلاة والسلام معبرا عن الواقع القائم حينذاك «نحن امة امية لا نكتب ولا نحسب».

والرائع هنا ان هذا النبي الامي في هذه الامة الامية، كان اول من نوه «بالقلم» وعمل على اشاعة الكتابة، ومحو الامية بين اتباعه، بكل سبيل.

ولا غرو، فان اول ايات انزلت عليه من ربه، تشيد بالقراءة والقلم والتعليم (اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الانسان من علق. اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم). وثاني سورة نزلت من القرآن العظيم سميت سورة (القلم) وفي مطلعها اقسم الله بهذه الاداة الصغيرة في حجمها، الكبيرة في اثرها (القلم) فقال (ن. والقلم وما يسطرون). وحينما اتيحت للرسول صلى الله عليه وسلم.. فرصة لتعليم بعض المسلمين الكتابة، لم يدعها تفوت دون ان يستفيد منها وذلك في غزوة بدر، حيث كان بعض اسرى قريش ممن يعرفون الكتابة، فجعل فداء الواحد منهم من اسره، ان يعلم عشرة من ابناء المسلمين الكتابة.

وذكر ابن سعد عن عامر الشعبي قال: اسر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر سبعين اسيرا، وكان يفادي بهم على قدر اموالهم، وكان اهل مكة يكتبون واهل المدينة لا يكتبون. فمن لم يكن له فداء دفع اليه عشرة غلمان من غلمان المدينة فعلمهم، فاذا «حذقوا» فهو فداؤه.

وذكر ان زيد بن ثابت، احد كتاب الوحي، كان ممن علمه اسرى قريش. ومعنى هذا ان خطة النبي صلى الله عليه وسلم لم تكن قائمة على مجرد «فك الخط» كما يقولون، بل لا بد من درجة «الحذق» والاتقان، حتى لا ينسى، ويرتد الى الامية من جديد

ولم يمنع النبي صلى الله عليه وسلم اختلاف الدين ان يأخذ من المشركين خبير ما عندهم، ولا سيما ان مشروعه تعلم الكتابة لا يحمل - في العادة - فكرا ولا فلسفة، ولا يحملون يلون العلم

ولم يقف حث النبي صلى الله عليه وسلم على تعلم الكتابة عند الرجال فقط بل شمل النساء ايضا، وقد علمت الشفاء بنت عبدالله ام المؤمنين حفصة بنت عمر الكتابة

استراحة الصائم

عمرو.. سرق «واو» داود!

يحكى عن الوالي العثماني داود باشا انه اراد ان يتعلم اللغة العربية، فبعث الى احد علماء اللغة العربية ليأتيه في قصره ويعلمه. فكان المعلم العربي يضرب له الامثال ليقرب المعنى الى ذهنه ويوضح القصد قائلا: ضرب زيد عمرا امسك زيد بعمرو

وهكذا. وفي احد الايام سأل الوالي هذا العالم قائلا: ماذا جنى عمرو من ذنب ليضربه زيد ويمسك به؟ فكان رد العالم: ان عمرا لم يجن ذنبا ولم يقترف اثما، وانما هذه امثلة نوردها لتقريب المعنى وايضاح القصد، ولكن الوالي لم يقتنع بل امر بحبس العالم لانه عجز عن الاجابة.

ثم استدعى الوالي معلما اخر وسأله عن السبب الذي جناه عمرو او الاثم الذي اقترفه ليضربه زيد دائما فكان جواب المعلم مثل جواب المعلم السابق وهكذا انتهى الامر به الى الحبس. ثم استدعى الوالي معلما ثالثا ورابعا، وفي كل مرة كان الامر ينتهي بهؤلاء المعلمين الى الحبس، حتى لم يبق في البلد الا عدد قليل من المعلمين الخائفين على انفسهم ان يصيبهم ما اصاب زملاءهم، الا ان احد الاذكياء فكر في حيلة يستطيع بها انقاذ زملائه من سجن الوالي

وتقدم الى الوالي عارضا عليه ان يقوم بتعليمه قواعد اللغة العربية، فقال له الوالي: انني قد سألت زملاءك سؤالا لم يستطع احد منهم الاجابة عنه فان استطعت انت ان تجيب عنه قبلت والا كان جزاؤك مثلهم. فقال العالم للوالي وما السؤال يا سيدي؟

قال الوالي: ماذا جنى عمرو من ذنب ليضربه زيد دائما؟

فقال العالم لقد جنى عمرو ذنبا كبيرا، واقترف اثما عظيما، يستحق عليه الضرب والتوبيخ دائما

فسأله الوالي: وما ذنبه؟

فاجابه: يا سيدي الوالي لقد سرق عمرو واو «داود» الثانية، وجعلنا نضطر لكتابة هذا الاسم بواو واحدة فقط منذ قرون عديدة.

فابتسم الوالي وبدت على محياه علامات الرضا والارتياح، وقال: لقد كنت دائما على يقين من ان عمرا قد اقترف ذنبا عظيما يستدعي ان يضربه زيد دائما

ثم سأل العالم، وكيف تريد ان نكافئك على علمك؟

فقال المعلم: اصلح الله الوالي، ان مكافأتي هي ان تعفو عن زملائي وتطلق سراحهم، فاستجاب الوالي لرغبته، فاطلق سراحهم

وماذا يكسب من فتح دكانه بعد العصر؟

قيل للخليفة الظاهر بأمر الله، وكان بينا خيرا: الا تتفسح؟ قال: لقد فات الزرع. فقيل: يبارك الله في عمرك، فقال: من فتح دكانا بعد العصر ايش يكسب؟! ثم انه احسن الى الناس وفرق الاموال وابطل المكوس وازال المظالم.

تكلفة الصيانة.. اكثر من تكلفة الانشاء

● جلس الاب مع ولده الصغير يتحدثان فتساءل الولد.

- قل لي يا ابي.. المنظرة مذكر ام مؤنث؟

فقال الاب.

- مؤنث. فعاد الطفل يسأل. ولماذا تؤنثونها؟

فقال الاب: لانها انثى. فقال الطفل كيف؟

فاجاب الاب.

- لانها حينما تسير تثير حول نفسها ضجة كبرى، ولانها تقذف باشياء كثيرة في البحر، ولانها تتكلف مبالغ طائلة في الطلاء والاصباغ للاحتفاظ بمظهرها، ولان نفقات صيانتها اكثر من نفقات انشائها!

شعر احلى من السكر.. واغلى من الجوهر

كان زين الدين عمر بن مظفر بن الوردي اماما بارعا في اللغة والفقه والنحو والادب مفتنا في العلم، وتنظمه في الذروة العليا والطبقة القصوى، وله فضائل مشهورة. وقال الصفدي

شعره اسحر من عيون الغيد وابهى من الوجنات ذوات التوريد.

وقال السبكي شعره احلى من السكر المكرر، واغلى قيمة من الجوهر

كيف ترجو الخير ممن يرى الفلس مالا عظيما

ومن نظمه

لا تقصد القاضي اذا ادبرت

دنياك واقصد من جواد كريم

كيف ترجي الرزق من عند من

يفتي بان الفلس مال عظيم

حاسدي.. يفيدني شهرة واجرا!!

ومن شعره ايضا

سامح من صار لي حاسدي

يحدث لي في غيبتي ذكرا

لا اكره الغيبة من حاسد

يفيدني الشهرة والاجرا

وصفة العلاج للغني بأربعين الفا.. وللفقير بفلس واحد!

قال علاء الدين علي بن محمد الدين رئيس الاطباء في مصر وكان فاضلا [illegible] وكان له مثل غير خمسة الاف [illegible] فكان يعرض من يحتاج من غير [illegible] الشراب قال [illegible] بعض الدواء [illegible] [illegible]

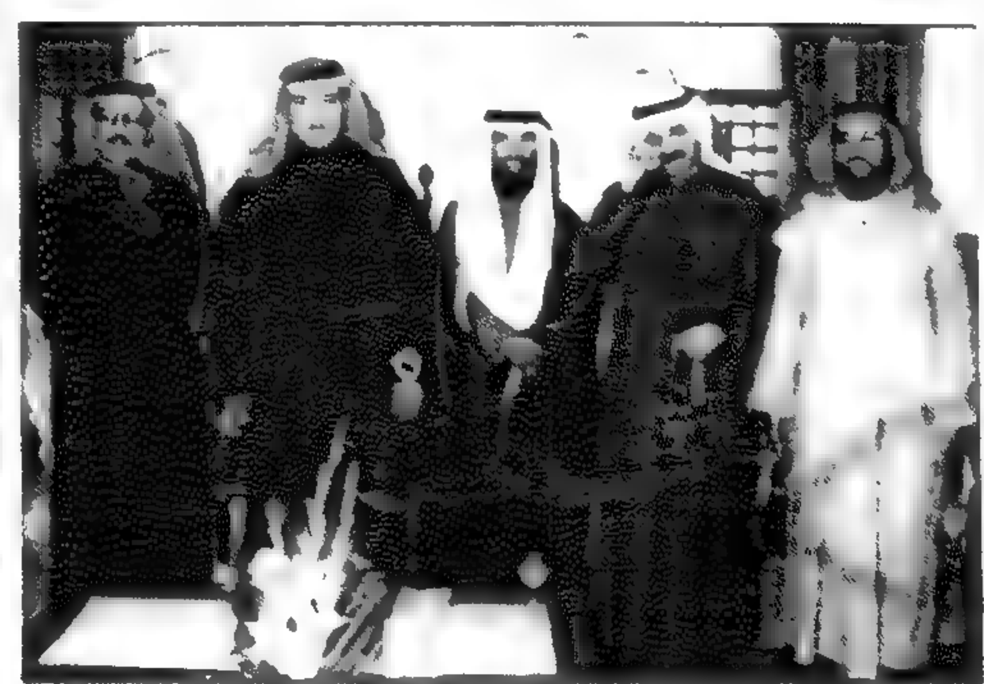
قال وكان لنا جار [illegible] فانقطعت [illegible] فقال له [illegible] فقال توكل على الله [illegible] فرجا!

افـــراح البـصـيـري



● [illegible]

● [illegible] البصيري [illegible] الاصدقاء [illegible]



● [illegible]



● [illegible]



● [illegible]



● المهندس محمد [illegible] احتفل بخطوبته على [illegible] وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● فاطمة [illegible] الامس لها الاسرة حفلا بمناسبة عيد ميلادها [illegible] الاهل والاصدقاء.

افراح البهبهاني

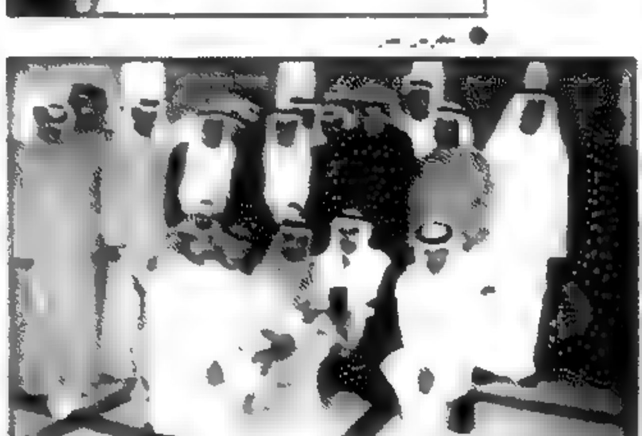


● [illegible]

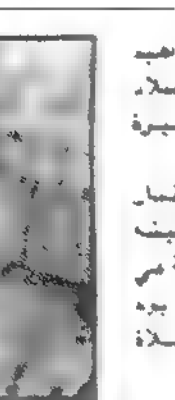


● احتفل علي محمد البهبهاني [illegible] الاهل والاقارب [illegible]

● [illegible]



● [illegible]





● [illegible]



● [illegible]

● ابراهيم عبدالمطلب علي احتفل بزفافه الى [illegible] وسط [illegible] الاهل والاصدقاء.

● [illegible] حفلا للاصدقاء بمناسبة [illegible]

افـــراح الـكـنـدري

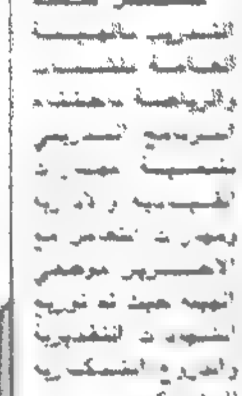
● محمد اسماعيل [illegible]

● العريس

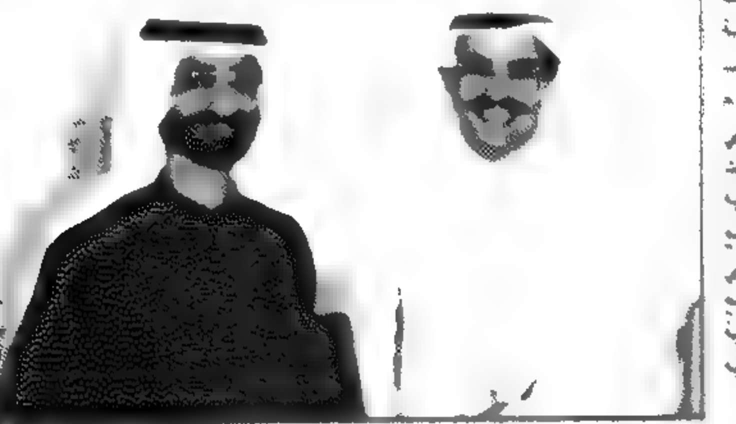
● احتفل علي محمد صالح الكندري بزفاف نجله اسماعيل الى كريمة [illegible] الاسر الكويتية حضر الحفل رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون والاهل والاقارب.

● [illegible]

الهيئة العامة للشباب والرياضة تكرم المشاركين بالبرامج التدريبية



● [illegible]



● [illegible] الهيئة العامة للشباب والرياضة [illegible] للمتدربين.



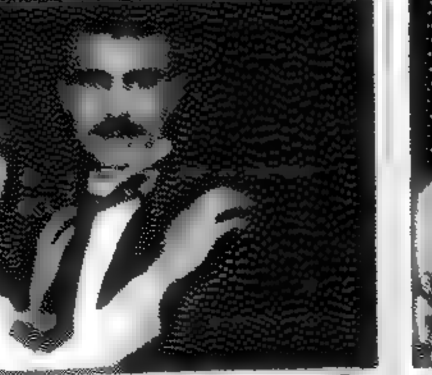
● محمد رجب [illegible] احتفلا بزفافهما بمشاركة الاهل والاصدقاء.

● [illegible] الاهل والاصدقاء.







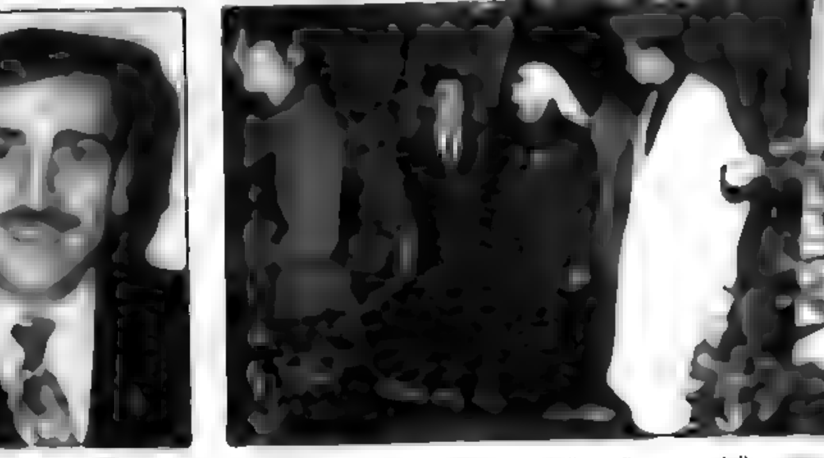




● محمد [illegible] الاسرة حفلا بمناسبة [illegible]

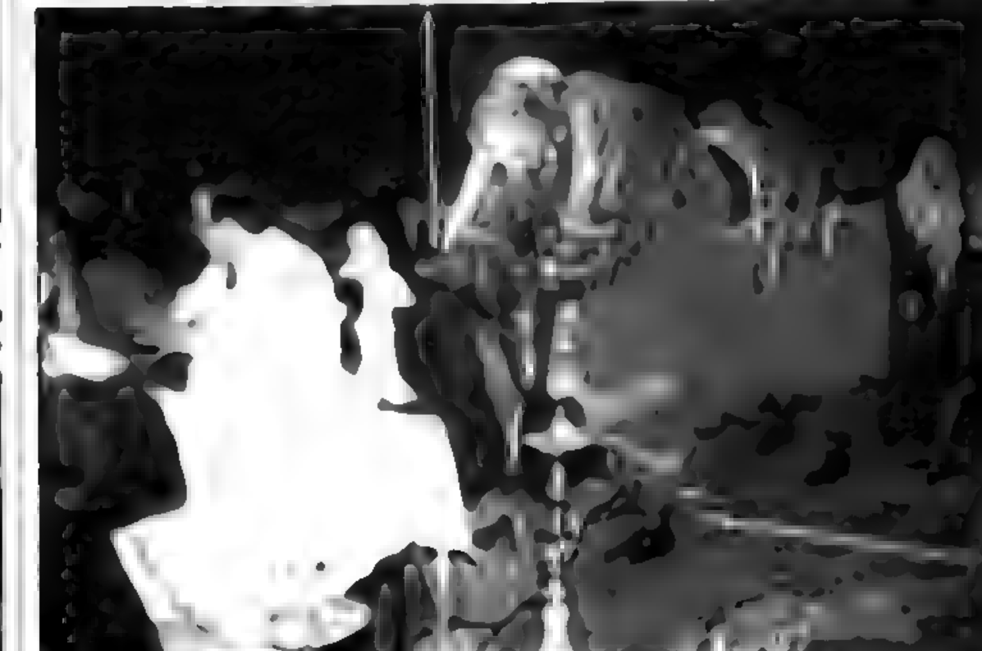
● محمد مصطفى [illegible] احتفل [illegible] بحضور الاهل والاصدقاء.

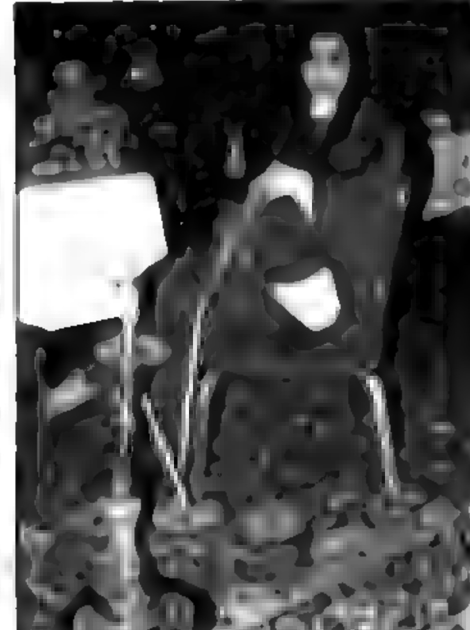
غبقة رمضانية للاعلاميين



عبدالهادي يرحب بالقائم بالاعمال المغربي







بحس عليها تجلي

فيد ابو شعر بنجله الصغير

كتب عبداللطيف راضي:

في جو رمضاني مشبع باصالة الشرق وعبق خصوصية وكرم الضيافة العربية الاصيلة اقام فندق الشيراتون امسية رمضانية تكريما للاعلاميين وتقديرا لجهودهم على مدار العام.

تميزت الامسية التي اقيمت بالخيمة الرمضانية بالجو الشرقي الاصيل الخاص بالمناسبة والتي حفلت بالعديد من المفاجآت من وصلة غنائية قدمها المطرب حسام جمال الى عرض شيق لرقص الخيل من تقديم الفرقة ... والانتهاء بالضيافة الرمضانية التي ضمت الاطباق والحلويات الخاصة بشهر رمضان.

الحضور من دبلوماسيين واعلاميين وشخصيات عامة توزعوا في قاعة الخيمة الفسيحة يدخنون الشيشة ويشربون عرق السوس والجلاب، ويتسلون بالنقي والباجيلا ويتبادلون ذكريات رمضانية وعاداته وتقاليده كل في بلده.

مدير العلاقات العامة يوسف الاسمر اوضح ان لرمضان مكانة خاصة في جميع قلوب المسلمين ومن الطبيعي ان يكون الاحتفال بلياليه وايامه بما يتناسب وقيمه الدينية والثقافية والاجتماعية.



طاقم الاستقبال







حسام جمال في وصلة غنائية

جسوريسنا على عاداتنا

سعاد الحميضي تستقبل المهنئات بالشهر الفضيل

■ دبلوماسيات وسيدات مجتمع وذكريات رمضانية من كل بلد





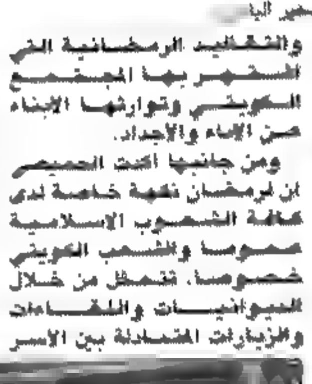
وتستقبل حرم سفير البا...

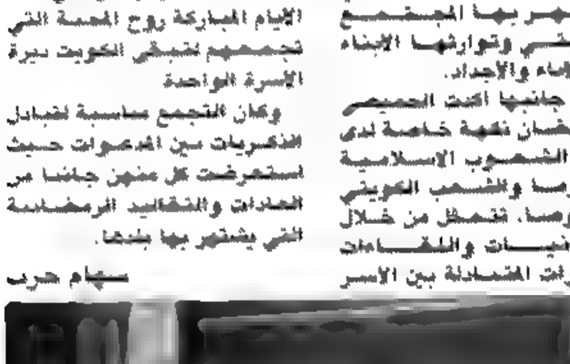
على مدى يومين متتاليين، وجريا على عادتها مع اطلالة شهر رمضان المبارك، استقبلت السيدة سعاد الحميضي المهنئات من دبلوماسيات وسيدات مجتمع وصديقات في منزلها بالبدع، في اجواء تميزت بالطابع الكويتي الممزوج بالعادات والتقاليد الرمضانية التي اشتهر بها المجتمع الكويتي وتوارثها الابناء عن الآباء والاجداد.

ومن جانبها اكدت الحميضي ان لرمضان نكهة خاصة لدى كافة الشعوب الاسلامية عموما والشعب الكويتي خصوصا، تتمثل من خلال الديوانيات واللقاءات والزيارات المتبادلة بين الاسر والاصدقاء ليجتمعوا في هذه الايام المباركة روح المحبة التي تجمعهم لتبقى الكويت دبرة الاسرة الواحدة.

وكان التجمع مناسبة لتبادل الذكريات بين المدعوات حيث استعرضت كل منهن جانبا من العادات والتقاليد الرمضانية التي يشتهر بها بلدها.

سهام حرب





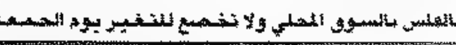


سعاد الحميضي مع جوسلين سمعان





الاقتصاد والمال



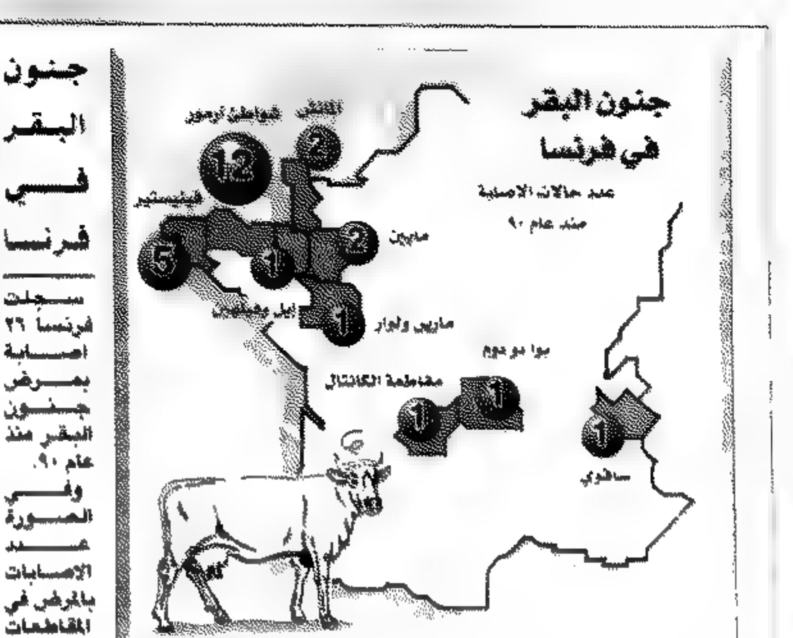
	الاربعاء ١/١٥	الثلاثاء ١/١٤	
الـدولار	0.301750	0.301075	▲
الإسترليني	0.505000	0.505050	▼
مصري نقدي	0.090250	0.090750	▼
مصري تحويل	0.088955	0.088950	▲

بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة

مؤشر البنك الوطني للبورصة:

الاربعاء ١٩٩٧/١/١٥	الثلاثاء ١٩٩٧/١/١٤	الفرق
1728.3	1730.3	▼ 2.0

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة



جنون البقر في فرنسا

سجلت فرنسا ٢٦ اصابة بمرض جنون البقر منذ عام ٩٠. وفي الصورة عدد الاصابات بالمرض في المقاطعات الفرنسية

باريس: 2 402.14 / + 40.87 pts / +1.73%

لندن: 4 168.2 / +68.9 pts / +1.47%

نيويورك: 6 750.36 / + 41.18 pts / (17:00) / +0.61%

● سجلت الاسواق المالية في باريس ولندن ونيويورك ارقاما قياسية جديدة امس وامس الاول

(ص ١٦)

الكويت تبدأ امداد مصفاة ميلازو بالنفط في مارس

لندن - رويتر - قال مصدر من مؤسسة البترول الكويتية ان المؤسسة ستبدأ امداد مصفاة ميلازو في صقلية بالنفط الخام وخامات التغذية اعتبارا من الاول من مارس المقبل في اطار اتفاق مشروع مشترك مناصفة مع شركة اجيب بترولي.

واضاف المصدر ان معظم الكمية وهي نحو ١٢٠ الف برميل يوميا من النفط الخام وخامات التغذية التي ستوردها المصفاة سيأتي من شمال افريقيا وروسيا ونيجيريا. ويحلول نهاية العام تأمل الشركة ان تكون قد وقعت عقود توريد لتغطية معظم التزاماتها للمصفاة.

ووقعت الشركتان الكويتية والايطالية في العام الماضي هذا الاتفاق الذي تبلغ قيمته نحو تريليون ليرة ايطالية (٦٥٠ مليون دولار).

ويعطي الاتفاق مؤسسة البترول الكويتية حصة ٥٠ بالمائة في المصفاة و ٣٣٦ محطة بنزين في ايطاليا وامكانيات توسعة المصفاة التي تبلغ طاقتها الانتاجية نحو ثمانية ملايين طن سنويا.

روسيا تزود مصر بمائتي طائرة نقل

موسكو - ذكرت وكالة انباء ايتار تاس ان روسيا بدأت العمل على تنفيذ صفقة تقضي بتزويد مصر بمائتي طائرة نقل من طراز توبوليف ٢٠٤ وتوبوليف ١٤٠ العاملة بمحركات من طراز «رولس رويس».

وقالت ايتار تاس ان الحكومة الروسية قررت دعم هذه الصفقة من خلال الطلب من وزارة المالية وبنك العلاقات التجارية الخارجية اعداد ضمانات اعتماد بمبلغ ٣٠٠ مليون دولار.

واضافت ان هذه الضمانات ستمنح لشركة «كاتو ارامبكـ» المصرية التي تعاقدت على انجاز هذه الصفقة مع مصنع الطائرات في مدينة اوليانوفسك. وذكرت ان الجانب المصري تعاقد مع شركة «رولس رويس» على تصنيع ٢٦ محركا للدفعة الاولى من الطائرات التي تضم ١٣ وحدة ونسبت ايتار تاس الى رئيس شركة «كاتو ارامبكـ» ابراهيم كامل قوله ان هذه الطائرات ستصنع وتصنف وفقا للمقاييس الدولية.

واضاف ان هذا التصنيف سيتيح لهذا النوع من الطائرات العمل في السوق الدولية وخاصة في جنوب شرق اسيا وشمال افريقيا والشرق الاوسط وامريكا الجنوبية

٣٦٠٠ كيلوغرام انتاج منجم سعودي للذهب

دبي - رويتر - قال بير مارتن ساندجرين المدير العام لمنجم سخيبرات ثاني اكبر منجم للذهب في السعودية ان المنجم انتج ٣٦٠٠ كيلوغرام من الذهب في العام الماضي.

وقال ساندجرين في حديث تلفوني لرويتر من المنجم الذي يقع على بعد ٧٥٠ كيلو مترا شمال شرقي جدة «انتجنا نحو ٣٦٠٠ كيلو غرام». وانتج المنجم ٢٨٢٦ كيلو غرام من الذهب في العام السابق والمنجم مشروع مشترك بين شركة المعادن الذهبية السعودية وشركة بولدن مينرال اكتيبولاغ وهي وحدة تابعة لشركة تريليبورغ.

مشيدا بالاستقرار السياسي ودعم الحكومة ومجلس الامة

ارباح قياسية اخرى لبنك الكويت الوطني وصلت الى ٧١,٣ مليون دينار

محمد البحر

صرح محمد عبدالرحمن البحر، رئيس مجلس ادارة بنك الكويت الوطني ش.م.ك ان الارباح الصافية للبنك لعام ٩٦ قد بلغت ٧١,٣ مليون دينار كويتي (٢٣٨ مليون دولار اميركي) بعد تحويل المبالغ اللازمة للمخصصات المحددة والعامة واضاف البحر ان جميع انشطة البنك حققت نتائج ممتازة في هذا العام. وقد بلغ العائد على حقوق المساهمين في نهاية العام ٢٠ بالمقارنة مع ١٩، لعام ١٩٩٥ اما العائد على راس المال فقد بلغ ٥١

وقال البحر ان البنك قد عزز خلال العام مركزه القيادي وارتفعت حصته في السوق المحلي عن طريق تنمية علاقاته مع عملائه وعن طريق طرح خدمات جديدة متطورة. اما بالنسبة لنشاطه خارج دولة الكويت فقد ركز على قطاعات اقتصادية محددة في مجال التمويل كما عمل على تنمية قدراته في مجال الاستشارات وادارة الاستثمارات المالية من خلال شركاته الاستثمارية في لندن وجنيف. واضاف ان البنك استطاع ترتيب اكبر قرض دولي مشترك لشركة كويتية قيمته ١٢٠٠ مليون دولار اميركي وهي شركة ايكويت للبتروكيماويات الذي اشترك فيه ٥٠ مصرفا عالميا وخليجيا بفضل قدراته المالية والفنية

استقرار ودعم

ثم قال البحر بان الاستقرار السياسي الذي تنعم به الكويت بفضل السياسات الحكيمة التي التي اتخذتها الحكومة بالتعاون مع مجلس الامة بتوجيه من حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين، والنمو الاقتصادي المطرد الذي تنعم به بفضل الادارة الحكيمة للسياسات المالية والنقدية، قد مكنتا البنك من تحقيق هذه النتائج المميزة ونامل ان نستمر في تحقيق مثل هذه النتائج مستقبلا.

هذا ويعتبر بنك الكويت الوطني وهو اقدم بنك خليجي، من اكثر البنوك العربية انتشارا دوليا. وقد حصل على افضل تصنيف بين جميع بنوك الشرق الاوسط من قبل وكالة موديز العالمية للتصنيف، كما منح جائزة افضل بنك في الشرق الاوسط لعام ١٩٩٤ وافضل بنك في الكويت لمدة ثلاث سنوات على التوالي من قبل مجلة يوروماني العالمية المعروفة.



● محمد عبد الرحمن البحر

مسؤول مالي بارز:

التطبيق السليم لقانون ملزم هو الحل الوحيد لاعادة الهيكلة

■ الاقتصادات الناجحة تخلق من النفايات والمخلفات ثروة حقيقية

«الوضع المالي للبلد لن يتحسن الا من خلال التطبيق السليم للقانون الملزم».

بهذه العبارة اجاب مسؤول مالي بارز على اسئلة طرحناها عليه عبر الهاتف تتعلق بملامح الوضع المالي للبلد في السنوات المقبلة وانعكاساتها على الوضع السياسي والاجتماعي للبلد

ويفسر المسؤول المالي مقصوده بان اي امل في نجاح الجهود (بشكلها الحالي) التي تبذلها الحكومة في سبيل التحسين الدائم للوضع المالي يبقى كالجري وراء السراب يرى من بعيد ماء ويختفي عند الاقتراب منه. فالآمال اشياء كثيرة ولكن الواقع شيء اخر شيء مختلف

وينقل الينا جانبا من مناقشات اجراها مع اعضاء اللجنة المالية بمجلس الامة في فصله التشريعي السابق حول الخطوات التي اتخذها جهازه الحكومي المهتم في سبيل تضخيم ايرادات الدولة ورؤيته حول موضوع نقل الانشطة الاقتصادية التي تقوم بها الدولة الى القطاع الخاص. ويقول بانه اذا اهم اهمية البداية التي انطلق بها برنامج الدولة نحو اعادة هيكلة الاقتصاد والشكل الذي يحمل ثقله. ولكنها تبقى اجراءات تصلح للمرحلة الاولى فقط من برنامج اصلاحي يحتاج الى مراحل اخرى تكون خطواتها اكبر ووقعها على المجتمع وافراده اقوى. وهذه المراحل لا تتحقق الا بتظافر الجهود جميعا فلا الحكومة لوحدها قادرة على اتخاذ الخطوات الرئيسية ولا حتى المؤسسات والشركات راغبة في ان تكون البادئة ببرنامج اصلاحي اقتصادي واسع النطاق. وتظافر الجهود يجب ان يتم بطريقة صحيحة وعلمية وهذا لا يكون الا من خلال تطبيق سليم لقانون ملزم.

وضرب مثالا على رفع نسبة العمالة الوطنية في القطاع الخاص والذي يطالب به الجميع منذ فترة طويلة ولكنه الى الان يراوح في مكانه فلا الحكومة تبدو قادرة على فعل شيء في هذا الصدد ولا المؤسسات راغبة في زيادة نسبة الموظفين الكويتيين. ولن يتحقق شيء الا اذا اصدرت الحكومة قانونا ملزما برفع العمالة الوطنية في الشركات بنسب تتوافق مع حجمها. كان يكون الحد الادنى للكويتيين في الشركة المساهمة العامة ٢٥ بالمائة خلال ثلاث سنوات من العمل بالقانون ويرتفع الى ٥٠ بالمائة في السنتين التاليتين ثم يرتفع الى ٧٥ بالمائة بعد عشر سنوات. وكذلك الامر بالنسبة للشركات الاخرى وبنسب مختلفة. ويمكن ايضا اصدار قرارات تمنع شغل بعض الوظائف من قبل غير الكويتيين. وبهذه الوسيلة سيتحقق انجاز واضح في حل احدى معضلات الاقتصاد الكويتي، والذي سينعكس بدوره على كثير من الموروثات الخاطئة التي يعتنقها المجتمع منذ سنوات طويلة.

بمعنى انه بتشريع تلك القوانين وتطبيقها بشكل سليم سيكون للقطاع الخاص دور اكبر من النشاط الاقتصادي ويكون قادرا على ايجاد وظائف للعمالة الوطنية وتضمن لها التدريب والتطوير المستمرين. كما ستكون هذه الوسيلة فرصة جيدة لخلق جيل من الشباب الكويتي يؤمن بفلسفة جديدة للعمل غير تلك التي كان الجيل السابق يعمل بها

وشدد المسؤول المالي على ضرورة اصدار قانون يمنح الموظف في القطاع الخاص علاوة اجتماعية يعدل ضعف الراتب المتوقع من شركات القطاع الخاص والتي من حقها الا ترفع اكثر الى موظف يعمل لديها بحجة انه كويتي فقط. وذلك لفترة من الزمن ثم تنخفض الى ان يثبت اهميته للشركة التي يعمل بها

صناعة النفايات

في الاقتصادات الناجحة هناك من يفكر بالاستفادة من اشياء يستغني عنها اخرون ويحققون من ورائها ارباحا

معظم دول شرق اسيا الناجحة وربما في اماكن اخرى في العالم ايضا ادركت حكومات المدن الكبيرة والصناعية هذه الحقيقة فقامت بطرح امور التنظيف المزاد علني بعد ان كانت تكلفها مبالغ طائلة. وتدفع الشركة الراسي عليها المزاد اعلى مبلغ بين الشركات المتقدمة لانشاعها بانها ستحقق دخلا يفوق ما دفعته فهناك صناعة ناجحة قائمة بذاتها في الدول المتقدمة يطلق عليها «صناعة النفايات». في تلك الدول حيث العقول قلقة لحب الابتكار يجتهد الجميع في صنع كل جديد بطرق تجارية قائمة على اقل تكلفة واعلى عائد ممكن.

شركات التنظيف هناك لا تنظر الى الاشياء المرمية في الشوارع بانها قاذورات عليها تنظيف المدينة منها. بل انها اشياء لها قيمة وعليها تجميعها والاستفادة منها. وهكذا يمكن ان يكون في الشوارع غير اوراق مرمية وصناديق وعلب ومرطبات وزجاج مكسور واوراق واغصان الاشجار ومواقع هدم ومخلفات مصانع. اذا كانت هذه الاشياء بلا قيمة او فائدة عند البعض. فانها ذات قيمة عند البعض الاخر. هناك مصانع ورق تعتمد على الاوراق المرمية واغصان الاشجار بعد معالجتها مادة خام لها. وهناك مصانع زجاج تشتري الزجاج المكسور لاعادة تصنيعه. ومواقع الطعام تشتريها بعض المزارع التي تربي الاغنام والمواشي علفا. وهناك مصانع قائمة على مخلفات مصانع اخرى.

علبة واحدة لاحدى المرطبات مرمية في الشارع قد لا تكون مفيدة لاحد ولكن علب المرطبات المرمية في كل انحاء المدينة تكون مفيدة للبعض

وهكذا يتم تحقيق الاستخدام الامثل للموارد المتاحة وبذلك تكون الدائرة مغلقة ولا يتسرب شيء من ممتلكات البلد الى العدم

سعيد توفيقي

مشروع لربط دول مجلس التعاون الخليجي بشبكة غاز طولها ١٣٠٠ كيلومتر

لندن - خاص:

ذكرت دراسة صدرت في ابوظبي ان مشروع اقامة شبكة لتوزيع الغاز في دول مجلس التعاون الخليجي يعتبر ملائما من الناحية الاقتصادية

واقترحت الدراسة اقامة اتحاد يضم عددا من المستثمرين من القطاع الخاص من دول مجلس التعاون الست لتمويل المشروع الذي تبلغ تكلفته ٥,١ مليون دولار

وتوقعت الدراسة ان ترتبط الكويت وقطر في شبكة الغاز عن طريق البحرين والمملكة العربية السعودية، وان يتم انشاء خط انابيب يربط بين دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ومن المتوقع ان يبلغ طول الشبكة ١٣٠٠كم

ويذكر ان دول مجلس التعاون الخليجي تملك ٤٥٪ من احتياطي البترول العالمي و١٧٪ من اجمالي احتياطي الغاز في العالم

ويبلغ اجمالي انتاج هذه الدول من البترول ١٣ مليون برميل يوميا، اي خمس اجمالي انتاج البترول العالمي ويبلغ انتاج المملكة العربية السعودية ٨ ملايين برميل يوميا، مما يجعلها في المركز الاول للدول المنتجة للبترول في العالم.

ارتفاع السياحة العربية وتراجع الأوروبية

لبنان ينظم مهرجانا للتسوق والسياحة بنصف الثمن

بيروت - كونا - دعا وزيرا السياحة والاقتصاد نقولا فتوش وياسين جابر جميع القطاعات والجمهور اللبناني الى المشاركة في فبراير ٩٧ شهر التسوق والسياحة في لبنان بنصف الثمن

وقال فتوش في مؤتمر صحفي ان «فكرة مهرجان التسوق انطلقت بمبادرة من وزارة الاقتصاد التي تعمل جاهدة لتفعيل وتحريك الاقتصاد ولما كان التسوق لا يمكن ان يكون منفصلا عن السياحة لذا عملنا سويا في تنظيم المهرجان وتذليل كل الصعاب».

واضاف ان وزارتي السياحة والاقتصاد متفقتان لبعضهما في هذا المهرجان من حيث «عكس صورة لبنان الحضارية من خلال الترويج للقطاع السياحي الذي يشكل احد الموارد المالية للاقتصاد اللبناني».

واوضح انه تم الاتفاق على اقامة هذا المهرجان بالتنسيق مع جميع النقابات المهنية التي تختص بصناعة السياحة من فنادق وشركات السياحة والسفر والسيارات ودور اللهو وغيرها للمساهمة فيه من خلال الالتزام التام بتقديم اسعار مخفضة بقيمة ٥٠ بالمائة.

وجهة سياحية

اما بالنسبة للمطاعم فقد اتفق على تخفيضات بقيمة ٢٠ بالمائة لوجبة سميت بـ «الوجبة السياحية» واذا مازال الطلب عليها تصبح وجبة عادية.

واشار فتوش الى ان جميع المؤسسات السياحية التي ستشارك في مهرجان التسوق ستضع ملصقا اعلانيا للمهرجان عند مداخلها لتعريف مرتاديها مع وضع لوائح باسعارها القديمة بشكل بارز لاظهار التخفيض.

ودعا فتوش جميع شركات الترويج السياحي الى ان تنشط خلال هذه الفترة باقامة برامج سياحية وترويجية للبنانيين ضمن اسعار المهرجان المخفضة.

كما طلب مجلس الوزراء بمبادرة المشاركة في انجاح هذا المهرجان عبر تجميد رسوم ضريبة المطار وتاشيرات الدخول وتخفيض بدل الكهرباء ومعاملة جميع مؤسسات القطاع السياحي اسوة بالقطاع الصناعي واعفائها من الرسوم البلدية

واوضح انه بالرغم من المصاعب التي يشهدها القطاع السياحي والسائح ايضا فان الاحصاءات التي اجرتها وزارة السياحة توضح بان هناك زيادات في اقبال السياح من عام ٩٥ حتى اكتوبر من عام ٩٦ لا باس بها

واشارت الاحصائية الى ان عدد السياح العرب عام ٩٦ بلغ ١٥٩٠٠٠ سائح اي بزيادة عشرة بالمائة مقارنة بعام ٩٥ حيث بلغ ١٤٤٣٠ سائحا بالرغم من العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان في ابريل

السياحة الاوروبية

اما عدد السياح الاوروبيين فقد بلغ عام ٩٦ حوالي ١٣١ الف سائح اي بانخفاض عشرة بالمائة عن عام ٩٥ حيث بلغ حوالي ١٤٤ الف سائح.

وعزا فتوش التراجع في عدد السياح الاوروبيين الى العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان في ابريل مؤكدا ثقة «الاشقاء العرب الذين ابوا الا ان يدعموا لبنان ويحضروا اليه رغم الازمات».

اما جابر فقد شدد على ضرورة مشاركة جميع الفعاليات اللبنانية في انجاح هذا المهرجان الذي قال انه سيعود بالفائدة على كل لبنان دون استثناء «لانها حلقة متصلة تبدأ من الوصول والتنقل في ارجاء لبنان للتسوق او التسوح فيه».

واضاف انه سيتم توزيع دليل على كل سائح يتضمن بدلات الاقامة في الفنادق والشقق المفروشة وايجار السيارات قبل حسومات الـ ٥٠ بالمائة.

وردا على اسئلة الصحافيين حول الضمانات بعدم التلاعب بالاسعار مع السائح اوضح جابر ان هناك مكاتب حماية المستهلك والشكاوى التي ستقوم بدوريات خلال شهر فبراير.

واعد برنامج مهرجان التسوق لشهر فبراير وهو الاول من نوعه في لبنان لجذب السياح بعد الكساد الذي اصاب القطاع السياحي من جراء الحرب الاهلية التي استمرت ١٧ عاما ومنافسة بقية الدول المجاورة خلال تلك الفترة اضافة الى الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على اراضيه

رغم تجاوز الايرادات البليون دولار

تعثر مفاوضات السلام يلقي بظلاله على قطاع السياحة الاردني

عمان - ا ف ب - قال وزير السياحة الاردني صالح ارشيدات ان ايرادات قطاع السياحة بلغت ٧٧٠ مليون دينار (١,٠٧٨ مليون دولار) عام ٩٦ لكنه اقر ان الايرادات كانت اقل من التوقعات خصوصا بسبب تعثر مفاوضات السلام العربية - الاسرائيلية

واوضح ارشيدات في مؤتمر صحفي ان «الزيادة التي طرأت على حجم النشاط السياحي كانت اقل من التوقعات والدلائل الاولية (..) بسبب تعثر عملية السلام والتداعيات التي تمخضت عن عملية نفق القدس ومجزرة قانا، في جنوب لبنان».

وكان جنوب لبنان قد تعرض لقصف اسرائيلي في ابريل الماضي في عملية «عناقيد الغضب» وسقط في تلك العدوان ١٤٧ شخصا على الاقل بينهم ١٠٣ من النساء والاطفال في قرية وبلدة الجنوبية وفي مستشفى الماضي سقط ٨٠ قتيلا في مواجهات دامية بين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين بعدما افتتحت الدولة العبرية علنا نفق بين المدرسة العمرية والمسجد الاقصى في القدس القديمة

واشار وزير السياحة الاردني الى ان تلك الاحداث «تسببت في الغاء العديد من الرحلات السياحية التي كان متفقا عليها في فترات سابقة».

يذكر ان الاردن الذي وقع معاهدة سلام مع اسرائيل في اكتوبر ٩٤ بنى امالا عريضة على رفع عائداته من القطاع السياحي بعدما انخفضت الى ادنى مستوياتها في اعقاب حرب الخليج (الصفي ١٠ فبراير ٩٢)

ويعتبر محللو الاقتصاد ان قطاع السياحة اكثر القطاعات تاثرا بتعثر السلام وبدأ يستعيد عافيته منذ عدة سنوات لكن بوتيرة بطيئة

واوضح وزير السياحة ان الاردن استقبل العام الماضي مليون و... الف سائح مقارنة بمليون سائح في العام الذي سبقه

واشار الى ظهور اسواق جديدة لقدوم سياح من جنوب شرق اسيا وازدياد الاعداد القادمة من الولايات المتحدة

ومن ان الحكومة منحت تراخيص لانشاء ٢٩ فندقا جديدا بسعة ٢٣٢٨ غرفة وبكلفة اجمالية ٨٠ مليون دينار (١١٢ مليون دولار) ترتفع الى ١٨ عدد الفنادق الحديثة خلال العامين المقبلين باستثمار ٢٠٠ مليون دولار (٢٨٠ مليون دولار)

ويقدر حجم زيادة عدد الغرف الفندقية من ٨٨٨٨ غرفة عام ٩٥ الى ٩٤٠٩ في العام الماضي على ان يرتفع عدد الاسرة من ١٦٠٥٣ الى ١٧٢٢٣ في الفترة نفسها، وتوقع ارشيدات زيادة عدد الاسرة الى ٢٠ الف سرير بحلول عام ٢٠٠٠

مزاد لبيع ٣٠ مليونا من اسهم «الخليج»

■ الساحل والكويتية للاستثمار تقدمتا للشراء

يعقد مزاد علني في مقر البورصة اليوم لبيع ٣٠ مليونا من اسهم بنك الخليج بسعر ابتدائي ٥١٠ فلوس للسهم الواحد

وستطرح الهيئة العامة للاستثمار بعد ترسية المزاد ٦٠ مليون سهم اخرى من اسهم البنك نفسه للاكتتاب العام وفقا للشروط والترتيبات التي سيتم تحديدها في حينه

ويذكر ان جهتين قد تقدمتا للمشاركة في المزاد وهما شركة الساحل والشركة الكويتية للاستثمار

توزيعات الخليج والمخازن ٣١٪ و١٦٪ نقدي

اعلن كل من بنك الخليج وشركة المخازن العمومية عن توزيع ارباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٩٦. وكان مجلس ادارة بنك الخليج قد قرر في اجتماع له امس الاول التوصية بتوزيع ارباح بنسبة ٣١٪ من راس المال المدفوع، فيما قرر مجلس ادارة شركة المخازن توزيع ارباح بواقع ١٦٪.

ويذكر ان هذه التوصية تخضع لموافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

١١٪ زيادة في ايرادات التسهيلات

علمت «القبس» ان الايرادات التشغيلية لشركة التسهيلات التجارية عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٩٦ ارتفعت بمقدار ١١ عن السنة المالية ٩٥

ويذكر ان الشركة قدمت ميزانيتها لبنك الكويت المركزي لاخذ موافقته عليها تمهيدا للاعلان عن الارباح والتوزيعات النقدية على المساهمين

الكويت ثالث اكبر اسواق دبي للتصدير

دبي - كونا - اظهر تقرير تجاري نشر في دبي ان الكويت احتلت المرتبة الثالثة كاكبر زبون لامارة دبي في تجارة التصدير واعادة التصدير فيما جاءت كثاني اكبر زبون في تلك التجارة بالنسبة للمنطقة الحرة في جبل علي وبين التقرير الذي اعدته غرفة تجارة وصناعة دبي ان المملكة العربية السعودية تصدرت اسواق التصدير واعادة التصدير من دبي خلال العام الماضي تليها ايران ثم الكويت والهند وقطر واثيوبيا واذربيجان ومصر واليمن واليابان.

وحول تجارة الامارة الخارجية اشار التقرير الى ان قيمة الصادرات واعادة التصدير ارتفعت من ١٩,٢ بليون درهم الى ٢٢,٨ بليون درهم (٦,٢ بلايين دولار) واضاف ان صادرات واعادة صادرات امارة دبي الى العالم ارتفعت في العام الماضي بمعدل كبير بلغت نسبته ١٩ بالمائة بالمقارنة مع عام ٩٥ وبين التقرير ان المملكة العربية السعودية تصدرت في العام الماضي دول العالم التي اتجهت اليها الصادرات واعادة التصدير من واقع شهادات المنشأ حيث بلغ عددها ٢٩,٩ الف شهادة وقيمة اجمالية تصل الى ٤,٩ بلايين درهم (١,٣٠ بليون دولار). ويبلغ عدد شهادات المنشأ التي اصدرتها الغرفة للبضائع المتجهة الى الكويت ٢٥ الف شهادة بلغت قيمتها ١,٩ بليون درهم (٥٧١ مليون دولار) في مقابل ١١,٦ الف شهادة منشأ الى ايران بقيمة ٢,٨ بليون درهم (٧٦٣ مليون دولار). واوضح ان النسبة الصادرات واعادة الصادرات من المنطقة الحرة في جبل علي ارتفعت في العام الماضي بنسبة ٣٦ بالمائة لتبلغ ٨,٥ بلايين درهم (٢,٣ بليون دولار). واشار الى ان عدد الدول التي اتجهت اليها تجارة التصدير واعادة التصدير من المنطقة الحرة بلغ في العام الماضي ١٢٦ دولة وكانت السعودية اكبر المستوردين بنسبة ٣٧ بالمائة تليها الكويت والهند.

وقال التقرير ان شهادات المنشأ الصادرة عن الغرفة للمنتجات المصدرة والمعاد تصديرها من دبي خلال عام ٩٦ سجلت زيادة قدرها ٢ بالمائة مقارنة بالعام الذي سبقه حيث ارتفعت من ١٤٣٠٠٠ شهادة الى ١٤٥٧٧٠ شهادة

رغم الخلاف مع السلطات الاوروبية

«بريتيش ايرويز» تتوقع الاستمرار في تحالف مع «اميركان ايرلاينز»

لندن - رويتر - قال روبرت ايلينغ الرئيس التنفيذي لشركة الخطوط الجوية البريطانية «بريتش ايرويز» امس الاول انه مازال على ثقة من ان شركته وشركة اميركان اير لاينز يمكنهما مواصلة تحالفهما بحلول الصيف المقبل على الرغم من خلافات مع السلطات الاوروبية.

وقال ايلينغ في حديث لهيئة الاذاعة البريطانية «الاتفاق.. من المقرر ان ينفذ في اوائل صيف هذا العام ولا ارى ما يدعو لعدم امكانية اتمامه بحلول هذا الوقت».

واوضحت مصادر من اللجنة الاوروبية الاثنين ان مفوض الاتحاد الاوروبي المسؤول عن المنافسات التجارية كارل فان ميريت ابلغ بريطانيا ان اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي لن توافق على قبول بريطانيا للاتفاق اذا ما تعارض مع وجهة نظر اللجنة.

وقال فان ميريت في رسالة بعث بها لمكتب وزير التجارة البريطاني ايان لانغ يوم الجمعة الماضي ان اللجنة ستدافع عن وجهة نظرها في محكمة العدل الاوروبية اذا اقتضت الحاجة ذلك.

موافقة مشروطة

ورد ايلينغ على سؤال عن مشاعره بشأن هذا التحدي من جانب الاتحاد الاوروبي لمقترحات بريطانيا بشأن الموافقة المشروطة على الاتفاق قائلا «مازلت متفائلا واشعر اننا يمكننا تجاوز ذلك والحصول على موافقة».

ورفضت وزارة التجارة والصناعة التعليق اذ انها لم تطلع بعد على الخطاب ولم تعط بعد حكمها النهائي على الاتفاق الا ان ايلينغ قال انه من السابق لاوانه القول انه قد يشب خلاف بين واضعي القواعد.

وفي ديسمبر الماضي اقترح لانغ شروطا للسماح بالمضي قدما في هذا الاتفاق تشمل مطلبا بان تتخلى الشركتان عن بعض حقوق استخدام ممرات مطار هيثرو اسبوعيا لافساح المجال للمزيد من المنافسة

غير ان مصدرا من الاتحاد الاوروبي قال ان فان ميريت اوضح في خطابه ان ١٦٨ من حقوق الهبوط والاقلاع لن تكون كافية لضمان المستوى المطلوب من المنافسة وان اللجنة الاوروبية قد ترغب في ما يصل عددها الى ٣٠٠ او ٤٠٠ من هذه الحقوق وان يتم التخلي عنها بلا مقابل وليس بيعها.

وقال ايلينغ انه يعتقد ان ما قال من مزاعم عن ان اللجنة الاوروبية تقول ان هذا التحالف سيقيد المنافسة على كافة طرق الطيران بين بريطانيا والولايات المتحدة لا اساس لها.

وقال «تحليل كارل فان ميريتش مبني على افتراض انه لن تكون هناك اتفاقات خدمات طيران جديدة بين بريطانيا والولايات المتحدة في حين ان الحكومة البريطانية والحكومة الاميركية اوضحتا انه يتعين التوصل الى اتفاق بشأن تحرير حقوق الطيران».

تحرير حقوق الطيران

واضاف ايلينغ ان الشركتين اوضحتا ان خطتهما مشروطة بتوقيع اتفاق تحرير حقوق الطيران بين بريطانيا والولايات المتحدة. وفضلا من ذلك قال انه من السابق لاوانه في ما يبدو التنبؤ بالمواقف النهائية لواضعي القواعد. واضاف «لا اعتقد ان اللجنة توصلت الى نتيجة نهائية بعد اذ اننا رفعنا يوم الاثنين فقط ورقة عمل تقع في ١٤٦ صفحة نشرح فيها لماذا سيكون هذا الاتفاق الى جانب اتفاق تحرير الطيران تنافسيا للغاية».

وردا على سؤال عما اذا كان يخشى من اتخاذ اجراء قانوني من جانب الاتحاد الاوروبي قائلا «اعتقد ان الامر هو اذا كان لانغ وفان ميريت سيتمكنان من تسوية المسالة ورغم انها صعبة الا انها قابلة للحل دون اللجوء الى المحكمة. ولكن اذا تطلب الامر احالتها للمحكمة سيظل هناك امكانية لتنفيذ الاتفاق».

وتجري اللجنة الاوروبية تحقيقاتها الخاصة غير انها لا تتوقع اصدار حكم قبل ابريل المقبل مما اثار تكهنات بانه سيكون من الصعب تحديد من الذي ستكون له الكلمة الاخيرة بشأن التحالف.

المانيا توافق على خصخصة كاملة لشركة «لوفتهانزا»

بون - كونا - وافقت الحكومة الالمانية امس الاول على مشروع قرار لوزير المواصلات الاتحادي ماتياس فيسمان بشأن خصخصة شركة الخطوط الجوية الالمانية «لوفتهانزا» خلال العام الجاري بصورة كاملة

واعرب ماتياس في ايجاز صحفي في ختام الجلسة الوزارية التي انعقدت في بون برئاسة المستشار هيلموت كول عن الامل في ان تجد حصة حكومة بون المتبقية في لوفتهانزا وهي ٣٦ بالمائة «اقبالا من جانب تجار البورصة».

وقدر الوزير الالماني قيمة اسهم الحكومة المتبقية في شركة لوفتهانزا وفقا للاسعار الحالية في البورصة بحوالي ثلاثة بلايين مارك وحسب مشروع القرار يتعين ان يمتلك المساهمون الالمان غالبية اسهم حصة الحكومة التي ستطرح للبيع خلال العام الجاري في حين يضمن هذا المشروع في الوقت ذاته حماية ملكية المستثمرين الاجانب في الشركة الالمانية المذكورة

وكانت حكومة بون قد قامت في سبتمبر عام ٩٤ ببيع ١٠١ مليون سهم من حصتها في الشركة المذكورة والتي تقدر بـ ٥١ بالمائة لتنخفض هذه الحصة الى ٣٦ بالمائة من مجموع الاسهم

وتوقع فيسمان بان يصادق المجلس النيابي الاتحادي «بوندستاغ» على مشروع القرار في موعد اقصاه يوليو المقبل.

توسعات لجذب ٩٠٪ من حركة الملاحة العالمية

فاضل: قناة السويس غير قابلة للخصخصة

القاهرة - القبس:

اكد الفريق احمد فاضل رئيس هيئة قناة السويس المصرية ان القناة غير قابلة للخصخصة، مشيرا الى ان القناة هيئة مستقلة تخضع للدولة ولها اهميتها للامن القومي الامر الذي يجعل خصخصة القناة عملية مستحيلة.

واشار رئيس هيئة قناة السويس الى ان الهيئة مستمرة في عمليات التطوير وتعميق وتوسيع المجرى الملاحي للقناة لاستيعاب الناقلات العملاقة التي يصل غاطسها الى ٧٢ قدما، وحمولة ٣٥٠ الف طن، مشيرا الى ان غاطس القناة حاليا يبلغ ٥٨ قدما فقط.

واكد ان التوسعات الحالية ستجذب ٩٠٪ من حركة النقل البحري العالمي، مشيرا الى ان شركات مصرية هي التي تقوم بالتوسعات لكنه لم يمانع في مشاركة شركات اجنبية اذا استدعى الامر ذلك

معدات السلامة تلفت الانظار في معرض لندن للزوارق

لندن - رويتر - يرجع الفضل في بقاء المغامر البريطاني توني بوليمور على قيد الحياة اربعة ايام بعد انقلاب يخته في المحيط المتجمد الجنوبي الى معدات تكنولوجية متقدمة للسلامة متاحة للبحار المعاصر.

وتكدس معرض لندن الدولي للزوارق هذا العام بمعدات وانظمة للسلامة مثل المرشد اللاسلكي لتحديد الموقع في حالة الطوارئ ثمنه ٧٠٠ جنيه استرليني (١١٧٦ دولارا) ولكنه اثبت فعاليته بنجاح فريق انقاذ استرالي في تحديد موقع بوليمور الذي كان مشتركا في سباق فردي لليخوت حول العالم والبحث عنه وانتشاله من المحيط المتجمد.ولم يقتصر المعرض على عرض يخوت تعتبر قمة الرفاهية ليستمتع بها اصحاب الملايين بل ضم ايضا زوارق صغيرة.

اصغر يخوت المعرض اسمه تابدول (ابو ذنيبة) ويبلغ طوله مترين وثمنه ٢٩٧ استرلينيا.

وضم المعرض ٨٠٠ زورق ٢٠ منها كانت تتارجح في مرسى داخلي ضخم اقيم خصيصا لمعرض هذا العام.

واذا اراد متفرج من مجموع ٢٠٠ زائر تدفقوا على المعرض ان يصعد على سطح يخت جديد كان يلبس خفا لحماية الارضية والسجاد.

صناعة الزوارق

ويبلغ حجم قطاع صناعة الزوارق في بريطانيا نحو بليوني جنيه استرليني.

واليخوت المعروضة لم تكن لمجرد الفرجة او لان يحلم زائر بامتلاكها. بلغت طلبات الشراء التي تسلمها المعرض هذا العام ملايين الجنيهات الاسترلينية.

وضم المعرض معدات عتيقة يستخدمها اصحاب يخوت حاليا مثل ساعات نحاسية وبارومترات لا تزال تتنافس مع احدث التكنولوجيا البحرية مثل الالات الملاحية المتصلة بالقمر اصطناعية.

واذا اردت شراء احدث طرز اليخوت المزودة بحمامات تعمل بالمضخات واوناش الية والة لتحلية مياه البحر فانك ستجد بغيتك في المعرض.

ومن ابرز المعروضات زوارق من طراز صن سيكرز واحدث موديل سجي بريديتور (المفترس) وثمنه ١.٥ مليون استرليني.

كما احتلت زوارق شراعية مكانا مهما في المعرض.

واشار توني بيتشي رئيس مجلس الادارة التنفيذي لاتحاد الصناعات البحرية البريطانية الى حب البريطانيين للملاحة الشراعية.

قال «كانت توجهات البريطانيين الملاحية تميل الى الشراع اكثر من المحرك. وربما يعود هذا الى المناخ».

سريلانكا تحتاج لزيادة كبيرة في الانتاج للاحتفاظ بمكانتها التنافسية

جهود حثيثة لاستنباط السلالة المهجنة الذهبية للشاي

■ ظاهرة الانتاج الكيني تهدد مزارع سريلانكا

● سلالة ذهبية قيد الاستنباط

سانت كومبس - سريلانكا - رويتر - تجرى دراسات على قدم وساق في معهد ابحاث الشاي ووسط شجيرات خضراء يانعة على سفوح التلال في وسط سريلانكا حيث يحاول العلماء استنباط «السلالة المهجنة الذهبية».

قال ويبستر مودر مدير المعهد «يحتل استنباط السلالة المهجنة المثلى اهمية قصوى. الاساليب التقليدية لتهجين النبات بطيئة جدا. وعن طريق التكنولوجيا الحيوية ستظهر «السلالة المهجنة الذهبية».

قال مودر لرويتر ان المعهد يسعى للحصول على تمويل من مانحين اجانب لاقامة معمل حديث للتكنولوجيا الحيوية للاسراع في ابحاث استنباط سلالات جديدة من الشاي عالية الانتاج وتقاوم الافات والجفاف والامراض.

وستحتاج سريلانكا اكبر مصدر للشاي في العالم الى تصدير ٣٦٠ مليون كيلوغرام من الشاي بحلول عام ٢٠٠٥ للحفاظ على حصتها من السوق العالمية التي تتراوح بين ١٨ و ٢٠ بالمائة من حجم السوق العالمية.

ولاتزال صادرات الشاي المصدر الرئيسي للعملات الاجنبية لهذه الجزيرة بالمحيط الهندي.

صادرات قياسية

ومن المتوقع ان تحقق صادرات ٩٦ رقما قياسيا يبلغ ٢٥٠ مليون كيلوغرام بالمقارنة مع ٢٤٠ مليون كيلوغرام عام ٩٥

وفي العام الماضي ارتفعت اسعار الشاي السريلانكي وهو المحصول الرئيسي للجزيرة الى مستويات قياسية بسبب زيادة طلبات روسيا وجمهوريات الاتحاد السوفيتي السابقة وبلدان الشرق الاوسط.

ولكن يتحتم على سريلانكا ان تزيد انتاجها من الشاي بمعدلات ضخمة حتى تحتفظ بمكانتها التنافسية بعد اعوام من تدني الانتاج وهبوط اداء العمال كما يقول مودر

ويبلغ المتوسط العام لانتاج الشاي في سريلانكا نحو ١٣٠٠ كيلوغرام للهكتار وهو اقل بكثير من نظيره في الدول المنافسة مثل كينيا. ولكن مزارع سريلانكية جيدة الادارة يمكن ان تنتج حوالي ٣٠٠٠ كيلوغرام للهكتار

قال مودر «الانتاج الكيني يعتبر ظاهرة. ولكن لا يمكن المقارنة لان التربة الكينية جيدة جدا لانهم بدأوا زراعة الشاي حديثا بينما خصوبة تربتنا تدنت بمرور الزمن منذ بدأنا زراعة الشاي قبل ١٠٠ الى ١٥٠ سنة».

ويأمل علماء معهد دراسات الشاي في استنباط سلالات مهجنة جديدة تنتج ٤٠٠٠ كيلوغرام لكل هكتار سنويا من الشجيرات القصيرة و٣٠٠٠ كيلوغرام سنويا للشجيرات الطويلة

وحتى بالتوصل الى استنباط سلالات مهجنة جديدة فان سريلانكا لن تستطيع مجاراة انتاج كينيا بسبب ظروف المناخ والتربة

تراجع المساحات المزروعة

ويذكر ان المساحة التي تزرع بالشاي في سريلانكا قد انخفضت بنسبة تسعة بالمائة في السنوات العشر الاخيرة بسبب تخصيص اجزاء للتوسع القروي ولزراعة محاصيل اخرى.

وفي محاولة للاسراع بعملية استنباط سلالات مهجنة جديدة يقوم علماء المعهد بتطوير اسلوب زراعة الانسجة لشجيرات الشاي قال ف. شانموغارفاه رئيس قسم تربية النبات بالمعهد «هدفنا انتاج ٣٠ الف نبتة جديدة خلال عامين». ويقول علماء بالمعهد ان استنباط سلالات مهجنة جديدة تتميز بإنتاجية عالية باستخدام وسائل التهجين التقليدية يستغرق ٣٠ عاما.

اعتقلت احدهم

الحكومة الكورية تتخذ موقفا متشددا من قادة الاضراب


● مـاي رايمر رئيس الاتحاد الدولي للنقابات انضم الى جانب قادة الاضراب العمالي في كوريا

سيئول - ا ب ف - شددت الحكومة الكورية الجنوبية امس موقفها ازاء القادة النقابيين وامرت بتوقيف احدهم، بعد ان شجعها عدم استجابة القطاع العام بشكل واسع للدعوة الى الاضراب

وقال مصدر نقابي ان زعيم نقابات مجموعة الصناعات الثقيلة «هالا ايبجينيرينغ اند هيفي اندستري» كيم ميونغ سو، اوقف فجر امس في مرفأ موكبو (جنوب غرب)

وكان اسم هذا النقابي مدرجا على لائحة تضم اسماء عشرين من قادة الاضراب صدرت مذكرة لتوقيفهم الجمعة. واكد متحدث باسم الاتحاد الكوري للنقابات انه «مؤشر واضح على قمع وشيك من جانب الحكومة ولكننا لن نتراجع».

ويقف هذا الاتحاد غير المشروع ولكن السلطات الكورية تغض النظر عن نشاطاته، وراء حركة الاضرابات التي بدأت منذ ثلاثة اسابيع بعد تبني قانون للاصلاح الاجتماعي يسهل عمليات الصرف ويسمح بمرونة اكبر في العمل ويرجئ القبول بتعددية نقابية الى القرن المقبل

ومنذ ٢٦ ديسمبر، يتمركز رئيس الاتحاد، كيم يونغ كيل، وستة من مساعديه، في خيام نصبت قرب كاتدرائية ميونغدونغ

وبعد ايام من بدء الحركة، المحت حكومة سيئول الى ان توقيف سبعة نقابيين، يقوم حوالي مائة ناشط بحراستهم ليلا نهارا، يمكن ان يكون مسألة ساعات.

وقال مصدر حكومي لوكالة الانباء الكورية الجنوبية يونهاب امس «هناك احتمال كبير ان يتم ارسال قوات الشرطة الى كاتدرائية ميونغدونغ امس (الاربعاء) او اليوم (الخميس)».

ورأى مجلس الوزراء الكوري الجنوبي انه «يجب الا يسمح باستمرار الاضرابات»، وانه لا يمكن للحكومة ان «تستمر في عدم التدخل ضد المسؤولين الذين يقومون باضرابات غير مشروعة».

واكد الرئيس الكوري الجنوبي كيم يونغ سام مجددا ان القانون الجديد لا يمكن ان يلغى، ولكنه طلب من وزرائه اعداد اجراءات من شأنها ان تخفف من اثره على العمال.

بعد بيانات اميركية بددت ارتفاع اسعار الفائدة

ارقام قياسية جديدة للاسهم البريطانية والالمانية والاميركية

■ «الالمانية» ارتفعت وسط توقعات بتحقيق المزيد من المكاسب

■ سادس اغلاق قياسي لداوجونز بفضل مكاسب شركات التكنولوجيا

عواصم - رويتر - سجلت الاسهم البريطانية مستوى قياسيا في المعاملات المبكرة امس متجاوزة مستوى ٤١٦٨.٢ نقطة القياسي الذي بلغته امس الاول

وفتح مؤشر «فاينانشال تايمز» المؤلف على مستوى ٤١٩٠.٩ نقطة وواصل صعوده في المعاملات المبكرة ليصل الى ٤١٩١.٥ نقطة.

وفي احدى مراحل التداول تراجع المؤشر المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى قليلا الى ٤١٨١.٠ نقطة مرتفعا ١٢.٨ نقطة اي بنسبة ٠.٣١ بالمائة عن مستوى الاغلاق امس الاول.

وفي فرانكفورت ارتفع مؤشر داكس للاسهم الالمانية الى مستوى قياسي جديد عند بدء التعاملات امس وسط توقعات بتحقيق المزيد من المكاسب بسبب عوامل ايجابية في السوق

وارتفع المؤشر ١٣.٧١ نقطة ليسجل ٢٩٩٤.٠٢ نقطة عند الفتح مقابل اغلاقه امس الاول على ٢٩٤٨.٨٨ نقطة اذ وصل السوق ارتفاعه مدعوما ببيانات ايجابية عن التضخم الاميركي صدرت امس الاول

لكن المؤشر تراجع لاحقا وفقد مكاسبه ليصل في احدى مراحل التداول الى ٢٩٤٨.٨٨ نقطة بانخفاض ٦.٠٧ نقاط.

هونغ كونغ

كما ارتفع مؤشر هانغ سنغ لاسهم هونغ كونغ الى مستوى قياسي امس مع ارتفاع اسهم البنوك والشركات العقارية بعد ان بددت بيانات اقتصادية اميركية مخاوف ارتفاع اسعار الفائدة.

وارتفع مؤشر هانغ سنغ للاسهم الممتازة ٤٧٢.٧٨ نقطة او ٣.٥٦ بالمائة ليقفل على ١٣٧٦٦.٦٥ نقطة بعد ان سجل ارتفاعا قياسيا اثناء التعاملات بلغ ١٣٧٧١.٥٤ نقطة.

وول ستريت

وفي نيويورك ارتفع مؤشر الاسهم الصناعية الكبرى امس الاول اكثر من ٥٣ نقطة محققا سادس اغلاق قياسي له هذا العام بفضل مكاسب شركات التكنولوجيا واسهم الشركات الحساسة للاحوال الاقتصادية.

وعند الاقفال اظهرت بيانات اولية غير رسمية ان المؤشر داو جونز، المؤلف من ٣٠ سهما قفز ٥٣.١١ نقطة الى ٦٧٦٢.٢٩ متخطيا الرقم القياسي السابق الذي سجل الاثنين الماضي ٦٧٠٩.١٨ نقطة. وفي السوق عموما فاقت الاسهم الرابحة تلك الخاسرة بنسبة اثنين الى واحد في حركة تداول مكثفة شملت ٥٣٢ مليون سهم في بورصة نيويورك للاوراق المالية.

وارتفع مؤشر ناسداك المجمع ١٥.٤٥ نقطة الى ١٣٤٦.٣٦ نقطة، وصعدت الاسهم بفضل صعود سوق سندات الخزانة وتوقعات بنتائج طيبة لارباح الشركات.

برنت يغلق منخفضا ١٦ سنتا في لندن

لندن - رويتر - تراجع سعر مزيج برنت في العقود الاجلة ببورصة البترول الدولية بلندن عند الاقفال امس في حركة تداول هزيلة قبل اذاعة تقرير معهد البترول الاميركي عن مخزونات صناعة النفط بالولايات المتحدة

وبنهاية التعامل وصل سعر برنت في عقود فبراير الى ٢٣.٣٦ دولارا للبرميل بانخفاض ١٦ سنتا ولكنه فوق اقل مستويات الجلسة ٢٣.٢٠ دولارا.

وتشير التوقعات الى ان المناخ البارد سيتحسن قليلا في اوروبا هذا الاسبوع مما يؤدي الى تراجع الطلب على وقود التدفئة.

ونزل الدولار في عقود فبراير ٠.٢٥ دولارات لطن ووصل الى ٢١٣.٧٥ دولارا.

انخفاض اسعار النفط في اقفال نايمكس

نيويورك - الشاني - رويتر - انخفضت اسعار العقود الاجلة للنفط الخام ومشتقاته في اغلاق بورصة نيويورك التجارية (نايمكس) امس متأثرة بتنبؤات بان التقرير الاسبوعي لمعهد البترول الاميركي سيظهر زيادة كبيرة في العروض من الخام والبنزين.

وقال احد المحللين انه جرت مساء اليوم (امس) عمليات بيع لتسوية مراكز للتعامل قبل اذاعة تقرير معهد البترول الاميركي.

وبنهاية التعامل بلغ سعر زيت التدفئة في عقود فبراير شباط ٦٩.٤٢ سنتا للغالون منخفضا ٠.٢٨ سنت ونزل سعر الخام لعقود فبراير ثمانية سنتات الى ٢٥.١١ دولارا للبرميل.

ونزل سعر البنزين لعقود فبراير ١.٠٥ سنتا الى ٦٧.٠٤ سنتا للغالون.

افتتاح خط انابيب يوناني - روسي لنقل الغاز

اثينا (ا ف ب) - افتتح رئيس الوزراء اليوناني كوستاس سيميتس مع وزير الطاقة الروسي بيوتر روديونوف خط انابيب يوناني روسي لنقل الغاز، بدأ العمل فيه منذ ٨٧

واكد سيميتس خلال حفل الافتتاح في منشآت ايليوزيس في الضاحية الصناعية لاثينا ان طموح اليونان هو ان تصبح «همزة وصل بين اوروبا الشرقية واوروبا الغربية وبين الشمال والجنوب لاسيما في مجال الطاقة».

ومن المقرر ان يمتد هذا العمل الذي تم تمويل القسم الاكبر منه بقروض اوروبية الى البانيا وفق اتفاق ابرم عام ٩٥ بين تيرانا وشركة «بروميثياس» الاستثمارية التي تضم شركة «غازبروم» الروسية ومجموعة كوبيلوزوس اليونانية

كما وقع الوزير الروسي ووزير التنمية اليوناني فاسو بابندريو امس بروتوكول تعاون في مجال الطاقة ينص على تشكيل لجنة خبراء مشتركة في غضون شهر لتتولى دراسة مشاريع مشتركة اخرى وتجري اثينا وموسكو منذ سنوات محادثات لبناء خط انابيب لنقل النفط الروسي الى اليونان عبر بلغاريا

واكد رئيس شركة «غازبروم» الروسية الموجود ايضا في اثينا اهتمام شركته بالاستثمار في اليونان في مجال انتاج الطاقة الكهربائية وفي القطاع الكيميائي

ومن المقرر ان يعيد خط انابيب الغاز الذي يمتد على طول ٥٣٠ كيلو مترا انطلاقا من الحدود البلغارية اليونانية، التوازن للسياسة اليونانية في مجال الطاقة والقائمة حاليا على الكهرباء فقط حيث سيؤمن لليونان الحصول على ٥٠ مليون متر مكعب من الغاز الطبيعي على مدار ٢٥ عاما

ويحص المشروع اليوناني الروسي الذي طرح عام ٨٧ ثم بدأ العمل فيه عام ٩١ بعد سنوات من التوقف على ان تبدأ عملية الضخ وتسليم الغاز للمستخدمين في الربيع المقبل

بعد نشر تقارير حول مبيعات التجزئة الاميركية

ارتفاع قياسي للدولار مقابل المارك في نيويورك

■ انتعاش الدولار يرفع الاسترليني امام المارك

عواصم - وكالات - ارتفع الدولار في نيويورك امس الاول مقابل المارك مسجلا خامس مستوى قياسي له في خمسة ايام في حين نزل الدولار مقابل الين قليلا عن اعلى مستوى له منذ ٤٥ شهرا الذي سجل في معاملات اوروبا بعد اعلان بيانات اقتصادية لشهر ديسمبر قللت المخاوف بشأن التضخم واحتمالات رفع اسعار الفائدة.

وقفز الدولار فترة قصيرة الى ١.٥٩٧٣ مارك اعلى مستوى له منذ يوليو ٩٤

وجاء صعود الدولار في اعقاب اذاعة تقارير تفيد ارتفاع مبيعات التجزئة الاميركية لشهر ديسمبر ٠.٦ بالمائة مع زيادة مؤشر اسعار المستهلكين بالولايات المتحدة ٠.٣ بالمائة، وقفزت ايضا اسعار سندات الخزانة

وعند الاقفال في نيويورك بلغ سعر العملة الاميركية ١.٥٩٢٥/١.٥٩٣٥ مارك صعودا من ١.٥٨٥٥/١.٥٨٦٥ مارك عند الفتح ونزل قليلا مقابل الفرنك السويسري ليقفل على ١.٣٧٣٠/١.٣٧٤٠ فرنك من ١.٣٦٨٧/١.٣٦٩٢ فرنك.

معاملات اوروبا

وارتفع الدولار من اوائل المعاملات الاوروبية امس وسط عمليات شراء بعد التعامل فيه في نطاق ضيق في اسيا.

وهيمنت معاملات تجارية وصفقات مرتبطة بحلول موعد استحقاق خيارات بيع وشراء على السوق مع غياب طوكيو امس بمناسبة عطلة عامة.

ومن المتوقع ان تحد الرغبة في البيع عند مستوى ١.٥٩٧٠ مارك و١١٧.٢٠/١١٧.٣٠ ينا ستحد من صعود الدولار في اوروبا.

وفي احدى مراحل التداول جرى تداول الدولار بسعر ١.٥٩٣٦ مارك و١١٧.٠٤ ينا مقارنة مع ١.٥٩٥٧ مارك و١١٦.٩٢ ينا في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

وفي فرانكفورت تراوح سعر الدولار عند بداية التعامل امس بين ١.٥٩٣٥ و١.٥٩٤٠ مارك بزيادة عن سعر تثبيته امس الاول الذي بلغ ١.٥٨٦٥ مارك.

ارتفاع الاسترليني

من جهة ثانية ارتفع الجنيه الاسترليني امام المارك امس وساعده في ذلك انتعاش الدولار بينما ظل مستقرا امام العملة الاميركية وذلك بانتظار الاجتماع النقدي الشهري بين وزير المالية البريطاني كينيث كلارك ومحافظ بنك انكلترا المركزي ادي جورج

وتراجعت التكهنات برفع اسعار الفائدة بعد البيانات الاقتصادية الاخيرة التي جاءت بارقام ضعيفة.

في احدى مراحل التداول بلغ سعر الاسترليني ٢.٦٦٤٥ مارك و١.٦٧١٥ دولار مقارنة مع ٢.٦٦١٠/٢.٦٦٢٠ مارك و١.٦٦٨٠/١.٦٦٨٥ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول

عملة كوريا الجنوبية تهبط بشدة بسبب الاضرابات

سيئول - رويتر - هبطت عملة كوريا الجنوبية بشدة اليوم الاربعاء مع تحذير الحكومة من ان الاضرابات المستمرة منذ فترة طويلة قد تزيد صعوبة خفض العجز في الميزان التجاري.

وتوقعت وزارة المالية تباطؤ معدل النمو الاقتصادي الى ستة في المئة من ٩.٦ بالمائة العام الماضي

وعلى الرغم من الارتفاع الذي شهدته سوق الاسهم وسط الشعور بالارتياح لانحسار احدث موجة من الاضرابات الا ان مديري صناديق الاستثمار تخوفوا من الا تتحسن الاوضاع على المدى القريب

وانخفض الوون عملة كوريا الجنوبية الى اقل مستوى منذ ستة اعوام مع تهافت المتعاملين على شراء الدولار لتوقعهم ان تؤثر موجة جديدة من الاضرابات على الصادرات التي تعاني بالفعل من انخفاض الاسعار العالمية لاشباه الموصلات وغيرها من منتجات التصدير الرئيسية.

وبلغ اقل سعر للوون خلال التعاملات ٨٤٩.٤٠ وون للدولار مقارنة مع سعر اقفاله امس الثلاثاء الذي بلغ ٨٤٨.٥٠ وون للدولار

وقال متعاملون ان البنك المركزي ضخ دولارات في سوق التعاملات فيما بين البنوك في محاولة لوقف هبوط الوون

وحذر وزير التجارة اهن كوانغ كو من ان الاضرابات قد تصعب على الدولة السيطرة على العجز المتنامي

ويقدر العجز في عام ٩٦ بنحو ٢٠ بليون دولار وتوقع البنك المركزي في وقت سابق ان يتراجع العجز الى ١٥ بليون دولار هذا العام

وقال محللون مستقلون ان استمرار الاضرابات العمالية لمدة اسبوعين اخرين قد يضيف نحو ثلاثة بلايين دولار على العجز هذا العام. تفيد بيانات رسمية ان خسائر التصدير بسبب الاضرابات بلغت ٤٠٠ مليون دولار

اتحاد كوري جنوبي للعمال يتراجع عن الدعوة الى اضراب

سيئول - رويتر - تراجع الاتحاد الكونفدرالي الكوري للنقابات العمالية المحظور امس عن تنظيم اضراب شامل في القطاع العام ودعا بدلا من ذلك الى اضرابات محدودة في الخدمات الاساسية

وقال كوون يونغ كيل رئيس الاتحاد خلال مؤتمر صحفي «نحن قلقون للغاية من الصعاب والمتاعب التي يتحملها المواطن العادي ولذلك قررنا تعديل خطة اضرابنا في القطاع العام»

متهما الحكومة بفشلها في اجراء اصلاحات

اتحاد الصناعة لا يتوقع انخفاض البطالة في المانيا

بون - دبا - حذر اتحاد الصناعة الالماني الذي يتمتع بنفوذ كبير من انه من غير المحتمل ان تتحقق وعود الحكومة الالمانية بخفض معدل البطالة بمقدار النصف مع نهاية القرن متهما الحكومة بانها فشلت في المضي قدما نحو اجراء اصلاحات ضرورية

واعلن هانز اولاف هينكيل رئيس اتحاد الصناعة في مؤتمر صحفي عقده في بون «اننا نقولها باصالة ان فرص توفير مليوني وظيفة جديدة بحلول عام الفين اقل كثيرا عما كانت عليه في الماضي»

ويقترب مستوى البطالة في المانيا حاليا من معدله القياسي في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية حيث يبلغ عدد العاطلين ٤.١٠ ملايين شخص اي ما يعادل ١٠.٨ بالمائة. وكان المستشار الالماني هيلموت كول قد تعهد العام الماضي بخفض معدل البطالة الى النصف بحلول عام الفين

وقال هنكيل انه رغم ان بون تسير في الاتجاه الصحيح فان الصناعة مازالت مثقلة بعدد من المشكلات الرئيسية من بينها الانفاق الحكومي العام الذي يلتهم نسبة كبيرة من الناتج المحلي الاجمالي وما تخصصه الشركات والمؤسسات من مبالغ قياسية لصالح تكاليف الرفاهية الاجتماعية والضرائب والرسوم العالية على الشركات

وجاء في بيان لاتحاد الصناعة ان تكاليف العمالة في المانيا لاتزال الاعلى بفارق كبير على مستوى العالم

وقال هنكيل ان الالمان بحاجة لان يتعلموا المقارنة بين ظروف العمل في الداخل وتلك السائدة في الخارج

واضاف هنكيل «ان منافسينا يوضحون لنا الطريق الى التقدم من تلك المرونة الاميركية وخفض الضرائب على الشركات في النمسا وبريطانيا والسويد وازالة العراقيل والقيود الادارية في نيوزيلندا والاصلاحات الشاملة في ايرلندا

نمو الصادرات الصناعية الايرانية

طهران - رويتر - نقلت صحيفة ايران اليوم عن وزير الصناعة محمد رضا نعمت زادة قوله ان صادرات ايران من البضائع الصناعية زادت بنسبة ٣٣ بالمائة في اول تسعة اشهر من السنة الايرانية الحالية

وقال الوزير للصحيفة الناطقة بالانكليزية «الاحصاءات تظهر نموا كبيرا في صادرات ايران من البضائع الصناعية. لقد قطعت البلاد شوطا كبيرا في الصناعة».

وكانت نسبة البضائع الصناعية ٣٣ بالمائة من صادرات ايران غير النفطية وما بين ثمانية وتسعة بالمائة من اجمالي الصادرات.

دبي تصدر ٨٠٠ حاوية بضائع شهريا الى ليبيا

دبي - ا ف ب - ذكر تقرير نشر في دبي امس ان دبي تصدر الى السوق الليبية نحو ٨٠٠ حاوية شهريا بطريق البحر وان قيمة الصادرات الى ليبيا سجلت في العام الماضي ارتفاعا بالمقارنة مع العام السابق

واشار التقرير الذي اصدرته غرفة تجارة وصناعة دبي ان شركات النقل البحري تقوم شهريا بنحو ست رحلات الى ليبيا تقدر الحمولة القصوى لكل منها بحوالي ٢٠٠ حاوية وان اجمالي التصدير الشهري يقدر بنحو ٨٠٠ حاوية

واضاف التقرير ان اجمالي قيمة التصدير واعادة التصدير الى السوق الليبية والمغرب العربي بلغت ٧٤٩ مليون درهم عام ١٩٩٦ (٢٠١ مليون دولار) بزيادة قدرها ١٤.٩٦ ملايين درهم (٤.٠٤ ملايين دولار) عن عام ١٩٩٥

جاء في التقرير ان السوق الليبية تشهد نشاطا لانها تعتبر بوابة لدول شمال افريقيا لا سيما الجزائر وتونس والدول الافريقية الاخرى

صندوق استثمار تونسي

تونس - رويتر - اعلن امس الاول ان بنك الجنوب التونسي تلقى طلبا من وزارة المالية لطرح شركة استثمار جديدة ويبلغ لشركة الاستثمار رأس مال قدره خمسة ملايين دينار (خمسة ملايين دولار)

الوزراء اليابانيون يبحثون اضطراب سوق الاوراق المالية

بحث الوزراء اليابانيون المعنيون بالمالية والاقتصاد امس الهبوط الحاد في اسعار الاسهم اليابانية مؤخرا وفقا لما ذكرته وكالة انباء كيودو

ونقلت التقارير عن وزير المالية هيروشي متسوزوكا قوله ان سوق الاوراق المالية غارقة حاليا في عدم اليقين ولا يوجد لها اتجاه واضح وان الامر يتطلب مراقبة التطورات عن كثب

وقال تاكو ياماساكي رئيس مجلس ابحاث شؤون السياسة بالحزب الليبرالي الديمقراطي «ان على وزارة المالية معالجة هذا الامر بصورة اكثر تحديدا بدلا من الاكتفاء بمراقبة السوق عن كثب»

واضاف ان بعض الاجراءات قد تكون ضرورية لمساعدة الشركات التي اوقفت تعاملها في مارس

تمرير الميزانية

ومن جهة اخرى قال متسوزوكا ان الحكومة ستبذل جهودها لضمان تمرير الميزانية التكميلية للعام المالي ٩٦ وميزانية العام المالي ٩٧ في اقرب وقت

واضاف انه يتعين تطبيق خطط اصلاح شاملة باسرع وقت ممكن لتغيير الهيكل الاقتصادي وغيره من الانظمة وكذا لدعم الانتعاش الوليد في الطلب للقطاع الخاص من خلال تحرير اللوائح

كما دعا كانيون موتو مدير عام وكالة الادارة والتنسيق الى اتخاذ اجراءات لجعل سوق الاوراق المالية الفاترة اكثر قدرة على اجتذاب المستثمرين الاجانب

«رينوك» و«كالتكس» تنتجان زيوت المحركات

دبي - رويتر - اعلنت شركة الامارات الوطنية للنفط المحدودة (رينوك) انها انشأت شركة مشتركة مع كالتكس لانتاج زيت المحركات وزيوت التشحيم

وكالتكس مشروع مشترك بالمناصفة بين شيفرون وتكساكو

وقالت وكالة انباء الامارات ان الشركة الجديدة ستكون مسؤولة عن انتاج وبيع هذه المنتجات في دولة الامارات العربية المتحدة.

واضافت ان الشركة المشتركة تملكت شركة لاستخراج زيوت المحركات كانت تديرها كالتكس في دبي

ولم تذكر الوكالة تفاصيل اخرى ولم يتسن الاتصال بمسؤولين بالشركة للتعليق

بنك الكويت والشرق الاوسط



حرصا من بنك الكويت والشرق الاوسط على متابعة خدماته لزبائنه الكرام، قام بتوسيع شبكة فروعه الممتدة في انحاء الكويت بافتتاح فرعه الجديد الثاني عشر في حولي - شارع تونس، لتقديم خدمات مصرفية متكاملة

هذه الخطوة هي تجسيد لايمان بنك الكويت والشرق الاوسط بان التواجد الفعلي بالقرب من عملائه هو احد عوامل النجاح في الخدمة الشخصية التي يتميز بها

وقد قام رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب السيد صالح الفلاح بقص شريط الافتتاح بحضور كل من السادة نائب رئيس مجلس الادارة السيد علي العتيبي ونائب المدير العام السيد عصام العصيمي واعضاء مجلس الادارة وكبار عملاء البنك وشخصيات من محافظة حولي.

وقد اعد البنك خططا وبرامج للسنتين القادمتين لتوسعة شبكة فروعه وتجهيزها باحدث الوسائل التكنولوجية لاجل خدمة العميل باسرع وقت واقل تكلفة

فيديكس تزيح الستار عن زي جديد لموظفي الشركة في منطقة الشرق الاوسط وعن سيارات جديدة مخصصة للمنطقة



ازاحت شركة فيدرال اكسبرس (فيديكس) الستار عن زي جديد لكافة موظفي توصيل واستلام الطرود وموظفي العمليات الارضية في الشركة ووكلاء مراكز الخدمة العالمية في منطقة الشرق الاوسط وذلك كجزء من برنامج تطلقه الشركة حول العالم وقد طرحت الشركة الزي الجديد خلال حفل عرض ازياء اقيم خصيصا لجمهور من المدعوين في نادي دبي للغولف يوم ٩ يناير، وقد اشترك موظفو فيديكس في عرض الازياء الذي تضمن ايضا طرح المجموعة الاولى من سيارات توصيل الشحنات من طراز مرسيدس بنز التي ستستخدمها فيديكس في منطقة الشرق الاوسط

ويوفر زي فيديكس الجديد، الذي صممه احد مصممي الازياء، لموظفي فيديكس التنوع في مظهرهم اليومي من خلال زي كلاسيكي وعملي لموقع العمل. كما يوفر الزي الجديد المزيد من الراحة ومن مزايا السلامة الجديدة بما في ذلك مادة خارجية تتميز بنسبة عالية من الانعكاس تصل الى ٨٠ في المائة

ويقول السيد [illegible] رئيس مجلس [illegible] الاميركي «لقد قمنا بتحديث الزي ليس فقط ليتماشى مع متطلبات المناطق المختلفة بل لنتيح الفرصة لموظفي ايضا للتعبير عن شخصيتهم الخاصة والفريدة في حدود زي الشركة، ونحن نحرص على ان يعكس موظفونا [illegible] الشركة المتطورة»

من بينهم اربعة نواب

احالة ٣٢ من رجال الأعمال والبنوك المصريين للنيابة بعد الاستيلاء على بليون جنيه

■ المتهمون حصلوا على ١،١٢ بليون جنيه كقروض دون ضمانات

القاهرة - القبس:

فيما وصف بانه اكبر قضايا المال العام التي يكشف عنها النقاب احال اول امس النائب العام المصري المستشار رجاء العربي ٣٢ شخصا الى المحاكمة امام محكمة أمن الدولة العليا من بينهم ٤ نواب و١٥ رجل اعمال و١٢ مسؤولا في المصارف المصرية.

واتهم النائب العام المتهمين بالحصول على بليون و١٢ الفا و٩٧٥ جنيها من البنوك كقروض دون تقديم ضمانات كافية، مما يعد اضرارا بالأموال العامة ومصالح مصارف النيل والدقهلية الوطني وقناة السويس وفيصل الاسلامي.

وزير سابقا

وشملت قائمة المتهمين الوزير الاسبق توفيق عبده اسماعيل رئيس لجنة السياحة بالبرلمان المصري واعضاء البرلمان خالد محمد حامد محمود نجل محمد حامد محمود وزير الادارة المحلية الاسبق، وفؤاد هجرس وابراهيم عبدالفتاح عجلان ومسؤولين عن بنوك النيل والدقهلية وقناة السويس، واساتذة بالجامعة ورجال اعمال واصحاب شركات تجارية.

وكانت النيابة العامة قد بدات تحقيقاتها في القضية اعتبارا من اغسطس ١٩٩٥ بناء على تقرير من هيئة الرقابة الادارية. وبلغ عدد جلسات التحقيق ٢٢٤ جلسة في ثمانية عشر شهرا.

اسماء المتهمين

وشمل قرار الاتهام المسؤولين التالية اسماؤهم حسب ترتيب اتهامهم في القضية:

- علية عيسى العيوطي (٤٩ سنة) نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لبنك النيل.
- عيسى اسماعيل العيوطي (٨٠ سنة) رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لبنك النيل.
- محيي الدين محمود منصور (٥٩ سنة) مساعد رئيس مجلس ادارة بنك النيل.
- علي محمد علي معلمة (٤٦ سنة) مدير عام بنك النيل فرع القاهرة.
- توفيق عبده اسماعيل (٦٧ سنة) رئيس مجلس ادارة بنك الدقهلية التجاري.
- محمود محمد محمود غنيم (٥٢ سنة) مدير عام بنك الدقهلية التجاري فرع القاهرة.
- احمد ايمان ابراهيم عدلي (٤٠ سنة) نائب مدير المتابعة وعضو لجنة ائتمان بنك الدقهلية فرع القاهرة.
- حسام الدين عبداللطيف المناوي (٣٥ سنة) نائب مدير الائتمان وعضو اللجنة التنفيذية لبنك الدقهلية فرع القاهرة.
- ابراهيم عبدالفتاح عجلان (٤٦ سنة) عضو مجلس شعب وعضو اللجنة التنفيذية لبنك الدقهلية التجاري.
- محمد فخري مكي (٥٥ سنة) استاذ رئيس قسم المحاسبة جامعة الزقازيق وعضو اللجنة التنفيذية لبنك الدقهلية التجاري.
- ياسين عبدالفتاح عجلان (٤٠ سنة) رئيس مجلس ادارة شركة الاغذية المصرية (مصر فود).
- محمد مختار عبدالوهاب محمد (٥٤ سنة) نائب مدير عام بنك المهندس.
- رشاد علي حسن (٥٨ سنة) نائب مدير عام بنك قناة السويس
- عبد عبدالقادر الشريف (٥٦ سنة) مدير عام بنك فيصل الاسلامي.
- محمود محمد عبدالوهاب (٣٧ سنة) رئيس مجلس ادارة شركة المعماري للمقاولات.
- السيد حسن الكيك (٥٢ سنة) رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لمعدات الطرق والرصف.
- خالد محمد حامد محمود (٣٦ سنة) رئيس مجلس ادارة الشركة العربية لصناعة مواد البناء (ابن لادن).
- محمود عبدالفتاح عزام (٤٨ سنة رجل اعمال.
- محمد كامل مصطفى علية (٤٧ سنة) رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية العقارية.
- احسان مصطفى ذياب (٤٨ سنة) رئيس مجلس ادارة شركة انترناشيونال جروب للاستيراد والتصدير.
- منى عيسى العيوطي استاذ بكلية الاقتصاد ومستشار رئيس مجلس ادارة بنك النيل حاليا.
- هدى مصطفى شوقي (٤٦ سنة) محاسبة.
- عباس احمد جبر (٥٣ سنة) صاحب ومدير شركة اسمت جروب.
- محمد حسين صالح (٦٣ سنة) مدير شركة المجموعة الوطنية للاستثمارات السياحية.
- يحيى امين محرم (٤٦ سنة) مدير شركة الرشيد للتعمير وتمليك المساكن.
- ياسر محمد محمد سعودي (٣٨ سنة) مدير عام شركة اجياد للاستثمار العقاري.
- محمد محمود عبدالقادر محمد (٤٥ سنة) مدير شركة سي جرين.
- مختار علي العشري (٥٤ سنة) رجل اعمال.
- عبدالحميد محمد عبدالقادر (٥٠ سنة) شريك بشركة المنوفية للصلب.
- اشرف لبيب يوسف (٤٨ سنة) صاحب المركز المصري لمعدات الطرق والمحاجر.
- فؤاد عبدالمنعم هجرس (٥٣ سنة) مهندس زراعي صاحب شركة هجريوتا للتجارة والتوزيع.
- علاء الدين حسين عبدالعزيز (٤٨ سنة) مدير شركة الفاتح للتجارة والتنمية.

الحكومة المصرية توافق على بيع ٢٥ شركة عامة

القاهرة - القبس:

وافقت اللجنة العليا للخصخصة في مصر في اجتماعها امس الاول برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء على خطة الخصخصة المصرية لعام ١٩٩٧

وتقضي الخطة التي تم الموافقة عليها على بدء البيع اعتبارا من شهر ابريل القادم لعدد ١٦ شركة قيمتها ٢٧٠٠ مليون جنيه وثلاثة محالج للقطن و١٦ مضربا للارز اضافة الى ٢٧ فرعا من مشروع شركات التجارة الداخلية

واوضح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال المصري انه سيتم طرح ١٠٪ من اسهم الشركات الست عشرة للبيع كمرحلة اولى وهي شركات النسوجات الحديثة والنصر للملبوسات واسكندرية للغزل والنسيج ومختار ابراهيم للمقاولات وايجيكو والعبد والجيزة والصعيد للمقاولات، وادفينا وقها والكروم والنصر لصناعة المواسير والوادي لتصدير الحاصلات الزراعية والعربية للتجارة الخارجية ومصر للتصدير والاستيراد والانتاج والخدمات الزراعية

كما تقرر طرح فندق هلنان دهب للبيع لاختبار مدى استيعاب السوق واستجابتها لطرح الفنادق

البنك الدولي يمول الدلتا الجديدة في مصر

القاهرة - القبس:

يصل القاهرة اول فبراير القادم وفد من البنك الدولي يضم ٢٠ خبيرا برئاسة د. صلاح دارغوث مسؤول الموارد الطبيعية والمياه بالبنك للاطلاع على الدراسات الخاصة بمشروع الدلتا الجديدة جنوب مصر واتخاذ الخطوات التنفيذية لتمويلها

وقال الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة ان الوفد سيوقع مع مصر وثيقة التعاون الزراعي حتى عام ٢٠١٧ والتي تشمل تنفيذ الاستراتيجية المصرية في الزراعة واستصلاح الاراضي حتى عام ٢٠١٧

في الوقت نفسه يجري الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري مباحثات مكثفة مع رئيس مجموعة شركات ديمز النمور الاميركية بشان مشاركة المجموعة في انشاء قناة الشيخ زايد في جنوب الوادي.

٨ بلايين دولار لتشجيع الصناعات السعودية

الرياض - كونا - قال مسؤول سعودي ان اجمالي القروض التي قدمها صندوق التنمية الصناعية للمواطنين حتى الان بلغ ٣٠ مليون ريال سعودي ٨٠ ملايين دولار.

واوضح نائب وزير المالية السعودي ورئيس مجلس ادارة الصندوق الدكتور جبارة الصريصري في تصريح نقلته وكالة الانباء السعودية ان الصندوق سجل نشاطا قياسيا خلال العام الماضي حيث بلغ عدد القروض المقدمة خلاله ١٠٩ قروض قيمتها ٦٤٧،٧٣ مليون دولار.

واشار الصريصري الى ان اهم القطاعات التي شملتها هذه القروض قطاع البتروكيماويات والذي حظي بالجزء الاكبر منها نظرا لما يتمتع به من مزايا نسبية للتسهيلات التي توفرها الدولة لهذه الصناعات.

يذكر ان الصندوق يمثل احد مصادر الدعم القوية التي تهيئها الحكومة السعودية لدعم التنمية الصناعية ولتشجيع مواطنيها على الدخول في مشاريع استثمارية صناعية ودعم الصناعات القائمة من خلال تقديم قروض ميسرة السداد ودون فوائد

النشاط الصناعي

واوضح المسؤول السعودي ان تسهيلات الصندوق خلال العام الماضي ادت الى تعزيز النشاط الصناعي السعودي وازدهاره وهو ما انعكس في تحقيق نمو صناعي جيد بلغ ٧،٥ بالمائة خلال عام ٩٥ وارتفع الى ٩ بالمائة عام ٩٦

وقال ان حركة الاستثمار الصناعي القوية والنمو الصناعي في بلاده اسهمتا ايضا في تنشيط العديد من القطاعات الانتاجية والخدمية المرتبطة بالقطاع الصناعي

وتسعى خطة التنمية الاقتصادية السعودية السادسة ٩٥ - ٩٩ الى زيادة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج المحلي الاجمالي والوصول لهدف توسيع وتنويع قاعدة الاقتصاد الوطني للتخفيف من الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي للدخل

وتهدف الخطة الى تحقيق نسبة نمو في القطاع الصناعي تبلغ سنويا ٤،٩ بالمائة فيما تسعى لتحقيق نسبة نمو اعلى في قطاع البتروكيماوية تصل الى ٨،٣ بالمائة سنويا

وكان وزير التجارة السعودي اسامة فقيه قد اعلن ان اجمالي الصادرات السعودية غير النفطية والتي تتشكل اساسا من المنتجات الصناعية بلغت خلال عام ٩٦ حوالي ٣٠ مليون ريال ٨٠ بلايين دولار.

ارتفاع مؤشر اسعار المستهلكين الفلسطينيين

القدس - رويتر - قال المكتب المركزي الفلسطيني للاحصاءات امس الاول ان مؤشر اسعار المستهلكين الفلسطينيين في قطاع غزة والضفة الغربية والقدس الشرقية ارتفع بنسبة ١٣،٠ بالمائة في ديسمبر.

وافاد بيان للمركز ان الزيادة جاءت بعد انخفاض بلغت نسبته ٣٤،٠ بالمائة في نوفمبر الماضي. وبهذه الزيادة يبلغ معدل التضخم خلال الفترة بين نوفمبر ٩٥ عندما بدا المركز في حساب اسعار المستهلكين حتى ديسمبر الماضي ٨،٠٤ بالمائة.

وقال المركز ان اعلى ارتفاع شهده المؤشر في ديسمبر سجل في قطاع غزة حيث ارتفعت الاسعار بنسبة ٩٦،٠ بالمائة مقارنة مع انخفاضها بنسبة ٢٨،٠ بالمائة في القدس الشرقية العربية. وسجلت بقية ارجاء الضفة الغربية زيادة بنسبة ٠٩،٠ بالمائة فقط.

ايران تتوقع ٣،٥ بلايين دولار زيادة في ايرادات النفط

طهران - كونا - توقع وزير النفط الايراني غلام رضا آغازاده في حديث صحفي نشر في طهران امس الاول ازدياد الدخل الاجمالي من صادرات النفط الايراني بمعدل ١٨ بليون دولار هذا العام وذلك بارتفاع يصل ٣،٥ بلايين دولار عن العام الماضي مؤكدا ان الحظر الاميركي على ايران قد فشل

وتوقع في مقابلة مع صحيفة «طهران تايمز» ان تقوم ايران بتصدير ما يعادل ٢،٥ مليون برميل من النفط يوميا خلال العام الحالي

واوضح آغازاده ان الميزانية العامة تم احتسابها على اساس ان سعر البرميل يساوي ١٧،٥ دولارا

واشار الى انه من المتوقع ان تحقق الايرادات ارتفاعا من النفط بمعدل ٣ بلايين دولار مقارنة بالعام الماضي بفضل الارتفاع الكبير في اسعار النفط العالمية

فشل الحظر الاميركي

واكد آغازاده ان الحظر الاميركي ضد ايران قد فشل حتى ان المسؤولين الاميركيين يقرون بذلك

وقال ان المكاسب الاضافية التي تبلغ ٣،٥ بلايين دولار من مبيعات النفط العام الماضي تقف شاهدا على فشل الحظر الاميركي المفروض منذ يونيو ٩٥

واضاف «ان ايران لديها العديد من الاتفاقيات طويلة الامد مع الشركات الاجنبية ولذلك كنا ناجحين في مساعينا».

واوضح ان صناعات النفط الايرانية قامت بتامين جزء من السوق المحلية واستطاعت توفير ٢٠٠ مليون دولار في العامين الماضيين

واضاف ان ايران لم تواجه اي مشاكل في الحصول على الاجزاء الاخرى المطلوبة من قبل صناعاتها النفطية من مصادر عالمية بديلة

وناشد آغازاده الدول غير الاعضاء في اوبك التعاون مع مساعي اوبك لتثبيت اسعار النفط العالمية ومنع حدوث انخفاض حاد اذا ما اشبعت الاسواق بالنفط.

واوضح قائلا «انما نتوقع ان تدرك جميع الدول غير الاعضاء في اوبك هذه الحقيقة وان تدرك كذلك ان الدول الاعضاء في اوبك لن تستمر في تضحياتها الى اجل غير محدود».

سفينة اوكرانية تهرب من امر بالحجز عليها في مصر

القاهرة - رويتر - قالت مصادر ملاحية في مصر ان سفينة اوكرانية احتجزت في ميناء السويس بسبب ديون على ملاكها استطاعت الهرب من المياه الاقليمية لمصر

وقالت المصادر ان السلطات احتجزت السفينة موسا دجاليل المملوكة لشركة ملاك سي شيبنغ «بلاسكو» يوم الاحد بموجب امر قضائي لصالح ممثل الملاك الى ان يحصل على ديونه التي ذكرت المصادر انها تبلغ ١٨٠ الف دولار

وقالت المصادر لرويتر في اليوم التالي الاثنين اكتشف ممثل الملاك عدم وجود السفينة في مكانها.

وكانت السفينة تحمل ١١٩٥٣ طنا من السماد الصلب من اوكرانيا الى ماليزيا

وحمل ممثل الملاك السلطات المسؤولية عن هروب السفينة

جائزة ايرلانكا للطيران



اقام السيد سويل ويلي ويتيجودا المدير المحلي لمكتب ايرلانكا في الكويت حفل عشاء كبيرا بمناسبة الاحتفال بتكريم وكلاء سفريات بجائزة ايرلانكا لعام ٩٥/٩٦ وذلك في قاعة الاحتفالات الكبرى في فندق سفير انترناشيونال وقد تم منح ٢٠ جائزة لاكثر الوكالات امتيازا من حيث الاداء والترويج عن متعة الفردوس في سريلانكا ومذاقها الجميل الذي توفره طيران ايرلانكا وقد حصلت على الجوائز الثلاثة الاولى الوكالات التالية

الجائزة الذهبية سفريات المرجا

الجائزة الفضية سفريات جمعية الجهراء

الجائزة البرونزية سفريات ابراج الكويت

في الختام شكر السيد/ سويل ويلي ويتيجودا جميع وكالات السفر لجهودهم وتمنى لهم مزيدا من النجاح والتقدم لعام ٩٧

سويسرا لديها «رغبة حاسمة» للبحث في «الذهب النازي»

روما (أ ف ب) - قال وزير الخارجية السويسري فلافيو كوتي في روما ان سويسرا لديها «رغبة حاسمة» في القاء الضوء على قضية الذهب الذي اودعه النازيون في مصارف سويسرية.

واوضح كوتي الذي سيتولى العام المقبل رئاسة الحكومة الفدرالية في سويسرا ان بلاده «ستلقي الضوء بصورة نهائية على لحظة صعبة جدا من تاريخها».

وتابع كوتي في ختام مؤتمر صحفي مع نظيره الايطالي لومبرتو ديني ان سويسرا لا تعتزم «الانغلاق على نفسها» بدليل انها انشأت لجنة تحقيق من تسعة اعضاء بينهم اربعة اجانب

يذكر ان هذه اللجنة التي شكلتها سويسرا ستبدأ العمل قريبا، لكن النتائج التي ستتوصل اليها لن تبدأ بالظهور الا بعد سنتين كحد ادنى

وسويسرا متهمة بتبييض كميات من الذهب العائد للنازيين فضلا عن ان ضحايا الرايخ الثالث او ورثتهم يطالبون البنوك السويسرية بان تعيد اليهم اموالا اودعها لديها يهود كانوا فارين من الاضطهاد النازي

وتريد ايطاليا ايضا التحقق مما اذا كانت هناك ودائع ايطالية وضعت في المصارف الايطالية في نهاية الحرب العالمية الثانية. ويتعلق الامر بخزينة «جمهورية سالو» التي انشأها الفاشيون عام ٤٣ في شمال ايطاليا والتي يعتقد ان محتوياتها نقلت الى سويسرا

وردا على سؤال في هذا الخصوص قال ديني في المؤتمر الصحفي المشترك ان «عمليات بحث تجري في البلدين، والنتيجة ستعلن قريبا».

٧ بالمائة ارتفاع ارباح شركة البوتاس الاردنية

المنامة - رويتر - قالت شركة البوتاس العربية الاردنية امس الاول ان تحسين الاسعار والصادرات للاسواق الاسيوية والاوروبية وراء نمو ارباحها قبل خصم الضرائب بنسبة سبعة بالمائة الى ٤٥ مليون دينار عام ٩٦.

وقال سليمان الهواري المدير العام للشركة في بيان ارسل الى رويتر ان ارباح ٩٦ تقدر بواقع ٤٥ مليون دينار بزيادة سبعة بالمائة عن عام ٩٥ وهذا رقم قياسي جديد للارباح السنوية.

وشركة البوتاس العربية هي المنتج الوحيد للبوتاس في الاردن وفي ٩٥ بلغت الارباح قبل خصم الضرائب ٤٢ مليون دينار وقال الهواري ان اجمالي المبيعات زادت ٥ في المائة وبلغت ١٩٢ مليون دولار في ٩٦ مع استمرار الطلب القوي في اسيا وانتعاش المبيعات لغرب اوروبا.

وارتفع متوسط اسعار البيع للبوتاس الاردني الى حوالي ١٠٠ دولار للطن في ٩٦ من ٩٥ دولارا في ٩٥

والشركة مملوكة للحكومة بنسبة ٥٧ بالمائة وتملك عدة دول عربية منها السعودية والكويت حصصا اقلية فيها

افضل شركة طيران لبرنامج المسافرين كثيري الترحال

فازت الخطوط الجوية البريطانية باحدى عشرة جائزة، اكثر من اية شركة طيران اخرى، وذلك ضمن الجوائز السنوية لافضل شركة طيران التي تمنحها مجلة «اكسيكيوتيف ترافيل» للمرة الخامسة عشرة ومن بين هذه الجوائز فازت الشركة بجائزة فضية ضمن فئة افضل شركة طيران الى منطقة الشرق الاوسط.

واشتملت مجموعة الجوائز على اربع جوائز ذهبية كافضل شركة طيران الى افريقيا، وافضل شركة طيران الى جزر الكاريبي، والى اميركا الوسطى والجنوبية، ومن افضل برنامج للمسافرين كثيري الترحال للمرة الثالثة على التوالي وكافضل شركة تصدر مجلة توزع على المسافرين اثناء رحلاتها.

كما فازت الشركة بخمس جوائز فضية كافضل شركة طيران تعبر رحلاتها المحيط الاطلسي، وافضل شركة طيران للرحلات الداخلية بالمملكة المتحدة، وافضل شركة طيران لرحلات القصيرة ومن افضل درجة سفر لرجال الاعمال على الرحلات القصيرة، بالاضافة الى انها افضل شركة طيران الى منطقة الشرق الاوسط وحصلت الشركة على جائزتين برونزيتين كافضل شركة طيران الى منطقة الشرق الاقصى وافضل شركة طيران الى منطقة استراليا المطلة على المحيط الهادئ.

اما شركة امريكان ايرلاينز الشريك المحتمل للخطوط الجوية البريطانية للرحلات عبر المحيط الاطلسي، فقد اختيرت كافضل شركة طيران للرحلات الداخلية بالولايات المتحدة الاميركية.

من الجدير بالذكر ان هذه الجوائز تقدم برعاية شركة معلومات السفر، او ايه جي، بناء على استطلاع اراء القراء وعمليات تقييم طوال العام تقوم بها لجنة تابعة للمجلة تضم مسافرين من ذوي الخبرة، قدمت الجوائز بفندق دور تشستر في لندن في يوم ٩ يناير، قام باستلام الجوائز نيابة عن الشركة كل من تشارلز جوراسا، مدير اعمال المسافرين بالخطوط الجوية البريطانية، وبيتر هوايت، مدير مبيعات الخطوط الجوية البريطانية، وكيفين مري، مدير الاتصالات بالخطوط الجوية البريطانية.

افتتاح مركز بيبلوس - كالفين كلاين



احتفلت شركة التجهيز والبناء نهار الاحد الماضي بافتتاح مركز بيبلوس - كالفين كلاين لاول مرة في الكويت بمناسبة حصولها على هذه الوكالة الرائدة في العالم.

وقد اقيم الاحتفال في مركز بيبلوس، واجهة مجمع مريم السالمية حيث حضره حشد وافر من رجال الاعمال والمجتمع الكويتي وقد قام بتدشين المركز السيد [illegible] والسيد [illegible] واعطيت اشارة الانطلاق للبدء في بيع اشهر ملابس السهرة في العالم على الاطلاق وقد جاءت هذه الانطلاقة بمثابة امتداد طبيعي ومرتقب لتاريخ بيبلوس الكويت الزاخر بالعطاء لكل جديد وراق في عالم الاناقة، وقد ابدى الجميع اعجابهم بالمعرض لما تميز من جمال في الديكور والعرض الرائع والادارة المميزة. الجميع مدعوون لزيارة مركز بيبلوس في مجمع مريم بالسالمية ومشاهدة قمة الاناقة في عالم ملابس السهرة من كالفين كلاين.

مبروك لشركة التجهيز والبناء التي عودتنا دائما على تقديم القمة في عالم الازياء.

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني

الثلاثاء ١٩٩٧/١/١٤

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.5963	0.5995	116.9	1.378	0.30204
مارك الماني	0.6264	-	0.3756	73.23	0.8631	0.18984
جنيه استرليني	1.668	2.661	-	194.82	2.2964	0.50560
ين ياباني	0.8554	1.3652	0.5129	-	1.1785	0.0025933
فرنك سويسري	0.7257	115.76	0.4349	84.76	-	0.21910
دينار كويتي	3.3108	5.2676	1.9778	385.61	4.5641	-
دولار استرالي	0.781	1.2466	0.4685	91.27	1.0762	0.23536
دولار كندي	1.3495	1.1822	0.4439	86.55	1.0207	0.22401

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3.5	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	5.68	5.94	6.25	6.5	6.93
مارك الماني	2.8	2.83	2.8	2.85	2.87
دولار امريكي	5.31	5.35	5.31	5.4	5.68
فرنك سويسري	1.25	1.54	1.43	1.5	1.56
دولار استرالي	-	5.7	5.5	5.5	5.68
دولار كندي	2.94	2.88	3.16	3.35	3.85

* الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٧/١/١٥ (1.900.4) نقطة بانخفاض قدره (6.2) نقاط عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	آخر أمر شراء	آخر أمر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	660	650	650	4,675,000	61	3,038,800	650	97/01/14	640	650	0
٢	بنك الخليج	540	530	540	4,390,000	98	2,328,750	530	97/01/14	530	540	010
٣	البنك التجاري	222	220	220	4,280,000	29	942,040	220	97/01/14	218	222	0
٤	البنك الاهلي							240	97/01/08	230	248	
٥	الكويت والشرق الاوسط							255	97/01/06	250	265	-
٦	البنك العقاري	345	345	345	50,000	3	17,250	345	97/01/14	340	345	0
٧	بنك برقان	305	295	300	280,000	11	84,100	300	97/01/13	295	300	0
٨	بيت التمويل الكويتي	730	720	720	340,000	15	247,400	730	97/01/14	720	730	010-
	مجموع البنوك				14,015,000	217	6,658,340					
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار	270	265	265	70,000	6	18,300	270	97/01/14	265	270	005-
١٠	التسهيلات التجارية	820	820	820	250,000	8	205,000	830	97/01/14	820	830	010-
١١	الاستثمارات المالية	236	222	226	5,300,000	119	1,234,980	228	97/01/14	224	228	002-
١٢	الاستثمارات الوطنية	162	160	160	2,500,000	53	403,000	162	97/01/14	158	160	002-
١٣	مشاريع الكويت	168	166	166	3,480,000	42	578,000	166	97/01/14	164	166	0
١٤	الاهلية للاستثمار	400	395	395	120,000	9	47,550	395	97/01/14	395	400	0
١٥	الساحل للتنمية	158	154	156	4,320,000	68	672,160	156	97/01/14	154	156	0
١٦	المستثمر الدولي	380	375	380	1,252,000	11	474,750	375	97/01/14	375	380	005
١٧	بيت الاوراق المالية	425	420	425	130,000	10	55,150	430	97/01/14	425	430	005-
١٨	الاستثمارات الصناعية	290	270	270	9,170,000	134	2,517,200	295	97/01/14		270	025-
١٩	مجموعة الاوراق	280	280	280	1,540,000	27	431,200	280	97/01/14	275	280	0
٢٠	الدولية للاجارة	345	330	340	240,000	13	81,750	350	97/01/14	345	350	010-
	مجموع الاستثمار				28,370,000	497	6,719,440					
	ثالثا: قطاع التأمين											
٢١	الكويت للتأمين	680	680	680	100,000	1	68,000	680	97/01/14	670	680	0
٢٢	الخليج للتأمين	620	590	610	1,125,000	25	684,350	590	97/01/14	610	620	020
٢٣	الاهلية للتأمين							570	97/01/12	540	570	
٢٤	وربة للتأمين	600	600	600	5,000	1	3,000	600	97/01/08	590	610	0
	مجموع التأمين				1,230,000	27	755,350					
	رابعا: قطاع العقار											
٢٥	عقارات الكويت	206	206	206	4,800,000	31	988,800	206	97/01/14	204	206	0
٢٦	العقارات المتحدة	246	246	246	900,000	14	221,400	246	97/01/14	244	246	0
٢٧	الوطنية العقارية	285	280	280	330,000	12	93,100	280	97/01/14	280	285	0
٢٨	الصالحية العقارية							465	[illegible]	455	470	
٢٩	لؤلؤة الكويت العقارية	088	086	086	1,840,000	25	59,080	088	97/01/14	085	086	002-
٣٠	التمدين العقارية	170	170	170	220,000	2	37,400	170	97/01/14	170	172	0
	مجموع العقارات				8,090,000	84	499,780					
	خامسا: قطاع الصناعة											
٣١	الصناعات الوطنية	860	860	860	215,000	27	184,900	860	97/01/14	860	870	0
٣٢	صناعة الانابيب المعدنية	285	285	285	20,000	[illegible]	5,700	280	[illegible]		285	005
٣٣	اسمنت الكويت	460	445	450	260,000	6	117,150	450	97/01/08	450	455	0
٣٤	صناعات التبريد							450	96/12/08			
٣٥	الخليج للكيبلات	1100	1100	1100	100,000	3	10,000	1100	97/01/13	1,080	1,100	0
٣٦	اصلاح السفن							150	97/01/08	140	154	
٣٧	[illegible]							196	96/11/30	190		
٣٨	اسمنت بورتلاند							800	97/01/08		850	
٣٩	[illegible] للصناعات الورقية	610	600	610	255,000	19	154,350	600	97/01/14	600	610	010
٤٠	الكويتية لتجميع المباني	600	600	610	110,000	9	68,600	610	97/01/14		620	0
	مجموع الصناعة				960,000	69	[illegible]					
	سادسا: قطاع الخدمات											
٤١	السينما الكويتية الوطنية							660	97/01/13	650	670	
٤٢	الفنادق الكويتية							245	96/12/31			
٤٣	[illegible]	370	360	370	1,770,000	28	648,450	370	97/01/14	365	370	0
٤٤	مجمعات الاسواق							325	97/01/14	320	325	
٤٥	الاتصالات المتنقلة	1120	1120	1120	485,000	25	543,350	1140	97/01/14	1100	1120	020-
٤٦	الحاسبات الالكترونية	110	110	110	100,000	1	11,000	114	[illegible]			004-
٤٧	الخدمات التعليمية							310	96/12/31		300	
٤٨	المجموعة البترولية							194	96/12/08			
٤٩	الوطنية للتنظيف	750	750	750	25,000	3	18,750	740	97/01/14	750	790	010
	مجموع الخدمات				2,380,000	57	1,221,400					
	سابعا: قطاع الاغذية											
٥٠	نقل وتجارة المواشي	330	300	300	220,000	9	65,900	300	97/01/14	300	305	0
٥١	المطاحن الكويتية	168	168	168	100,000	1	16,800	165	97/01/12		178	0
٥٢	المتحدة للدواجن							270	97/01/08	260	285	
٥٣	الكويتية للاغذية							650	96/12/14		680	
	مجموع الاغذية				320,000	9	82,700					
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٥٤	بنك البحرين الدولي	120	118	120	1,400,000	13	165,320	118	97/01/14	118	120	002
٥٥	المؤسسة العربية المصرفية							3.950	96/04/16			
٥٦	العربية للاستثمار (م ١٠٠)	116	114	114	320,000	9	36,520	116	97/01/14	112	116	002-
٥٧	اسمنت الشارقة							138	97/01/13	138	140	
٥٨	اسمنت الخليج	244	244	244	200,000	3	48,800	244	97/01/14	240	246	0
٥٩	اسمنت ام القيوين	087	087	087	600,000	9	52,200	087	97/01/14	082	090	0
٦٠	اسمنت الفجيرة	146	146	146	420,000	10	61,320	146	97/01/14	146	148	0
	مجموع الشركات غير الكويتية				2,940,000	45	364,160					
	بلغ حجم التداولات اليوم				سهما	صفقة						
	المجموع الكلي				58,305,000 سهم	1,004 صفقة	[illegible]					

نشرة الصناديق الاستثمارية

حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٩٧/١/١٥

رقم	اسم الصندوق	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	سعر التقييم	التغيير	آخر أمر شراء	آخر أمر بيع	الفرق
١	صندوق الاستثمار الاول							1.440	[illegible]			1.640		
٢	صندوق الاستثمار العقاري							1.120	[illegible]			[illegible]	[illegible]	
	مجموع صناديق الاستثمار				0	0	0							

▲ مؤشرات القبس للأسهم لعام كامل ▼ ٢١

صعود سهم الكويت للتأمين ١٤٠ فلسا

حققت غالبية الاسهم المدرجة في سوق الكويت للاوراق المالية خلال شهر ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥ ارتفاعا قويا في حجم التداول واداء الاسهم حيث لتسجل معظم الاسهم ارتفاعات متباينة في اسعارها السوقية وفي هذا الاطار شهد سهم الكويت للتأمين صعودا بمقدار (١٤٠) فلسا وما يعادل (٢٦,٤٢٪) مع نهاية تداول شهر ديسمبر ٩٦ ليقفل على سعر ٦٧٠ فلسا مقارنة باقفال السهم خلال الشهر نفسه من عام ٩٥ والذي سجل ٥٣٠ فلسا

من جانب اخر بلغت كمية الاسهم المتداولة لسهم الكويت للتأمين خلال عام ٩٦ ما قدره (٣٨,٨٤٥,٠٠٠) سهم موزعة على (٩٩٩) صفقة قيمتها النقدية بلغت (٢١,٩٠٥,٤٥٠) دينارا

ويلاحظ خلال متابعة حركة اقفالات السهم على مدار تعاملات شهري ديسمبر ٩٦ وديسمبر ٩٥ ان السعر السوقي للسهم قد تجاوز الـ٦٥٠ فلسا خلال الشهر الماضي وتراوحت اسعاره ما بين الـ(٦٥٠ و ٦٨٠) فلسا بينما لم يتعد السعر السوقي للسهم خلال ديسمبر ٩٥ حاجز الـ ٥٥٠ فلسا حيث تراوحت الاسعار ما بين الـ(٥٠٠ و ٥٥٠) فلسا

ويذكر ان السهم اقفل في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر ٩٦ على سعر ٦٦٠ فلسا وفي ديسمبر ٩٥ على ٥٤٠ فلسا وصعد السهم ٢٠ فلسا في الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٦ وصولا الى ٦٨٠ فلسا عند الاقفال بينما اقفل السهم على ٥٣٠ فلسا في الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٥ كذلك لم يشهد السهم اي تغير في سعره السوقي مع نهاية الاسبوع الثالث من ديسمبر ٩٦ حيث استقر على ٦٨٠ فلسا بينما اقفل على ٥٤٠ فلسا خلال الفترة نفسها من ديسمبر ٩٥ اما الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٦ فقد شهد السهم هبوطا بمقدار ١٠ فلوس ليصل السعر عند الاقفال الى ٦٧٠ فلسا من ٦٨٠ فلسا فيما اقفل على ٥٣٠ فلسا في ديسمبر ٩٥ وتجدر الاشارة الى أن اخر اقفال للسهم في تاريخ ١٤ يناير الجاري بلغ ٦٨٠ فلسا

وفيما يلي الجدول المرفق لاداء السهم خلال ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥

الاسابيع / اقفال	ديسمبر ٩٥	ديسمبر ٩٦
الاسبوع الاول	٥٤٠	٦٦٠
الاسبوع الثاني	٥٣٠	٦٨٠
الاسبوع الثالث	٥٤٠	٦٨٠
الاسبوع الرابع	٥٣٠	٦٧٠

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.625	5.72656	5.98438
استرليني	6.4375	6.61458	6.9375

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.11	99.23	96.13
الفائدة	5.13	6.54	6.78

اسعار المعادن

المعدن	الإغلاق	السابق	التغيير
ذهب	357	357.9	0.9-
فضة	4.71	4.68	0.03
بلاتين	388	361.6	26.4

اسعار النفط

النفط	الإغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	25.05	26.2	1.15-
برنت	23.16	24.46	1.3-
العربي الخفيف	21.66	22.65	0.99-

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٧/١/١٥

العملات	البيع	العملات	البيع
الريال السعودي	80 25	الفلورن الهولندي	168.75
الريال القطري	82.70	الشلن النمساوي	26 980
الريال العماني	782	الدراخما اليونانية	1,310
الدينار البحريني	798.50	البيزيتا الاسبانية	2.270
درهم الامارات	81 950	الدولار الاسترالي	233.75
الجنيه المصري نقدي	90.250	الين الياباني	2.585
الجنيه المصري تحويل	88.955	الروبية الهندية	8.420
الريال اليمني	2.430	الروبية الباكستانية	7 505
الدينار التونسي	305	الروبية السيلانية	5.285
الدينار الاردني	425 50	الروبية النيبالية	5.320
الليرة اللبنانية	195 50	دولار سنغافوري	215.25
الليرة السورية	5 900	دولار هونغ كونغ	39.04
الدرهم المغربي	34 555	التكا البنغلادشية	7.102
الدولار الامريكي	301 75	بيزو فلبيني	11.450
الدولار الكندي	223 50	بات تايلندي	11.740
الجنيه الاسترليني	505	كيلو الذهب ٩٩٩	3435
الجنيه القبرصي	640	ذهب عشر تولات	403
المارك الالماني	189 50	الاوقية	114
الفرنك السويسري	220	الغرام عيار ٢٢	3,650
الفرنك الفرنسي	56 25	الغرام عيار ٢١	3,550
الفرنك البلجيكي	9.205	الغرام عيار ١٨	3.450
الليرة الايطالية	195.10	كيلو الفضة	63
الليرة التركية	3.450	شراء الدولار	299

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
فوتسي	4162 8	4107.3	55.5
داو جونز	6748.82	6709.18	39.64
نيكاي	18093.1	18118.8	25.66-
داكس	2948.88	2954.95	6.07-
كاك 40	2402.14	2361.27	40.87
هانغ سنغ	13293.9	13289.2	4.66

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٧/١/٤ الى ١٩٩٧/١/٨

اسم الشركة	رأس المال بالألف ١٩٩٦/٦/٣٠	كمية الاسهم المتداولة	عدد الصفقات	القيمة النقدية المتداولة	اعلى اقفال للسهم	ادنى اقفال للسهم	متوسط سعر السهم	العائد الجاري %	القيمة الدفترية للسهم ٩٦/٦	صافي الربح بالألف ٩٦/٦/٣٠	صافي الربح بالألف ٩٥/٦/٣٠	الفرق %	ربح السهم (فلس) ٩٦/٦/٣٠	ترتيب الربحية ٩٦/٦/٣٠	مضاعف ربح السهم ٩٦/٦/٣٠	توزيع الارباح ٩٥: نقدي %	منحة %	اقفالات السعر في: ٩٦/١٢/٣١	٩٧/١/٨	نسبة التغير %
البنك الوطني*	140,399	8,320,000	146	5,511,050	0.670	0.660	0.662	6.04%	272	35,306	30,684	15%	25.15	7	26	40%		0.670	0.660	-1.49%
بنك الخليج*	78,177	25,275,000	408	13,559,900	0.540	0.530	0.536	4.85%	222	15,289	12,311	24%	19.56	16	27	20%		0.530	0.540	1.89%
البنك التجاري*	106,361	20,840,000	283	4,895,960	0.242	0.224	0.235	0.00%	144.21	9,067	1,503	503%	8.52	34	28		7%	0.246	0.224	-8.94%
البنك الاهلي*	80,604	3,740,000	11	925,640	0.250	0.240	0.247	0.00%	159.58	3,145	2,073	52%	3.90	47	63			0.248	0.240	-3.23%
البنك العقاري*	31,236	2,320,000	73	818,650	0.350	0.350	0.353	2.83%	231.74	3,501	1,735	102%	11.21	26	31	10%		0.360	0.350	-2.78%
بنك الكويت والشرق الاوسط*	53,251	70,000	4	17,750	0.255	0.250	0.254		146.89	2,262	1,812	25%	4.25	45	50		7.5%	0.255		
بنك برقان*	74,342	80,000	7	25,650	0.320	0.315	0.321	2.50%	201	7,017	3,687	90%	9.44	32	34	8%		0.320		
بيت التمويل**	47,690	4,365,000	179	3,415,050	0.790	0.770	0.782	2.56%	211.87	12,168	9,434	29%	25.51	6	31	20%	4%	0.790	0.770	2.53%
الكويتية للاستثمار	49,876	4,040,000	93	1,069,700	0.270	0.260	0.265	3.40%	121.980	4,657	190	2351%	9.34	33	28	9%		0.265	0.265	0.00%
التسهيلات التجارية**	22,404	1,800,000	83	1,510,600	0.850	0.830	0.839	4.77%	259.67	6,752	6,503	4%	30.14	5	28	40%	10%	0.840	0.840	0.00%
الاهلية للاستثمار*	5,750	840,000	38	299,700	0.360	0.350	0.357	0.00%	140	640	490	31%	11.13	27	32		15%	0.360	0.360	0.00%
الاستثمارات المالية	15,000	1,240,000	34	271,880	0.220	0.216	0.219	2.74%	106.46	335	562	[illegible]	3.57	48	61	9%		0.216	0.220	1.85%
الاستثمارات الوطنية*	37,329	5,280,000	78	841,400	0.160	0.158	0.159	0.00%	113.31	501	820	(38.90%)	1.34	56	119		8%	0.166	0.158	-4.82%
مشاريع الكويت*	105,000	6,380,000	125	1,049,480	0.166	0.162	0.164	0.00%	112.34	3,095	1,024	202%	2.95	49	56		10%	0.168	0.162	-3.57%
الساحل للتنمية*	26,448	5,320,000	92	821,920	0.156	0.152	0.154	0.00%	112,140	564	1,056	(46.59%)	2.13	52	72			0.158	0.152	-3.80%
المستثمر الدولي*	17,000	12,210,000	332	4,699,300	0.395	0.370	0.385	2.34%	115.88	978	638	53%	5.75	37	67	9%		0.370	0.390	5.41%
بيت الاوراق المالية	5,000	1,270,000	43	518,550	0.420	0.400	0.408	4.16%	174	884			17.68	20	23	17%		0.400	0.420	5.00%
شركة الاستثمارات الصناعية	15,000	38,920,000	486	9,295,280	0.250	0.226	0.239	3.35%	118.82	979			6.53	36	37	9%		0.224	0.250	11.61%
مجموعة الاوراق المالية	33,300	28,460,000	529	7,468,500	0.290	0.275	0.282	2.85%	127	3,212			9.73	30	29	9%		0.290	0.275	-6.17%
الدولية للاجارة*	11,453	6,420,000	238	2,424,000	0.375	0.365	0.378	0.00%	0.128	869			7.59	35	30			0.345	0.370	7.25%
الكويت للتأمين	15,480								273.47	5,594	3,764	49%	30.27	4	0	30%		0.670		
الخليج للتأمين	11,310	2,640,000	49	1,560,700	0.600	0.580	0.591	3.21%	247.89	2,042	1,361	50%	18.05	19	33	19%		0.600	0.600	0.00%
الاهلية للتأمين*	11,742								249.250	2,903	2,133	36%	24.72	9	0	25%	5%	0.580		
وربة للتأمين	5,753	20,000	3	12,000	0.600	0.600	0.600	3.67%	264	1,411	1,305	8%	24.53	10	24	22%		0.610	0.600	-1.64%
عقارات الكويت	31,300	23,440,000	195	4,845,920	0.208	0.204	0.207	4.60%	108.590	1,596	2,199	(27.42%)	5.07	44	41	8.5%		0.208	0.204	-1.92%
العقارات المتحدة*	44,878	13,640,000	187	3,383,520	0.250	0.246	0.248	2.82%	114.67	2,511	1,549	62%	5.60	41	44	7%	5%	0.250	0.246	-1.60%
الوطنية العقارية	36,054	2,770,000	56	775,600	0.280	0.280	0.280	0.00%	141,940	1,474	1,382	7%	4.09	46	68			0.285	0.280	-1.75%
الصالحية العقارية	15,619	450,000	17	209,850	0.475	0.455	0.467	3.86%	139.700	3,379	2,185	55%	21.63	11		18%		0.465	0.455	-2.15%
لؤلؤة الكويت العقارية	40,000	7,240,000	83	628,040	0.089	0.085	0.087	0.00%	50.46	737	405	82%	1.84	54	47			0.089	0.085	-4.49%
التمدين العقارية*	15,998	880,700	33	155,640	0.178	0.176	0.177	4.52%	114.33	432	508	(14.96%)	2.72	50	65	8%		0.176	0.176	0.00%
الصناعات الوطنية	41,912	2,813,000	154	2,452,750	0.880	0.870	0.871	2.87%	276.09	10,424	9,585	9%	24.87	8	35	25%	20%	0.880	0.870	-1.14%
الانابيب المعدنية*	15,207	80,000	1	23,600	0.295	0.295	0.295	3.39%	138.60	1,741	1,419	23%	11.45	24	26	10%		0.295	0.295	0.00%
اسمنت الكويت*	29,587	360,000	13	161,150	0.475	0.450	0.449	3.58%	226.46	2,829	7,363	(61.58%)	9.56	31	47	25%		0.470	0.450	-4.26%
صناعات التبريد*	6,686								234.47	756	708	7%	11	25	0	17%		0.450		
الخليج للكيبلات*	6,198	612,500	27	671,500	1.100	1.080	1.096	6.84%	666.93	2,440	4,000	(39.00%)	39.37	3	28	75%		1.100	1.100	0.00%
اصلاح السفن*	13,511	60,000	3	9,240	0.150	0.150	0.154	0.00%	108.65	284	808	(64.85%)	2.10	53				0.146	0.150	2.74%
[illegible]	7,500								168.35	423	1,094	(61.33%)	5.63	39	0	15%		0.190		
اسمنت بورتلاند*	6,250	170,000	6	142,200	0.840	0.800	0.838	5.39%	323.92	1,140	2,665	(57.22%)	18.24	18	46	45%		0.860	0.800	-6.98%
[illegible]	2,508	105,000	9	52,950	0.510	0.500	0.504	1.98%	249.57	388			19.32	17	26	10%	40%	0.510	0.500	1.96%
[illegible]	554								281.82	359	731	[illegible]	21	12	0	30%	10%	0.510		
[illegible]*	7,000	280,000	15	183,350	0.680	0.650	0.655	3.83%	275.29	1,085	310	[illegible]	14.38	22	44	25%		0.660	0.650	-1.52%
الفنادق الكويتية	5,000								34.34		(312)		0.00	58		7%		0.240		
[illegible]*	26,934	6,920,000	123	2,573,150	0.370	0.365	0.372	3.77%	130.70	2,692	2,518	7%	11.00	28	34	14%		0.365	0.370	1.37%
مجمعات الاسواق**	15,078	960,000	30	313,950	0.330	0.325	0.327	0.00%	108.61	408	131	211%	2.71	51	121		7%	0.335	0.325	-2.99%
الاتصالات المتنقلة**	34,087	1,490,000	75	1,690,350	1.140	1.120	1.134	4.41%	247.62	15,128	15,312	(1.21%)	44.38	2	26	30%	7.5%	1.160	1.120	-3.45%
الحاسبات الالكترونية	3,063	20,000	1	2,280	0.114	0.114	0.114	0.00%	120.29	69	51	[illegible]	1.75	55	65			0.120		
الخدمات التعليمية**	8,252								132.565	433	357	21%	5.25	43	0	10%	10%	0.310		
المجموعة البترولية	7,533								160				0.00	58		12%		0.194		
الوطنية للتنظيف	1,525								274.110	704			46.16	1	0	30%		0.750		
نقل وتجارة المواشي	21,652	320,000	19	94,800	0.300	0.290	0.296	3.39%	216.470	3,561	1,887	89%	16.45	21	18	10%		0.290	0.290	0.00%
المطاحن الكويتية	7,000							0.00%	118.3	(340)	(430)	21%		58				0.172		
المتحدة للدواجن	11,540	10,000	1	2,700	0.270	0.270	0.270	2.96%	127	647	839	(22.88%)	5.61	40	48	8%		0.280	0.270	3.85%
الكويتية للاغذية	1,238								315.36	2,406	2,664	(9.69%)	21.31	12	0	30%		0.650		
بنك البحرين الدولي	48,807	11,220,000	136	1,394,160	0.126	0.120	0.124	6.04%	93.541	2,693	2,133	26%	5.52	42	23	8.5%		0.122	0.120	-1.64%
العربية للاستثمار	23,627	2,690,000	15	316,200	0.120	0.118	0.118	0.00%		907			0.00	58				0.120	0.118	1.67%
اسمنت الشارقة*	20,630	1,180,000	22	165,520	0.142	0.140	0.140	7.86%	101.575	1,167	1,520	(23.22%)	5.66	38	25	11%		0.140	0.140	0.00%
اسمنت الخليج*	19,550	940,000	25	231,680	0.248	0.244	0.246	8.53%	131.615	2,782	3,254	(14.51%)	14.23	23	17	21%		0.248	0.246	-0.81%
اسمنت ام القيوين	15,846	2,640,000	38	232,760	0.089	0.087	0.088	5.67%	90.245	148	94	57%	0.93	57	94	5%		0.090	0.087	-2.25%
اسمنت الفجيرة*	22,413	3,380,000	74	524,520	0.158	0.154	0.155	4.51%	107.314	2,402	482	[illegible]	10.72	29	14	7%		0.156	0.154	-1.28%
المؤسسة العربية المصرفية	395,050																			
المجموع الكلي للاسهم	2,024,728	263,512,500	4,741	82,250,090	-	-	-													
المجموع الكلي للصناديق	-					-	-													
صندوق الاستثمار الاول	25,000																			
صندوق الاستثمار العقاري	-	120,000	17	133,650	1.120	1.100	1.114	8.20%								813				
المجموع الكلي للصناديق	-	120,000	17	133,650	-	-	-													

* تم احتساب رأس المال بعد اضافة اسهم المنحة واحتسابها من الجمعية العمومية وتم تعديل السعر السوقي في نهاية السنة بناء على تلك الاضافة
** التوزيع النقدي للشركات الخليجية وصافي الربح السنوي المبني على اساس عملتها المحلية تمت تحويلها بالدينار الكويتي بسعر الصرف العام بتاريخ ٩٥/١٢/٣١
والعائد = ٠٫١٧١، علما باستثناء بنك البحرين الدولي والمؤسسة العربية المصرفية

إعداد: شركة بيت الاوراق المالية

«تسليم المفاتيح» خلال ٤ أيام.. وضمانات اميركية ـ اوروبية

اسرائيل أعطت الفلسطينيين الخليل دون الحرم الابراهيمي

■ بدء المفاوضات النهائية خلال شهرين
■ طوارئ بين المستوطنين لافشال الاتفاق
■ تعهدات فلسطينية والتزامات «كبيرة»

عواصم ـ تل أبيب ـ الخليل ـ الوكالات ـ بدأ جيش الاحتلال الاسرائيلي الاستعداد لبدء عملية اعادة الانتشار العسكري في الخليل بعد ساعات من توقيع اتفاق بهذا الشأن. فيما بدأت طلائع الشرطة الفلسطينية بدخول المدينة.

وبدأ ضباط فلسطينيون واسرائيليون صباحا تنسيقا لاتمام عملية التسلم والتسليم والتي اطلقت اسرائيل عليها اسم «تسليم المفاتيح». وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه يفترض اتمام هذه العملية خلال الايام الاربعة المقبلة.

ولا تدخل البلدة القديمة للخليل حيث يقع الحرم الابراهيمي ضمن الاتفاق.

ونشرت اسرائيل اعدادا اضافية من رجال الشرطة وحرس الحدود لهذا الهدف في الخليل الذين سيتمركزون حول الطريق الجديد المخصص للاسرائيليين والذي يربط بين القدس وهذه المدينة. وقد ارسلت هذه التعزيزات خصوصا تحسبا لتظاهرات يمكن ان يقوم بها مستوطنون يهود يعارضون الاتفاق.

ويامل الجيش الاسرائيلي في تنفيذ اعادة الانتشار باسرع وقت ممكن للتخفيف من خطر وقوع حوادث. ويمكن ان تتم العملية في اقل من ٤٨ ساعة.

واضاف المصدر نفسه ان الحكومة الاسرائيلية ستعرض الاتفاق الذي وقع فجر الاربعاء على الكنيست الخميس.

ولا يمكن ان يبدأ الجيش عملية اعادة الانتشار قبل الحصول على الضوء الاخضر المضمون من الكنيست.

وعقدت الحكومتان الاسرائيلية والفلسطينية اجتماعا مسائيا لبحث الاتفاق. وقد نقل الجيش الاسرائيلي خلال الاشهر الاخيرة القسم الاكبر من معداته ولم يعد يحتفظ سوى بعدد محدد من المواقع في المنطقة التي سيخليها من الخليل والتي تشكل اربعة اخماس المدينة. وفي الواقع، ستتركز عملية اعادة الانتشار بشكل رئيسي على سحب الجيش من مبنى الادارة العسكرية.

الاتفاق

وكانت شمس الامس قد اشرقت على انباء توقيع الفلسطينيين والاسرائيليين خلال قمة بين ياسر عرفات وبنيامين نتانياهو على اتفاق لبدء اعادة الانتشار بعد ثلاثة اشهر من المفاوضات الشاقة والصعبة.

وهذا الاتفاق هو اول تقدم ملموس لعملية السلام الاسرائيلية العربية منذ انتخاب نتانياهو قبل سبعة اشهر ونصف الشهر.

واعلن التوصل الى الاتفاق في ختام قمة ليلية استمرت ساعتين بين زعيمي الجانبين حضرها الوسيط الاميركي دينيس روس والموفد الخاص للاتحاد الاوروبي ميغيل انخيل موراتينوس.

وقال روس بينما كان عرفات ونتانياهو يتصافحان امام عدسات المصورين باسم المسؤولين (الاسرائيلي والفلسطيني)، انا سعيد بان اعلن توقيع الاتفاق، مشيدا بروح الشراكة لدى عرفات ونتانياهو.

واضاف: ان هذا الاتفاق سيفتح الطريق امام امل متزايد وكذلك امام امكان (التوصل الى) سلام في الشرق الاوسط.

واعتبر ان الانسحاب الاسرائيلي الجزئي من الخليل «مطابق تماما» للاتفاق المؤقت في شأن توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية الذي وقعه الاسرائيليون والفلسطينيون في ١٩٩٥ واشار الى ان كلا من الفريقين اخذ في الاعتبار حاجات الآخر، مما ينعكس على كون الاتفاق عادلا ومتوازنا.

واعتبر روس ان المفاوضات الطويلة والصعبة التي بدأت قبل ثلاثة اشهر، تمت «بروح من الجدية وبروح من الشراكة».

وقال ان عرفات ونتانياهو تحدثا هاتفيا مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون والرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين في اثر توقيع الاتفاق.

مذكرتان

واوضح المنسق الاميركي ان الاتفاق يتضمن مذكرة اميركية، تتعلق باعادة نشر القوات الاسرائيلية مستقبلا خارج مناطق اخرى في الضفة الغربية ومسائل اخرى لا تتعلق بالخليل. وذكرت مصادر ان هناك «رسالة ضمانات» اوروبية، قدمها الموفد موراتينوس. واضاف روس ان هاتين الوثيقتين تمثلان لبنة مهمة جدا للبناء فيما يتعلق بتطوير العلاقات بين الجانبين وفيما يتعلق برسم طريق الامل الكبير وامكانية احلال السلام في الشرق الاوسط.

وقال مسؤولون فلسطينيون ان الولايات المتحدة قدمت رسالة تؤكد فيها انها ستساعد في دفع تنفيذ الاتفاق المؤقت. وقالوا ان الفلسطينيين والاسرائيليين حددوا التزاماتهم تجاه بعضهم البعض في قسم آخر من الاتفاق تحت عنوان «محاضر متفق عليها»، لكنهم رفضوا الافصاح عن تفاصيلها.

التزامات فلسطينية

وقال المتحدث باسم الرئيس الاسرائيلي شاي بازاك ان اسرائيل حصلت على التزام فلسطيني بتسليمها الفلسطينيين الذين يهاجمون اسرائيليين.

واضاف ان «رسالة الضمانات الاميركية.. ستنص صراحة على ان السلطة الفلسطينية تعد بتسليم المشتبه بهم وترحيل القتلة الى اسرائيل بمقتضى التزاماتهم في اتفاقات اوسلو».

لكن تصريحات اعطت بعض اللبس والغموض للاتفاق حين قال ان اسرائيل هي التي ستحدد بنفسها المناطق التي ستحتفظ بها والمناطق التي ستنسحب منها.

واضاف «ان اسرائيل لا توافق بتاتا على التفسير الفلسطيني لمساحة المناطق المشمولة في اعادة الانتشار الثانية والثالثة».

.. وتعهدات

ويتعهد الفلسطينيون في رسالة الضمانات الاميركية بالغاء البنود المناوئة لاسرائيل في الميثاق الوطني كما يتعهدون لاول مرة بمكافحة فعالة «لمنظمات الارهاب وبنيتها التحتية العسكرية»، والاستجابة للمطالب الاسرائيلية بتسليم المشبوهين والمتهمين.

ويتعهد الفلسطينيون ايضا بجمع جميع الاسلحة المرخصة الموجودة في حوزة سكان مناطق الحكم الذاتي والتأكد من ان حجم الشرطة الفلسطينية لا يتعدى ما نصت عليه اتفاقات اوسلو كما تتعهد السلطة بعدم القيام باية نشاطات او فعاليات في القدس الشرقية.

ووصف مبعوث اوروبية مستشار ياسر عرفات ان الاتفاق الموقع كامل ويضمن اعادة الانتشار في المناطق الريفية عبر جداول زمنية محددة.

«النهائي» خلال شهرين

وحسب الاذاعة الاسرائيلية فان الاتفاق يقضي ببدء المفاوضات حول الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة خلال شهرين.

ويفترض ان تنتهي هذه المفاوضات قبل مايو ١٩٩٩.

قلق استيطاني

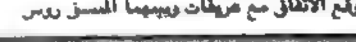
واعرب المسؤولون عن نحو ٤٥٠ مستوطنا يهوديا في الخليل عن القلق العميق حول اعادة الانتشار.

وقال الناطق باسم المجموعة اليهودية في الخليل نوام ارنون ان رئيس الوزراء وقع في الفخ الذي نصبه عرفات. لقد خيب امالنا بقوة.

واعلن ناطق آخر يدعى موشي بن زيمرا سنبقى في الخليل وسنناضل لنبقى فيها الى الابد. وسنحتج باستخدام السبل الشرعية المتاحة لاستسلام بنيامين نتانياهو.

وقبل توقيع الاتفاق، اجتمع نحو ١٥٠ مسؤولا من المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة في جلسة طارئة في القدس لاقرار خطة عمل لمنع المصادقة على الاتفاق.




● شومرون (يمين) يوقع الاتفاق مع عريقات وبينهما المنسق روس (رويتر)


● عرفات مبتسما بعد الاتفاق (ا ف ب)

[illegible]

● قال نتانياهو خلال حفل التوقيع ان رئيسي الوفدين المفاوضين صائب عريقات ودان شومرون يستحقان منحهما ميدالية الفرانكون الذهبية.

ـــــــاد

● تحدث نتانياهو مع الموفد الاوروبي موراتينوس خلال حفل التوقيع قائلا «اهلا بك عضوا في النادي».

قتيل فلسطيني بعد التوقيع

عمان ـ عونا ـ قتل شاب فلسطيني في قرية صور باهر القريبة من القدس جراء اطلاق النار عليه من قبل شرطي اسرائيلي.

وهذا اول فلسطيني يسقط برصاص قوات الاحتلال بعد توقيع اتفاق الخليل.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان دورية للشرطة اشتبهت بسيارة في احد احياء القدس وعندما امرتها بالتوقف توجه سائقها الى قرية صور باهر ونزل منها شابان وحاولا الاختفاء في القرية. وقام احدهما برشق رجال الشرطة الاسرائيليين بالحجارة فاطلق عليه شرطي النار وقتله. فيما تمكن الشاب الآخر من الفرار.

رحب واشاد بالملك حسين ومبارك

كلينتون: تتويج لمباحثات واشنطن ومستقبل مشرق

واشنطن ـ هشام ملحم

رحب الرئيس بيل كلينتون بالاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي معتبرا انه «تتويج ناجح للمحادثات التي انطلقت في واشنطن في سبتمبر الماضي وتضمنا خطوة جديدة اقرب نحو سلام دائم وامن في الشرق الاوسط».

ورأى كلينتون ان الاتفاق يجب ان لا يعتبر «غاية بحد ذاته» لان تطبيق ما ورد فيه يتطلب تعاونا نشطا ومستمرا من المسؤولين الاسرائيليين والفلسطينيين، وتابع «كما سيتطلب كل الجهود لوقف اولئك الذين اختاروا المجابهة بدلا من التعاون».. وسارع مساعدو الرئيس كلينتون ومن بينهم مستشاره لشؤون الامن القومي صاموئيل بيرغر للقول ان الاتفاق لم يكن ممكنا لولا الجهود الشخصية التي بذلها كلينتون «الذي لا غنى عن جهوده»، مشيرا الى الاتصالات التي اجراها في الآونة الاخيرة مع القيادات الفلسطينية والاسرائيلية والرئيس حسني مبارك والملك حسين.

تحسين سمعة الرئيس

وسوف يستفيد الرئيس كلينتون ـ الذي جاء اتفاق الخليل بعد يوم واحد من بدء المحكمة العليا مناقشة مسألة ما اذا كان القضاء سيبت بالدعوى التي اقامتها ضده بولا جونز بتهمة التحرش الجنسي ـ من اي انجاز من هذا النوع يمكن ان يساعده على تحسين صورته وسمعته قبل ايام من اعادة تنصيبه لولاية ثانية.

وللتدليل على اهمية الاتفاق لرئاسته وللولايات المتحدة، سارع الرئيس كلينتون لاعلام الشعب الاميركي به في الساعة الثامنة والنصف مساء الثلاثاء وذلك بعد دقائق من انتهائه من مكالمات هاتفية اجراها مع كل من عرفات ونتانياهو.

وقال كلينتون «مرة اخرى يظهر الفلسطينيون والاسرائيليون ان بامكانهم حل خلافاتهم والمساعدة على بناء مستقبل اكثر اشراقا لابنائهم عن طريق ايجاد الوسائل التي يمكنهم من خلالها التعامل مع مخاوف بعضهم البعض. ومرة اخرى تغلبت قوى السلام على تاريخ مليء بالانقسام».

وبعد ان اشار الى ان اسرائيل ستعيد في الحال نشر قواتها وستضع الاطراف ترتيبات امنية عملية لتعزيز الاستقرار وتحسين التعاون بينهما، اضاف «وسيكون هناك ايضا خريطة طريق متفق عليها لعمليات اعادة الانتشار المقبلة. اما الفلسطينيون فقد اعادوا التأكيد على التزاماتهم بما في ذلك التزامهم بمحاربة الارهابيين». وشكر كلينتون عرفات ونتانياهو «على القيادة التي اظهراها». وقال ان الملك حسين يستحق «تقديرا وامتنانا خاصين لجهوده من اجل السلام». كما اعرب عن تقديره للرئيس حسني مبارك.

لا وقت للراحة

واضاف كلينتون «هذا ليس وقت الراحة، بل وقت اعادة تثبيت التزاماتنا بالسلام، ولهذا كان من المهم ان يتفق الاسرائيليون والفلسطينيون على مواصلة العمل على القضايا المتبقية في اتفاقياتهما»، وتابع «وفيما هم يقومون بذلك ستفعل الولايات المتحدة كل ما يمكنها للمساعدة. سنقوم بكل ما نستطيع لبناء سلام عادل ودائم. ذلك السلام الذي يعني حياة افضل للاسرائيليين والفلسطينيين ولكل شعوب الشرق الاوسط».

وحين سؤاله عما اذا كان الوقت الطويل الذي استغرقه الوصول الى اتفاق حول مسألة بسيطة كالخليل فالا سيئا بالنسبة للقضايا الاخرى، اجاب كلينتون «كلا اعتقد انه فال جيد. وعلينا ان نتذكر ان الاتفاق ليس مجرد اتفاق حول اعادة الانتشار في الخليل، وانما كان اتفاقا حول جدول زمني لعمليات اعادة الانتشار المقبلة. وحول الترتيبات الاخرى التي ستشكل علاقات العمل التي تربط الطرفين في المستقبل. وبالتالي فان هذا الاتفاق يتضمن اكثر من مجرد ذلك».

ترحيب عربي ودولي بالاتفاق:

خطوة على طريق تعزيز السلام

عواصم ـ وكالات ـ بعد ساعات من توقيعه حظي اتفاق الخليل بترحيب عربي ودولي واسعين.

فقد وجه الرئيس المصري حسني مبارك تهانيه الى رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو

وذكر التلفزيون المصري ان مبارك كان «اول من وجه تهانيه».

كما رحب الاردن بتوقيع الاتفاق ورأى انه يشكل «خطوة اساسية على طريق تحقيق اتفاقات اوسلو».

وفي تصريح لوكالة فرانس برس قالت سمير طاهر مستشارة رئيس الوزراء الاردني عبدالكريم الكباريتي للشؤون الصحفية ان «الاردن يعتبر ابرام الاتفاق حول الخليل واستئناف المفاوضات حول الوضع النهائي (للاراضي الفلسطينية) عنصرين اساسيين لحل القضية الفلسطينية الذي يعتبر بحد ذاته اساسيا لاحلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط».

واشادت في «التزام الاردن بنجاح عملية السلام وجهود الملك حسين خلال الاشهر الاخيرة لاعادة العملية السلمية الى سكتها».

تهنئة اوروبية

هنأ الاتحاد الاوروبي اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية بالاتفاق

وقال وزير الخارجية الهولندي هانس فان ميرلو الذي ترأس بلاده الاتحاد الاوروبي حاليا «هذا الاتفاق يمثل خطوة مهمة على الطريق نحو سلام عادل ومستقر في الشرق الاوسط ويمكن ان يوفر القوة الدافعة الجديدة اللازمة لتنشيط عملية السلام».

كما رحبت فرنسا وبريطانيا وايطاليا والبرازيل باتفاق الخليل واعتبرت انه يمهد الطريق امام ابرام اتفاقات اخرى لتعزيز السلام في الشرق الاوسط.

اشار الى سباق للتسلح النوعي

خبير اسرائيلي: جمود المفاوضات يزيد مخاطر الحرب مع سوريا

تل ابيب ـ ا.ف.ب ـ اعتبر مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب ان اسرائيل تواجه خطرا متزايدا بشأن نشوب حرب مع سوريا بسبب جمود المفاوضات بين البلدين.

وقال رئيف ماعوز «اذا ظلت المفاوضات في طريق مسدود فان مخاطر نشوب حرب ستزيد بصورة كبيرة».

واضاف ان «السوريين يحاولون تحديث اسلحتهم حتى يكون امامهم خيار عسكري ضد اسرائيل».

وقال ان «الدول العربية لا تستعد لحرب لكن هذا لا يعني نسيان خيارا عسكريا بتعزيز جيوشها بشكل منتظم». شدد ماعوز على ان سباق التسلح «النوعي» في الثمانينات تحول الى سباق تسلح «كمي» مشيرا الى تحديث متسارع للجيوش المصرية والايرانية والسعودية

واوضح الباحث ان التهديد الذي تمثله الصواريخ البالستية اصبح من «المكونات الاستراتيجية الاساسية في الشرق الاوسط».

وقال ان «خطر الصواريخ هو ثمار توسيع وتكثيف سباق الصواريخ».

واوضح انه عندما ستمتلك ايران سلاحا نوويا ستنضم الى الحكومة الاسرائيلية ان تمتلك ردعا نوويا حتى تحافظ على توازن التهديدات.

وحتى الان لم تقر اسرائيل بانها تملك ترسانة نووية يقدرها الخبراء العسكريون الاجانب بما يتراوح بين مائة ومائتي راس نووي على الاقل وضع جزء منها في صواريخ متوسطة او بعيدة المدى.

واشار الى ان اسرائيل تحتفظ بتفوقها النوعي على الجيوش العربية موضحا ان الدعم الاميركي للمصري والسعودي ويقلل الفرق بينهما من الخبراء الاسرائيلي.

الاردن يدعو اسرائيل لرفع الحواجز امام التجارة

عمان ـ ا.ف.ب ـ دعا رئيس وزراء الاردن عبدالكريم الكباريتي اسرائيل الى رفع الحواجز التي تعرقل حركة تنقل البضائع بين البلدين وبين الاردن واراضي السلطة الفلسطينية

وصدرت هذه الدعوة خلال محادثات عقدها الكباريتي في عمان مع وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي. واكد رئيس وزراء الاردن على اهمية تنفيذ ما تم التوصل اليه بين الفلسطينيين والاسرائيليين لكي تتقدم عملية السلام وتترسخ ومن اجل جني ثمارها الاقتصادية.

شامير: استسلام لا سلام

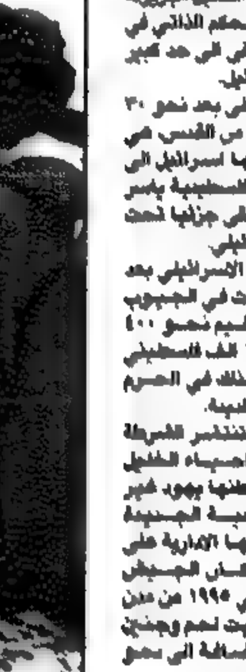
باريس ـ ا.ف.ب ـ صرح رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق اسحق شامير ان الاتفاق الموقع بين الفلسطينيين واسرائيل حول الخليل «استسلام لا يجلب السلام».

وقال شامير لقناة تلفزيونية ان الاتفاق «سيء جدا لاسرائيل وعواقبه ستكون خطيرة».

واكد ان «الحكومة ليست متحدة تماما حول الاتفاق.. على التوقيع والذين لا يعتقدون ان هذا الامر سيحسن الوضع ويحققوا مصالحهم». ووصف رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو بأنه «يدفع ما ثمنه (...) كانما يدفع ثمن الاتفاقات التي تقوم».

«خريطة» للضفة سكانيا وامنيا

الخليل آخر مدينة تنضم الى الحكم الذاتي




● جنود اسرائيليون يطردون فلسطينيا عن ارضه قرب مستوطنة معالي ادوميم (ا ف ب)

الخليل (الضفة الغربية) ـ ا.ف.ب ـ الاتفاق الموقع في شأن الخليل «جزيرة» سكانية خاضعة للحكم الذاتي في الضفة الغربية التي تبقى الى حد كبير خاضعة لسيطرة اسرائيل.

والخليل التي تقع على بعد نحو ٣٠ كيلومترا الى الجنوب من القدس هي آخر المدن التي تسلمها اسرائيل الى ادارة رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات، رغم انها ستبقى جزئيا تحت سيطرة الجيش الاسرائيلي.

وسيحتفظ الجيش الاسرائيلي بعد اعادة انتشاره بقوات في الجيوب اليهودية حيث يقيم نحو ٤٠٠ مستوطن وسط ١٢٠ الف فلسطيني هم سكان المدينة وكذلك في الحرم الابراهيمي في وسط المدينة.

وطبقا للاتفاق ستنتشر الشرطة الفلسطينية في كل احياء الخليل باستثناء تلك التي يقطنها يهود غير ان السلطة الفلسطينية الجديدة ستمارس سيطرتها الادارية على مجمل المدينة. وكان الجيش الاسرائيلي انسحب في ١٩٩٥ من مدن رام الله ونابلس وبيت لحم وجنين وطولكرم وقلقيلية اضافة الى نحو ١٠٠ قرية مجاورة لها

وكان اول ما تسلمته السلطة الفلسطينية في ١٩٩٤ مدينة اريحا في شرق الضفة الغربية والجزء الاكبر من قطاع غزة.

لكن رغم الانسحاب الجزئي الاخير من الخليل لن يسيطر الفلسطينيون سوى على ثلاثة بالمائة من الضفة الغربية.

ويمارس الفلسطينيون سلطة ادارية في المناطق الريفية المسماة «المناطق ب» والتي تمثل ٢٤ بالمائة من الضفة. اما الامن في هذه المناطق فيؤمن بالمشاركة مع الجيش الاسرائيلي وفي المدن الفلسطينية تتولى الشرطة الفلسطينية الحفاظ على النظام وادارة السجون. اما الحاكم الفلسطينية التي تم تجاهلها تماما خلال الاحتلال فباتت تؤدي دورا فاعلا.

وعلى الصعيد المدني فان موظفي وزارة الصحة يشرفون في شكل منتظم المستشفيات والمدارس بينما تصدر الادارة الفلسطينية رخص بناء وتصديق وزارة البريد الطوابع الفلسطينية الاولى منذ انشاء دولة اسرائيل في ١٩٤٨

ويأمل نابلس كبرى مدن الضفة الغربية في ان تصبح العاصمة الاقتصادية للكيان الفلسطيني بينما اصبحت رام الله التي تبعد ٢٠ كيلومترا عن القدس وتستضيف المجلس التشريعي المنتخب في مطلع ١٩٩٦، عاصمة سياسية بحكم الامر الواقع لكن الجنود الاسرائيليين ليسوا بعيدين جدا عن اراضي الحكم الذاتي فهم يقومون بدوريات مشتركة مع الشرطة الفلسطينية في بعض مناطق الضفة

وقد السلام الجيش الاسرائيلي نقاط مراقبة عند مداخل مدن الضفة الغربية ومخارجها، يغلقها بشكل منتظم في اوقات التوتر مانعا بذلك التنقل بين هذه التجمعات السكنية.

وتحتفظ اسرائيل لنفسها من جهة اخرى بالادخال «بالصلاحية» مثل اصدار بطاقات الهوية.

واخيرا فان الاقتصاد الفلسطيني المعتمد كثيرا على اسرائيل تضرر كثيرا في الاشهر الاخيرة بسبب الاغلاق الشامل احيانا ـ الذي فرضته الدولة العبرية بعد الهجمات الانتحارية في مطلع العام

على هامش التوقيع

● وقع الاتفاق الساعة ١٥: ٣ فجرا بتوقيت الكويت

● الاتفاق هو الاول بين الفلسطينيين وتكتل ليكود

● سيقام حفل علني يوم الجمعة يحضره ممثلون عرب واوروبيون واميركيون

● لم يسمح لوسائل الاعلام بتغطية وقائع الاحتفال

● وصف روس لقاء عرفات ـ نتانياهو بانه كان الافضل بينهما حتى الآن

● لا يحدد الاتفاق مساحة الاراضي التي سينسحب منها الجيش الاسرائيلي في المرحلتين الثانية والثالثة، الامر الذي سيتطلب اجراء مفاوضات اضافية

● ستنتقل اطقم الادارة العسكرية الاسرائيلية مقر الحاكمية العسكرية من وسط الخليل الى مواقع سبق تحضيرها بعناية في منطقة جبل مجنوح على طريق الخليل ـ ريحا وتقع على بعد ١٥٠٠ متر من المدينة.

● قالت مصادر فلسطينية ان عرفات عين مسؤول الامن الوقائي في الضفة الغربية العقيد جبريل الرجوب مسؤولا عن الامن في الخليل وعن الشرطة الفلسطينية في المدينة وعددهم ٤٠٠ شرطي

وسينتقل الرجوب مقره من اريحا الى الخليل

[illegible]

طرابلس ـ ا.ف.ب ـ علم من مصدر في امانة مؤتمر الشعب العام (البرلمان) ان المؤتمرات الشعبية الليبية دعت الفلسطينيين العالقين منذ ١٩ شهرا عند الحدود المصرية الليبية للعودة الى داخل الاراضي الليبية.

واوضح المصدر نفسه ان «المؤتمرات الشعبية الليبية الاساسية» التي تمثل فيها السلطة التشريعية في ليبيا المسألة في مؤتمر الشعب العام عقدت خلال الايام القليلة الماضية اجتماعات خصصت لقضية الفلسطينيين. وقال المصدر انه بسبب ما يحيط بهذه القضية فلا امكانية لعودة الشعب الفلسطيني الى ديار الفلسطينية من قبل الصهاينة في الوقت الراهن لذا فان المؤتمرات الشعبية الاساسية تدعو الفلسطينيين المتجمعين على الحدود العربية الليبية ـ المصرية بهدف العودة الى بلادهم فلسطين لدعوتهم الرجوع الى داخل الاراضي الليبية.

صفقة الاسلحة لسوريا

اسرائيل تحذر جنوب افريقيا .. واميركا تنتظر «وقائع» لاتخاذ قرار

عواصم - ا ف ب - رويتر - قالت الولايات المتحدة انها لم تتخذ قرارا بشأن امكانية خفض المساعدات المقدمة لجنوب افريقيا قبل ان يتوفر لديها المزيد من الحقائق عما يتردد بشأن اعتزام بريتوريا بيع اسلحة سوريا.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية نيكولاس بيرنز للصحافيين الليلة قبل الماضية «حكومة الولايات المتحدة لن تتخذ اي قرار ولا يمكنها ان تتخذ قرارا في هذا الشأن قبل ان تحصل على كل الحقائق من حكومة جنوب افريقيا».

واضاف «واود ان اشير الى اننا نفعل ذلك بما نعوّدنا عليه من ود وتعاون مع حكومة الرئيس نلسون مانديلا خلال السنتين الاخيرتين».

وهذا ما سنروينا نتحدث به بشأن هذه المسألة.

وتابع يقول «سنواصل التعامل بكثير من الجدية مع هذه المسألة الا ان اي قرار لن يتخذ قبل ان نجمع الوقائع كلها».

وردا على الانتقادات التي وجهها متحدث باسم مانديلا الاثنين الى الولايات المتحدة اعتبر بيرنز ان الولايات المتحدة «لا تضع السكين على رقبة جنوب افريقيا».

وكان المتحدث باسم مانديلا باركس مانكاهلانا اعتبر ان جنوب افريقيا بلد يتمتع بالسيادة، وسيسمح بعقد هذه الصفقة في حال كانت «مفيدة للبلد».

تحذير اسرائيلي

وفي القدس ذكر مسؤول في وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الحكومة الاسرائيلية حذرت جنوب افريقيا من بيع اسلحة الى سوريا.

وقال المتحدث باسم الوزارة ايغال بالمور لوكالة فرانس برس ان المدير العام للوزارة ايتان بن تسور حدد موعدا لسفير جنوب افريقيا في اسرائيل فرانك لابد ليطلب منه ايضاحات حول اقتراح بريتوريا بيع اسلحة الى سوريا.

واوضح بالمور ان القائم بالاعمال الاسرائيلي في بريتوريا سبق واعرب للسلطات هناك عن قلق اسرائيل من اقتراح بيع دمشق انظمة الكترونية لاطلاق قذائف الدبابات بقيمة ٦٤١ مليون دولار.

واضاف المسؤول الاسرائيلي «ان الامر مقلق ونعتقد ان بيع كمية كبيرة من السلاح الى بلد مثل سوريا لا يمكن ان يساعد عملية السلام في الشرق الاوسط».

ورفض التعليق على الانباء التي افادت ان الاسلحة المعروضة على سوريا قد يكون تم تحديثها بفضل تكنولوجيا اسرائيلية. وقال «لا نعلم ذلك بعد».

جنوب افريقيا تهدئ

في المقابل، نفت وزارة خارجية جنوب افريقيا ان تكون حكومة بريتوريا عازمة على بيع اسلحة قريبا الى سوريا.

واوضحت الوزارة في بيان لها ان العرض الخاص بمثل هذا العقد الذي يتضمن شبكات التحكم في قذائف المدرعات لن ينشر سوى بين سنتي ١٩٩٩ و٢٠٠٠.

الا ان شركة جنوب افريقية لم يعلن عن اسمها اتصلت بثلاث دول اوروبية على الاقل كي تسوق في سوريا هذه الشبكات.

واوضح بيان الخارجية انه على كل حال يجب ان توافق حكومة جنوب افريقيا واللجنة الوطنية لمراقبة الاسلحة التقليدية على مثل هذه الصفقة.

واضاف ان «هذا القرار يستند في جانب منه الى الوضع السائد في الشرق الاوسط والتزام الحكومة الواضح بمساندة عملية السلام في هذه المنطقة».

واكدت الوزارة ان الشركة الجنوب افريقية تلقت فقط اذنا مؤقتا لبيع انتاجها الى سوريا.

بغداد: عائدات النفط تصل اليوم

فرنسا تجدد مطالبة العراق بالتعاون «الكامل» مع الامم المتحدة

باريس، بغداد - وكالات - دعت فرنسا العراق مجددا الى التعاون «بشكل كامل» لتطبيق قرارات مجلس الامن الدولي فيما اعلنت بغداد ان عائدات التصدير الجزئي للنفط بمقتضى اتفاق «النفط مقابل الغذاء» ستتدفق على حساب عراقي خاص اعتبارا من اليوم.

وقال وزير الخارجية الفرنسي هيرفيه دوشاريت في ختام لقاء في باريس مع نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز تلاه غداء عمل «لقد قلت مجددا للسيد طارق عزيز ان وحدة التعاون الكامل من جانب العراق مع اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة ومع الوكالة الدولية للطاقة الذرية سيسمح بالقاء الضوء على اخر المسائل التي ما زالت عالقة».

واضاف «من الواضح ان اعلان اللجنة الدولية الخاصة لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية برئاسة رولف ايكيوس التوصل الى نتائج ايجابية بشأن التزامات العراق في ما يتعلق باسلحة الدمار الشامل تشكل شرطا مسبقا لرفع الحظر النفطي بموجب الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧» الصادر عن مجلس الامن.

عزيز: لا مشكلة

في المقابل اعتبر عزيز ان «قسما صغيرا جدا» من قرارات الامم المتحدة لم تتم تسويته بعد من دون ان يعطي اي ايضاحات اضافية.

وقال «ليس لدينا مشكلة في ما يتعلق بتطبيق القرارات».

وشدد على الاهمية التي يعلقها العراق على تطبيق «عادل ومتوازن ومتطابق مع اهداف الامم المتحدة» لهذه القرارات وليس بطريقة «تعسفية كما يرغب بذلك عدد محدد من اعضاء مجلس الامن الدولي» في اشارة الى الولايات المتحدة وبريطانيا.

وقال «نامل في ان تسهر فرنسا على ان يتم تطبيق هذه القرارات بطريقة شرعية ومبررة طبقا لاهداف الامم المتحدة وحدها».

عائدات النفط

من جهة ثانية، قال صدام الحسن رئيس الهيئة الحكومية لتسويق النفط (سومو) ان «العراق منح الشركات الاجنبية التي تشتري نفطه مهلة شهر لتحويل الاموال الى حساب لدى فرع بنك «باريبا» في باريس» الفرنسي في نيويورك.

واضاف لرويتر «ان المشترين امامهم شهر لتحويل الاموال ويتعين وجود اول دفعة بالحساب اليوم».

ولم يفصح عن حجم الدفعة التي ستتحول الى الحساب، غير انه قال ان عقود «سومو» مع الشركات الاجنبية تغطي المبالغ التي سمح للعراق بتحصيلها خلال ستة اشهر.

الاتفاق مع الاردن

على صعيد اخر اعلن وزير الاعلام الاردني الدكتور مروان المعشر ان وفدا اردنيا سيتوجه الى بغداد لاجراء محادثات مع المسؤولين العراقيين تهدف الى رفع سقف التبادل التجاري بين البلدين وزيادة الواردات العراقية الى الاردن. ويرأس الوفد وزير الصناعة والتجارة الاردني علي ابو الراغب ويضم في عضويته وزير الطاقة هاشم الدباس.

وقال المعشر في تصريح صحفي عقب جلسة مجلس الوزراء الاردني ان الوفد سيسعى الى زيادة واردات الاردن من النفط العراقي بنسبة ٧ بالمائة لتصل الى ٤,٥ مليون طن سنويا.

واضاف ان الوفد سيقوم بتجديد اتفاق النفط والبروتوكول التجاري.



● دوشاريت مع عزيز (ا ف ب)

الحص يلتقي بشار الاسد

بيروت - القبس:

تباحث رئيس الحكومة اللبنانية السابق سليم الحص مع نجل الرئيس السوري الدكتور بشار الاسد حول مسائل تعني لبنان وسوريا على الصعيدين الداخلي والاقليمي. وكان الدكتور الاسد اقام مأدبة افطار امس الاول للرئيس الحص في دمشق.

بيليترو: تقدم جوهري في المفاوضات الكردية

انقرة - ا ف ب - د ب ا - اعلن مساعد وزير الخارجية الاميركي المسؤول عن الشرق الاوسط روبرت بيليترو ان المفاوضات الجارية بين الحزب الديموقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني حقق تقدما جوهريا.

وكان المسؤول في وزارة الخارجية التركية انور ايمن الذي يشارك في الاجتماعات صرح قبل بدء الاجتماع «نحن هنا من اجل احلال وقف اطلاق نار دائم وسلام واستقرار دائمين».

واضاف «اننا نقدر الجهود المبذولة للحفاظ على وقف اطلاق النار من قبل الاطراف المعنيين، ولقد لاحظنا انهم اكدوا مجددا عزمهم على وضع حد للارهاب في المنطقة».

وتضم المحادثات اضافة الى بيليترو وايمن الدبلوماسي البريطاني فرانك بيكر وممثلين عن الحزب الديموقراطي برئاسة سامي عبدالرحمن واخرين عن الاتحاد الوطني برئاسة محمد توفيق اضافة الى ممثلين عن تركمان العراق برئاسة مظفر ارسلان رئيس الجبهة التركمانية العراقية.

لجنة امنية

من جهة ثانية، اعلن المؤتمر الوطني العراقي المعارض ان نظام بغداد قام بتشكيل لجنة امنية مطلع العام الجاري للتنسيق مع الحزب الديموقراطي في المناطق التي يسيطر عليها، وقد سميت «لجنة تنسيق الامن العليا» وهي تابعة لجهاز الامن الخاص وتتلقى اوامرها من قصي صدام حسين مباشرة.

القبس تنشر اسماء الضحايا في القاهرة

روايتان حول كارثة الحافلة وبعض الركاب ماتوا اختناقا

● رجال الانقاذ ومواطنون حول الحافلة الغارقة (ا ف ب)

القاهرة - القبس:

واصل رجال الضفادع البشرية جهودهم للبحث عن ضحايا جدد في حادث سقوط حافلة ركاب من اعلى جسر في نهر النيل في قلب العاصمة المصرية صباح الثلاثاء.

وكان الحادث قد اسفر عن مصرع ٣٩ شخصا واصابة ٣٩ باصابات مختلفة ولا يعرف حتى الآن ان كان هناك ضحايا في قاع النهر ام لا.

وقد واصلت النيابة تحقيقاتها لبيان اسباب الحادث الذي تضاربت اقوال الشهود حوله. ففي حين اكد المهندس هشام محمود، احد الناجين، ان السائق كان يسير بسرعة شديدة عندما اصطدم «بجزيرة» وسط الجسر مما ادى الى فقدانه السيطرة على الحافلة وسقوطها في النيل، قال اخرون ان السائق اتكأ على عجلة القيادة لاحتمال اصابته بأزمة صحية مفاجئة. وقد امرت النيابة بتشريح جثة السائق لبيان سبب الوفاة.

وكان الحادث قد وقع حينما كانت الحافلة رقم ٩٩٤ التابعة لمرفق النقل الداخلي بالقاهرة في طريقها من المطرية الى امبابة وقد هوت في النيل من اعلى جسر روض الفرج الذي يرتفع عن سطح النهر بنحو ٣٠ مترا.

حالات اختناق

وافاد الناجون ان الحافلة غاصت في منطقة طينية اسفل المياه بارتفاع حوالي المترين مما ادى الى زيادة عدد حالات الوفاة بسبب الاختناق.

وقرر الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري صرف اعانات عاجلة لضحايا الحادث وامر بالتحقيق الفوري لكشف الملابسات. وكان رئيس الوزراء قد هرع الى مكان الحادث فور وقوعه واستقل قاربا ونزل به الى وسط نهر النيل على مقربة من مكان الحافلة وظل هناك حتى تمكنت الاوناش العملاقة من انتشال الحافلة.

اسماء القتلى

وامكن التعرف على شخصيات ٣١ قتيلا فيما لاتزال هناك ثماني جثث مجهولة.. والضحايا هم:

١ - كوثر محمد احمد محمود من المطرية.
٢ - صابر عبد الوهاب عامل بهيئة النقل العام.
٣ - حاتم سيد صالح من شؤون السوق.
٤ - شاكر احمد حسين - ميت عقبة
٥ - علي عزب عطية - بني مزار المنيا
٦ - محمد بهجت عبد المنعم امين شرطة.
٧ - محمد عبد العاطي عبد الحفيظ - ابشواي.
٨ - محمود عبد الهادي قطب - مساعد شرطة.
٩ - محمد جودة سليمان - العزيزية
١٠ - محمد سيد عبد الحميد - بنها.
١١ - الشاذلي ماهر خليفة - الزاوية الحمراء.
١٢ - السيد سعيد حسن - الاميرية
١٣ - ناصر عبد الحميد احمد - الزاوية الحمراء.
١٤ - عبد العظيم خيري عبد العظيم - الفيوم.
١٥ - محمد كامل علي - ابشواي.
١٦ - محمد السيد محمد البلتاجي - اجا
١٧ - ابو هاشم امين عبد العال - الزيتون.
١٨ - يحيى حسن السيد
١٩ - سيد فاروق عزب.
٢٠ - مجدي مصطفى حسين.
٢١ - حسين عبد الفتاح
٢٢ - محمد خلف
٢٣ - محمد كامل عبد الوهاب - سائق الحافلة.
٢٤ - محسن سليمان سليمان.
٢٥ - العربي عبدالله الحوفي
٢٦ - احمد هاشم علي الدين.
٢٧ - محمد مصطفى حسن.
٢٨ - مرتضى عبد المسيح نجيب
٢٩ - عادل يوسف سعيد
٣٠ - حمدي ابو المجد عبد الغني
٣١ - جابر عو... ض احمد هندي.

هذا وقد غادر المصابون المستشفيات وبقي اثنان حالتهما خطيرة.

١٥٠ حالة غش في الامتحانات

الجامعات المصرية تدرس الغاء درجات الرأفة

القاهرة - القبس:

قال مصدر مسؤول بالمجلس الاعلى للجامعات المصرية ان المجلس يدرس الغاء درجات الرأفة بجميع الكليات، مشيرا الى انه يجري حاليا اعداد مذكرة لعرضها على المجلس في اجتماعه المقبل برئاسة الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم المصري.

واشار المصدر الى ان درجات الرأفة تخل بنظام تكافؤ الفرص، لافتا الى ضرورة الغاء هذه الدرجات وقال انه يجب عدم منح الطالب الراسب درجات لمساعدته على النجاح.

من ناحية اخرى تنتهي امتحانات الفصل الدراسي الاول بالجامعات يوم ٢٣ يناير الجاري على ان تعلن النتائج عقب اجازة عيد الفطر. وقد شهدت الامتحانات ١٥٠ حالة غش في ١٢ جامعة. وتقرر حرمان مرتكبيها جميعا من تكملة الامتحانات واحالتهم الى مجالس تأديب.

تسميات ■ تسميات ■ تسميات ■ تسميات ■ تسميات ■ تسميات ■ تسميات

الخليل: الجزيرة الثامنة

مناحيم بيغن

لكن في الوقت نفسه، يخشى عدد من المحللين ان يتوقف نتانياهو عند هذا الحد، وان تصبح الخليل «ثامن جزيرة» للحكم الذاتي، ثامن «معزل» يجسد احلام الاستقلال الفلسطيني.

ويعتبر العديد من الوزراء ومن نواب الائتلاف الحكومي ان نتانياهو ذهب بعيدا حتى الآن في تعديله الاتفاق في شأن الخليل، الذي ابرمه قبل نحو عام سلفاه اسحق رابين وشيمون بيريز.

المستوطنون ونسف الاتفاق

ولا يخفي الاربعمائة مستوطن يهودي في قلب الخليل رغبتهم في نسف الاتفاق من اجل وضع حد نهائي لعملية ارساء الحكم الذاتي.

واضافة الى الخليل، ينص اتفاق توسيع الحكم الذاتي الذي ابرم في ١٩٩٥ على سلسلة خطوات امتنع نتانياهو عن تطبيقها منذ وصل الى السلطة. وكان يفترض ان تمنح اسرائيل الحكم الذاتي على مراحل الى اجزاء اكبر من الضفة الغربية وتسمح للفلسطينيين بالتنقل بين الضفة وقطاع غزة وتوافق على بناء ميناء ومطار فلسطينيين وتطلق سراح المعتقلين الفلسطينيين في سجونها.

والشرير مراوحته اكد نتانياهو ان الفلسطينيين هم ايضا لم يحترموا اتفاق الحكم الذاتي وخصوصا «عندما امتنعوا عن تسليم» اسرائيل منفذي هجمات ضدها.

وطلب نتانياهو ايضا من منظمة التحرير اعادة صوغ ميثاقها الذي الغت منه في ابريل الماضي مواد تنفي حق اسرائيل في الوجود وهو اذ يرى ان قرار المنظمة انذاك لم يكن واضحا ويطالب بوضع نص جديد.

واخيرا، لا يزال يتوجب على الفلسطينيين والاسرائيليين ان يتفاوضوا في شأن الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية الذي يفترض ان يعتمد في ختام المرحلة الانتقالية في مايو ١٩٩٩ ويفترض ان تتناول في شكل خاص انشاء دولة فلسطينية مستقلة. لذا لا بد من التطرق الى مسائل صعبة مثل رسم الحدود الشرقية لدولة اسرائيل ووضع القدس ومستقبل المستوطنات اليهودية اضافة الى مصير اللاجئين الفلسطينيين.

وكانت الحكومة العمالية السابقة اقترحت مسودة خطة تمنح الفلسطينيين استقلالا محدودا مع تبادل للاراضي وانشاء عاصمة رمزية في جزء من القدس الشرقية.

واكد نتانياهو مرارا معارضته انشاء دولة فلسطينية، لكن مستشاره السياسي دافيد بار ايلان صرح في ديسمبر ان اسرائيل قد توافق مبدئيا على قيام دولة لكن منزوعة السلاح.

السيناريو الاسرائيلي البديل

ازدياد النشاط السوري ضد اسرائيل عبر لبنان»، مضيفا انه تلقى من قيادة الميدان الذين كانوا يعبرون انتشارهم في بعض مناطق الشريط الحدودي لمواجهة العمليات العسكرية المتزايدة في الاونة الاخيرة، «مقترحات امنية عن ازدياد النشاط السوري الذي انا متأكد سيفضي الى تصعيد في المنطقة برمتها».

وقال ان «الجيش الاسرائيلي سيجد الردود المناسبة في مواجهة التدهور في المنطقة» موجها الكلام الى «حزب الله» بالقول ان «عليه ان يفهم انه لن يحقق نجاحات افضل بمواجهة الجيش الاسرائيلي عبر اساليب القتال الجديدة التي استخدمها خلال الفترة الاخيرة».

الحريري: لا عدوان

لكن رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري استبعد اندلاع مثل تلك الحرب مؤكدا اقتناعه ان «لبنان لن يشهد عدوانا اسرائيليا كبيرا، اي انه لا يشهد حربا تشنها اسرائيل على لبنان لان هذه الحرب مرفوضة من جميع دول العالم والمجتمع الدولي يرفض رفضا كليا ان يسمح او يسمح بحرب كهذه في المنطقة. لذلك لابد من التسوية كما تقوم به اسرائيل من اعتداءات محدودة على الارض اللبنانية لان نتانياهو وحكومته يريدان ان يبقى التوتر قائما في المنطقة على الا يبلغ الحرب الشاملة. فهذه الخطة الاسرائيلية باتت مكشوفة، وعلينا الا ينخدع بها كثيرا. في مصلحة اسرائيل اطلاق اشاعة اجواء الحرب في المنطقة، وخصوصا في لبنان وسوريا لان نتانياهو هو ربما الوحيد في العالم اليوم الذي لا يريد السلام في المنطقة».

ويوافق كلام الرئيس الحريري مع ما ورد في حديث صحافي ادلى به الرئيس المصري حسني مبارك واعتبر فيه ان «احتمالات الحرب بعيدة جدا ان لم تكن مستحيلة. لكن بحسب من هذه الحرب. اسرائيل تخسر وسوريا تخسر والعرب سيخسرون. اسرائيل تخسر لان الرأي العام العالمي سيقف ضد الحرب» مضيفا ان «هوية الحرب انتهت ولكن هناك ما هو اسوأ من الحرب».

وهذا «الاسوأ» هو انتكاس عملية السلام، مؤكدا ان الارهاب والعنف اخطر واشنع بكثير من الحروب المعروفة الحدة.

قطاع للقوى

يتم التشاحن حوله حاليا على مستوى اجهزة الديوان.

وعلمت «القبس» ان مجلس الوزراء اصدر قرارا يقضي بان يكون تعيين حملة شهادات الثانوية العامة فما دون مركزيا من خلال ديوان الخدمة المدنية، ومن المتوقع ان يقوم الديوان خلال وقت قريب بالاعداد لتنظيم دورات تدريبية للتأهيل بالتنسيق مع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالاضافة الى الحاق حملة هذه الشهادات بالسلك العسكري حيث تعلن جهات عسكرية مستمرة مع وزارتي الدفاع والداخلية لسد النقص القائم.

محاولة لجمع الطالباني

السياسية والامنية والعسكرية في شمال العراق في ظل مساعي الوفد الاميركي للضغط على الطرفين لاجل تجنب اي تعاون مع كل من بغداد او طهران.

وعلم ان الجانب التركي (المشارك في رعاية المفاوضات) ركز على ضرورة تعاون الطرفين الكرديين للقضاء على عناصر حزب العمال الكردستاني التركي شمال العراق.

كما علم ان انقرة اكدت مجددا على اهمية وضرورة الاعتراف للتركمان بكافة الحقوق المتساوية مع الاكراد في شمال العراق. فيما ناقش مؤتمر المصالحة تفاصيل التقرير الذي اعدته لجنة مراقبة وقف اطلاق النار وترسيم الحدود الفاصلة بين قوات البرزاني والطالباني.

وكان كل من الحزبين الكرديين قد اتهم الاخر بالقيام باعمال استفزازية وتخريبية ضد الطرف الاخر، وكذلك بالحوار والتنسيق مع احدى العاصمتين (طهران وبغداد).

هذا فيما تحدثت مصادر المؤتمر عن احتمال وصول جلال الطالباني الى انقرة لاجراء اتصالات رسمية مع المسؤولين الاتراك بخصوص الوضع في الشمال العراقي وحوار حزبه (الاتحاد الوطني الكردستاني) مع ايران.

ولا يستبعد، في السياق نفسه، ان تسعى واشنطن لأجل جمع الطالباني والبرزاني في قمة ثنائية، اسهاما في تحقيق المصالحة النهائية في كردستان العراقية والعمل لترتيب امور المنطقة واجراء الانتخابات البرلمانية هناك.

طهران: اعتقال ٦ جواسيس

يعملون لحساب الخارج.

ونقلت الوكالة الايرانية عن مصدر في اجهزة الاستخبارات الايرانية ان «هؤلاء الجواسيس اعترفوا بارتباطاتهم مع شبكات تجسس في دول اخرى» ولم تعط الوكالة اي ايضاحات عن جنسية هؤلاء الاشخاص المعتقلين ولا الدول التي يعملون لحسابها.

واشار المصدر الى ان هؤلاء «الجواسيس» الستة الذين اعتقلوا في اقليم اذربيجان الغربي الذي يقع على الحدود مع تركيا، كانوا «يزودون عملاء الخارج معلومات سياسية واقتصادية وثقافية اضافة الى افلام وصور لمناطق استراتيجية وعسكرية».

وينص قانون العقوبات الايراني الجديد الذي دخل حيز التنفيذ اعتبارا من يوليو ١٩٩٦ على انزال عقوبة الاعدام بكل شخص يعمل لحساب الخارج ولاسيما لحساب الولايات المتحدة واسرائيل اللتين تعتبرهما ايران عدوتيها اللدودتين.

الخضاري عن اجتماع

الكويتيين في القطاع الحكومي على ضوء القانون الجديد.

وبخصوص تحويل العمالة من المادة ١٨ الى المادة ١٩، اوضح الخضاري ان المادة ١٩٠ تنص بامكانية ان ينقل العامل نفسه تحت مظلة المكاتب الحكومية، مضيفا ان قطاع المساواة سيؤخذ في الاعتبار ضمن العملية بحيث يعين الوزير ان الحد الادنى للاجور سيؤخذ في الحسبان لانه من غير المعقول ان يعطي عامل النظافة ٢٥ دينارا شهريا، مؤكدا ان هناك اتصالا مستمرا بين الوزير وقطاع المساواة لتذليل العقبات خاصة امام الشركات الكبيرة التي لها ارتباطات كبيرة مع الحكومة.

جلسة خاصة

التي ستناقش في الاجتماع الهيكل التنظيمي الجديد للبلدية، والاقتراح الذي تقدم به نائب رئيس المجلس البلدي حسين الظفيري ومجموعة من الاعضاء بشأن تعيين رؤساء المهندسين الرئيسة في البلدية ليكونوا نوابا للمدير العام.

تقاعد الاعمال الخطرة

التكميلي قد استكمل في الكويت من جميع جوانبه مشيرا الى ان القرارات التي صدرت هي ثلاثة قرارات.

الاول خاص بشأن تحديد العناصر التي تدخل ضمن المرتب في التأمين التكميلي والقرار الثاني خاص بمواعيد واجراءات سداد نظام الاشتراكات والمبالغ الاخرى المستحقة طبقا لاحكام القانون، بينما القرار الثالث خاص بقواعد وشروط ضم مدد الخدمة الفعلية السابقة على تاريخ (١ يناير ١٩٩٥م) في التأمين التكميلي.

وذكر الروضان ان هذه القرارات تعتبر من اهم ما اتخذ حيث سبق وان وعدنا بصدورها في بداية ديسمبر الماضي ولكن لاجراءات محددة صدرت الآن، منوها الى ان هناك شرائح كبيرة من العاملين في الادارة الحكومية، العسكريين منهم او المدنيين، وكذلك في القطاع الخاص سوف يستفيدون من هذا النظام مما يؤدي الى تحسين اوضاع المؤمن عليهم وعدم حدوث فروقات كبيرة بين المرتب الذي يتقاضاه الموظف في نهاية عمله والمعاش التقاعدي خاصة بعض الفئات التي تعتبر معظم رواتبها بدلات مثل العسكريين والفنيين، مشيرا الى ان النظام يعتبر مكسبا لكل الكويتيين ويحقق العديد من المزايا ويكفل العمل في مجال التأمين والضمان الاجتماعي. واكد الروضان ان نظام التأمينات الاجتماعية في الكويت يعتبر من افضل انظمة الضمان الاجتماعي في العالم رغم متانة وسلامة صناديق التأمينات.

وحول ما اذا كان النظام الجديد سيترتب عليه كلفة مالية كبيرة على مؤسسة التأمينات وعلى اوضاعها المالية قال الروضان ان العملية مدروسة تماما ومبنية على سلامة المراكز المالية للصناديق بالتأمينات وهناك كلفة على الدولة بشكل معقول تم وضعها في حدودها الدنيا، كما ان المؤمن عليه يتحمل جزءا من الكلفة، والقانون صدر نتيجة لدراسات مستفيضة امتدت في هذا المجال.

وعن علاقة صدور القانون ورغبة الحكومة في تشجيع البعض على التقاعد المبكر قال الروضان ليس الامر كذلك، نحن نريد ان نحقق عملية توازن بين دخول الافراد في ما يتعلق بالمرتب الذي يتقاضاه المؤمن عليه اثناء الخدمة والمعاش التقاعدي الذي يتقاضاه بعد ان يحال للتقاعد، منوها الى ان هناك هبوطا كبيرا في بعض المرتبات خاصة العسكريين، وبالتالي قد لا تمكن هذه المداخيل اصحابها من العيش الكريم لذلك جاء نظام التأمين التكميلي مما يحقق هذا الامر ويكون الفارق بين المعاش التقاعدي والمرتب اثناء الخدمة قليلا بعد انقضاء فترة زمنية في الخدمة.

ونوه الروضان الى ان مجلس ادارة مؤسسة التأمينات الاجتماعية لبت ايضا في اجتماعه الاخير القانون الخاص بتحديد الاعمال الخطرة والشاقة والضارة الصادر من مجلس الامة، مشيرا الى ان تعديلا اجري على المادة السابعة من القانون رقم ١٢٧ لسنة ١٩٩٢ باستحقاق المعاش في نهاية خدمة المؤمن عليه الذي يزاول اعمالا ضارة او شاقة او خطرة متى ما بلغت مدة المشاركة في التأمينات عن هذه الاعمال ٢٠ سنة.

وقال الروضان ان القانون الفني حصل على بحث مستفيض وعناية كبيرة في المؤسسة حيث طلبت معلومات وبيانات عن الاعمال الضارة والخطرة من اصحاب الاعمال في قطاعات العمل المختلفة سواء الحكومية منها او النفطية او الاهلية، حيث استطاعت معظم المؤسسات تلبية طلب مؤسسة التأمينات حيث وردها كم هائل من المعلومات والبيانات خصوصا من القطاع النفطي، كما استعانت المؤسسة بخبرة الدول في اعداد هذه الاحكام كما جرت مناقشة الانظمة المالية للضمان الاجتماعي حيث استعانت بالخبرة اللازمة لهذا الموضوع لخبراتهم الطويلة في هذا المجال.

وذكر الروضان ان مؤسسة التأمينات قامت بدراسة المجالات الوظيفية في القطاع الحكومي المرتبطة بمفهوم الضرر او المشقة او الخطر. وقد اتضح بان هناك ثلاثة مجالات هي مثل عدوى وبدل اعمال شاقة وبدل خطر حيث تطبق على بعض الجهات الحكومية، منوها الى ان المؤسسة في صدد دراسة هذه البدلات وربطها بشكل مباشر او غير مباشر مع الاعمال الخطرة في القطاعات الاخرى.

وقال الروضان ان اجتماعات عقدت بين مؤسسة التأمينات ومجلس الخدمة المدنية مع فريق تصنيف الوظائف لتوضيح الاعمال الخطرة والشاقة خصوصا في الجهات ذات الميزانيات الملحقة والمستقلة لان بدلاتها توضع من قبل مجلس الادارة.

وذكر الروضان انه وبعد مخاطبة المجلس الطبي الاعلى من قبل التأمينات الاجتماعية فان المؤسسة تامل ان يعد مشروع القرار في صيغته النهائية ليعرض على مجلس الادارة في اقرب فرصة ممكنة.

المعارضة تتقدم

والمعارك مستمرة في شرق السودان قرب الحدود الاريترية والاثيوبية.

وقال ياسر سعيد عرمان، ممثل «حركة تحرير شعب السودان» ان قوات التحالف الديموقراطي الوطني (تحالف الفصائل المعارضة السودانية) استولت الثلاثاء على قيسان، ثاني مدينة قرب الكرمك الى الجنوب الغربي.

ومازالت المعارك مستمرة باتجاه الروصيرص، وهو مجمع يشرف عليه جنود القوات الحكومية التي شاركت في ٢٥ ديسمبر في معارك الكرمك، قرب مدينة الكرمك، موجهة التعبئة للجيش السوداني.

وذكر عرمان، استنادا الى قوات التحالف المعارض استولت الثلاثاء على معسكر التحرير، وهو معسكر امامي على بعد قريب من الدمازين في منطقة النيل الازرق.

وقد اعلن امس الاربعاء ان الجيش الشعبي لتحرير السودان جرى تنفيذ توجيه نحو الشلالات الى الرغبة لزيارة القوات.

نائب الرئيس السوداني في القاهرة
شكوى سودانية ضد اثيوبيا
استنفار في الخرطوم واغلاق الجامعة

الخرطوم، القاهرة - ا.ف.ب، رويتر - وصل اللواء الزبير محمد صالح نائب الرئيس السوداني الى القاهرة بصورة مفاجئة في وقت تحشد فيه بلاده قواتها لقتال ثوار يزحفون على مواقع جيشها في جنوب السودان. وقالت مصادر المطار ان رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري استقبل اللواء صالح في المطار، ويسعى الزبير الى لقاء الرئيس حسني مبارك.

دعوى

في هذه الاثناء، رفع السودان شكوى الى مجلس الامن الدولي ضد اثيوبيا التي اتهمها باحتلال مدينتين في ولاية النيل الازرق شرق البلاد بمساندة المعارضة، في حين دعا الفريق عمر البشير السودانيين الى التوجه الى الجبهة لاستعادتها. واعلن وزير الاعلام اللواء الطيب ابراهيم محمد خير انه يتوقع هجوما وشيكا على حدوده الجنوبية بمساندة اوغندا. وقال البشير في خطاب حماسي القاه امام الآف

■ اعتقال ١٢ من قيادات المعارضة

الاشخاص الذين تجمعوا امام مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في الخرطوم ان «الجهود السياسية والدبلوماسية يجب ان تخلي المكان للبنادق». ونظمت التظاهرة التي دعت اليها منظمات مؤيدة للحكومة بهدف الاحتجاج على الهجوم الذي اسفر عن السيطرة على مدينتي قرمق وكيسان على الحدود الشرقية والتي اكدت الخرطوم ان الجيش الاثيوبي شنه بمساندة «عملاء ومرتزقة» سودانيين. وكانت السلطات السودانية اعلنت يوم الاثنين التعبئة العامة، في حين نفت اثيوبيا اية علاقة لها بالمعارك التي اكدت المعارضة السودانية من اسمرا انها كانت لا تزال مستمرة لليوم الثالث بعد اعلانها الاستيلاء على مواقع جديدة في المنطقة. واضاف البشير ان «الجميع مدعوون للتوجه الى مراكز التجمع لنقلهم الى مناطق العمليات العسكرية». وان الوزراء والولاة سيقودون الوية «المجاهدين» الى «مناطق الجهاد».

اغلاق الجامعة

وفي تطور اخر، اغلقت جامعة الخرطوم ابوابها «حتى يتسنى للطلبة الانخراط في صفوف القوات المسلحة، والتوجه الى شرق السودان لمواجهة ما يُزعم انه هجمات اثيوبية.

اعتقالات

في القاهرة، اعلن حزب الامة السوداني المعارض ان قوى الامن السودانية اعتقلت خمسة من قيادات المعارضة في الخرطوم خلال اليومين الماضيين ليرتفع عدد المعتقلين الى ١٢ منذ عشرة ايام.

PAROLE OFFICER
U.S. PWNITENTIARY
LEAVENWORTH, KANSAS 66048 -1000 U.S.A

● صورة للرسالة المرسلة من مصر الى سجن كانساس (ا.ف.ب)

جولة عالمية لاولبرايت
كلينتون ينوّه بدور بيري البطولي في تحرير الكويت

واشنطن - كونا، رويتر، ا.ف.ب - وصف الرئيس الاميركي بيل كلينتون وزير الدفاع وليام بيري انه «احد الابطال العظام» في حرب تحرير دولة الكويت من الاحتلال العراقي والذين «لم يغنّ لهم احد».

ونوه في حفل اقيم في واشنطن بدور بيري في المجال العسكري في الولايات المتحدة منذ كان جنديا لدى نهاية الحرب العالمية الثانية ثم ملازما احتياطيا، وحتى تعيينه في مناصب بوزارة الدفاع في نهاية السبعينات واوائل الثمانينات.

وقال كلينتون ان «بيري ببصيرته وعزيمته ومزاياه القيادية عمل اثناء توليه منصب وكيل وزارة الدفاع على تزويد القوات المسلحة الاميركية بتكنولوجيا متقدمة كانت عاملا حيويا في النصر الذي تحقق في عملية عاصفة الصحراء».

كما ذكر رئيس هيئة الاركان الاميركية المشتركة الجنرال جون شاليكاشفيلي ان من بين انجازات بيري واسعة النطاق ما قدمه للقوات المسلحة في اوائل الثمانينات من «معدات كان لها دور حاسم في عاصفة الصحراء».

وقدم كلينتون لبيري وسام الحرية الرئاسي قائلا ان «بيري كان يتكلم بهدوء وهو يحمل اضخم عصا في العالم»، مضيفا: «انني لم اشعر بالقلق مطلقا على امن الولايات المتحدة او على احوال الجنود الاميركيين طوال الفترة التي كان فيها بيري وزيرا للدفاع».

وكان بيري قد عين وكيلا لدى وزارة الدفاع عام ١٩٩٣ ثم تولى منصب الوزير خلفا للوزير ليس اسبن الذي استقال اثر انتقادات وجهت اليه بشان ضحايا اميركيين في الصومال.

جولة اولبرايت

الى ذلك، افاد مسؤولون في الادارة الاميركية ان وزيرة الخارجية المعينة مادلين اولبرايت تفكر في القيام بجولة حول العالم كاول عمل دولي بعد توليها المنصب رسميا الاسبوع المقبل.

وقال هؤلاء المسؤولون ان جدول الرحلة المقترحة يمتد من ١٢ فبراير المقبل وحتى ٢٢ منه، ومن المنتظر ان تبدأ الجولة بلندن وربما تنتهي في بكين او طوكيو. وقال احد المسؤولين ان التفكير يتركز على زيارة اهم العواصم العالمية الكبرى.

تنويه بقرار الابقاء على روس

من جهة اخرى، اكد وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر ان الرئيس كلينتون والوزيرة اولبرايت طلبا من المنسق الاميركي لعملية السلام في الشرق الاوسط دنيس روس البقاء في منصبه خلال الولاية الثانية لكلينتون.

وجاء كلام كريستوفر في خطاب القاه مساء الاثنين في واشنطن امام منظمات يهودية اميركية لم تكشف نصه وزارة الخارجية الا في وقت لاحق.

ووجه كريستوفر تحية خاصة الى روس واصفا اياه بـ «الثروة الوطنية»، مضيفا «ان الطلب من روس البقاء في منصبه يعتبر خبرا مفرحا جدا».

دعوة لتوثيق العلاقة مع الرياض
ميزانية ايرانية «لمواجهة اعمال اميركا»

ذكرت صحيفة «كايهان» الايرانية ان البرلمان وافق على تخصيص ميزانية مقدارها ٣٥ بليون ريال (١٤,٣ مليون دولار) لمجابهة اعمال الولايات المتحدة ضد ايران.

وقالت «كايهان» ان النواب وافقوا على اقتراح الميزانية «لكشف واجهاض مخططات الحكومة الاميركية وتدخلها في الشؤون الداخلية لايران الاسلامية».

واضافت الصحيفة ان المبلغ «الذي سيوضع ضمن ميزانية الدولة للسنة المالية التي ستبدأ في ٢١ مارس سيستخدم ايضا في رفع دعاوى قضائية على واشنطن امام هيئات دولية ولمحاربة «الغزو الثقافي الاميركي» وهو تعبير تستخدمه ايران في وصف التأثير الثقافي الغربي.

وكان البرلمان وافق في العام الماضي على تخصيص ميزانية مقدارها ٢٠ مليون دولار للتصدي للميزانية التي قالت وسائل اعلام غربية ان الولايات المتحدة وضعتها للقيام بعمليات سرية ضد ايران.

العلاقات مع السعودية

من جهة اخرى، دعا راديو طهران الى توثيق علاقات ايران مع السعودية لاحباط ما اسماه «مخططات» الولايات المتحدة التي تهدف الى النيل من علاقاتهما.

واضاف الراديو: «اصبح تطوير التعاون الاقتصادي والسياسي (مع السعودية) ضروريا الان اكثر من اي وقت مضى من اجل احباط المخططات التي يدبرها العدو المشترك لدول المنطقة «الولايات المتحدة».

وتابع الراديو ان بامكان ايران ان تزود السعودية بخبرة فنية وسلع بتكاليف اقل من مثيلاتها الغربية. وقال ان العلاقات التجارية الموسعة ستساعد على احباط «مخططات الاجانب التي تهدف الى افساد العلاقات بين البلدين».

واوضح سفير ايران لدى السعودية في تصريحات نشرت في صحف طهران الثلاثاء ان السلطات السعودية وافقت على السماح بدخول ما يصل الى خمسة الآف معتمر ايراني اسبوعيا ارتفاعا من ثلاثة الآف اسبوعيا.

واضاف ان هذا يظهر ان العلاقات بين البلدين دخلت «مرحلة جديدة».

محكمة دولية بدأت بحث النزاع اليمني - الاريتري

لندن - رويتر - اعلنت مصادر دبلوماسية ان محكمة دولية بدأت جلساتها في لندن للنظر في النزاع بين اليمن واريتريا على جزر في البحر الاحمر تقع على خطوط ملاحية لناقلات نفط.

وكان اول اجتماع لهيئة التحكيم المكونة من خمسة قضاة اجرائيا خصص للاتفاق على كيفية نظر القضية. وذكر مصدر دبلوماسي «انهم يرغبون في التعرف بعضهم على بعض ومناقشة الاجراءات، وستناقش القضايا الجوهرية في وقت لاحق».

وعين اليمن مصريا واميركيا لعضوية فريق التحكيم بينما عينت اريتريا اميركيا وبريطانيا. واتفق البلدان على عضو خامس وهو القاضي البريطاني السير روبرت جينينغز لكي يرأس الهيئة.

وكان اليمن واريتريا وقعا اتفاقا في اكتوبر الماضي في باريس يقضي باقامة هيئة تحكيم للفصل في النزاع بينهما في لندن.

ومن المتوقع ان يستغرق نظر القضية عدة شهور قبل ان تتمكن المحكمة من اصدار حكمين الاول بشان مسالة السيادة الاقليمية على المنطقة والثاني بترسيم الحدود البحرية.

موجز

● الرباط - حذر وزير الداخلية المغربي ادريس البصري الطلاب في الدار البيضاء، وخصوصا الاسلاميين منهم، من مغبة الاخلال بالنظام العام واكد ان الدولة لن تتسامح مع اي مساس بأمن السكان.

■□■

● واشنطن - اعلن مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون الاسيوية وينستون لورد ان اجتماعا تحضيريا بين واشنطن وسيئول وبيونغ يانغ لمفاوضات السلام الرباعية في شبه الجزيرة الكورية سيعقد في التاسع والعشرين من الجاري.

■□■

● اسلام اباد - اعلن الرئيس الباكستاني فاروق ليغاري ان بلاده مستعدة لتوفير الدعم الضروري لجهود الامم المتحدة الرامية لاقرار سلام دائم في افغانستان.

■□■

● بيروت - وقع صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسيف) ولبنان اتفاقا لتقديم مساعدات لاطفال لبنان بقيمة ٥ - ١٧ مليون دولار.

● اسلام اباد - اعرب رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور مجددا عن استعداد بلاده للمساعدة في ايجاد حل لقضية كشمير.

■□■

● بكين - صرح الرئيس الصيني جيانغ زيمين ان زيادة التعاون الاقتصادي بين الصين والولايات المتحدة وتوثيق الروابط التجارية بينهما سيساعد على ايجاد مناخ اقتصادي دولي صحي ومفتوح ويدعم الازدهار الاقتصادي الاقليمي والعالمي.

■□■

● باريس - هدد حيدر علييف رئيس اذربيجان بقطع امدادات البترول الى ارمينيا من اجل ممارسة الضغط عليها بشان نزاع البلدين على اقليم ناغورنو كاراباخ.

■□■

● موسكو - صرح السكرتير العام لحلف شمال الاطلسي خافيير سولانا ان التوسع المزمع للحلف شرقا لا يمثل تهديدا لروسيا.

■□■

● روما - دعا لامبرتو ديني نائب الرئيس التايواني البابا يوحنا بولس الثاني لزيارة تايوان وذلك بعد مقابلة رسمية خاصة مع البابا في الفاتيكان.

■□■

● بون - في معرض رفضه حركة السيانتولوجية (حركة علمية دينية) باعتبارها حركة «استبدادية» رفض الحزب الذي يتزعمه المستشار الالماني هلموت كول الاتهامات التي تشبه معاملة المانيا للسيانتولوجيين بمعاملة النازي لليهود.

بلغاريا: البرلمان يجتمع بغياب المعارضة



● مظاهرات طلابية في شوارع صوفيا (ا.ف.ب)

صوفيا - ا.ف.ب - اعلن رئيس البرلمان البلغاري بلاغوفست سيندوف ان البرلمان قرر عقد اجتماع خلال ساعات الامر الذي يخشى معه حدوث تظاهرات جديدة ضد الحزب الاشتراكي الحاكم (الشيوعي سابقا).

ويذكر ان البرلمان لم يجتمع منذ بدء المواجهات العنيفة التي اندلعت ليل الجمعة - السبت بين الشرطة وانصار المعارضة التي تطالب باجراء انتخابات مبكرة.

وكانت هذه المواجهات التي اقتحم المتظاهرون خلالها مبنى البرلمان واضرموا النار في مكاتبه اسفرت عن ٢٥٨ جريحا وفق المعارضة. واعلنت المعارضة انها ستقاطع جلسات البرلمان، وهي تطالب باجراء انتخابات تشريعية مبكرة في الربيع المقبل.

رغم التصريحات الاميركية المتفائلة
قبرص وتركيا تنفيان انتهاء ازمة الصواريخ

نيقوسيا - رويتر - نفت قبرص انباء عن اتفاق لتخفيف التوتر في ازمة الصواريخ القبرصية، واعلنت تركيا من جهتها ان شيئا لم يتغير نافية بذلك تصريحا اميركيا بان الازمة بين البلدين انتهت.

وكان المبعوث الاميركي كاري كافانو تحدث يوم الاثنين عن احراز تقدم في تخفيف حدة التوتر على خط وقف اطلاق النار الذي يفصل بين القبارصة الاتراك واليونانيين.

وفي اثينا قال كافانو ان ازمة الصواريخ انتهت. لكن قبرص وصفت التصريحات الاميركية الخاصة بخط وقف اطلاق النار بانها «سوء فهم» واتهمت تركيا ذلك بتجاهل التحذيرات لليونان والحكومة القبرصية بان الازمة الخاصة بخطط نشر الصواريخ المضادة للطائرات لم تنته بعد. وقال دبلوماسي غربي في نيقوسيا «لقد خفف (المبعوث الاميركي) التوتر بمجرد القول ان الازمة انتهت» ان قول الاميركيين انه لم تنزع فتيل الازمة امر كاف في حد ذاته».

برميل بارود

وجدد رئيس الوزراء التركي نجم الدين اربكان دعوته للقبارصة الى التخلي عن خطط نشر الصواريخ وقال «من الخطأ تحويل قبرص الى برميل بارود» وأمل ان تتسوقف قبرص واليونان عن هذه الاستفزازات التي لا يمكن قبولها وعليهم توخي الحصافة». ومن ناحية ثانية، دعا وزير الخارجية الهولندي هانز فان ميرلو الى التهدئة. وقال بعد محادثات مع وزير الخارجية اليوناني ثيودوروس بانغالوس «على طرفي النزاع في الجزيرة الامتناع عن القيام باي عمل قد يزيد من التوتر».

ويأتي ذلك في الوقت الذي نفت فيه هولندا بيع صواريخ ارض جو لتركيا ردا على تقارير اعلامية بهذا المعنى فقال متحدث باسم وزارة الدفاع الهولندية «فيما يخص هولندا فهي لا تنوي بيع صواريخ من طراز هوك لتركيا» وبعد ان اكدت بلجيكا ان شركة فرنسية كانت تتفاوض على صفقة بيع صواريخ هوك بلجيكية زائدة عن حاجة بلجيكا لتركيا جمدت الحكومة البلجيكية هذه الصفقة. واعلنت وزارة الدفاع البلجيكية ان بروكسل جمدت خطط لبيع صواريخ ارض جو لتركيا. وقالت ان ذلك يرجع الى اسباب منها التوتر القائم بشان قبرص.

عمر عبد الرحمن يدين «المفخخة»
اجراءات احترازية في نيويورك وروزنامة «ارعبت» الخارجية الاميركية

القاهرة - القبس:
نيويورك - واشنطن - وكالات.

استمر هاجس الرسائل المفخخة مسيطرا على الجهات الامنية والقضائية المعنية، سواء في نيويورك حيث يجري البحث عن سر الطرود الملغومة التي يبدو انها موجهة لصحيفة «الحياة» قبل يومين، ام في مقر وزارة الخارجية الاميركية في واشنطن حيث هرعت فرق مكافحة المتفجرات مساء امس الاول عقب الابلاغ عن جسم مشتبه به في الدور الثاني من المبنى بالقرب من جهاز اطفاء الحرائق.

وقال المتحدث باسم الخارجية نيكولاس بيرنز ان اكتشاف الجسم المشتبه به اخبر به الايجاز الصحفي الى ان اتضح انه عبارة عن روزنامات خلف الناقل للعام المنصرم.

واضاف ان ضابط الامن استدعى فرقة مكافحة المتفجرات، وان الاجراء الذي تم كان صحيحا «ولحسن حظنا هنا في المبنى اكتشفنا ان الجسم لم يكن شيئا مخيفا».

يذكر ان جميع مكاتب الحكومة الاميركية تعيش في حالة استعداد امني بعد الطرود البريدية التي ارسلت في الثاني من الشهر الجاري الى مكتب صحيفة الحياة اللندنية في واشنطن ومكتب فدرالي اميركي في كانساس.

عبدالرحمن يستنكر

وفي نيويورك، نقل مترجم ومساعد الشيخ عمر عبدالرحمن المدان بالتآمر لنسف مقر الامم المتحدة، عنه القول انه يدين الموجة الاخيرة من الرسائل الناسفة الى المنظمة الدولية ويتهم الحكومة المصرية بارسالها.

ونقل المترجم احمد عبدالستار عن الشيخ الضرير قوله له في اتصال هاتفي من سجنه بولاية ميسوري حيث يقضي عمر عبدالرحمن عقوبة السجن المؤبد «انني ادين هذه الاعمال».

الاحترام لـ «الحياة»

وقال عبدالرحمن انه واتباعه يكنون «كل احترام» لصحيفة الحياة، واضاف «انهم ينشرون كل ما نقول، وكانوا منصفين تماما لنا في نشر وجهة نظرنا».

ومضى يقول: «ولكن من الواضح تماما لي ان الحكومة المصرية تقوم بهذا العمل (...) لان التماساتنا (للعفو) قدمت اخيرا الى المحاكم في نيويورك وهم يريدون اثارة اي شيء لاظهارنا امام الاميركيين بمظهر الاشرار».

وقال عبدالستار ان الشيخ عبدالرحمن لفت نظره ايضا الى ان مادة سيمتكس المتفجرة التي اعلن محققون العثور عليها في الرسائل الناسفة هي نفسها مادة نتروجين - النشادر التي زعم الادعاء انها استخدمت في تفجير مبنى المركز التجاري العالمي في نيويورك عام ١٩٩٣، وفي مقر الامم المتحدة في نيويورك استمرت الاجراءات الاحترازية بعد اكتشاف الرسائل المفخخة الاربع الموجهة الى صحيفة الحياة.

وجرى فحص مئات الآلاف من الرسائل والطرود على مدى الساعات الاربع والعشرين بحثا عن القنابل التي قال عنها المتحدث باسم الامم المتحدة فريد ايكهارد «انها تظهر بالصورة نفسها بالاشعة السينية التي تظهر بها بطاقات المعايدة والتي تصدر موسيقى». كما جرى اعلام الصحافيين الذين يعملون في المبنى بالاضافة الى السعاة بالتزام الحيطة.

وقال ايكهارد ان الامم المتحدة تتلقى عادة نحو ٢٠ الف مادة بريدية يوميا ولكن تكدس الرسائل من نهاية الاسبوع جعل موظفي الامن يفتشون نحو ٨٠ الف رسالة وطرد بريدي. وقال جيمس كولستروم من مكتب التحقيقات الاتحادي ان جميع الخطابات التي ارسلت لـ «الحياة» كانت متماثلة فقد كانت في حجم بطاقات التهنئة وفي مظروف ابيض، وجميعها حملت ختم مكتب بريد في الاسكندرية بتاريخ ٢١ ديسمبر بالرغم من انها وصلت على مدى اسبوعين ويعمل فريق من مكتب التحقيقات الاتحادي وشرطة نيويورك بالتعاون مع السلطات المصرية.

مكتب للمباحث الفدرالية في القاهرة

وفي القاهرة ذكرت جريدة «الدستور» الاسبوعية المستقلة ان ١٢ فردا من الضباط الاميركيين المتخصصين في شؤون الشرق الاوسط يقودهم ضابط برتبة كولونيل باشروا تحقيقاتهم طوال الاسبوع الماضي في موضوع الرسائل المفخخة التي ارسلت الى الولايات المتحدة وتحمل طوابع بريدية مصرية واختام مدينة الاسكندرية.

وافادت الصحيفة ان الضباط يعملون من خلال مكتب تابع للمباحث الفدرالية الاميركية داخل السفارة الاميركية في العاصمة المصرية.

وقالت ان هذا المكتب سبق ان شارك ضباطه في التحقيقات حول مقتل سائحة اميركية في فندق وسط القاهرة قبل عدة اشهر والتي كانت موفدة للعمل في المكتب نفسه.

بلغراد: طرد ٣ زعماء من الحزب الحاكم
واشنطن متشككة في اعتراف ميلوسيفيتش بفوز المعارضة

عواصم - وكالات - طرد الحزب الاشتراكي في صربيا بزعامة سلوبودان ميلوسيفيتش ثلاثة من كبار اعضائه فيما يبدو انه تصفية حسابات مع كل من الليبراليين والمتشددين.

والثلاثة المطرودون هم عمدة بلغراد نيبويسا كوفيتش ورئيس الحزب في مدينة بلغراد برانيسلاف ايفكوفيتش ورئيس الحزب بمدينة نيس ميل ايليتش.

تشكك اميركي

وفي هذه الاثناء ابدت الولايات المتحدة «تشككها» مجددا في قرار الرئيس ميلوسيفيتش الاعتراف تحت ضغط الشارع بنتائج الانتخابات البلدية في بلغراد التي جرت في ١٧ نوفمبر الماضي.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية لوكالة الصحافة الفرنسية طالبا عدم ذكر اسمه «اذا كان هذا حقيقيا فانها بلا شك خطوة في الاتجاه السليم لكننا لا نزال متشككين ونحن في حاجة الى تأكيد».

وبحسب المسؤول بات واشنطن تطالب باحترام نتيجة الانتخابات في جميع انحاء البلاد وليس في العاصمة فحسب.

وكانت اللجنة الانتخابية اعترفت رسميا الثلاثاء بفوز المعارضة في انتخابات المجلس البلدي.

واعلن رئيس اللجنة رادوميسر لازاريفيتش للصحافة ان تحالف المعارضة «معا» فاز بـ ٦٠ مقعدا من المقاعد الـ ١١٠ التي يتالف منها المجلس البلدي المركزي في مقابل ٢٣ للحزب الاشتراكي الحاكم و١٥ للحزب الراديكالي (معارض) والتي لحزب صربيا الديموقراطي.

وتطالب المعارضة بالاعتراف بانتصاراتها في بلغراد وفي ١٣ مدينة كبيرة اخرى لكن العاصمة تتمتع في نظره باولوية مطلقة.

مظاهرات «صاخبة»

ورغم الاشارات الايجابية الظاهرية على الموقف في صربيا تجمع عشرات الالاف من المتظاهرين في شوارع بلغراد والمدن الاخرى الكبيرة لمواصلة احتجاجاتهم الصاخبة ضد ميلوسيفيتش لليوم الخامس على التوالي.

وخلال الاحتجاج احدث المتظاهرون ضجة بقرع الاواني مستخدمين الصفارات وابواق احداث الضوضاء وجعرة الاضواء المستخدمة للكشف عن سطوح المنازل وابواق السيارات والالعاب النارية وغيرها من الالات والادوات المزعجة.

لبحث افغانستان
وزير خارجية باكستان في طهران

طهران - ا.ف.ب - وصل وزير الخارجية الباكستاني صاحبزاده يعقوب خان الى طهران لاجراء مشاورات حول الوضع في افغانستان، وفقا لوكالة الانباء الايرانية الرسمية. وقال سفير باكستان في ايران خالد محمود ان الزيارة يمكن ان تساعد على اتخاذ اجراءات لاحلال سلام دائم في افغانستان. واتت زيارة يعقوب خان لايران بينما تجري مفاوضات في اسلام اباد منذ الاثنين بين قادة حركة طالبان وقادة التحالف الذي تشكل حول الحكومة الافغانية السابقة.

كلينتون يريد تسوية الديون للامم المتحدة

واشنطن - ا.ف.ب - رفض البيت الابيض تأكيد الانباء التي اشارت الى عزم الرئيس الاميركي بيل كلينتون طلب بليون دولار من الكونغرس لتسديد القسم الاكبر من دين واشنطن للامم المتحدة، الا انه كرر القول ان الرئيس الاميركي يريد تسديد هذا الدين.

وكانت صحيفة «واشنطن بوست» ذكرت الثلاثاء ان الرئيس كلينتون سيطلب من الكونغرس تسديد الديون الاميركية للامم المتحدة التي تزيد عن بليون دولار.

وتدرج مقترحات الرئيس كلينتون في اطار الموازنة الاتحادية لسنة ١٩٩٨ التي ستعرض يوم ٦ فبراير المقبل.

ويبلغ دين الولايات المتحدة الى الامم المتحدة ١,٣ بليون دولار. الا ان الصحيفة اوضحت ان السفير سيكون عرضة اكثر من اجل الضغط على وسيلة ضغطا على الامين العام الجديد كوفي عنان ودفعه الى ادخال اصلاحات على المنظمة الدولية.

الاتهامات والفضائح لا تطال الرئيس كلينتون وحده وانما خصومه ايضا

غيوم في سماء واشنطن

بقلم: د. جيمس زغبي
(رئيس المعهد العربي - الاميركي)

اعيد في الاسبوع الماضي، انتخاب نيوت غينغريتش، رئيسا لمجلس النواب، وهو المنصب الاقوى في الكونغرس الاميركي وباعادة انتخابه، يكون غينغريتش اول جمهوري يحتفظ بهذا المنصب لفترتين متتاليتين خلال ما يقرب من السبعين عاما

وخلال ايام سيتم تنصيب الرئيس كلينتون رسميا ليبدأ فترته الثانية كرئيس للولايات المتحدة. وبذلك يصبح كلينتون - هو الاخر - اول ديمقراطي يعاد انتخابه لفترة ولاية ثانية خلال خمسين عاما

ويمثل كل من الرجلين انتصارات تاريخيه وشخصية هامه وكلاهما، احاطت به الفضائح. وعلاوة على الاحتفالات الرسمية التي ترافق - تقليديا - تنصيب الرئيس واداء اعضاء الكونغرس الجديد، اليمين الدستورية، فان الاسابيع المقبلة ستشهد ايضا العديد من المناسبات غير السعيدة

فالمحكمة العليا ستصدر حكمها فيما اذا كان بالامكان تقديم الرئيس الاميركي المتوج للمحاكمة على خلفية تهم تتعلق بالتحرش الجنسي

ومن المقرر ان تصدر لجنة الاخلاق بالكونغرس تقريرها حول اتهامات موجهة لرئيس مجلس النواب وتوصياتها ازاء ما ينبغي للكونغرس ان يفعله بشأن هذه الاتهامات

ومن ثم سيعقد الكونغرس جلسات استماع حول سلوك رئيس مجلس النواب ويعقب ذلك نقاش حول الاتهامات، وفي النهاية، سيتم التصويت حول ما اذا كان ينبغي معاقبة غينغريتش

ومن جانب اخر، سيبدأ مجلس الشيوخ جلسات استماع حول تجاوزات مالية في الحملة الانتخابية الاخيرة للرئيس كلينتون واللجنة القومية للحزب الديمقراطي

تعاون اضطراري بين الديمقراطيين والجمهوريين في ظل الولاية الثانية!

الاتهامات والفضائح

وعما قريب، من المتوقع ان تطفو على السطح الاتهامات من المحقق المستقل الذي يتولى التحقيق في قضية وايت ووتر، اضافة الى عدد اخر من الفضائح التي ارقت ادارة كلينتون في ولايته الاولى

ولذا، فان بهايتي شارع بنسلفانيا، الشارع التاريخي الذي يشق قلب العاصمة الاميركية ويربط البيت الابيض بالكابيتال هيل، حيث مقر الكونغرس، ستشهدان سماء ملبدا بالغيوم، بدلا من الاحتفالات

وهذه التطورات لن تكون بمثابة الصدمة للامة وحسب، بل ستشكل مأساة شخصية لزعيمين كبيرين.

اشياء مشتركة بين الزعيمين

وكما تُظهر السيرة الذاتية لكل من بيل كلينتون ونيوت غينغريتش، فان كلا منهما افنى جزءا كبيرا من عمره ليصبح زعيما على المستوى القومي. فبالرغم من الخلافات الايديولوجية العميقة بين الرجلين، الا ان هناك اشياء كثيرة مشتركة بينهما. فكلاهما برز من وسط متواضع، وكلاهما تحمل متاعب شخصية كبيرة ومني بهزيمة سياسية مريرة. ومع ذلك، استطاعا، من خلال الرؤية الثقافية والارادة السياسية، تحقيق الفوز

ولذلك، فانه لمن المؤلم ان يخص الجدل الذي يدور حولهما لحظات تتويجهما السعيدة.

انها لمفارقة انه في الوقت الذي يكون فيه ثمة اختلافات في المشكلات التي تقض مضاجعهما، فان قضايا تمويل الحملات الانتخابية تمثل نقطة مركزية في خلافاتهما الاخطر والاحدث. وينطوي ذلك على مفارقة لانه قبل عدة سنوات فقط التقى كلينتون وغينغريتش في ولاية نيوهامشاير وتصافحا وتعاهدا على العمل سوية لتحقيق اصلاحات حقيقية في نظام تمويل الحملات الانتخابية

الإصلاح بعيد

لكن هذا الاصلاح لم يأت. فانتخابات ٩٦ الرئاسية وانتخابات الكونغرس، كانت الاكثر كلفة في التاريخ. فقد تم انفاق اكثر من ١,٥ مليون دولار منها ستمائة وستون الفا ذهبت لحملات مرشحي مجلسي الشيوخ والنواب، اما الباقي فقد انفق على الحملات الرئاسية مقسمة على الحزبين الرئيسيين ومجموعات الضغط الاخرى التي انفقت الملايين من اجل التأثير على نتائج الانتخابات

وقد سجل غينغريتش رقما قياسيا في جمع ٦,٣ ملايين دولار وانفاقها على حملته. وهو الرقم الاعلى الذي يصرف حتى الان على حملة في انتخابات الكونغرس. الحزب الديمقراطي جمع مائتين وخمسين مليون دولار، اما الجمهوري فقد جمع اربعمائة مليون دولار، وهي ارقام قياسية للاموال التي جمعها وانفقها الحزبان الرئيسيان على حملتيهما الانتخابيتين

واشارت لجنة الاخلاق بمجلس النواب الى تجاوزات ارتكبها غينغريتش في سبعة مجالات. وكذلك، تعرض غينغريتش للتوبيخ الرسمي من اللجنة نفسها عام ١٩٩٥ بتهمة «التآمر لاستغلال منصبه لتحقيق الكسب الشخصي، عندما وافق على تلقي مبلغ ٤.٥ ملايين دولار عن كتاب كان يستعد لكتابته

الاعفاء من الضرائب

وفي حين لم ينشر التقرير الرسمي للكونغرس بعد، يبدو ان التهمة التي يواجهها غينغريتش هذه المرة، هي استخدام اموال من مجموعة معفاة من الضرائب، وفي الوقت نفسه، سيواجه غينغريتش اتهامات بالكذب حول هذه النشاطات، لدى ادلاء شهادته في الكونغرس

فالاتهامات الاحدث التي تواجه البيت الابيض واللجنة القومية للحزب الديمقراطي التي ستخضع لجلسات استماع، تتضمن تلقي مساهمات مالية غير قانونية (على الرغم من اعادة بعض هذه المساهمات لاصحابها)، والدور الذي لعبه الرئيس ونائبه في طلب هذه المساهمات بصورة غير مباشرة

ويبدو ان الرئيس ونائبه قد اقاما العديد من المآدب واللقاءات الخاصة مع رموز تحيط بها الشبهات من اجل جمع التبرعات وفي بعض الحالات، كان هؤلاء الاشخاص من غير المواطنين الاميركيين وبما ان هؤلاء الاجانب لم يكونوا قادرين على تقديم التبرعات، فقد جاءت مساهماتهم من خلال شركات تعمل داخل الولايات المتحدة، بعد وقت قصير من تلك اللقاءات، الامر الذي اثار العديد من اشارات الاستفهام

تأجير البيت الابيض!

كذلك، فقد وصف عدد من الديمقراطيين والجمهوريين... على حد سواء، دعوة عدد كبير من المتبرعين لقضاء ليلة في البيت الابيض، بانه يرقى لدرجة تأجير البيت الابيض لمساهمين سياسيين

فمن الواضح ان نظام تمويل الحملات الانتخابية مازال خارج نطاق السيطرة وانه قد حملت انتهاكات خطيرة له من قبل الحزبين (اذ لا يوجد حتى الان تدقيق شامل بشأن اربعمائة مليون دولار جمعها الحزب الجمهوري)

وكذلك، فان من الواضح ايضا، انه عندما يتم العمل ضمن نظام مستور. ويكون هدف الافراد هو الفوز، مهما كانت النوايا طيبة، فلابد ان تقع تجاوزات

لقد كان الجمهوريون يمثلون الاقلية في الكونغرس لعقود، وهو الوضع الذي عقد غينغريتش العزم على انهائه

لقد انتهك غينغريتش الخرق لمتطلبات قانون تمويل الحملات الانتخابية في اطار محاولته تغيير الخطاب السياسي الاميركي وتعليم الجمهور بمثاليات الحزب الجمهوري وبناء القواعد الشعبية التي توصل الجمهوريين للكونغرس.

وقد اثبتت خطته نجاحها، وفاز الجمهوريون، لكن التجاوزات افسدت انتصاره.

وبالمثل، فقد انهى بيل كلينتون اثني عشر عاما من غياب الديمقراطيين. فبالرغم من هزيمته المدوية في انتخابات الكونغرس لعام ١٩٩٤، عقد كلينتون وحزبه، العزم على خوض حرب لا هوادة فيها والبقاء في البيت الابيض خلال انتخابات ١٩٩٦.

لقد كانوا يعرفون انهم في وضع صعب امام الجمهوريين، لكنهم قرروا تضييق الفجوة. وفي الواقع، فان تصميمهم المقرون بغياب الغطرسة، هو الذي اسهم في تحويل النصر الى كابوس من المفاجآت المحرجة من المساهمات المالية غير القانونية.

ضرورة التعاون

وهناك درجة اضافية من المفارقة في هذه التطورات. فعلى المستوى السياسي، يبدو ان ثمة احساسا حقيقيا - لاول مرة منذ سنوات - بضرورة التعاون بين الحزبين حول العديد من القضايا الرئيسية التي تواجه البلاد

ويبدو ان الديمقراطيين والجمهوريين متفقون على ضرورة تجنب الانقسام بين الحزبين حول قضايا مثل موازنة الميزانية وتحقيق خفض في الضرائب للاميركيين من ابناء الطبقة الوسطى وكذلك، تجددت المناقشات بين الجانبين باتجاه تبني منهج يجمع الحزبين معا، يفضي لاصلاح نظام تمويل الحملات الانتخابية.

فهل يمكن للرغبة السياسية لتحقيق نتائج على مستوى الحزبين، الصمود امام الضغوط التي ستنجم عن النزاعات بين الجمهوريين والديمقراطيين التي ستطوق، عما قريب كلا من الرئيس كلينتون ورئيس مجلس النواب غينغريتش؟

وما الذي سيحدد الاجندة ويرتب الاولويات لكل من الجمهوريين والديمقراطيين خلال العام المقبل. هل هي الحاجة للتعاون من اجل احراز تقدم في حل قضايا مثل الميزانية واصلاح تمويل الحملات الانتخابية ام الرغبة في معاقبة الطرف الاخر والسعي لجني المكاسب من متاعب الاخرين؟

● كلينتون

● غينغريتش

ديفيد ليفي وزير خارجية اسرائيل:

اسرائيل رهينة السلام مع الفلسطينيين

■ الشرق الاوسط الجديد.. من أحلام اليقظة

السلام كفيل بالقضاء على التعصب لدى العرب والاسرائيليين

■ تخليت عن طموحاتي لتولي رئاسة الحكومة



● ديفيد ليفي

■ نتانياهو تولى السلطة وهو غير ناضج

الطلقة التي قتلت رابين وجهت الى صدر الأمة كلها

■ اليهودي الذي يقتل عربيا، سيقتل يهوديا بعد ذلك

اجرت المقابلة: دافني باراك

ليس من السهل ان تحظى بمقابلة وزير خارجية اسرائيل والسياسي الليكودي المخضرم ديفيد ليفي. واعتقد ان هذه هي المقابلة الدولية الاولى التي تجرى معه منذ تسلمه مهام منصبه. ولكن في الوقت الذي يوافق فيه على اجراء مقابلة معه، فانه يزيل كل الحواجز بينك وبينه. لذلك فقد وافق على التقاط الصور معي في منزله في (مستوطنة) بيت شان وسمح لي - في خطوة نادرة الحدوث - التعرف الى افراد عائلته. وغني عن القول انه اللهو، الذي لقاني به، الاصالة والواقعية وهما الصفتان البعيدتان تماما عن حكومة الليكود التي هو عضو فيها. وفي ما يلي نص المقابلة:

● يبدو ان عملية السلام متعثرة هذه الايام

- لا بد ان نفهم انه في عملية من هذا النوع، هناك جانبين اساسيين:

معضلة حماس

أ. ليس سرا انه يتعين على الحكومة الجديدة مواجهة اتفاقات اوسلو التي ترى فيها امتدادا لعملية مدريد التي تمت بموافقتنا، لكن اتفاق اوسلو تم دون علم الكنيست. وعلى اية حال، فان هناك شيئا ايجابيا يتمثل في اننا عندما انتخبنا، فقد اعتبرناها قاعدة، ان كافة التزامات الحكومة السابقة يجب ان نحترمها.

النقطة الثانية، هو كيفية العثور على حل شاف لمشكلة حماس التي تمتلك بنية تحتية خطيرة ولذا، كيف يمكننا الالتزام بتعهداتنا في ظل وجود تهديد حماس؟ ولكن بعد عمليات الانسحاب، سيكون بمقدورنا العمل داخل المناطق الخاضعة للسلطة الفلسطينية ولاحباط النشاط الارهابي.

ويجب علينا كذلك ان ناخذ في الاعتبار انه يمكن ان يكون هناك مواجهة بيننا وبين السلطة الفلسطينية. فاذا لم يتم الاتفاق على كافة التفاصيل، فسوف تظل هناك دائما، شرارة تؤدي الى الانفجار.

وهذا في الواقع، هو مفتاح الفهم الكامل لتعثر هذه العملية. فكلما وصلت الامور الى طريق مسدود بيننا وبين السلطة الفلسطينية، فان كل ما انجزناه مع العالم العربي يصبح مجمدا، وهذا يعطينا انطباع باننا رهائن، فاذا ما ظهرت هناك مشكلة او خطأ، نتحول الى سجناء.

احلام يقظة

● هل فوجئت بذلك؟

- لا لم افاجأ، فعندما تحدثت الحكومة السابقة عن «الشرق الاوسط الجديد» كان ذلك يبدو لي بانه اشبه بالتفكير الرغبي او احلام اليقظة، وانا نفسي شاركت في هذه الاحلام، صدقيني ان العملية برمتها تنطوي على الكثير من المفارقات.

● انت اول وزير في حكومة ليكود الحالية، يقابل ياسر عرفات، ما انطباعك عنه كانسان؟

- انظري، فعندما تذهبين الى عملية كانت قد ارسيت قواعدها من قبل، فان التساؤل المتبقي يظل حول «الغد». فالالام مازالت ماثلة امامنا، والجروح لا تزال مفتوحة في الكثير من منازل الاسرائيليين حول الجرائم التي ارتكبت، ولكن ينبغي لنا ان نشق طريق المستقبل. فاثناء اللحظات الاولى للقائي بياسر عرفات، كانت الاجواء باردة، واثناء النقاش الذي كان صريحا للغاية، تحسنت الاجواء (وكذلك النقاش). ولا بد ان اقول انه (اي عرفات) بذل جهودا كبيرة، واظهر موقفا شديد الطف، واتفقنا على عدد من الموضوعات.

فانا معروف بانني رجل اضع كل المسائل على الطاولة، وهو كذلك لم يحاول تجنب بحث المشكلات. وقد بذلنا جهدا لخلق الثقة فيما بيننا.

اجواء متفجرة

● وهل خلقت مثل هذه الثقة؟

- خلقنا نوعا من الشعور بان من الممكن ان نعمل سوية. نعم لا تزال هناك بعض الرواسب فهل تذكرين موجة العنف الاخيرة، عندما دعا (عرفات) شعبه الى الثورة من اجل المسجد الاقصى؟ لقد ادى هذا الموقف الى خلق اجواء متفجرة، وحينها اتصلت به، حيث كان يعقد لقاءات مع جموع شعبية، وقلت له «يجب ان تبدي مسؤوليتك»، واني اطلب منك ان تضبط اولئك الذين يسببون المشكلات، وارجو ان تكشف لهم عن الحديث الذي دار بيني وبينك. ثم اخبرني بعد ذلك، وبمنتهى الصراحة، عن المصاعب التي يواجهها، وعرفت مدى تقديره لمهاتفتي له، وفعل ما وعدني به، ووقعت بعد ذلك مظاهرات، لكنها كانت منضبطة الى حد ما.

لست معتدلا، ولكن..

● في الحقيقة، يقول البعض عنك انك اكثر المعتدلين في حكومة نتانياهو؟

- لا اعرف، ولا احب مثل هذه الاوصاف.. فعندما جاءني مناحيم بيغن اثناء عملية كامب ديفيد، وكنت حينذاك نائبا لرئيس الوزراء، وقفت الى جانبه، في وقت وقف اسحق شامير وآخرون ضده، وهذا قيل عني انذاك قيل انه «معتدل»، لذلك انا فخور بهذا. ففي عهد ادارة الرئيس جورج بوش توصلت الى تفاهم مع جيمس بيكر، وزير الخارجية، واتفقنا على عقد مؤتمر مدريد. وبكلمات اخرى لا اعرف سببا لاطلاق مثل هذه الاوصاف علي، فالرجل حين يكون في منصب معين، فان عليه ان يتخذ الموقف الافضل المتعلق بقضية ما، وعليك ان تفهمي ان اي طرف، اذا لم يكن قويا في الشرق الاوسط، فلن يحصل على شيء. وهكذا، فاذا منحت فرصة للسلام واعمل من اجلها، يصفونني بـ «المعتدل».

● وبالمناسبة، فان هذه الصفة في اي مكان خارج حزبك، ليست اهانة، بل على العكس من ذلك تماما.

- صحيح ان حياتي هنا اكثر صعوبة.. اذ يتعين علي ان اخوض حربا ضد زملائي حول الحاجة لاقتناص الفرصة عندما تحين. فمن يدري؟ فربما تفوت علينا هذه الفرصة. وكذلك علي ان احارب من الداخل سواء في السلم او الحرب. اذ لا عزاء في هذا الموضوع.

العرب لا يريدوننا

● اطلعني المبعوث الامريكي دنيس روس ان انعدام الثقة وغياب العلاقات الانسانية يمثلان المشكلة الحقيقية في الوقت الراهن، وانه دون ذلك، فان كل المشكلات - في رأي روس - تبقى مستعصية.

- انه ليس امرا طبيعيا ان تاتي ردة الفعل سلبية على



● لحق القبس هل يخرج نتانياهو منه

انتخاب الحكومة الحالية، من الفلسطينيين ومن العالم العربي. وكذلك فانها حقيقة، ان الزعماء العرب، وحتى قبل ان تنشط الحكومة الحالية انفاسها، عقدوا مؤتمر قمة في القاهرة، واعطوا الحكومة انذارا نهائيا! وقد حدث كل ذلك، بينما كانت الحكومة الجديدة تؤكد على احترام العملية السلمية. انهم (اي العرب) لا يريدوننا، وحتى لو بقيت الحكومة السابقة، فربما كان الوضع اسوأ

اوسلو وروائح القصص

● اخبريني

- لان هناك اوضاعا يجب على اية حكومة مواجهتها اننى اعرف العرب جيدا، فقد نشأت بينهم (ليفي من مواليد المغرب)، ويمكنني القول انهم يحترمون «الحقيقة»، فيجد الا تكذب عليهم او تخدعهم. لقد انتقدت الحكومة السابقة، ولا اعتقد انه كان من الضروري الوصول الى اتفاق اوسلو من خلال القنوات غير رسمية، مثل مهمة جيمس بوند؛ اذ يمكن كتابة قصة من روائح القصص حول هذا الموضوع ولهذا السبب تم اختياري لكشف الحقيقة. فانظري مثلا مدى اختلاف اتفاق اوسلو عن اتفاق السلام مع الاردن مثلا

● حسنا، لكن الامور لا تبدو مبشرة هذه الايام؟

- لا ادعي المظاهرة هنا واحتجاج هناك اي بصيص انطباعك اما بالنسبة لموقفنا من اوسلو، ترى ضرورة مواجهة شريكك بالحقيقة، فلا تقل سوف احل هذه المشكلة فيما بعد، او سوف اتغلب على العقبة تلك لاحقا، فانفجار عملية السلام كان يقع دائما بسبب عدم قول الحقيقة.

لا اتصالات مع غولد

● لنعد للحديث عن دنيس روس هل هو منحاز لاسرائيل كما يزعم رجال عرفات؟

- سأقول لك شيئا: ان لدي خبرة في المفاوضات التي تعتبر جزءا لا يتجزأ من هذه المهنة. فكيف يحدث ذلك هناك وسيط اثق به في البداية ثم اشك فيه، ثم اطلب منه ان يثبت انه الى جانبي ولو نظرت لهذا الموضوع من الزاوية التاريخية لوجدت الكثير من الاقاويل والاشاعات التي تدور حول المفاوضات.

● من هو الذي يدير السياسة الخارجية لاسرائيل، دوري غولد ام ديفيد ليفي؟

- لا، لا، ففي دولة ديمقراطية كاسرائيل فان رئيس الوزراء له اليد الطولى، وهو امر طبيعي في حين يكون هناك تفاهم وتعاون. فقبل شهرين وجدت ان من غير الممكن الاستمرار في الحكومة، وتوقفت على الفور، واعلنت رغبتي في الاستقالة من الحكومة، وانا سعيد لانه تم تصحيح الخطأ الذي كان سائدا في سهام الوزراء، وانا ورئيس الوزراء نتانياهو نواصل الاتصالات لاطلاع بعضنا على آخر المستجدات (وليس لي اي اتصال مع دوري غولد)، وتسير الامور الآن على مايرام، وامل ان تستمر هكذا.

لا مشكلة مع لبنان

● خيار «لبنان اولا» ما علاقتك به، وهل هو حقيقي ام وسيلة للتلاعب؟

- لقد تم انتزاع هذا الشعار من سياقه، فليس صحيحا انه ليس لدى اسرائيل مشكلة مع لبنان، فالمشكلة انه لا يوجد طرف مسؤول (في لبنان)، وفي الواقع فان المسؤول هو سوريا التي تتواجد على الاراضي اللبنانية. ولذلك فان الوضع غاية في التعقيد وغاية في الخطورة. ومقابل هذا الخطر، تتحرك اسرائيل بشكل محدود جدا، ولكن ليس ضد السوريين تحديدا. انني لا اعرف الكثير من الدول التي ستتصرف كما نفعل. انني اتحدث كرجل سلام، فنحن لسنا احرارا في التصرف المطلق والكامل، لانك اذا ضربت المدن الصغيرة والسكان المدنيين، فسوف تخلق مأساة انسانية وفي الاصل، ما هو خيار «لبنان اولا»؟ لقد قلنا انه اذا كانت سوريا تريد السلام واحترام سيادة لبنان، فسوف ننسحب (من الجنوب اللبناني) ولكن يجب على السوريين الانسحاب ايضا. نحن نقول اعيدوا للبنان سيادته، فجاء رد سوريا بـ «لا». لقد شعرت بالاذى بشكل خاص لهذا الرد

● ماذا؟

وضع سريالي

- اقصد عدم قبول العالم لخيار «لبنان اولا» فما الذي يقوله السوريون في الواقع؟ انهم يحتلون المنطقة، وعندما تقول لهم اتركوا المناطق من اجل مصلحة السلام، يأتيك جوابهم: لا، انه وضع شاذ وسريالي.

● شعار «الامن مقابل السلام» الذي طرحه نتانياهو، ليس واضحا بالنسبة لي

- في اللحظة التي يتم فيها التوصل الى السلام، واذا لم تكن قويا، فلن تصل الى السلام ابدا!! فهل حقق لبنان شيئا وهو ضعيف؟ انني متفائل بتحقيق السلام، ولن يخبر من هذه الحقيقة شيء، فدعينا نلقي نظرة الى الوراء، فلو كانت اسرائيل ضعيفة، فهل كنا في وضع يمكننا من بلوغ السلام؟ من الواضح ان احدا في العالم العربي لم يخف نواياه لتدمير اسرائيل واجتثاث اليهود.

سلام على الورق

● تساءل هنري كيسنجر في الآونة الاخيرة لماذا لا تعطي اسرائيل الفلسطينيين الحق في الدولة فيرتدوا الى حدود عام ١٩٦٧؟

- اعرف الكثيرا من الفرضيات والحلول، وصدقيني لا يمكن العثور على حلول للازمة في اي كتاب او مقالة فالمشكلة هي عندما يعيش المرء في قلب الازمة وبالنسبة لي ارى ان اسرائيل واجهت كثيرا من الاخطار، وان من يهددونها يميلون الى الارتياب فيها. نحن نرغب في الحصول على سلام لا يكون مكتوبا على الورق ولا يكون بين القادة فحسب. وهذا هو جوهر المشكلة التي اقرع لها الاجراس.

فقد قلت لكل زعيم عربي قابلته «لا يمكنك ان تتحدث معي بلغة ثم تتحدث مع الشعب بلغة اخرى». فالناس ينشرون فكرة الجهاد، وعبارة محمودة ينبغي على الزعماء العرب الا يقولوا انهم يقصدون «الجهاد» السياسي. فالرئيس انور السادات لم يفعل ذلك، وبالمناسبة كان الفرق واضحا في لهجة الرئيس حسني مبارك في الآونة الاخيرة، فهو تحدث عن السلام. وينبغي ان تخترق فكرة السلام عقول الناس وهناك في اللغة العربية كلمة «صلح» وهذا ما يجب ان يكون.

مظلة ثانية

● مع من من الزعماء العرب تشعر بتفاهل خاص؟

- مع الرئيس حسني مبارك، لكن لهجته تغيرت قليلا للاسف بسبب المشكلات الاخيرة مع الفلسطينيين. وكنت قد اجريت معه محادثات صريحة صادقة، وطويلة. وهو اثبت ان لديه نظرة ثاقبة ومسؤولية شاملة لكنه وجد نفسه في الآونة الاخيرة في موقف لابد انه سيمر حتما، وهناك اشياء لم يقلها الرئيس المصري بعد. لقد تحادثت معه في كل شيء

وبالاضافة اليه هناك الملك حسين وشقيقه الامير حسن. واذا سألتني عمن اعجبت به اقول لك انني في حاجة اليهم جميعا

علاقات متعثرة مع الخليج

● ماذا عن بلدان الخليج؟

- اجتمعت مع وزيري خارجية قطر وعمان واجريتا محادثات طيبة وهما التقيا معي علانية برغم تعرضهما لضغوط، وقد بلغت اخبار الاجتماع الى بعض بلدان الخليج (مثل المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين) وزار احد ممثلي وزارة خارجيتنا سلطنة عمان في الآونة الاخيرة، ولكن لما توقفت المحادثات مع الفلسطينيين توقفت الاتصالات معهم (الخليجيين) وهذه مشكلة تواجهنا

نتانياهو يفتقر للخبرة

● هناك اشاعات رائجة بشأن «انقسامات» في حكومة نتانياهو، اضافة لوجود مشكلات عملياتية

- انظري هذه هي الآراء ذاتها في اية حكومة جديدة. فاذا ما نظرنا الى المقالات الصحفية التي تناولت كلينتون في بداية ولايته الاولى عندما كان مستجدا. وانا لا اريد القول ان كل شيء على مايرام في حكومتنا، فالجو العام والشكوك التي تحيط بالوزراء الجدد. وعندما نتحدث عن نتانياهو فاننا نعني شخصا لم يترق في مراتب المسؤوليات التي تولاها آخرون ولم تتكون شخصيته في حكومات سابقة ولم يمر في المراحل التي يمر بها السياسي الناضج فهو رئيس وزراء شاب مقارنة مع اسلافه، وذو اسلوب اميركي ولهذا السبب ينبغي ان تكون هناك مرحلة تأقلم حتى بالنسبة الى الوزراء الجدد. فعندما تولى السلطة بدأ الناس يقولون مثلا: «لم يحدث هذا من قبل قط» فاخذوا يمارسون الضغوط عليه وهذا مما جعله يعبر عن مواقف متناقضة

● وهل تقول له عن كل ذلك؟

- اجل

تحالف مضاد

● هل تخليت عن طموحك للوصول الى رئاسة الوزراء؟

- نعم لقد كافحت من اجل ذلك، وكنت اواجه صعدما استمرت لسنين، وعندما بلغت القمة تشكل تحالف في مواجهتي وهذا شيء غير سيء اذا ثبت المرء نفسه امام الآخرين، فانا كنت اجابه واخوض نزاعات ثم اصبحت واقعيا.

● هل تعني بالواقعية التخلي عن السعي الى رئاسة الوزراء؟

- نعم، لكنني اعمل من اجل عملية السلام وعلاوة على ذلك اعمل على تحسين ظروف المجتمع وفي الآونة الاخيرة كنت على وشك الاستقالة بسبب ما كان يحصل في المجتمع

نتانياهو لا يريد شارون

● ماذا عن اريل شارون؟ فقد كنت تستقيل من الحكومة بسبب تأخير تعيينه في الحكومة؟

- تركت تكتل ليكود قبل الانتخابات (وشكل بعدها ليفي حركة «غيشر» التي تنافست في التكتل خلال الانتخابات) لكن عندما خضنا الانتخابات كنا معا، وقد فعلنا ذلك من اجل جمع اكبر عدد من الاصوات لمصلحة نتانياهو.

ونظرا الى النسبة المئوية الحرجة التي كسبنا بها الانتخابات، كان كل منا قد ادى دورا كبيرا في ذلك وما كنت اريد ان يقال ان احدا شارك في ذلك ثم نستبعده. وقد تنازعت مع شارون وحصلت بيننا مجادلة، ثم سألت نتانياهو: الا تريده (في الحكومة) فاجاب «لا»، ثم تواصلت المسألة (..) وما كان ممكنا ان اقبل باستبعاد عضو ذي دور مركزي وان نتركه يتحدث الى هذا المستقبل او ذاك. فانا لا اتخلى عن اصدقائي قط

● كيف علاقتك مع شارون الآن؟

- ليس ثمة شيء مميز فمن جهة، العلاقات الاجتماعية جيدة ومن جهة ثانية هناك الجدل المستمر بشأن عملية السلام

العودة الى الجذور

● عندما كنت فتى ماذا كنت تحلم ان تكون؟

- ليس للفتى حلم واحد فهو يريد ان يكون مثل والده، وانا مسرور لانني اكتسبت من والدي بعض القيم الجميلة، ومنها احترام الزملاء والصبر على الاستماع الى الآخرين ومساعدة المحتاج باكثر من الكلام

لقد اردت التوجه الى اسرائيل وكان لي ذلك والطريق كانت صعبة فقد عبرنا الحدود بطريقة غير شرعية (من المغرب) وكان عمري ١٦ عاما ثم شققنا طريقنا نحو جبل طارق، ومن هناك وصلنا الى معسكر للاجئين ثم الى (مستوطنة) بيت شان ومازلت اعيش فيها حتى اليوم. وان كان علي ان انتقل يوميا الى القدس، لكن العودة الى جذوري والناس البسطاء تمثل عزاء لي

● ما هو حلمك؟

- عندما جئت الى هذه البلاد للمرة الاولى وجدت معظم الناس يعيشون في حالة مزرية ما دون طبقتهم، فعبرت نفسي للحركة (الصهيونية) وكان لي حلم هو ان اصبح عضوا في الكنيست وتحقق لي ذلك، ثم كنت احلم بالوصول الى الحكومة وكان لي ما اردته، ثم اردت ان اكون رئيسا للوزراء فلم انجح

تدين دون تعصب

● الى اي حد يكافح الاسرائيليون التعصب؟

- انا مؤمن، وقد نشأت في بيت متدين، جميع اسلافي يحترمون الفلسفة اليهودية وهم مظلومون في العيش، لانهم لا يعرفون العرب بالنسبة الينا تتسم العلاقة مع البشر بقيمة واضحة. فاذا شاهدنا احدهم على شاشة التلفزيون يدفع امرأة او فتى عربيين تصرخ امتي. فالكائن البشري له حرمة واليهودي الذي يقتل عربيا بريئا سيقتل يهوديا بعد ذلك والعكس صحيح. فكيف يمكن التغلب على ذلك؟ من المحرم علينا ان نختلق تبريرا لهذا، فنحن مؤمنون بسياسة معينة يجب ان ندافع عنها ويمكن الا يحقق المرء وعودا لا يلتزم بها فهذا ما يجعل التعقيد معقدا

رابين زعيم وطني

● في اجتماعات نتانياهو الانتخابية لم يكن المتعصبون مهتاجين؟

- لا يمكنني القول ان كل شيء كان يسير حسب رغبتي فقد اشتكيت اكثر من مرة لاسحق رابين فقلت له ان تصريحاته ستشعل حقد المستوطنين عليه وعلى عملية السلام وبعد ذلك نتحدث هنا عن رجل خدم اسرائيل عن رجل وطني وكنت اول من قال عقب اغتياله ان الطلقة التي اصابته كانت موجهة الى الامة كلها. فالتعصب يعني التدمير

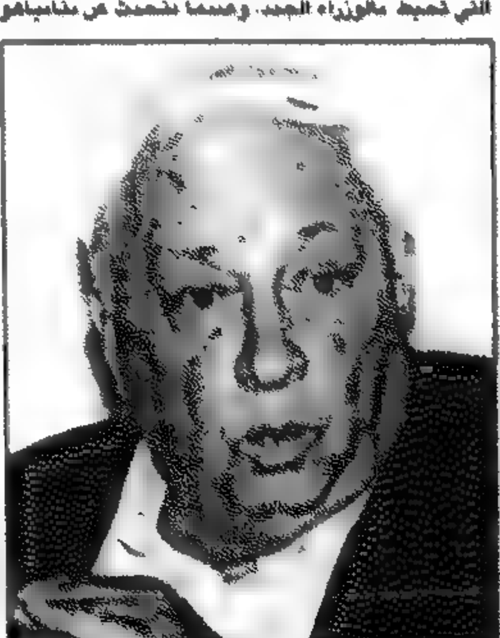
لا للظلامية

● تتوافر لك الآن فرصة التحدث الى العرب مباشرة، حتى اولئك الذين لم تجتمع معهم فماذا ترغب في ان تقول لهم؟

- انتظر منكم ان تصدقوني عندما اقول نعم انه من اجل السلام وحده جئتكم وابلغكم ان نبني جدارا يوقف الاخطار التي تهدد شعوبنا ويجب ان تكونوا مخلصين في السلام ومخلصين بانفسكم، ويجب ان تكونوا حضارة اولئك الذين يتطلعون الى الامام، وليس اولئك الذين يريدون العودة الى ظلامية القرون الوسطى والتعصب.



● عرفات





● شارون

● رابين

فكرة حماية الجيش الروسي لدول الكتلة الشرقية السابقة.. نكتة سمجة!

خطط توسيع الناتو تخلق اسوأ ازمة روسية ـ غربية منذ نهاية الحرب الباردة

■ يلتسين في نظر خصومه، مجرد «جثة حية»

لقد ادى الرئيس الروسي بوريس يلتسين اليمين الدستورية بعد اعادة انتخابه في شهر يوليو الماضي الا انه لم يتسلم مقاليد منصبه الا في اواخر شهر ديسمبر الماضي ويعتقد الكثيرون ممن صوتوا له، ان عليه الان التنحي من منصبه فقد اجريت له عملية جراحية خطيرة في القلب لم يتعاف منها تماما حتى الان والان، فهو يواجه مهمة حكم الدولة الديمقراطية الاكبر والاكثر اضطرابا في العالم

وبينما كان بوريس يلتسين يستقبل صديقه القديم المستشار الالماني هيلموت كول في الاسبوع الماضي في اول اجتماع يعقده مع زعيم اوروبي منذ اجراء العملية الجراحية في شهر نوفمبر الماضي، كان العالم يرقب عن كثب ليرى ان كان زعيم الكرملين مازال قادرا، بعد ستة اشهر من اعادة انتخابه، على الاضطلاع بمهامه

والقليل من الناس هم الذين يعتقدون ان في وسع يلتسين مواصلة الاضطلاع بمسؤولياته، بعد حملة انتخابية شاقة تطلبت منه اجراء جراحة في القلب، وفي ظل اوضاع اقتصادية بلغت من السوء ان الدولة لا تستطيع دفع رواتب نصف الموظفين. كما تقف الادارة الروسية عاجزة امام اسوا ازمة اجتماعية تواجهها روسيا منذ انهيار الاتحاد السوفيتي

لقاءات قمة ولكن..

ولا تقل التحديات التي تواجه روسيا على الصعيد الدولي، خطورة، فاللقاء الذي عقد بين يلتسين وكول في مدينة زافيدوف على بعد ستين ميلا الى الغرب من موسكو ركز على عودة روسيا الى الساحة الدولية، كما يامل بذلك يلتسين

لكن الغرب يرى في زيارة كول اختبارا جديا للمياه الروسية الراكدة. من المقرر ان يقوم الرئيس الفرنسي جاك شيراك بزيارة لموسكو في وقت لاحق من الشهر الجاري، كما سيستقبل الرئيس بيل كلينتون نظيره الروسي في البيت الابيض في شهر ابريل المقبل ومن المتوقع ان يقوم رئيس وزراء بريطانيا جون ميجور بزيارة قريبة لموسكو، وذلك في محاولة لترميم العلاقات الغربية ـ الروسية بعد غياب يلتسين الطويل عن الكرملين

ولم يستطع عناق الدببة بين يلتسين وكول ان يخفي التوتر في العلاقات الروسية ـ الغربية، ولا سيما معارضة موسكو لخطط توسيع الناتو، وهو الامر الذي يهدد بتدمير الثقة التي بناها يلتسين وكول، زعيم الدولة الاكثر تقديما للقروض الى روسيا، على مدى السنوات القليلة الماضية.

ومع غياب يلتسين بسبب المرض لعدة اشهر، فقد تميزت السياسة الروسية بالتذبذب والتناقض احيانا، ودخلت موسكو في اسوا صراع مع الغرب منذ انتهاء الحرب الباردة.

فقد رفض وزير الدفاع الروسي ايغور روديونوف مؤخرا، عرضا للناتو لتبادل ضباط الارتباط العسكريين بين الحلف وروسيا وحذر من ان خطط توسيع الحلف ليضم هنغاريا وجمهورية التشيك وبولندا من شأنه ان يعرض نظام ضبط التسلح للخطر

لماذا «الناتو» بالذات؟

ويشعر الكثير من المراقبين الروس الذين يشعرون بخيبة الامل ان القادة الاوروبيين لم يقدموا تفسيرا منطقيا لاختيار الناتو، الذي يعتبر احدى ادوات الحرب الباردة، وليس الاتحاد الاوروبي، كآلية لتحقيق الاهداف الغربية في الشطر الشرقي من القارة والمتمثلة بتعزيز الديمقراطية واقامة علاقات اوثق مع الدول الاوروبية

لقد انتزعت الدول التي كانت تدور في فلك الاتحاد السوفيتي السابق تعهدا من الرئيس بيل كلينتون اثناء حملته الانتخابية الاخيرة بالحصول على عضوية ـ وحماية ـ الناتو. لكن فكرة وزير الدفاع الروسي الذي يشرف الان على انسحاب القوات الروسية المطعونة الكرامة من جمهورية الشيشان، والتي تذهب الى ان دول حلف وارسو السابقة تحتاج للحماية على يد جيشه، تبدو نكتة سمجة.

ويعتقد الكثير من القوميين الروس ان احتمال تخطيط الغرب لغزو جديد للدولة التي تعرضت للغزو مرتين خلال هذا القرن هو احتمال واقعي بصرف النظر عن مدى استبعاد الغربيين لمثل هذا الاحتمال.

لقد اتخذ وزير الخارجية الروسي يفغيني بريماكوف خطا اكثر تصالحية حين اعلن قبوله لفكرة توسيع الناتو بشكل عام باعتبارها امرا حتميا، وركز على محاولة انتزاع تنازلات من الغرب بشأن تعاون الروس، مع منظمة حلف شمال الاطلسي بعد توسيعها

اشارات الكرملين المتناقضة

وكان الرئيس يلتسين الى ما قبل مرضه، هو الذي يملي السياسة الخارجية، وقد عقد الاجتماعات المتلاحقة مع نظرائه الاوروبيين. اما الان، وبعد مرضه فقد اخذ العالم يرصد اشارات متناقضة تخرج من الكرملين.

بل ان المواطنين الروس انفسهم بدأوا يلاحظون ذلك. وفي هذه الاثناء، اخذت المشكلات الداخلية التي يواجهها يلتسين بالتفاقم. فبعد موجات الاضرابات التي اعلنها عمال المناجم في الشتاء الحالي، لم يتم بعد ايجاد حل لبلايين الروبلات من اجور العمال التي فشلت الدولة في دفعها. واليوم الاول من العام الجديد، الذي يعتبر المناسبة الاسعد في روسيا، لم يكن يوما سعيدا هذا العام في روسيا.

وفي خارج العاصمة موسكو، التي تبدو اشبه بجزيرة من الرخاء وسط بحر من الفقر والبؤس، يبدو من النادر ان تقابل عاملا لا يعاني من مشكلة الاجور المتاخرة.

دولة مفلسة ورئيس مريض

وبدا خصوم يلتسين في مجلس الدوما بالفعل، بمطالبة الرجل الذي وصفوه اثناء الحملات الانتخابية الاخيرة في روسيا، بانه «جثة حية»، باتخاذ اجراء عاجل. وقال زعيم الحزب الشيوعي المعارض والذي [illegible] الرئاسة في شهر يوليو الماضي [illegible] زيوغانوف، ان «الدولة مفلسة والرئيس مريض والحكومة عاجزة والدوما لا يتمتع باية سلطات، وحتى عندما كان يلتسين بكامل صحته ولياقته، لم يقدم اية حلول لمشكلات روسيا»

والاخطر من ذلك، ان صراعا يدور بين يلتسين والرجل الذي يزعم ان لديه حلولا لهذه المشكلات، الكسندر ليبيد، الجنرال المتقاعد الذي ساعد يلتسين على تحقيق الفوز في شهر يوليو الماضي، ومهندس الاتفاق الذي وضع حدا للحرب في الشيشان، ومن ثم عزله يلتسين بعد تعيينه مستشارا للامن القومي لفترة قصيرة، في شهر اكتوبر الماضي وكان قد اعلن ليبيد مؤخرا عن تشكيل حزب سياسي معارض، في وقت كان يامل فيه يلتسين باعادة الامساك بخيط السلطة بعد عودته الى الكرملين في اواخر الشهر الماضي

وفي ظل الارتفاع المستمر في شعبية ليبيد في استطلاعات الرأي، التي فاقت شعبية يلتسين فان الرئيس الروسي يخوض صراعا مريرا لكي يثبت لشعبه انه اعاد انتخاب رئيس جدير وقادر على حمل المسؤولية.

■ عن الصنداي تايمز ■

روسيا تتلمس مساعدة بريطانيا لمواجهة الازمة الافغانية!

■ عدة دول تتقاطع مصالحها مع احمد شاه مسعود

ان النجاح المستمر الذي حققته حركة «طالبان» الاسلامية المتشددة في السيطرة على الامور في افغانستان ادى الى عودة «اللعبة الكبيرة» التي ظهرت من قبل في القرن التاسع عشر، حينما حاول بعض الدبلوماسيين الروس والبريطانيين على حد سواء تنفيذ بعض العمليات في افغانستان ووسط اسيا في اطار المواجهة مع الخطر الروسي الذي كان يهدد الوجود البريطاني في الهند آنذاك.

غير ان قواعد اللعبة تغيرت الان، نظرا لتغير ابطالها: فقد اصبحت روسيا هي التي تطلب العون من بريطانيا، حليفة الولايات المتحدة [illegible] الوضع في افغانستان بعد ان [illegible] الدول المناوئة [illegible] لطالبان، مثل [illegible] وايران ودول الاتحاد السوفيتي السابق.

لقد طلبت روسيا مساعدة بريطانيا لمواجهة حركة طالبان التي استطاعت الاستيلاء على العاصمة كابول وفرض قوانينها المتشددة في افغانستان بعد هزيمة قوات احمد شاه مسعود التي تدعمها روسيا

اسباب دعم مسعود

والجدير بالذكر ان قوات احمد شاه مسعود تتلقى العون من الجماعة الفارسية في افغانستان، بالاضافة الى مساعدة عدة دول مثل روسيا وايران والهند، فضلا عن الدول التي تولي التشدد الاسلامي اهتماما كبيرا مثل فرنسا وبريطانيا

هذا وترجع مساعدة ايران لاحمد شاه مسعود الى رفضها لنفوذ حركة الطالبان التي تعرف باتجاهاتها المناوئة للشيعة في حين يكمن رفض روسيا لنفوذ طالبان في الخوف من احتمالات نشر المد الاسلامي المتشدد داخل الاراضي الروسية، ومن ثم اتجهت روسيا الى الدول الحليفة لتقديم يد العون لها لاجل الحد من نفوذ طالبان، كما دعت الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي لمساعدتها في دعم الامن في منطقة وسط اسيا.

.. ومخاوف باكستانية

وعلى الرغم من تشجيع باكستان طالبان ومساندتها لها، غير ان باكستان لديها بعض المخاوف تجاه طالبان، لا سيما وان الحركة قد تعمل على احياء نفوذ قبائل «الباثان» التي تسعى لاقامة دولة خاصة بها في باكستان. هذا بالاضافة الى القلق الذي يسيطر على الحكومة الباكستانية من زيادة تسلل الميليشيات الاسلامية الافغانية الى اراضيها، لاسيما وان هذه [illegible]يات قد تلقت تدريبها بالفعل في باكستان.

[illegible] الولايات المتحدة هي الدولة العظمى الوحيدة التي تدعم حركة طالبان نظرا لعدائها القديم لكل من روسيا وايران. ومع ان الدبلوماسيين الاميركيين اكدوا استمرار الحظر على تصدير الاسلحة لافغانستان، غير ان افغانستان لديها بالفعل رصيد من الاسلحة معظمها تخلفت عن الحرب الافغانية الروسية التي استمرت عشر سنوات هذا بالاضافة الى المصادر الاخرى للحصول على الاسلحة الاميركية عن طريق باكستان.

تقاليد استعمارية

ولاشك ان الاهتمام البريطاني بافغانستان الان ترجع جذوره الى هواجس قديمة وعودة انكلترا الى الاتجاهات الاستعمارية السالفة

كما تجدر الاشارة الى ان وجود النفط في منطقة اسيا والشرق الاوسط هو العامل الرئيسي الذي يكمن وراء الاهتمام البريطاني بهذه المنطقة، لاسيما وان بريطانيا لديها مشروعاتها البترولية المشتركة مع كازاخستان واذربيجان لاستخراج النفط من بحر قزوين، مما يبرر اهتمام لندن وحرصها على استقرار منطقة وسط اسيا، مع ابداء استعدادها لتقديم يد العون لروسيا

■ عن الاندبندنت ■

مواجهة مع المضربين بعد تشريع حق تسريح العمال

حكومة كوريا الجنوبية تخوض الحرب على جبهتي الداخل والخارج

■ منحى وفاقي مع بيونغ يانغ.. واعتذار الشماليين عزز مكانة الرئيس الجنوبي

قبل بزوغ فجر يوم ٢٦ ديسمبر الماضي عقد الحزب الحاكم في كوريا الجنوبية اجتماعا سريا في مقر الجمعية الوطنية حيث اصدر سلسلة من القوانين الهادفة الى اصلاح سوق العمل. ولم يحضر ذلك الاجتماع اي عضو من المعارضة. وكانت النتيجة حدوث فوضى اقتصادية حيث قام العمال المضربون باغلاق مصانع السيارات، واحواض السفن واصابوا الخدمات الصحية ووسائل النقل العام بالشلل

وتقول مجموعتا نقابات العمال في البلاد واللتان تدعيان ان عدد المنتسبين اليهما يصل الى ١٫٧ مليون عضو، انهما ستستمران في الاحتجاجات حتى تقوم الحكومة بالغاء التشريع المذكور.

وفي الواقع فالقوانين الجديدة سوف تتيح للشركات انهاء خدمات العمال، وعليه فقد انهت هذه القوانين نظام ضمان الوظيفة مدى الحياة الذي كان سائدا في كوريا الجنوبية. كذلك ستكون الشركات حرة في اعتماد ساعات عمل «مطاطة»، واستخدام عمال بديلين في حالة وقوع اضراب. وبالاضافة الى ذلك فثمة قيود جديدة فيما يتعلق بالنقابات العمالية، مثل منح سلطات جديدة لجهاز الاستخبارات الحكومية. فوكالة تخطيط الامن القومي ستكون الان حرة في القيام باعمال المراقبة في الداخل.

احد عشر قانونا في ست دقائق!

لقد كان سوق العمل في البلاد في حاجة الى اصلاح. الا انه مهما كانت مزايا التشريع الجديد، فان الطريقة التي نفذ بها كان لابد ان تثير الغضب، حيث كان صودق على ١١ مشروع قانون خلال ست دقائق، وقد حاولت المعارضة الخمولة ان تعوض عن غفلتها التشريعية من خلال الدعوة الى اعتصام في البرلمان.

غير ان حزب كوريا الجديدة الحاكم لا يتمتع باغلبية كبيرة في البرلمان، حيث ان لديه ١٥٧ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغ عددها ٢٩٩ مقعدا. وبالتالي فمن وجهة نظر الحكومة كانت هناك حاجة لعقد جلسة سرية. الا ان هذا الاسلوب يعتبر احد التكتيكات التي تستخدمها الدول التسلطية وليس بلد يعتبر نفسه دولة ديمقراطية. ولقد اصبح الرئيس كيم يونغ سام، الذي كان يمثل صوت المعارضة الجريء في ايام الحكم العسكري، شخصية لا تحظى بالشعبية كما تشير استطلاعات الرأي العام

اعتذار الشماليين

بيد ان الرئيس الكوري الجنوبي كان قد احرز انتصارا ساندته فيه الاغلبية العظمى من ابناء بلده. ففي محاولة منها لضمان الحصول على بعض المعونات الملحة التي تحتاج اليها من الخارج، عبرت كوريا الشمالية التي تعاني من الفقر في ٢٩ ديسمبر الماضي عن «اسفها العميق» لجنوح الغواصة التي كانت تحمل بعض القوات الخاصة ونزولها الى شواطئ كوريا الجنوبية في سبتمبر الماضي وتسببها في وقوع «خسارة مأساوية في الارواح». ولقد جاء هذا الاعتذار الذي ظلت تسعى للحصول عليه كوريا الجنوبية الغاضبة، بمساعدة من الولايات المتحدة. وقد ادى الى تهدئة الازمة الدبلوماسية التي ثارت بين البلدين.

كما يعتبر هذا الاعتذار بمثابة نكسة هامة [illegible] لجناح الصقور في ذلك النظام الستاليني الذي بدا يشرف على الانهيار. فالى وقت قريب كانت القيادة العسكرية بقيادة كيم هوانغ جين النائب الاول لوزير الدفاع في كوريا الشمالية، تنوي السيطرة على صنع القرارات الحكومية بالمشاركة مع حزب العمال الذي ما زال يكن عداء قويا لكوريا الجنوبية. غير ان كيم جونغ ايل الذي يعد اسميا القائد الاعلى للجيش في الشمال، ظل غير قادر على تولي السلطة المطلقة مجددا كما كانت لوالده الرئيس الراحل كيم ايل سونغ. ونتيجة لذلك فان علاقات النظام مع العالم الخارجي ظلت متأرجحة بينما كانت وزارتا الدفاع والشؤون الخارجية تتصارعان حول السلطة.

وكان هذا الاعتذار الذي قدم في ٢٩ ديسمبر الماضي قد جاء في اعقاب ثلاثة اسابيع من المساومات التي قام بها هيونغ شول المسؤول في وزارة الخارجية الكورية الشمالية ومارك مينتون من وزارة الخارجية الاميركية. ومهدت هذه الخطوة الطريق نحو تقديم المزيد من المعونات الى الشمال والى تحسين العلاقات بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة كما بين الكوريتين. وكان الاميركيون قد اوضحوا بجلاء انه بالرغم من عدم وجود خطط لديهم لارسال مساعدات غذائية طارئة الى كوريا الشمالية، الا انه ليس لديهم اعتراض على المشاركة في حملة دولية لتقديم المعونات لصالح بيونغ يانغ.

كما يتوقع ان تقوم الامم المتحدة قريبا بالاعلان عن بدء حملة يمكن ان تساهم فيها الولايات المتحدة بما قيمته ستة ملايين دولار في شكل معونات غير غذائية، بالاضافة الى مبلغ نقدي يصل الى ٤٫٨ ملايين دولار كانت قد قدمته في وقت سابق للمساعدة في مواجهة النقص في الاغذية ووقود التدفئة في كوريا الشمالية وقد قامت الحكومة الاميركية في ٣٠ ديسمبر الماضي بمنح احدى الشركات الاميركية المصدرة للحبوب تصريحات لمقايضة طنين من القمح مقابل كميات من الماغنيزيوم وغير ذلك من المعادن.

تخفيف الحظر تباعا

ولقد بدا الحظر الاميركي المفروض على كوريا الشمالية يرفع تدريجيا كلما تم احراز تقدم في عدد من القضايا واحدى هذه القضايا هي استئناف الجهود للتوصل الى رفات الجنود الاميركيين المفقودين خلال الحرب الكورية وهناك ايضا قضية اخرى هي فتح مكتب اتصال اميركي في بيونغ يانغ، وهي خطوة لا تجد القبول لدى الكوريين الشماليين خاصة وانهم لا يستطيعون تحمل نفقات فتح مكتب مماثل في واشنطن والقضية ثالثة هي قيام كوريا الشمالية بمعالجة مشكلة الوقود النووي المستنفد وذلك بدلا من اعادة ومعالجته تحويله الى بلوتونيوم يمكن استخدامه في الاسلحة النووية.

وكان قد تم التوصل الى اتفاقية في هذا الصدد في جنيف عام ١٩٩٤، وذلك كجزء من صفقة قيمتها ٥ بلايين دولار اقترحتها الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية لتوفير مفاعلين يعملان بالماء الخفيف لانتاج الكهرباء، اذا ما اغلقت كوريا الشمالية منشأتها النووية المشتبه بها في يونغ بيون

وقبل كل شيء فان اعتذار كوريا الشمالية انما يفتح الطريق لاجراء محادثات رباعية مع كوريا الجنوبية (بالاضافة الى الصين والولايات المتحدة). ففي ابريل الماضي اقترح الاميركيون عقد جلسات «تعارف مشتركة» تجلس خلالها كوريا الشمالية وجها لوجه مع كوريا الجنوبية وكان الهدف ان تكون هذه خطوة اولى باتجاه جعل الشمال يحضر اجتماعات رباعية موسعة ترمي للتوصل الى اتفاقية سلام تقوم مقام اتفاقية الهدنة التي حققت وقف اطلاق النار في عام ١٩٥٣.

وقد تلكأت سلطات بيونغ يانغ في اتخاذ اية خطوات حتى وقوع حادثة الغواصة حيث اسرعت بعدها في الموافقة على جلسة «التعارف» وذلك حتى تتفادى الادانات الدولية. وكانت تلك الجلسات قد ارجئت الى ان تعتذر كوريا الشمالية

الاتجاه الى السلام

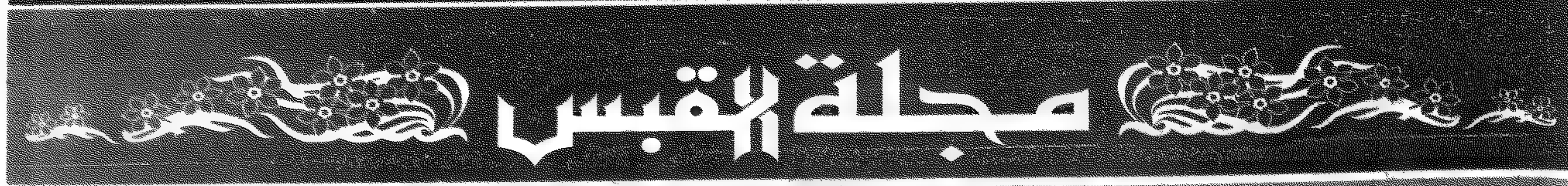
اما الان ومع عودة اقتراح جلسات التعارف الى طاولة المفاوضات، فقد بدات كوريا الشمالية، التي ابدت بعض التراجع عن مواقفها القديمة، تقبل مقابلة الاميركيين في اقرب وقت وذلك كتمهيد للمحادثات التي ستشارك فيها الدول الاربع والهادفة للتوصل الى اتفاقية سلام. غير انه لا احد يصدق ولو [illegible] ان النظام القديم في بيونغ يانغ قد هزم [illegible] المحللين يقولون الان زمام الامور هناك. [illegible] خلال الثلاثة والاربعين عاما على نهاية الحرب الكورية لم تقترب الكوريتان البتة باتجاه السلام كما حدث خلال الاسبوع الماضي

بيد ان كوريا الجنوبية ليست في مزاج يسمح لها بتقديم تنازلات (بخلاف تقديم المعونات الانسانية)، وذلك حتى توافق كوريا الشمالية على تخفيف تسلحها وتسمح للاسر المقسمة بالسفر عبر الحدود.

وكان الرئيس كيم يونغ سام قد ذكر في الاول من يناير الجاري [illegible] يتم في العام الجديد التوصل الى تسوية بين الكوريتين [illegible] حدوث مصالحة بين العمال وادارات المصانع [illegible] وهو سيواجه انتخابات رئاسية في ديسمبر [illegible]. ومع تدني اسعار سوق الاسهم في كوريا الجنوبية الى [illegible] مستوى تبلغه خلال السنوات الاربع الماضية وارتفاع العجز الذي بلغ ٢٣ بليون دولار، فان المشكلات الاقتصادية تجعله يتخذ موقف الدفاع

وبالرغم من الانباء السارة، فانه قد يميل الى الاستمرار في اتخاذ مواقف متشددة حتى يتمكن من اجتذاب اصوات المحافظين.

■ عن الايكونوميست ■



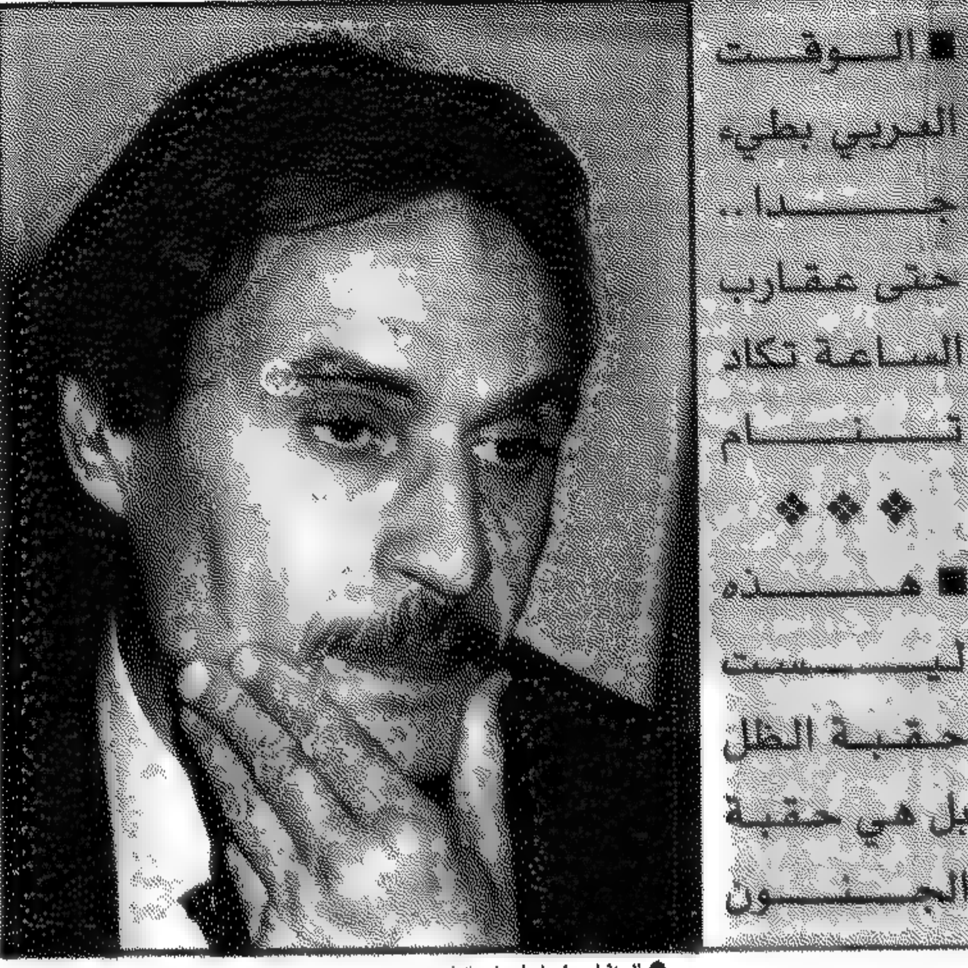
ممثل

حوار مع عزت العلايلي في بيروت:

نحن بحاجة الى اجنحة لكي لا نبقى وطاويط القرن

لغة اخرى لعزت العلايلي: «انا لا اتقمص الشخصية، بل.. اخترقها». لان التقمص، في نظره، يعني التطابق، بما في ذلك التطابق الجسدي «اما انا فاتعامل مع النموذج».

«القبس» التقته في بيروت، حيث حاور جمهورا واسعا على هامش معرض الكتاب السنوي، وكان كلام حول مأزق السينما الذي هو انعكاس لمأزق الانسان: «لقد خلعنا احلامنا مثلما خلعنا احذيتنا، واصبحنا حفاة. هل حقا اننا اصبحنا حفاة من الحلم؟»



■ الوقت العربي بطيء جدا.. حتى عقارب الساعة تكاد تنام

❖❖❖

■ هذه ليست حقبة الظل بل هي حقبة الجنون

● العلايلي: لم انطفأنا هكذا،



■ مهمة الفن.. ان يصبح الفرد كثيرا

❖❖❖

■ هل حلت هوليوود محل البنتاغون؟

❖❖❖

■ اذهبوا الى السينما لان الفيديو شيطان رجيم

يتكلم بافتتان عن مرحلة جمال عبدالناصر يلاحظ كيف اشتعل اللبنانيون والعرب الاخرون حماسا: «لا ادري لماذا انطفأنا هكذا، لايزال قلبنا في مكانه، ما الذي تغير، لا، لا، استطيع ان اتصور ما يقوله اليابانيون من اننا امة ساقطة تاريخيا، اذ يمكنك ان تشاهد، وبالعين المجردة، تلك الاوقات المتوهجة في التاريخ العربي».

العقارب تنام

يعتقد انه كان بامكان السينما ان تفعل اكثر: «ان تحدث انقلابا شاملا بما تعنيه الكلمة، فالفيلم المصري كان يتنقل بين البلدان العربية وبين العيون، والعقول العربية، ولكن لنعترف بان معظم الافلام كانت بعيدة عن الشأن الانساني الحقيقي، فاما انها تتعاطى مع الغريزة او تتعامل مع السهولة».

الوقت العربي بطيء جدا «حتى عقارب الساعة تكاد تنام».

والواقع انه من شدة بطء البعض تساءل: لماذا خلقت لهم اقدام اذا. اعتقد اننا بحاجة الى اجنحة كي لا نبقى وطاويط القرن. هذه ليست حقبة الظل وانما هي حقبة الجنون. ليتوقف التثاؤب في الحال، ونعلن اننا جميعا معنيون بممارسة التطور».

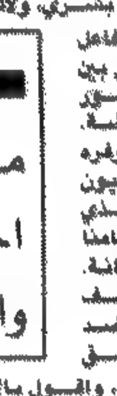
يقول ان السينما العربية في ازمة، كما هي السينما الفرنسية او الايطالية، فالسينما الاميركية تلتهم الجميع «حتى لنكاد نسأل عما اذا كانت هوليوود حلت محل البنتاغون» ولاشك ان السوق للتكنولوجيا تتداخل او تنتج قوة الثقافة. ولكن هل يعني هذا اننا سنداء حين نكون مجتمعات من الرمال تذروها الرياح؟»

افتحوا السينما بالقوة

يعتقد ان امكانيات التمويل تطورت كثيرا، ففي السابق كان المنتج ينتظر ايرادات فيلم ما للاعداد لانتاج فيلم جديد. الآن، هناك اتجاهات رساميل انتاجية عالية جدا «ومن هنا القول: افتحوا صالات السينما بالقوة. وانا سعيد لكون عشرات الصالات ستفتتح او هي تفتتح في بيروت والضواحي. في نظري، هذه ظاهرة حضارية، فالصالة هي تجمع بشري، ولاشك ان هناك يحدث تفاعل جماعي بين الحضور والشاشة. هذا لا يوفره التلفزيون ابدا الذي يحول ايامنا الى زنزانة. وانا اقف بشدة ضد منطق الزنزانة، واقول بالانفتاح والتواصل ولكن بمستوى معين من الوعي».



● الافلام المصرية اكثر انسانية





■ خلعنا احلامنا مثلما نخلع احذيتنا واصبحنا حفاة

تجربته الشخصية هائلة لكنها جميلة: «انا لا ارتدي الدور بصورة البديل انني اناقش مع المخرج جوانب كثيرة منه، وقد يتم تعديل الصيغة احيانا لكون الممثل ليس انسانا آليا. فاحاسيسك هنا هي التي تلعب اذا لعبت بصدق تالقت واذا لعبت ببلاهة احترقت.

كما احترم احاسيس الناس احترم احاسيسي. لا اقبل ان اكون كومة من القش تحترق بعود ثقاب».

السينما المصرية، في نظره، اكثر انسانية بكثير من السينما الاميركية التي تقوم ببرمجة المشاهد: «اننا امام لقطات عاصفة. لا انكر بان المجتمع الاميركي حقق انجازات خارقة، لكن هذا الوضع نقل الى الشاشة بصورة مشوهة للغاية السوبرمان يتحول الى مهرج، وحرب النجوم تتحول الى ملهاة ان لم يكن الى ماساة، حيث تشعر المجتمعات الاخرى بانها تدفع اكثر فاكثر نحو التهميش».

انا قابل للعطب

عزت العلايلي لم يكن ابدا اصغر من الدور «... والافضل الا اكون اكبر منه ايضا. يفترض بي ان اكون بقياس الدور، لربما فشلت احيانا، لكن النقاد يقولون ان نسبة الفشل في حياتي السينمائية كانت اقل بكثير من المعدل المسموح. ولست جديا دائما، فقد اديت ادوارا خفيفة وخونة. قد يوحي شكلي بالقسوة، لكنني لست كذلك ابدا. انا احمل في اعماقي انسانا حالما وربما قابلا للعطب».



● انا على قياس الدور

هو مع الدور الذي ينبع من المحيط: «لا يمكنني ان اكون صادقا وحقيقيا، الا اذا عبرت عن بيئتي الاجتماعية. هذا لا يلغي ابدا البعد العالمي في الفنان ولناخذ نجيب محفوظ كمثال لاشك انك تعرف انه ربما كان اقل انسان حركة على وجه الارض، فالحيز الذي تحرك فيه محدود جدا، ومع ذلك فقد منح جائزة نوبل لان احدا مثله لم يتوغل الى العمق البشري. انا اعتقد ان المسافات توجد في داخلنا».

الفنانة.. الاسفنجة

متفائل بالنسبة الى مستقبل السينما. «اسمع الكثيرين يقولون ان الفيديو حطم اعصابهم وانهم يفتقدون المدى الاجتماعي. هذه مسألة خطيرة ان يصبح الانسان اقل اجتماعيا انا مع الانسان الاكثر اجتماعيا وتلك هي المهمة الحقيقية للفن: ان يصبح الفرد كثيرا. انا لا اتفلسف لكنني لا اقف امام الكاميرا لاكون دمية وانما لاعبر عن حالة انسانية عميقة لا تتصور حدود معاناتي وانا ادرس الدور. حقا انني اخترقه. ولقد اضحكتني كثيرا احدى الفنانات التي قالت انها تشبه الاسفنجة في امتصاصها للدور. اعتقد انها صورة سيئة. الدور اذ ذاك يمتص الفنانة».

حين يكون في لبنان، لابد ان يتذكر انه يشعر بانه نصف لبناني ونصف مصري: «هذه حال اللبناني ايضا. عائلة العلايلي موجودة هنا في لبنان. والشيخ المرحوم عبدالله العلايلي كان موجودا بقوة في معرض الكتاب كيف تستطيع ان تتصور ان عائلة العلايلي المصرية ليست قريبة عائلة العلايلي اللبنانية. الواقع انني هنا لا اشعر بالحدود».

يفضل الا يدخل كثيرا في تفاصيل اعماله: «اتيت في مهمة تتعلق بالفكر السينمائي انصحكم بالذهاب بكثافة الى السينما لان الفيديو شيطان رجيم».

بيروت - القبس

وجوه

المذيع التلفزيوني السعودي محمد رضا نصر الله:

القنوات الفضائية تفجر ثورة ثقافية

■ تمنيت لقاء الراحل صقر الرشود

● مقدم البرامج الثقافية بالتلفزيون المملكة العربية السعودية وقناة الـ mbc الفضائية محمد رضا نصرالله يلتقي عبر برامجه مع كثير من المفكرين والادباء والساسة عبر لقاءات يجريها في الدول العربية يوجها لوجه معهم يقول ان عصر الفضائيات سيجعل العالم العربي يشهد ثورة ثقافية وادبية وانسانية من خلال ارتباط كبار الشخصيات بعضهم ببعض عبر تلك القنوات الفضائية التي جعلت من العالم يتجمع حول لقطة تلفزيونية واحدة تجمعهم مع بعض تتبادل الافكار والحوارات البرامجية.

■ برنامج جديد مع الشخصيات العربية ذات البصمة الابداعية

وقال عن بدايته مع البرامج الثقافية منذ عام ١٩٧٣ وانا اعمل في الحقل الاعلامي حيث اصدرت مجموعة من الكتابات في مجال النقد الادبي والفكر الاجتماعي وفي زاوية ايضا بجريدة الرياض تحمل عنوان «اصوات» واول برنامج تلفزيوني هو البرنامج الثقافي «الكلمة تدق ساعة» عام ١٩٧٨ حيث التقيت من خلال هذا البرنامج ومن خلال كبار المثقفين والادباء ومن تاريخ العرب ان العالم يشهد ثورة المعلومات من خلال اجهزة الستلايت.

ومن خلال برنامجي الكلمة تدق ساعة انطلقت الى مجموعة من عواصم الدول العربية مثل مصر والجزائر وتونس ودمشق

ولجريت لقاءات مع ابرز كتاب الابداع الفكري منهم الاستاذ الكبير توفيق الحكيم، وزكي نجيب محمود، ويوسف ادريس والشاذلي القليبي والداعية الراحل الشيخ محمد الغزالي وايضا مراد هوفمن الديبلوماسي الالماني الذي اشهر اسلامه، وكذلك المفكر الاميركي صموئيل هنتنغتون صاحب نظرية صدام الحضارات والمفكر المغربي عبدالله العروي والسياسي الجزائري احمد طالب الابراهيمي.

البرامج الجديدة

● حدثنا عن برامجك الجديدة؟

- لدي برنامج اتناول فيه اجراء احاديث مع بعض الشخصيات العربية التي لها بصمات في مجالات الابداع الفكري والثقافي والفني في المملكة العربية السعودية ودول مجلس التعاون الخليجي الاخرى ومنها الكويت حيث ساجعل من تلك المقابلات وثائق اعلامية تاريخية تحفظ في المكتبات التلفزيونية. الان الاحاديث التي ستجري مع هؤلاء المفكرين احاديث رسمية تتعلق بوقائع التاريخ الثقافي والفني في منطقة الخليج العربي.

● محمد رضا نصر الله

توفيق الحكيم

● سبق وان التقيت مع الكاتب والاديب المصري الكبير توفيق الحكيم فما الذي تعلمته من هذا الكاتب الكبير؟

- ذهبت الى مصر عام ١٩٨٨ لاجراء مقابلة مع الاستاذ الكبير توفيق الحكيم وبعد ان نصبنا الكاميرات التلفزيونية لتصوير اللقاء التلفزيوني معه جاءني احد المصورين المصريين وبعض عباس وقال لي هل اتفقت مع الاستاذ توفيق ويشكل نهائي من اجل اجراء المقابلة فقلت له كيف ذلك فاجابني انه لابد يأتي للمقابلة قبل ان يتاكد من قوة الحوار معه وعليك ان تقرأ بعض الكتب التي قام بتاليفها في مكتبته الخاصة قبل ان تجري اللقاء معه، وفعلا لبعثت ذلك وبعد ان اجلنا تصوير اللقاء التلفزيوني معه قرات كتبه ثم اجريت معه اللقاء وتعلمت من هذا الاستاذ الكبير وجوب اطلاع المذيع على كل التفاصيل لشخصية الضيف قبل اجراء الحوار معه.

■ برامج التنوع الثقافي تغني التواصل الاعلامي وتنميه

الفنان صقر الرشود

● من هي الشخصية الفنية الكويتية التي تتمنى لو تم الالتقاء بها؟

- طبعا الفنان الكويتي الراحل صقر الرشود، لانه الفنان الخليجي الوحيد الذي جمع بين فن التمثيل والاخراج المسرحي وكتابة النصوص المسرحية الهادفة، ويظل الفنان وكان رحمه الله كم كنت اتمنى اجراء مقابلة تلفزيونية له لمحطة الـ MBC

انتشار القنوات الفضائية

● ما رأيك كمذيع بموضوع التنافس بين القنوات الفضائية؟

- هي ظاهرة مطلوبة لتحقيق الاتصال بين اعلام الوطن العربي كله لذلك تجدني احافظ بلباسي الوطني الخليجي في الظهور عبر القناة الفضائية MBC كما اظهر عبر التلفزيون السعودي الذي اعتقد بان التواصل الاعلامي مطلوب بين الدول وكل مذيع عربي يبرز تراثه الوطني كما يبرز فكر مجتمعه الثقافي

زهير العباد

نجوم واخبار

الدعوة للجميع

● بسام الجزاف

هو برنامج منوع يحتوي على محطات متعددة وفي كل حلقة موضوع منوع ومعلومة صغيرة واغنية بالاضافة الى محطات بريد دعوة للجميع الذي يلبي الطلبات والوقفة الدينية للرد على اسئلة المستمعين من فضيلة الدكتور عجيل النشمي، وخدمات للفقرات المنوعة والتي تشمل النواحي الاجتماعية والعلوم الانسانية والطرائف المنوعة وفقرات التوعية الشاملة للمجتمع

دعوة للجميع يقدم يوميا خلال الشهر الكريم وهو من اعداد احمد الباجوري وجاسم المحمود والتقديم لبسام الجزاف وسعاد المتروك

دعوة للجميع اخراج خالد الشطي

محمد الدريع

معالي تعتذر عن «انا مليش حل»



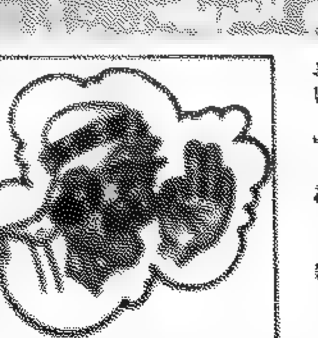
معالي زايد اعتذرت للمخرج السيد راضي عن الاستمرار في بطولة مسرحية «انا مليش حل» التي كان من المقرر ان تعرض خلال الشهر الماضي، تاجلت للموسم الشتوي معالي جاءت بعد اعتذار لوسي عن البطولة، ومازال السيد راضي يبحث عن بديل لمعالي

عظم الله اجرك

عظم الله اجرك على فرقى حبيبك
يوم تحزن يا قلبي من مفارق غلاك
يوم صار الفارق والحزن من نصيبك
قلبه اليوم ناسي ما تذكر هواك
تحسبه كان يحبك وانه كان من نصيبك
تكفى انساه يا قلبي دام هو نساك
ليش تهوى حبيب تشتريه ويبيعك
تلقى غيره عذاري مخلصات معاك
غصب تنساه يا قلبي لا تخليه حبيبك
من يحبونك بحسبه ما يحبه رجاك

كلمات: الشيخ دعيج الخليفة الصباح
الحان وغناء: يوسف المطرف

ابو العريف



● انت عطشان يا ابو العريف المشاكل كلها من الزوج وليست من الحماة؟

حماة حنونة

- ابو العريف يعملوها الكبار وتطيح فوق رؤوس الصغار!!

● ● ●

● ماذا يستوحي من خلفه «عائلة حماة ارهابية وزوجة مقتولة العضلات»

الاستاذ

- ابو العريف انا انساه وانا اليه راجعين كل حوش نروح!!



تحقيق

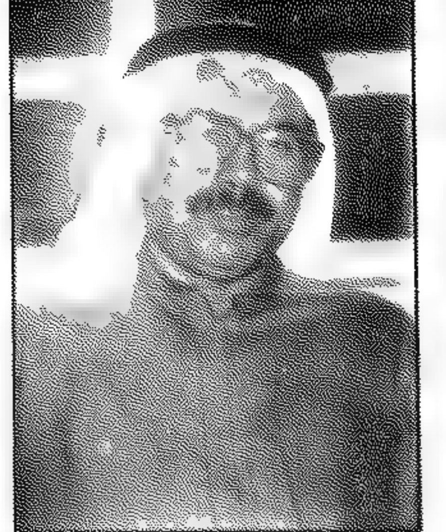
«رمضـــــان» المـــاضـــي في ذاكـــرة الشــــبـــاب

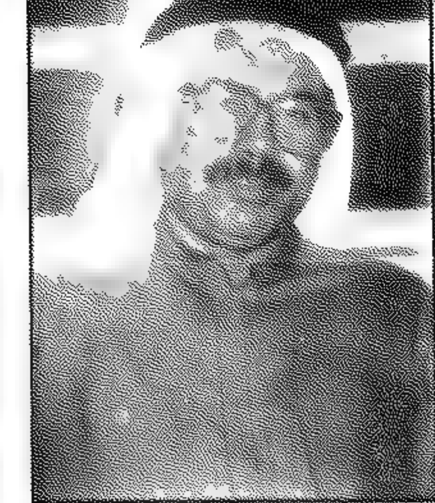
الجــريش والهــريس والارز.. اشــهــر المــأكــولات

رمضان في ذاكرة كبار السن له طعم خاص، حيث يتذكرون كلهم ايام الفريج وروابط المحبة التي كانت توثق عرى العلاقات بين الاهل والجيران، وعلى الرغم من توفر كل سبل الراحة في رمضان هذه الايام، الا ان متعة رمضان الماضي مازالت هي الافضل. فالحياة كانت بسيطة، والاستعدادات لقدوم الشهر كانت تبدأ قبل حلوله بشهرين، والحلويات التي تزين موائد هذا الزمان كانت ترفا في الآخر، ولا يجدونه الا في الساحات العامة، والبحر كان وسيلة التسلية الوحيدة او الجلوس بين اهل الفريج او اجتماع العائلة كلها حول الراديو، فلم يكن هناك التلفاز او حتى الاضاءة الكهربائية

ولنقلب معا شيئا من صفحات ذاكرة الشباب

مبارك العبدالهادي





● مسعود العلبان ● جاسم محمد ● فهد محمد

● فهد محمد - بو بدر:
كنا نستعد لشهر رمضان في الماضي قبل موعده بفترة طويلة، وذلك لعدم توفر الامكانات التي نجدها الآن في كل مكان، فلم تتوفر لنا طرق المواصلات التي تسهل علينا تجهيز اغراض شهر رمضان في يوم او يومين، وايضا اكثر اصحاب المحلات التي توفر هذه المواد كانت تبتعد عن مساكننا بمسافات طويلة

وكنا نتجمع في نصف شهر شعبان مع اهل الفريج لاستقبال شهر رمضان المبارك

وقال المأكولات التي كنا نفضلها في السابق هي الجريش والهريس والارز، وهي التي كانت سائدة، ورمضان في السابق كان افضل من ناحية روح المحبة والمساواة فيما بين اهل الفريج، اما في الوقت الحالي فهو افضل من ناحية الامكانات فتستطيع الآن ان تدعو صديقا او قريبا لك عن طريق الهاتف، اما في الماضي فكنت تذهب لعنده سيرا على الاقدام وتواجه صعوبة للوصول اليه اذا كانت الظروف المناخية قاسية وتستطيع حاليا ان تشغل وقت فراغك في شهر رمضان في مشاهدة التلفزيون وغيره من الوسائل الاخرى، ولكن في السابق كنا نذهب للبحر او نجلس في الفريج ومن ثم نعود الى منازلنا حين سماع موعد اذان الافطار.

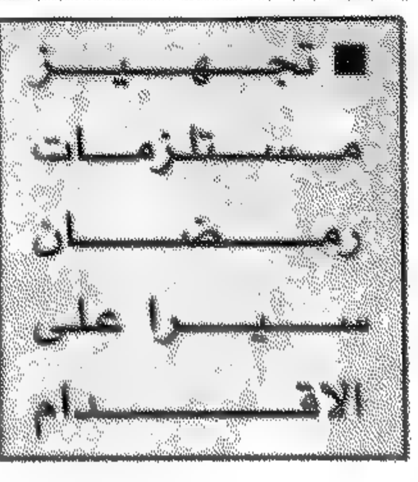
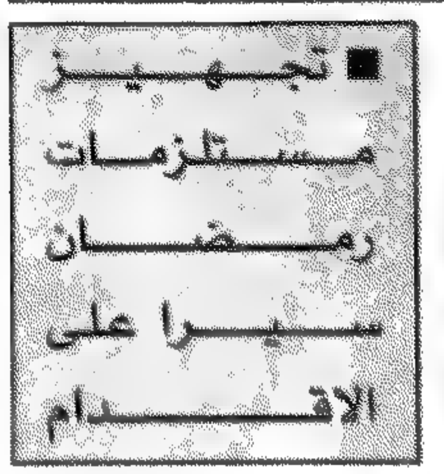
■ «الهـــول» لعـــبــة الشــبــاب.. و«الدامـــا» للكــبــار

■ «النــافــلــة» كل خـــمــيـس.. وعـــادات الفــريج رصـيـد لا يـنــســى



● جاسم المنصور

■ تجــهــيــز مـــســتــلــزمـــات رمـــضـــان ســــيـــرا على الاقــــــدام


سيف البحر والقلاليف

● جاسم المنصور:
كنا نستعد لشهر رمضان قبل قدومه بشهرين، وكان الجميع يتهافتون على حلول الشهر واذا لم يتبق على موعده الا ايام معدودة يذهب الناس الى المحلات القديمة لتجهيز منازلهم بالمواد الغذائية، وغيرها من المواد الاخرى، وكان لا احد يأكل سوى في شهر رمضان والامكانات لم تكن متوفرة مثل الآن، فكل منطقة تجد فيها كذا جمعية واذا احتجت لاي شيء تجده امامك، اما في السابق فكانت المحلات بعيدة جدا.

وعندما كان يأتي شهر رمضان المبارك، بعض الناس كانوا يتجهون الى سيف البحر، وبعضهم الى محلات القلاليف عند سفنهم، وعندما يحين وقت الغروب يتجه الناس الى بيوتهم، واذا ما افطروا ذهبوا للصلاة.

وبعد ذلك يتجمع الناس في المناطق وهي محدودة، «القبلة - الشرق - المرقاب» وكل منطقة تختلف في عاداتها وتقاليدها، فمثلا القبلة لها عدة منافذ، فيوجد فيها منفذ مطل على السوق وآخر على البحر، وهذه المنطقة بالذات كانت سوقا كاملا، فتجد اغلب الشباب يبيعون القيمات وغريبة وزلابيا، والبعض الآخر كانوا يبيعون السمسمية والقبيط وحلاوة ابوالديك والشربت والدندرمة (الآيس كريم حاليا).

لعبة الهول

واضاف: رمضان في السابق افضل، لانه لم يكن هناك ازعاج بالسيارات او تلوث كما في الوقت الحالي، والشباب كانوا يستطيعون ان يقضوا وقت فراغهم في اشياء مسلية مثل لعبة الهول وهي تشبه الكرة الاميركية البوسبول والصقروخ ولعبة حلت والدقة هي خشبة صغيرة مثل المضرب وكرة ومجموعة من الشباب ينقسمون الى نصفين، اما الكبار فكانوا يلعبون لعبة الداما وهي مشهورة في اغلب الدواوين والبعض الآخر في الفريج يبقى امام المنازل.

النافلة والباجلا

● مسعود العلبان:
في شهر رمضان كنا نقوم في السابق في كل يوم خميس بتبادل المأكولات مع الجيران، ويسمونها (النافلة)، وكان الكبار يجلسون في الليل بالديوان، وانا اعتقد ان رمضان لا يختلف عن السابق، بالرغم من اننا كنا نجلس والاضاءة التي فوقنا عبارة عن سراج، واذا ذهبنا نتمشى بالفريج نجد الحريم تبيع الباجلا والنخي في الطرقات فكنا نجلس معهن او نشتري.

وفي السابق كانت المأكولات افضل من الوقت، وخاصة وجبة ارز، وايضا الحلويات كانت متوفرة مثل الزلابيا وهذه المواد نقوم بطبخها في البيت عكس الوقت الحالي، وفي موسم العيد نقوم بأداء العرضة.

اهل الفريج

● جاسم محمد:
رمضان في السابق كان افضل لان كل شيء فيه سهل وبسيط بالرغم من انه لم تتوفر المواد الغذائية سوى المشروبات مثل البيذان والحامض، وايضا لم تتوفر الوسائل الكهربائية مما يجعلنا نشتري الثلج، وذلك حفاظا على المأكولات مثل اللحوم وغيرها.

وفي السابق كنت تجد روح الاخوة والمحبة افضل من الوقت الحالي، وايضا العلاقات وطيدة فيما بيننا فجارنا نعرفه ولو كان يبعد بيته في آخر الفريج، اما الآن فالجار لا يعرف جاره وفي السابق لا يستطيع اي شخص ان يسكن عندنا بالفريج الا اذا كان من اهله.

واشار: وكنا بعد الفطور نجلس في البيت لنستمع الى الراديو وايضا العادات والتقاليد اختلفت عن الوقت الحالي بالرغم من ان الاختلاف يكون بسيطا، ولكن في الوقت الحالي يقلد الجميع هذه العادات، وايضا في السابق لم تكن المواد الغذائية متوفرة مثل الوقت الحالي فبالرغم من كل تلك الصعوبات الا اننا كنا نشعر بسعادة تامة.

اصحاب المهن في رمضان

البـــقـــال : متاعبنا عديدة لكنها تتــغــيــر مع الأيـــام

.. بعض المهن لا توجد سوى في رمضان، بعضها الآخر نجده طوال العام، لكنها تبدي استعدادا خاصا للشهر الكريم

كيف يعيش اصحاب المهن، وماذا يقدمون للناس في الشهر الفضيل؟

هذا ما ستجده في هذه الزاوية ..

● فاضل بلال - صاحب بقالة قال:
- من الطبيعي ان تكون ساعات العمل متواصلة خلال شهر رمضان المبارك، كما ان طبيعتها تختلف من نواح شتى، وانا كصاحب بقالة اليوم يفتح دكاني منذ الصباح حتى ساعة متأخرة من المساء، لان الناس تشتري الاغراض الخاصة بوجبة الفطور، ومن ثم السحور.

ولا بد ان نتأخر ليلا لكي نخدم الناس اولا، وبعد ذلك زيادة لبيعاتنا، فالحركة والنشاط في رمضان رائجة ولله الحمد، والكثير يعتبر هذه الفترة، وانا من ضمنهم، فرصة للرواج والبيع والفائدة، لانه شهر الخير والبركة كما هو معروف عنه..

اما اكثر البضائع رواجا فهو التمر بانواعه اضافة لقمر الدين واصناف الخضار والفاكهة والشوربة وعصير «تانغ» والفيمتو..

ومتاعب العمل مختلفة ومتنوعة وتتغير مع الايام، وقد تمر فترات بلا متاعب ولكن ربما يأتي وقت النوق به طعم المرارة خاصة من الزبون الذي «يطلع روحك» من اجل ان يشتري سلعة ثمنها ربع دينار..!!

وانا احرص على ان اعمل من اجل ارضاء كل الزبائن خصوصا في مناسبة شهر رمضان الطيبة التي اتمنى ان تكون ذكرى ميمونة على شتى البلدان العربية والاسلامية.

اعرف نفسك

هل تدرك مزايا الآخر؟

■ تبادل الزوجان ذكر ما يحب كل منهما الآخر، يدخل بسرعة تطورا ايجابيا في حياتهما الزوجية

معظمنا يتساءل بينه وبين نفسه عن هويته الحقيقية

يتساءل عن شخصيته الكامنة في داخله وما تحمله من ميول ورغبات، ودوافع واهداف

لذلك تجده يبحث هنا وهناك ليصل الى ما يريد

ونحن هنا اوجدنا هذه الزاوية - عزيزنا القارئ - لنساعدك لتقف لحظة صدق مع نفسك ولتحدد ما تريد، والوسيلة التي تستطيع بها تحقيق اهدافك ورغباتك وما عليك سوى قراءة هذا الاختبار المطروح والاجابة عنه بصدق

اعداد: فالح الفضلي

يتصارع الزوجان او يتجهمان ويحاول كلا منهما جذب الطرف الآخر من اجل التغيير المطلوب للوصول معه الى حالة الانسجام الكامل لكن غالبا ما تنتهي هذه المحاولات بالفشل، وهذا شيء طبيعي، وحتمي، لان احدث النظريات العلمية النفسية اثبتت ان الزوجان مختلفان تماما، ومهما حاولا فانهما سيبقيان كذلك.

لذلك فمن الضروري للزوجين فهم طبيعة الاختلاف لدى كل منهما، تلك التي جبل عليها الاثنان منذ ان خلقهما الله سبحانه وتعالى

تعالوا نذكر بعض النقاط للمقارنة، فمخ المرأة اقل حجما من مخ الرجل، وغالبا ما تستخدم الجزء الايمن منه وهو المسؤول عن الخيال والعاطفة والابداع.

وتهتم المرأة بالنظر الى الكل والجزء، وهذا يفسر ميلها الى تدقيق النظر في التفاصيل، بينما الرجل ينظر الى الكل ولا يهتم بالجزء، ويمل سماع التفاصيل، كذلك المرأة لانها اكثر ميلا الى العاطفة، فدموعها قريبة وكثيرة، وتستخدمها للتعبير عن مشاعرها، بينما الرجل عقلاني ولا يستخدم عاطفته في الحكم على الاشياء، ويعبر عن مشاعره بالعمل والتصرف.

وهكذا فان الادراك باننا شخصان مختلفان لكل منا استقلاله ولكل منا خصائص وطبائع مختلفة عن الآخر هو امر مهم جدا في الحياة الزوجية

يقول احد خبراء المشاكل الزوجية: عندما يتبادل الزوجان ذكر ما يحب كل منهما في الآخر فان هذا في حد ذاته يدخل بسرعة تطورا ايجابيا في حياتهما الزوجية، وذلك لان كل طرف منهما سيكتشف عددا من الجوانب الايجابية في الطرف الآخر، كان يتجاهلها او يتناساها، وغالبا ما يسمع احد الطرفين من الطرف الآخر جانبا من جوانب اعجابه لاول مرة في حياتهما الزوجية

فاذا اردت ان تعرف مدى قدرتك على ادراك مزايا الطرف الآخر، فاجب على الاسئلة التالية بـ «نعم» او «لا».

الأســـئـــلــة:

	نعم	لا
١ - هل تشعر بحب شريكك وعدم اهماله لك؟		
٢ - هل يبتعد شريكك عن اظهار عيوبك بشكل صريح؟		
٣ - هل يبتعد شريكك عن الاستهزاء بمشاعرك؟		
٤ - هل يتقبل شريكك اقتراحاتك لحل المشاكل دون استخفاف؟		
٥ - هل توجد ثقة بينكما؟		
٦ - هل يكثر شريكك من المديح والثناء لك؟		
٧ - هل يتجنب شريكك استفزازك؟		
٨ - هل يتجنب شريكك فرض اسلوبه او تفكيره عليك؟		
٩ - هل يحسسك شريكك بانه ليس افضل منك؟		
١٠ - هل يتجنب شريكك مقارنتك بالآخرين؟		
١١ - هل يركز شريكك على ايجابياتك؟		
١٢ - هل يتجنب شريكك ذكر سلبياتك امام الآخرين؟		
١٣ - عندما يطلب شريكك طلبا ما هل يختار الوقت المناسب والطريقة المناسبة؟		
١٤ - هل لشريكك نظام معين واسلوب واضح مع متطلبات حياته؟		
١٥ - هل تشعر بان شريكك لديه الرغبة والقدرة على محاولة فهمك؟		
١٦ - هل يعطي شريكك للانصات قدرا من الاهمية؟		
١٧ - هل يعبر شريكك بصراحة عما يدور في نفسه؟		
١٨ - هل تتجنبا الصمت الطويل؟		
١٩ - هل تخصصان بعضا من وقتكما للتنزه؟		
٢٠ - هل يندر حدوث مشاحنات ومشاجرات بينكما؟		
٢١ - هل تتشاركان في اخذ القرارات في الشؤون المالية؟		
٢٢ - هل تعالجان مشاكلكما بهدوء؟		
٢٣ - هل يندر حدوث مشاجرات ومشاحنات بينكما؟		
٢٤ - عند حدوث خلاف بينكما هل يبادر شريكك لاسترضائك بسرعة؟		
٢٥ - عندما تحققان هدفا مشتركا هل تشعر بالرضاء والسعادة؟		

عند اختيارك الاجابة بـ «نعم» ضع لنفسك درجتين وعند اختيارك الاجابة بـ «لا» ضع لنفسك درجة واحدة

النتيجة:

● عندما تحصل على ١٠ درجات حتى ٢٣ درجة:

فحياتكما تفتقر الى السعادة، فانتما مختلفان في الكثير من الطبائع والعادات، وشريكك على النقيض تماما من طباعك، مما يؤدي الى كثرة المشاحنات والخلافات الاسرية، والاسف الثقة معدومة بينكما، لذلك لا تتكلمان معا بصراحة ووضوح ودائما يعرضك شريكك الى مواقف محرجة امام الآخرين وغالبا ما يستخدم اسلوب المقارنة معك مما يخلق لديك ردة فعل دفاعية باعتبار ان هذه المقارنة تقلل من شأنك وشخصيتك.

وعندما نتأمل عوامل النجاح والفشل في الحياة الزوجية، فاننا نجد ان عنصر الرغبة بالتفاهم بين الزوجين والقدرة على محاولة كل منهما لفهم الآخر والصبر على صعوبات الحياة ومبدأ الصراحة، والوضوح كلها عناصر مهمة تساعد الزوجين على مواجهة عواصف الحياة الزوجية.

● وعندما تحصل على ٢٤ - ٣٧ درجة:

حياتكما بين مد وجزر، فبالرغم من ان شريكك لديه الكثير من الصفات الايجابية الا انكما كثيرا ما تختلفان وتتصارعان، فاحيانا تحاولان كزوجين مواجهة مشكلات الحياة وحلها بهدوء، وبعضها بعصبية وعنف وحدة احيانا وبعاطفة جياشة مرة اخرى، ويحاول كل منكما ان يقنع الطرف الآخر بوجهة نظره، وفي خضم ذلك قد يحدث صراع يؤدي الى لا شيء، واحيانا قد تهدأ النفوس وتصل الى الرضا والقبول بوجهة نظر احدكما.

● اما عندك حصولك على اكثر من ٣٨ درجة:

لانك تعرف مزايا شريكك جيدا، فشريكك من النوع الفريد الذي يقل وجوده بين الناس، فهو انسان ودود متفاهم يقدس الحياة الزوجية، وله القدرة على فهمك ويتخذ مبدأ الصراحة والوضوح في المفاهيم العامة والخصوصية، والاهم من ذلك انكما تحبان بعضكما، وتنظران للحياة بامل وتفاؤل وتدركان ان الحب الحقيقي الذي بدأ مع الحياة الزوجية سينمو ويكبر تجاه بعضكما البعض وتجاه افراد الاسرة الآخرين.



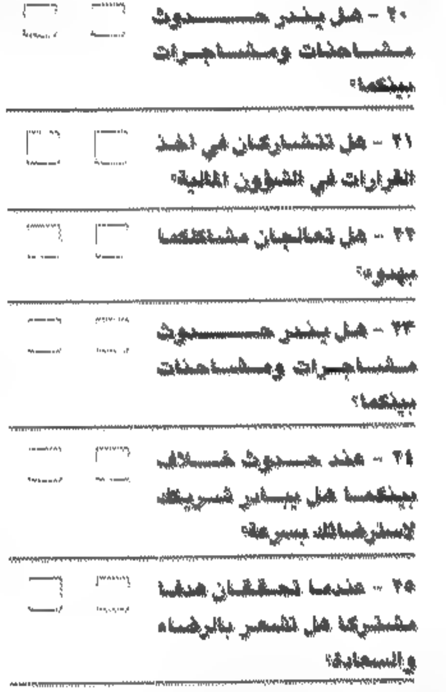
اطفال

مشـــاكل يومـــيـــة بســـبب صـــداع الصــغــار

من الطبيعي ان نصاب نحن الكبار، بنوبات متكررة من الصداع، فكلما زادت الضغوط علينا، كلما زادت نوبات الصداع المختلفة، ونحن الكبار نستطيع ان نتعايش مع الصداع ونحسن التعامل معه، غير اننا نصاب بخوف شديد، عندما يشكو صغارنا من الصداع

والواقع ان معظم الاطفال في سن المدرسة، يعانون من نوبات صداع على فترات متباعدة، وواحد من بين كل خمسة اطفال قد تنتابه نوبات صداع على نحو متكرر، وتتزايد اصابة الاطفال بالصداع مع تقدم اعمارهم، حيث تزداد في مرحلة المراهقة وبشكل خاص لدى الفتيات

اعداد: ميادة العفيفي



● ماما راسي بوليي

● ما اسباب هذا الصداع؟

من الشائع ان يصاب الصغار بالصداع والام الراس اثناء مرضهم، خصوصا مع ارتفاع درجات الحرارة، ومع الاصابة بالانفلونزا، وينتهي هذا الصداع مع تحسن الحالة.

ان خمسة الى عشرة بالمائة من حالات الصداع المتكررة بشكل دوري لدى الاطفال، تكون صداعا نصفيا، اما البقية فهي صداع عصبي بسبب توترات نفسية.

اما الصداع النصفي، فهو عادة يكون متوارثا في العائلة، وقد يبدأ بمشاكل في النظر مثل الرؤية الضبابية او رؤية الانوار المتقطعة او رؤية بقع سوداء، وهو عادة ينبض في جانب واحد من الراس، وقد يسبب الشعور بالغثيان او القيء، ثم الرغبة الشديدة في النوم، وقد يمتد من ساعتين الى ٤٨ ساعة.



■ واحد من كل خمسة اطفال تنتابه نوبات صداع متكررة

اعراض مختلفة

اما الصداع العصبي، فهو دائما يصيب جانبي الراس، او مؤخرة الراس ويكون هناك رباطا ضاغطا بشدة على الراس، مسببا الما شديدا، وقد يستمر من ثلاثين دقيقة الى عدة ايام، لكنه يزول غالبا في نهاية اليوم، ولكنه لا يتسبب في الغثيان او القيء او الرغبة في النوم

والاعراض غالبا تتداخل عند الاطفال، لذا فانه يصعب على الوالدين تحديد نوع الصداع او سببه.

هناك ايضا الام الراس تصيب الاطفال، نتيجة لحدوث التهابات في الاذن الوسطى، وكذلك قد يصاحبها رغبة في القيء والشعور بالغثيان والدوار، او نتيجة لحدوث اضطرابات في الغدة الدرقية، او الارتفاع ضغط الدم او احيانا كثيرة لعدم حصول الصغير على قسط وافر من النوم وفي سن المراهقة قد يكون سوء التغذية

الغذائي او تجارب الحمية القاسية لدى بعض الفتيات، او الاضطرابات العاطفية والنفسية لدى الجنسين، من اهم العوامل التي تصيب المراهقين بنوبات صداع والام الراس متكررة

● كيف نستطيع تحديد نوع وسبب الصداع؟

اذا كان الصغير يعاني من نوبات متكررة من الصداع، فان على الام هنا ان تراقب النوبات بدقة، بحيث تحدد شكلها ومدتها، وشدتها، ونوع النشاط او الاحداث التي ترتبط بهذه النوبات، ان هذه الوسيلة، تستطيع ان تسهل على الام تحديد سبب ونوع الصداع الذي ينتاب صغيرها.

احد الاطفال كانت تنتابه نوبة صداع حادة اثناء درس الرياضيات في المدرسة، وقد استطاعت الام بمساعدة المدرس ان تكتشف ان صغيرها يعاني من خوف شديد من فشله في الاجابة على اسئلة المعلم اثناء الدرس

ان الصداع العصبي الذي يصيب الاطفال والمراهقين يكون احيانا نتيجة لحالات من التوتر والضغوط النفسية والعاطفية التي يواجهونها، مثل الخوف من الفشل الدراسي وجود مشاكل اسرية، الشعور بالاحباط نتيجة صدمة نفسية معينة، وعلى الاهل ان يراعوا انه مهما كانت بساطة الضغوط التي يواجهها صغيرهم، فانها قد تكون بالنسبة اليه مشكلة كبرى تؤثر على حالته النفسية بشكل كبير

● كيف نساعد الصغير؟

اذا كان الصغير يعاني من نوبات صداع متكررة، فان على الوالدين استشارة طبيب الاطفال فور تكرر تلك النوبات، وفي معظم الحالات فان معرفة التاريخ الطبي للحالة وللوالدين واجراء فحوصات طبية سوف يساعد على تحديد سبب المشكلة، وبالتالي كيفية التعامل معها

وقد يكتشف الطبيب عدم وجود خلل عضوي عندها يفضل استشارة طبيب نفسي، وفي كل الاحوال فان تدليك راس الصغير يساعد على التخفيف من الام الراس، اضافة الى استرخاء الصغير واغماض عينيه في حجرة هادئة بعيدا عن الضوضاء وسماع الموسيقى الهادئة، وفي حالات اصابة الصغير بصداع نصفي فيفضل ان يتم الاستلقاء في غرفة مظلمة هادئة، مع مساعدته على الحصول على قسط من النوم او الاسترخاء

اذا كان الصداع مصحوبا باعراض شديدة ومتكررة مثل القيء او برودة الاطراف، او الغثيان فان الامر هنا يحتاج الى استشارة طبيب اخصائي على الفور، حيث ان الاساليب المنزلية لعلاج الامر قد لا تكفي وقد يزيد الاهمال الامر سوءا

انت وطفلك

.. هذه الصفحة موجهة لأبنائنا الصغار، عبرك يا سيدتي، راجين ان تكون وجبة فنية نشاطية، تجتمع حولها الاسرة لقضاء امتع الأوقات ..

اعداد: عواطف البدر

هلا

مرحبا برمضان

احبائي الصغار

في البداية اقول لكم كل عام وانتم بخير بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.. جعله الله عليكم جميعا، وعلى بلادنا الحبيبة ـ الكويت ـ وعلى الامة العربية، والاسلامية.. شهر خير وبركات، وامن وسلام

لقد انتظرنا رمضان، وها هو رمضان قد حل ضيفا عزيزا علينا.. فنحمدالله سبحانه وتعالى ان سلمنا الى رمضان، وندعوه ان يتسلم منا رمضان، سائلينه سبحانه وتعالى ان يقدرنا على طاعته، وصيام هذا الشهر، ايمانا واحتسابا لوجهه الكريم، وان يقدرنا على قيام لياليه

احبائي الصغار

في هذا الشهر يتقرب جميع العباد الى الله سبحانه وتعالى عبر العبادات وتقديم المساعدات، وفعل الخيرات لذلك ادعوكم، وانا اثق بانكم سوف تستجيبون لهذه الدعوة، بان تبذلوا كل مافي وسعكم من اجل طاعة الله سبحانه وتعالى، صوموا رمضان، وعودوا النفس على طاعة الله، وتذكروا اخوانكم الفقراء، وقدموا لهم المساعدات، وزوروا بيوت الله، واقيموا ليالي رمضان بالصلاة والعبادة ففي هذا الشهر خير كثير، فلا يفوتكم هذا الخير والا حصلت بكم الحسرة والندامة، وتكونوا من الخاسرين

احبائي الصغار

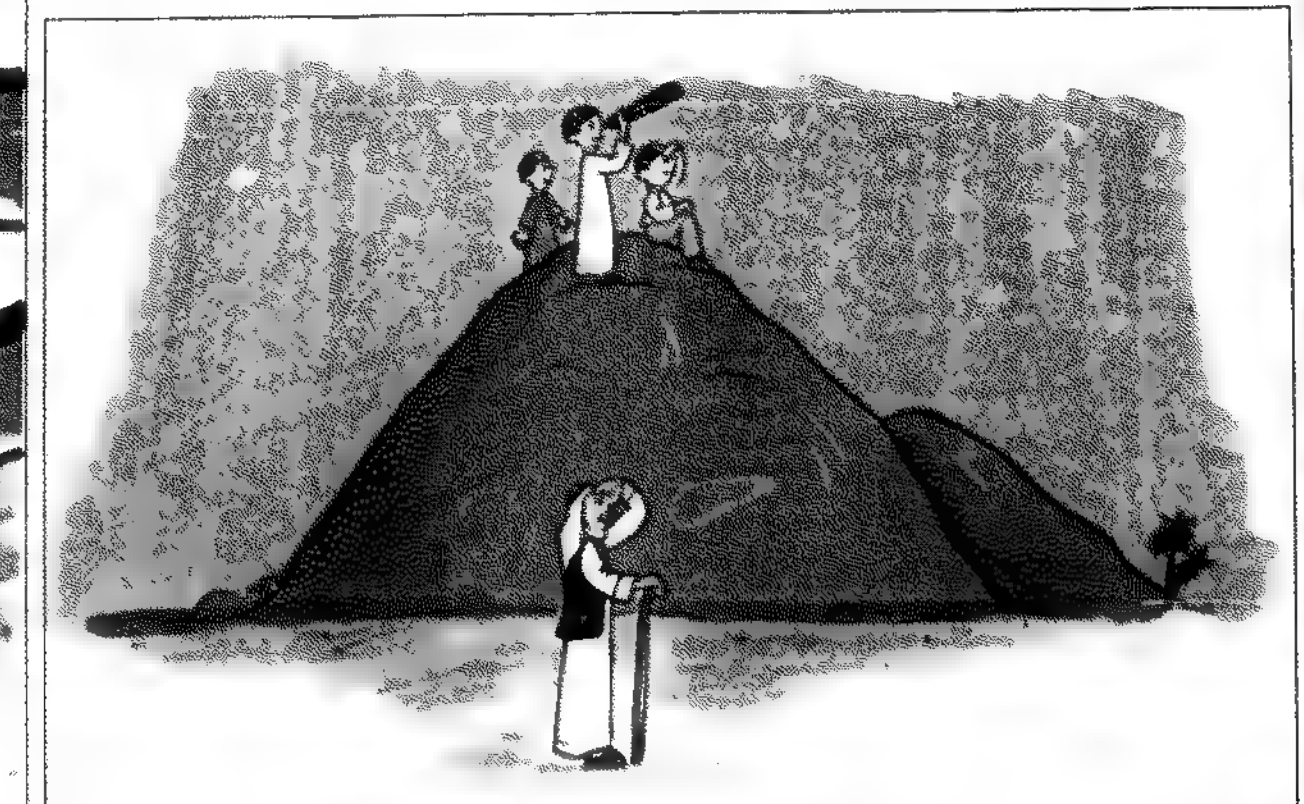
ادعوا الله معي، ادعوه في صيامكم وصلاتكم، بان يعيد الى ارض الوطن اسرانا المحتجزين في سجون طاغية العراق لقد طال انتظارهم واشتقنا اليهم جميعا، واشتاق اليهم الوطن ادعوه كثيرا في هذا الشهر، فعسى الله يستجيب لدعواتكم، ويعيدهم الى ارض الوطن سالمين غانمين، انه على كل شيء قادر

والى اللقاء.

ع. ب

حكاية

هـلال رمـضـان



منذ امد بعيد ـ اعتاد الجد بوخليفة، انه كلما دخل شهر شعبان العمل على تهيئة احفاده ـ جميعا ـ تهيئة دينية روحانية صادقة للاستعداد لاستقبال شهر رمضان خير استقبال، وذلك بصيام التطوع في هذا الشهر قدر ما استطاعوا الى ذلك بغية الثواب والاجر، وتعويد النفس على صيام شهر رمضان. وبجانب ذلك كان يصطحبهم في نهاية كل اسبوع الى الاسواق التقليدية لشراء جميع احتياجاتهم لشهر رمضان.

وكان الجد اكثر ما يحب الايام الاخيرة من شهر شعبان حيث يبدأ في الترقب والاستعداد لمشاهدة هلال شهر رمضان، وكانت عادة مشاهدة الهلال من افضل العادات عند الطفل وليد.. حيث كان يلح على جده بوخليفة كل عام ليوافق على اصطحابه الى التلال الجنوبية في البلاد لمشاهدة الهلال والاستمتاع برؤيته.. وفي كل عام كان يستجيب الجد لرغبات احفاده الذين كانوا يقبلون راسه شكرا وتقديرا على موافقته.

وحينما ذهب الجد لينام مبكرا كعادته.. ذهب وليد الى حديقة المنزل وهو فرح بقرار جده وموافقته على ان يذهب معه الى التلال الجنوبية، وفي الحديقة التقى وليد بشقيقه الصغير ماجد:

ماجد: ما سر هذه السعادة البادية على وجهك يا وليد؟

وليد: الم تصلك الاخبار الجديدة؟

ماجد: اي اخبار هذه يا وليد؟ هيا ارجوك اخبرني.. هل هناك شيء ما انا لا اعرفه؟

وليد: ولماذا انت متلهف هكذا على سماع الخبر الجديد؟

ماجد: لانك بسعادتك شوقتني الى ذلك يا وليد؟

وليد: اريد ان اقول لك ان جدي بوخليفة وافق هذا العام ان اذهب معه لمشاهدة هلال رمضان.

ماجد: وماذا يعني هلال رمضان؟

وليد: يعني الهلال.. اللي يكون في السما مثل الهلال.

ماجد: ما فهمت.. وضح لي اكثر يا وليد

وليد: اقولك هلال يعني لما يكون هلال.. نعرف ان رمضان قد جاء.. وان رمضان صار عندنا ضيف

ماجد: لم افهم بعد.. وضح لي اكثر.

هنا، ضحك الجد ضحكة خفيفة ـ حيث كان يراقب حوارهما من شرفة المنزل، وطلب منهما ان يصعدا على الفور الى غرفته، لانه سيقول لهما شيئا مهما.

وكم كانت فرحة وليد وماجد وهما يتجهان الى غرفة جدهما في الطابق الاول من المنزل، وهي الغرفة المطلة على الحديقة

وما هي الا دقائق حتى كان وليد وماجد ومعهما ابن عمهما زياد وابن عمتهما ابراهيم يستأذنون في الدخول على الجد.. فسمح لهم جميعا بالدخول وحياهم جميعا، واجلسهم بجانبه وقال:

الجد: لقد سمعت حوارك يا وليد مع ماجد، وقاطعتكما.. وكان يجب عليك ان تشرح لشقيقك شرحا وافيا.. واذا كنت يا ولدي لا تعرف.. كان من الاجدر ان تقول له: لا اعرف. افضل من ان تقدم له معلومة غير صحيحة.

وليد: معك حق يا جدي.. انا اسف جدا.

الجد: لا عليك يا ولدي

ابراهيم: وماذا كان يسأل ماجد يا جدي؟

الجد: كان يسأل عن هلال شهر رمضان

زياد: الم تعدنا يا جدي باننا سنذهب معك هذا العام لرؤيته والتماس الشهر الفضيل؟

الجد: (ضاحكا) وانا عند وعدي يا زياد

ابراهيم: ولكن يا جدي قبل ان تذهب في الغد، اتمنى ان تقول لنا شيئا عن هلال رمضان.

الجد: يا احبائي الصغار، يولد القمر في مطلع كل شهر عربي، ويبزغ لفترة قصيرة، وتراه هلالا، حيث يكون على شكل الهلال، وهنا نعرف ان شهر رمضان قد حل علينا اجمل ضيف.. وهو ما يعرف بالميقات الزمني، وينمو القمر، وينمو حتى يكتمل ويصبح بدرا، ثم يبدأ بالعودة ثانية ليصبح هلالا، وهنا يبدأ شهر عربي اخر.

ابراهيم: تقصد يا جدي يبدأ هلال شهر شوال.. ويكون العيد

الجد: هذا صحيح.. لكن المسألة تتكرر يا ولدي مع كل الشهر للسنة العربية.

ماجد: انا يا جدي لم اذهب معكم ولا مرة لمشاهدة هلال شهر رمضان، فهل سمحت لي هذا العام ان ارافقكم لمشاهدته؟

الجد: وهذا يسعدني كثيرا يا ولدي ان استطعت ان تشاهده. واريدك ان تحافظ على هذه العادة طوال حياتك.

ماجد: شكرا لك يا جدي على هذه المعلومات، وسنظل منذ الآن حتى تستيقظ في الصباح مهيأ لرؤية هلال رمضان.

الجد: ولكننا سنشاهده في المساء يا ولدي.

ماجد: وليكن كذلك يا جدي انا مستعد لان اشاهده في المساء.

الجد: والآن.. هيا الى فراشكم جميعا، وغدا باذن الله سنشاهد هلال شهر رمضان

ابراهيم: ان شاء الله.

زياد: شكرا يا جدي

وليد: تصبح على خير يا جدي

ماجد: الشكر لك يا جدي

مع التحية

وللجيران علينا حق .. في هذا الشهر الكريم

والدي الحبيب

تحية طيبة وبعد

مبارك عليك الشهر الكريم، وكل عام وانت بخير وان شاء الله يكون عليك شهر خير وبركة وتتحقق فيه جميع دعواتك وامنياتك

والدي الحبيب

بصراحة، ما كان بودي ان اكتب لك رسالة العتاب هذي، لاننا في شهر رمضان، وانا اعتقد انه مو مناسب جدا انه الواحد يعاتب اللي يحبه في هذا الشهر الكريم لكن الموضوع اللي ودي اعاتبك عليه يستحق الكتابة والمواجهة، ولا يستحق التاجيل لاني اذا سكت اكون مثل الشيطان فالساكت عن الحق يكون مثل الشيطان الاخرس وانا ما ارضى على روحي اكون شيطان اخرس، ولا ارضى لك انك تكون غلطان، وبالوقت نفسه ما اقدر اشوف الغلط واسكت

والدي الحبيب

الموضوع اللي ودي اكلمك عنه، اهو موضوع عدم زيارتك لجيرانا جميع جيرانا قاموا بزيارتك في البيت، وسلموا عليك، وهنوك بمناسبة شهر رمضان وباركوا لك وتمنوا لك السلامة وانت لهذا الوقت، ما قمت بزيارة احد منهم كله مشغول بشركاتك، ومحلاتك واذا ما قلنا لك ليش ما تزورهم تقول لنا انا مو فاضي عندي شغل اذ لقيت وقت راح ازورهم عشان جذي يا والدي اخشى انه ينتهي شهر رمضان ولا تحصل وقت مناسب لزيارة جميع جيرانا ويعني نلاقي انفسنا وسط الجيران مكروهين، معزولين، منبوذين ما يحبونا لانه حنا ما وجبناهم

ارجوك يا والدي الحبيب استقطع من وقتك الوقت القليل وبادر بزيارتهم وبارك لهم بالشهر الكريم مثل ما اهم باركوا لك بالشهر ترى في زيارتهم تتقوى العلاقات بينا، ونشعر هنا واهم حنا عايلة وحدة والقلوب تتقارب فالحياة موكلها شغل وبس هم هناك التزامات عائلية واجتماعية

مع تحياتي

ابنك احمد

قبسات رمضانية

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله عليه الصلاة والسلام قال «اذ جاء رمضان فتحت ابواب الجنة واغلقت ابواب النار وصفدت الشياطين» متفق عليه

عن ابي هريرة رضي الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ومن قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» رواه البخاري ومسلم

ما هو الصوم؟

في اللغة الامساك قال تعالى : «اني نذرت للرحمن صوما فلن اكلم اليوم انسيا» (اي امساكا عن الكلام) (مريم ٢٦)

اما في الشريعة فهو الامساك عن المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس مع نية الصوم في نهار لا يحرم صومه.

حكم الصوم

فرض عين على كل مكلف، ومنكره كافر مرتد عن الاسلام، وقد فرض الصوم في اليوم الثاني من شعبان من السنة الثانية للهجرة.

مع المصطفى عليه الصلاة والسلام في رمضان

ومادمنا نعيش ايام وليالي رمضان المباركة فلابد وان نعيش لحظات مع الرسول صلى الله عليه وسلم في رمضان لنتأسى به ولنعيش على هديه :

١ ـ كان يحتفل بهلاله بفارغ الصبر ويدعو الله في شهري رجب وشعبان قائلا : «اللهم بارك لنا في رجب وشعبان وبلغنا رمضان» فاذا بزغ هلال رمضان استقبله فرحا وهو يقول داعيا «هلال رشد وخير آمنت بالذي خلقك ربي وربك الله»

٢ ـ كان شديد الكرم ولكنه كان اشد كرما فيه.

٣ ـ كان يدعو الفقراء ليشاركوه الافطار والسحور، وقد قلده كبار الصحابة في ذلك.

٤ ـ كان يقول عقب الفطور «اللهم لك صمت وبك امنت وعلى رزقك افطرت يا واسع الفضل اغفر لي» (رواه ابو داوود)

٥ ـ كان يفضل الافطار على التمر وفي ذلك يقول «اذا افطر احدكم فليفطر على تمر فانه بركة فان لم يجد تمرا فالماء فانه طهور» (رواه الشيخان)

٦ ـ كان يتسحر ولو على ماء ويقول «تسحروا فان السحور بركة» (رواه ابو حيان)

٧ ـ كان يجتهد في العشر الاواخر من رمضان ما لا يجتهد في غيره التماسا لليلة القدر.

وفقك الله ايها الصائم لتسير على هدى وطريق الحبيب عليه الصلاة والسلام في رمضان وغيره من ايام حياتك.

تواريخ رمضانية

ـ في الاول من رمضان في السنة الرابعة للهجرة تزوج الرسول صلى الله عليه وسلم من زينب بنت خزيمة الملقبة بـ «ام المساكين».

ـ في الاول من رمضان في السنة العشرين من الهجرة، حاصر القائد عمرو بن العاص حصن بابليون بعد ان اكتسح في طريقه جنود الروم.

معلومة تهمك

رمضان شهر الخيرات والبركات

الامر بالصوم

امر الله عباده بالصيام فقال : «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه» (البقرة ـ ١٨٥).

وقال: «يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون. اياما معدودات فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خير له وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون».

ماهية الصيام

يخاطب الله تعالى المؤمنين من امة محمد صلى الله عليه وسلم امرا اياهم بالصيام وهو الامساك عن الطعام والشراب والوقاع بنية خالصة لله عز وجل، لما فيه من زكاة النفوس وطهارتها، وتنقيتها من الاخلاط الرديئة والاخلاق السيئة، واوجبه عز وجل على كل من كان قبلهم من الامم السابقة، وليجتهد عباد الله في اداء هذا الفرض على الكمل والتم مما فعله غيرهم من السابقين كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون».

وفي الصوم تزكية للبدن وتضييق لمسالك الشيطان كما ثبت في الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء».

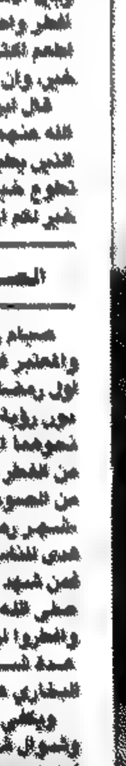
ومن حكمة الله ولطفه على عباده ان جعله الله اياما معدودات في شهر معلوم مفروض هو شهر رمضان، ولم يفرضه على عباده في كل يوم تخفيفا ولئلا يشق على النفوس فتكسل عن عبادة [illegible] في ايام معدودات، وقد كان هذا في ابتداء الاسلام، كما جاء في ملخص تفسير ابن كثير، فكانوا يصومون من كل شهر ثلاثة ايام ثم نسخ ذلك بصوم شهر رمضان، ولقد روي ان الصيام كان اولا كما كان عليه الامم قبلنا، من كل شهر ثلاثة ايام ولم يزل هذا مشروعا من زمان سيدنا نوح عليه السلام الى ان نسخ الله ذلك بصيام شهر رمضان، وقال الحسن البصري لقد كتب الصيام على كل امة قد خلت كما كتب علينا، شهرا كاملا، واياما معدودات عددا معلوما.

وعن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صيام رمضان كتبه الله على الامم قبلكم.

وقال عطاء عن ابن عباس رضي الله عنهم كما كتب على الذين من قبلكم يعني بذلك اهل الكتاب ثم بين حكم الصيام على ما كان عليه الامر في ابتداء الاسلام فقال: فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر، اي المريض والمسافر لا يصومان في حال المرض والسفر، لما في ذلك من المشقة عليهما، بل يفطران ويقضيان بعدد ذلك من ايام اخر، واما الصحيح المقيم الذي يطيق الصيام فقد كان مخيرا بين الصيام وبين الاطعام، ان شاء صام وان شاء افطر واطعم عن كل يوم مسكينا فان اطعم اكثر من مسكين عن كل يوم فهو خير، وان صام فهو افضل من الاطعام.

قال ابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهما : ولهذا قال تعالى : «وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خير له، وان تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون».





الصوم المفروض

صيام رمضان هو الصوم المفروض والمعتبر في بدء الصوم رؤية الهلال في اول رمضان واول شوال، فان حال حائل دون رؤية الهلال كغيم او غبار او نحوهما اكمل شهر شعبان ثلاثين يوما من الفطر واكمل رمضان ثلاثين يوما من الصوم، وفي ذلك يقول الله تعالى «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه» ويقول صلى الله عليه وسلم «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فاذا غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين يوما». (رواه البخاري عن ابي هريرة)

ويكفي لثبوت الهلال في رمضان وشوال شهادة عدل واحد لما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : «تراءى الناس الهلال في رمضان فاخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم اني رأيته فصام وامر الناس بصيامه». (نيل الاوطار)

والتماس الهلال فرض كفاية اذا قام البعض سقط عن الآخرين ولو قال الحاكم بثبوت الهلال وجب الصوم على عموم المسلمين ولو خالف البعض منهم لان حكم الحاكم يرفع الخلاف.

وامة الاسلام مجمعة على فرضية الصوم، ولم يخالف فيها احد من المسلمين فهي معلومة من الدين بالضرورة ومنكرها كافر كمنكر فريضة الزكاة او الحج او الصلاة.

فكر وجاوب

رجل وزوجته خمس بنات متزوجات، ولكل واحدة من البنات الخمس خمسة اطفال، فكم عدد الافراد في الاجيال الثلاثة؟

● اجابة العدد الماضي

● الاوفر ان ادعو ثلاثة اصدقاء اليها مرة واحدة، لانه اذا افترضنا رسم الدخول الى السينما للشخص الواحد هو ١٠ دينار فان دعوة الثلاثة تكلفني ٤٠ بطاقات ٣٠ لهم، وواحدة لي يعني تكلف ٤ * ١ = ٤ دنانير.

اما اذا دعوت صديقا ثلاث مرات، فهذا يعني انني سادفع في كل مرة ثمن بطاقتين لي وواحدة له واحدة اي ٢٠ دينار وسادفع في المرات الثلاث: ٢ * ٣ = ٦ دنانير

مع هواة التلوين

الفنان الصغير صديق الصفحة يهوى حب الرسم والتلوين قام في وقت فراغه برسم هذه اللوحة الجميلة ولكنه لم يكمل تلوينها حيث انشغل في امور اخرى، تاركا اللوحة لبقية الاصدقاء الصغار الذين يهوون فن الرسم والتلوين فهل تستطيع مساعدته باكمال تلوين هذه اللوحة

خير الكلام

قال تعالى: «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون».

البقرة (١٨٥)

من التراث

مكانة كبيرة للورد عند العرب

لم يحتل الورد موقعا هاما في تراث الشعوب، كما كان موقعه عند العرب فقد اهتموا به ايما اهتمام، وخصصوا له في مؤلفاتهم واشعارهم مكانا، الى حد انهم سموا مؤلفاتهم العديدة باسماء تمت اليه بصلة. مثل الروض المعطار في خبر الاقطار، لمحمد بن عبد المنعم الحميري، وزهرة الاداب وثمر الالباب لأبي اسحق بن علي الحصري ونفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب للمقري التلمساني وهذه التسميات وغيرها، ان دلت على شيء فانما تدل على الظرف العربي، وعلى ظرافته وبحثه عن الجمال واهتمامه بمواطنه وبخاصة الورد والازاهير ولم يكن اهتمامهم بالورد، حكرا على فئة او طائفة، او موقع بل كان ظاهرة عامة شملت الفئات الاجتماعية المختلفة، من الشعراء والادباء، ومن عامة الناس، ومن الحكام والولاة والسلاطين والخلفاء، ومن الوزراء والامراء والمقربين فهذا القاضي الفاضل يقول متأثرا باجواء عصره، يقول ابياتا للترويح عن النفس، ويظهر فيها تأثره بعمله كقاض ورجل فقه، ولم يستطع الخروج عما يعتمده رواة الحديث النبوي عند روايتهم للحديث، كالعنعنة والاسناد وما شابه ذلك

حدثنا يا فتى واخبرنا
وبما شئت منهما فقل
عن رجال الهوى وسنده
عن رجال منهم الى رجل
عن حسنة في الخدود قائلة
سبع من شم وردها الخجل
ان لها رقية مجربة
وان الفاظها من القبل

فهذا القاضي الذي تفرض عليه مهنته التقى والورع، لا يجد امام جمال الورد وسحره الا ان يتغزل بهذه الابيات، مشبها الخدود بالورد، فنراه رقيق الاحساس مشبعا بالرهافة والجمال

وفي هذه الابيات، عندما يتكلم الشاعر عن الحية، فليس المقصود بها الحية التي نعرف وانما يقصد جمال الخدود، وظلم صاحبتها التي تمنعه من التمتع بالجمال وتقبيله وشمه فاوجد الشاعر مخرجا له بان العلاج هو رقية اي وصفة مجربة، وهذه الوصفة هي القبلة والى القاضي الفاضل، ها هو الشاعر المرهف ابن المعتز، الذي اصبح خليفة ليوم واحد، ينظم من الاشعار اطرفها واجملها في الورد والوانها فيقول:

بمصباه ان لبست بياضا خلتها
كاليا سمين منضدا في مجلس
واذا بدت في حمرة فكانها
ورد من الداري حسنا مكتسي
واذا بدت في صفرة فكانها
نسرين بستان كريم المغرس
واذا بدت في خضرة في صفرة
فكانها للحسن باقة نرجس

الورد والطب

واشتهر العرب، كما غيرهم من الشعوب، في استعمال الورد في الطب والصيدلة منذ اقدم العصور فاستنبطوا منه كثيرا من المواد لعلاج عدد من الامراض والادواء والعوارض خاصة في مواسم الحر

> «الطب» و«الصيدلة» مجالان استخدمت خلالهما الورود واشتهر بهما العرب

يقول الشاعر اليوناني انا كريون: الورد يساعد المريض على استرجاع صحته ويحفظ الموتى انفسهم وقد اهتم العديد من الاطباء اليونانيين بالورد ومنهم ثيوفراطس وغالينوس المعروف عند العرب، فتأثر به اطباؤهم، واشتهرت اقواله عندهم والجدير ذكره ان غالينوس وبقراط كان يضرب بهما المثل في الطب والحكمة

واستعمل اليونانيون الورد في فن الطبخ، وفي تركيب العطور ودهن التماثيل الخشبية لحفظها من التآكل، ودهن الاجساد بعد الخروج من الحمام، وتزيين الوجوه والجفون، وحفظ لون البشرة ومرآة الوجه عند النساء. كما استعمل في مكافحة الحشرات، وبخاصة الخنافس التي تكره رائحة الورد. وذكر العالم اليوناني ايليان، انه يمكن قتل هذه الحشرات بالقاء اوراق الورد عليها ولعل هذا القول، يثبت المثل العربي القائل: ان طيب الورد مؤذ بالجعل

وكما هو معروف، فان العرب، بعد امتداد امبراطوريتهم وحكم دولتهم، تأثروا بعلوم اليونان وفلسفتهم فاخذوا عنهم وترجموا مؤلفاتهم في الطب والفلسفة والفلك والرياضيات، فنقلوا هذه العلوم الى لغتهم العربية وشرحوها وزادوا عليها والفوا حولها فابدعوا في هذا المجال حتى تفوقوا على اساتذتهم واشتهر الاطباء العرب وفلاسفتهم في ارجاء الارض.

الادوية والورد

ولقد زاد العرب على علوم اليونان الشيء الكثير، وطوروا اساليب بحثهم العلمي، واستنبطوا وسائل وادوات ساعدتهم في علومهم فاخترعوا «الانبيق» اي الكركة المعروفة عندنا، والتي تستعمل في تقطير ماء الورد، واستعملوه في التقطير وتصنيع الادوية من الورود واوراقها وقام العرب بالابحاث العلمية والتجارب، واكتشفوا انواعا من الادوية المشروبة المسماة اليوم «Sirop» والتي انتقلت الى مختبرات الغرب ابان الحروب الصليبية، ومن طريق الاندلس. فتمكن الغرب من صنع ادوية متعددة بفضل هذه الآلة.

ومن اشهر اطباء العرب حتى اليوم، شيخ الطب عندهم ابوعلي بن سينا الذي عرف عنه انه اكتشف وصفات عديدة مستخرجة من الورد فقد ذكر في كتابه «القانون في الطب» بتفصيل كيف تهيأ الادوية من الورد، وكيف تستعمل ولاي دواء اذ يقول: والورد مركب من جوهر مائي وارضي وفيه حرارة وقبض، وحرارة مع قبض، وقليل حلاوة.. ويضيف: واذا استعمل الورد في الحمام، اصلح نتن العرق، وانما ينفع من الرمد اذا قطفت منه زوائده البيض، والورد جيد للكبد والمعدة ومربياه بالعسل يقوي المعدة ويعين على الهضم ودهن الورد يطفئ التهاب المعدة.

ويظهر من ذلك ان الشيخ ابن سينا كان على علم وافر بخصائص الورد وفوائده، وتوصل الى هذا العلم عن طريق دراساته وتحاليله واختباراته، فاكتشف خواصه ومنافعه، وعمل على تعميمها واستعمالها لخدمة ابناء عصره، والانسانية جمعاء.

وقال النويري: والذي جربته انا منه (يعني الورد) ان زهر الورد الاصفر يجفف ويسحق بالملح، فيكون دواء جيدا للجراح، يلحمها بسرعة

والى جانب استعمال العرب الورد في العلاج والتجميل، اهتموا بتفسير الاحلام اذا رأى الانسان في منامه منظر الورد، ربطوا رؤية الورد في الاحلام باللون، واعطوا لذلك تفسيرات طريفة، وتعابير وتأويلات خاصة، حتى ان خليل بن شاهين الظاهري، خصص فصلا في رؤيا الورد واصنافه في الاحلام، وسمى كتابه «الاشارات في علم العبارات».

يقول ابن شاهين: رؤيا الورد على نوعين: نوع على شجرة، ونوع مقطوف، اما اذا كان على شجرة، فانه يدل على الولد، واذا كان مقطوفا دل على الحزن والبكاء، ومن رأى وردا احمر على شجرة في ورقته، فانه يدل على مصيبة من قبل ولده. ومن رأى انه قطف وردا من شجرة فانه يدل على الحزن والبكاء.

> «غالينوس» و«ثيوفراطس» و«انا كريون» اهتموا به وضربوا به المثل

احلام الورد ورأي الكرماني

في تفسيره لاحلام الورد، عكس ما قاله ابن شاهين فيقول: الورد الاحمر على الشجرة، يدل على الرئاسة والسرور ونفاذ الامر والورد الاصفر على الشجرة يدل على امرأة تاجرة قاضية لحوائج الناس والورد الابيض يدل على الدولة والعز والجاه، ومن رأى في داره وردا ابيض على شجرة في فصله، فانه يدل على زواجه بنتا، ومن رأى وردا احمر على شجرة في داره فانه يدل على السرور من جهة اقاربه واهل بيته. فجعفر الصادق رأي في هذا المجال اذ يقول: الورد يؤول على ستة اوجه: ولد جميل وصديق ورجل دنيء الهمة لا وفاء له، وجارية وغلام حسن، والمرأة زوج حسن وكتاب من غائب.

والواضح من التفسيرات التي لجأ اليها هؤلاء، انهم ربطوا رؤية لون الورد بتفسير الحلم، فاعطوا لكل لون تفسيرا، ولكل رؤية وجهة نظر، واختلفت التفسيرات بينهم باختلاف الموقع والزاوية التي ينظر منها المفسر الا انهم اشتركوا في جامع واحد، هو المرأة ولا غرابة في ذلك فهي سند الرجل في كل صغيرة وكبيرة، وذات تأثير في بناء الاسرة والبيت، بل وفي الحياة كلها.

ومن التأويلات الطريفة، ما جاء على لسان ابي سعيد الواعظ «الورد مال وشرف، وقيل امرأة تفارقه، او ولد يموت، او كبار تتلف او فرح يزول، ولذلك قيل: كونوا كالآس، ولا تكونوا كالورد. فان الآس لا يتغير بتغير الاحوال، والورد يتغير سريعا.. ومن رأى في رأسه وردا او ريحانا، فانه يتزوج امرأة، ولكن تقع الفرقة بينهما سريعا».

ويتوقف ابوسعيد عند قطف الورد وتفسيره فيقول «قطف الورد سرور والتقاط الورد الابيض من بستانه دليل تقبيل امرأة عفيفة، فان كان الورد احمر، فان امرأته تحب اللهو والطرب وان كان اصفر فان امرأته مسقيمة». والظاهر ان العرب اكثروا من الاهتمام بتفسير الاحلام وعلاقتها بالورد وافردوا لها كتبا وفصولا في كتب. ولكن شعوبا اخرى غيرهم، ابدت اهتماما غير واسع به. فاليونانيون كانوا يتشاءمون من رؤية اكاليل الورد في المنام من قبل المرضى، ورأوا في ذلك نذيرا لموتهم المحقق، وقرنوا ذلك بسرعة ذبول الورد.

وهذا التفسير، يلتقي مع بعض التفسيرات العربية المتشائمة، كما رأينا في تفسيرات ابي سعيد الواعظ وربطه ذلك بديمومة الورد وبسرعة ذبوله، وهذا نجده عند شعوب اخرى، كما نجد تفسيرات متشابهة، الامر الذي يدل على تأثر هذه التفسيرات بعضها بالبعض الآخر، وخاصة في القديم منها. وهذا امر طبيعي، فرزته الاحداث والتطورات التاريخية والاجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بمنطقتنا العربية، وعلاقتها بما حولها من امم وشعوب وبلدان، وما نشأ بينها من غزوات متكررة، وموجات من الهجرة ومن التقارب، جعلت اوجه التشابه في آدابها واساطيرها، وعلومها موضع بحث الكثير من الباحثين والمحققين.

مطبخ

المائدة الكويتية في رمضان عامرة ولا تحلو إلا بناسها

التشريبة تتربع على العرش

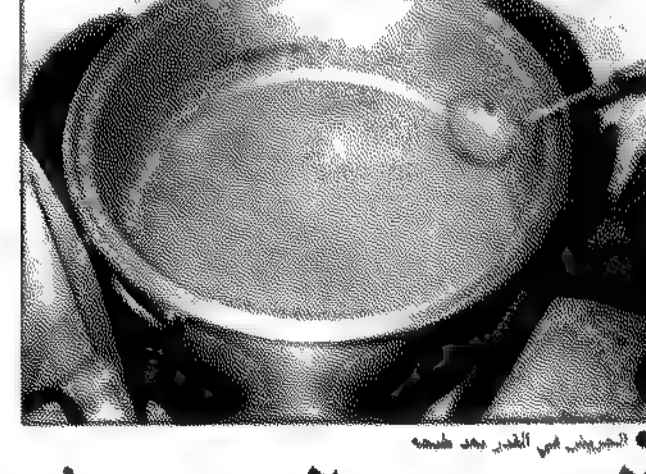
كتبت شروق العباس:

ماذا عن رمضان في الكويت؟

اكلاته وغبقاته وطعمه الخاص، الشاي والقهوة العربية المتعطرة برائحتها، ذكريات واحاديث يزيد من متعتها سمارها وجالسوها

الاكلات الكويتية التي تزداد لذتها عن الايام العادية خاصة في رمضان لها مذاقها الخاص

وحول هذا كان لنا لقاء مع سيدة كويتية اشتهرت بالطبخ الكويتي المميز ام فيصل. تقول السيدة ام فيصل: رمضان شهر كريم يجتمع فيه كل الناس على الخير والمحبة، فلنا عادات جميلة في هذا الشهر، منها تبادل الزيارات فهذا ما يسمى بالغبقات وهي فترة ما بعد الافطار وبعد صلاة العشاء. كما ان هناك اكلات تتربع على عرش المائدة دون غيرها من الايام العادية مثل التشريبة، وهي يوميا تكون سيدة المائدة الكويتية والخليجية، وهي عبارة عن خبز رقاق ومرق لحم وبطاط ولحم. اما الهريس والجريش فهذان طبقان لا غنى عنهما في رمضان، والهريس له طريقتان اما مع اللحم او مع الدجاج، والهريس عبارة عن حنطة ويطلق على حبه كما عندنا «الهريس» وطريقة عملها بعد سلق اللحم او الدجاج وبعد ان يطبخ نضع حب الهريس مع المرق واللحم او الدجاج على نار هادئة الى ان يطبخ ويطهى تماما، وبلا مبالغة قد تستغرق مدة الطهي «ساعات تقريبا» وبعدها يضرب الهريس بالمضرب الخشب ثم يسكب على صحن ويزين وجهه بالسكر والدارسين المطحون مع السمن العداني. اما الجريش فهو عادة يطبخ مع اللحم، ولكن هناك من يصنعونه مع الدجاج وهي نفس طريقة الهريس تماما، ويختلف عن الهريس باضافة الطماطم، وعند الانتهاء منها يضاف على وجهها البصل المحمص مع البهارات والدهن العداني (السمن البلدي) كل هذه تعتبر مقدمات الطعام في الافطار.


● الجريش في القدر بعد طبخه

الهريس والجريش مقدمات طعام الافطار

■ اللقيمات وصب القفشة أشهر الحلويات الرمضانية

■ لم نعرف من المشروبات قديما سوى اللبن والشاي والقهوة

الطبق الرئيسي

وتضيف ام فيصل ان الطبق الرئيسي للافطار غالبا ما يكون «مجبوس لحم» او «مجبوس دجاج» وهذا ما قصد الاكلات الكويتية فقط اما الان فقد تطورت الاوضاع واصبحت المائدة منوعة بها العديد من الاكلات العربية هذا بالاضافة الى الشوربة في رمضان وغالبا ما تكون شوربة عدس ومنهم من يضيف اليها الطماطم ومنهم من لا يضيفها.

حلويات رمضان

من الحلويات التي تشتهر بها الكويت في رمضان هي اللقيمات، وهي عبارة عن طحين وخميرة وزعفران وماء وبيض، ومنهم من يضيف اليها الروب (لبن زبادي) كي تتماسك وتعطي نكهة حمضية قليلة، وتخلط المحتويات وتترك فترة نصف ساعة او اكثر كي تختمر العجينة وتقلى على نار هادئة.

وكذلك حلوى «صب القفشة» وهي نفس طريقة اللقيمات تماما ولكن تختلف عنها بانها دون ماء ابدا، ويعتمد العجين هنا على سائل البيض بدلا من الماء وتقلى برميها من القفشة وليس باليد كما في اللقيمات.

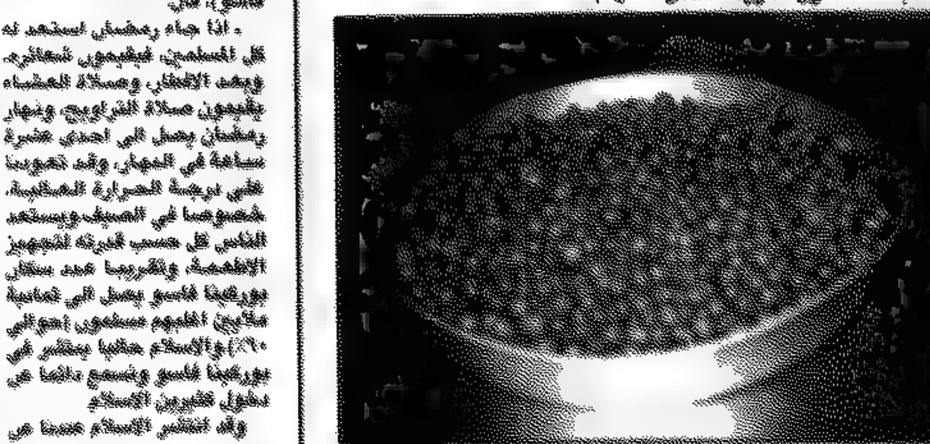
المشروبات الرمضانية

وتقول ام فيصل: حاليا المشروبات مخيفة علينا، فسابقا ليس لدينا هذه المشروبات التي نشربها في وقتنا الحالي وكان اغلب اعتمادنا على اللبن وبعد الفطور الشاي والقهوة العربية مع الحلوى، الا ان الشاي له طرق متعددة باختلاف موسم رمضان، فمثلا عندما يكون رمضان باردا في فصل الشتاء يشرب الناس عادة الشاي مع الدارسين والنخلة، اما في الايام العادية فمنهم من يشرب الشاي فقط دون اي شيء، ومنهم من يشربه مع اللومي الاسود (الليمون المجفف)، واحيانا شاي بماء لقاح او حستي مع الزعفران او الهيل وكذلك الشاي مع الزعتر

ولا ننسى ان رمضان شهر يحلو عن الاشهر الاخرى بناسه واحاديثه وتجمعاته


● مجبوس لحم




● اللقيمات

طبق اليوم

شرائح الستيك مع الخل

«نستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف الماكولات لارضاء اذواق اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد»

يمكن نقع الستيك في الخل، مع غمره يومين من تقديمه على ان يغطى ويوضع في البراد
لا تصلح هذه الوصفة للتجميد او الميكروويف

المقادير

● الكمية تكفي ٦ اشخاص
٦ شرائح ستيك من لحم البقر
ملعقتا طعام من الخل الاحمر
ملعقتا طعام من الزيت
ملعقة طعام من السكر الاسمر
ملعقة طعام من بذور الخردل
ملعقة طعام من صلصة فول الصويا
فص ثوم مدقوق
٣ اوراق من الغار
ملعقة طعام من حبوب الفلفل المدقوقة

الطريقة

● ينزع الدهن الزائد من شرائح الستيك وتمزج المكونات الاخرى في وعاء كبير
● تضاف شرائح الستيك وتحرك ثم يغطى الوعاء، ويوضع في البراد لمدة ساعات او لليوم التالي
● ترفع الشرائح من مزيج الخل وتوضع في مقلاة كبيرة سميكة القعر مدهونة بالزيت ومحماة، او على لوح معدني خاص للشواء
● تطهى على نار متوسطة وتقلب وتمسح بمزيج الخل والزيت بين الحين والآخر حتى تنضج
● تنزع اوراق الغار قبل التقديم.

صحة والصيام

٩٠٪ من اسبابه مازالت مجهولة!

روشته مجانية لضبط ضغط دمك في رمضان

مرضى ضغط الدم المرتفع والذين يعانون الازمات القلبية ومرضى السكر والكلى تكثر تساؤلاتهم مع حلول شهر رمضان حول الآثار التي يمكن ان يخلفها الصوم على حالتهم الصحية، هل هي بالايجاب ام بالسلب؟ وعدم الاسراف في تناول الطعام خلال شهر رمضان لاشك يمثل فائدة لنسبة كبيرة من المرضى لكن ما يحدث غالبا هو الافراط في تناول الطعام دون الاستماع الى نصائح الاطباء.. وبدلا من ان يكون شهرا للفضيلة والتعبد وراحة الجسد، يتحول الى معاناة جراء عدم انضباط كل منا مرضى او اصحاء بالنظام الغذائي المناسب.. فما هو ضغط الدم وما اعراضه؟ وكيف يمكن ضبطه في رمضان؟ وما النظام العلاجي الواجب اتباعه؟

● د. عياد العنزي

يقول الدكتور عياد عسكر العنزي استشاري الامراض الباطنية ان مرض ارتفاع ضغط الدم من الامراض الشائعة، ولتعريف ارتفاع ضغط الدم علينا معرفة ضغط الدم الطبيعي الذي يتراوح بين ٩٠ - ١٤٠مم زئبق للضغط الانقباضي و٦٠ - ٩٠ مم زئبق للضغط الانبساطي، وذلك يعني ان ضغط الدم المرتفع هو اي ضغط فوق ١٤٠ على ٩٠، وارتفاع ضغط الدم له اسباب عديدة ولكن ٩٠ بالمائة غير معروفة، ويسمى الضغط الثانوي نتيجة امراض الكلى والغدد الصماء.

■ الصوم يفيد مرضى الضغط .. لكن بشروط

● ما اعراض ضغط الدم؟

- لا توجد اعراض خاصة بارتفاع ضغط الدم، انما يكتشف بالصدفة، سواء عن طريق الفحص الروتيني او نتيجة فحص المريض لامراض اخرى لا علاقة لها بالضغط وهذا الامر قد يخلق مشكلة علاجية، حيث ان المريض لا يشكو من اي اعراض، وهناك صعوبة في اقناع بعض المرضى بتناول العلاج، اذا علمنا ان بعض الادوية قد ينتج عنها بعض المضاعفات الجانبية التي تزعج المريض ويحسن انه قبل العلاج احسن حالا منه بعد العلاج، وهنا تكمن الخطورة اذ ان ذلك قد يدفع المريض الى عدم تناول الدواء في حين ان ارتفاع ضغط الدم يؤثر على الاجهزة الرئيسية في الجسم حتى ولو لم يكن هناك اي شكوى، ومن الاعراض العامة لارتفاع ضغط الدم الصداع خصوصا في مؤخرة الرأس ويزداد بعد الاستيقاظ من النوم ثم يبدأ يخف بعد مزاولة النشاط وكلما زاد ارتفاع الضغط يزداد الصداع ويصاحبه الشعور بالدوخة وخفقان في القلب وضيق في التنفس وزيادة في ادرار البول خاصة في الليل.

ويؤثر ضغط الدم المرتفع على القلب والدماغ والكليتين والعينين

● كيف يمكن ضبط ضغط الدم المرتفع في رمضان؟

- لاشك ان صيام شهر رمضان فريضة يؤديها كل مسلم على اكمل وجه، وقد يكون الصيام فيه خير كثير لمرضى الضغط اذا ما التزموا بمراعاة القواعد الصحية الصحيحة وفي هذا الشهر يجب علينا جميعا عدم الاسراف في الاكل، وهذا مهم لمرضى الضغط والله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم «كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين» عدم الاسراف في الاكل فيه منافع كثيرة اولها طاعة الله وتخفيف ضرر زيادة الاكل والاثقال على المعدة وزيادة الوزن.

وننصح مرضى ضغط الدم بالتخفيف من الملح، وعدم الاكثار من الوجبات، وتجنب الاكلات الدسمة التي تدخل فيها الدهون الحيوانية كالسمن البلدي والذي يزداد استعماله في هذا الشهر وتجنب الموالح، وهذه نصيحة لربات البيوت بعدم عرض هذه الماكولات على موائد مرضى الضغط الذين قد تهفو انفسهم لمثل هذه الماكولات. خصوصا الذين يعانون من هبوط بالقلب عليهم بممارسة الرياضة وابسطها رياضة المشي ونصف ساعة في اليوم وصلاة التراويح رياضة وعبادة.

كيفية تناول الادوية في هذا الشهر

في اغلب حالات الضغط، يمكن التحكم بالضغط عن طريق استعمال دواء واحد، وفي هذه الحالة يفضل ان يكون جرعة واحدة من الادوية طويلة المدى اي يمتد مفعولها ليغطي ٢٤ ساعة، تؤخذ وقت الافطار، وفي حالة الحاجة الى جرعة ثانية تكون في السحور.

المرضى الذين لديهم اعمال في النهار يتعرضون للاجهاد يفضل تناول ادويتهم بالسحور.

اما استعمال مدرات البول فيجب تناولها في الفطور.

ومن فضل الله علينا هذا العام والاعوام القادمة ان يكون النهار قصيرا وفترة الصيام لا تتجاوز اثني عشرة ساعة، وبالتالي تقل المشقة على كثير من المرضى.

اما حالات ارتفاع ضغط الدم الشديد الذين يتناولون عدة ادوية ويعانون من مضاعفات الضغط كهبوط القلب او نزيف الدماغ فلهم في الامر سعة لهم.

ولابد ان يكون ضغط الدم في الحد الطبيعي وان لا يتجاوز ١٣٠/٨٠ وعليهم قياس ضغط الدم وقت العصر، فاذا كان مرتفعا فيجب التعديل في الادوية، اذا امكن خصوصا طويلة الامد لايجاد الجرعة المناسبة والوقت المناسب لتناول الدواء، واذا لم يحصل فلهم في الفطر رخصة

خالد العرفه

رمضان والشعوب

في بوركينا فاسو ٦٠٪ مسلمون

انتشر الاسلام في كل مكان

كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى البعيدة عنا، الشهر الكريم؟

اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم


● لاسامي زوروسي

لاسامي زوروسي امبوركينا فاسو، قال:

- اذا جاء رمضان استعد له كل المسلمين، فيقيمون شعائره، وبعد الافطار وصلاة العشاء يقيمون صلاة التراويح ونهار رمضان يصل الى احدى عشرة ساعة في النهار، وقد تعودنا على درجة الحرارة العالية، خصوصا في الصيف ويستعد الناس كل حسب قدرته لتجهيز الاطعمة، وتقريبا عدد سكان بوركينا فاسو يصل الى ثمانية ملايين اغلبهم مسلمون اي حوالي ٦٠٪ والاسلام حاليا ينتشر في بوركينا فاسو وتسمع دائما عن دخول كثيرين الاسلام

وقد انتشر الاسلام عندنا عن طريق التجار الذين كانوا يأتون من مالي والسنغال. الحالة جيدة ونعتمد في اقتصادنا على الزراعة، حيث نزرع الذرة والارز ونقع على المحيط الهادي وهي عضو في منظمة العالم الاسلامي ويجمعنا بالكويت علاقات قوية مع الكويت والدول الخليجية والعربية، ونتمنى لها ان تتقدم وتزدهر لانها مصدر قوة الاسلام والمسلمين خصوصا عندنا

واخيرا، اشكر دولة الكويت على استضافتها ورعايتها لنا، واتمنى لشعبها الامن والسلام وكذلك لكل الشعوب العربية والاسلامية

جمال محمود

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.

● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز واسماء

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

●● هذه الرموز تكون اسم فيلم لاسماعيل يس وفيروز اذا اردت معرفة اسم الفيلم، فعليك ان تستبدل هذه الرموز والاشكال بالحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	لا	ى	ة

٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

مضرب الأمثال

جائزة هذه المسابقة ١٠ دنانير يوميا

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللي عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغاني ومليان صريخ وحواديت، وفيها الرجال والنساء نفوسهم ملآنة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سواء بتفرح وبتحزن وتعاني، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاني!

كان جذيمة الابرش قد ملك ما على شاطئ الفرات، وكانت الزباء ملكة الجزيرة تحمل ثار ابيها الذي قتله جذيمة فكتبت اليه وسالته ان يقبل اليها ليجمعا ملكيهما، فجمع جذيمة اصحابه وبينهم قصير بن سعد اللخمي، وسالهم المشورة فاشاروا عليه بغزوها، الا قصير الذي طلب منه ان يدعوها الى ملكه، فلم يقبل نصيحة قصير، فقال قوله الذي صار مثلا:

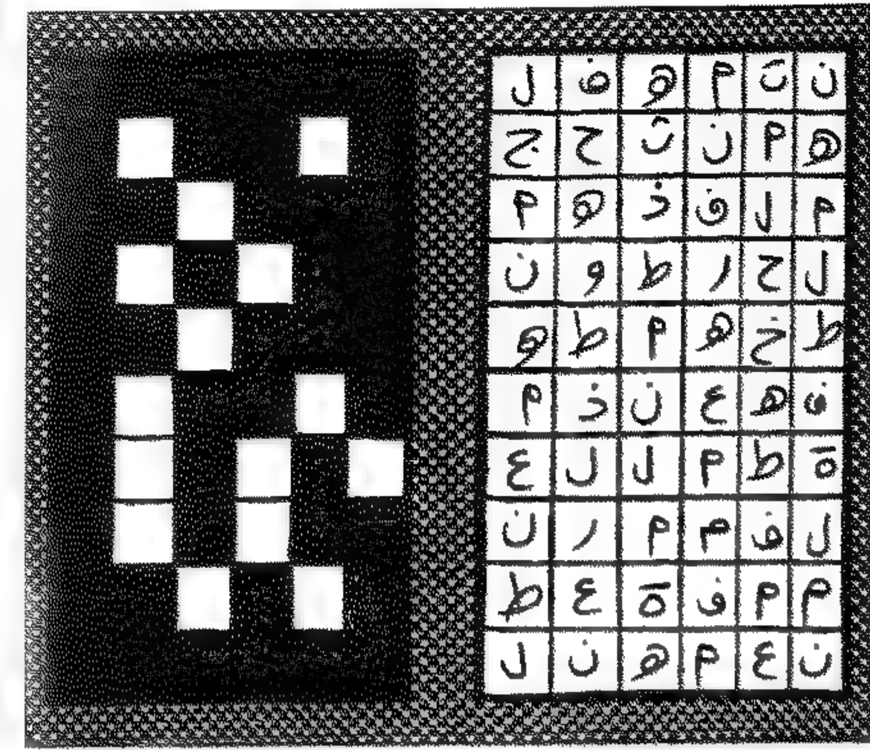
٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

المربعات الخالية

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

● امامك مستطيلان. اذا ملأت المربعات الخالية في المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة في المستطيل الاخر.. فسوف تحصل على اسم فيلم لنجلاء فتحي.. فما اسم الفيلم؟



٧

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

متاهة

● تاهت الابنة عن امها.. فهل تساعد احداهن للوصول الى الاخرى عبر هذه المتاهة؟! حاول!!

ابتسامة

● فتح مفتش الجمرك حقيبة المسافر القادم من الخارج، واخذ يفحص محتوياتها، فاسترعت نظره وجود عدد كبير من زجاجات الادوية ومعها صورة لسيدة في الستين من العمر. وساله المفتش

● ما محتويات هذه الزجاجة؟ فقال

- دواء ضد الانفلونزا! فساله

● والزجاجة الثانية؟ فقال

- دواء ضد الزكام! فعاد وساله مرة اخرى

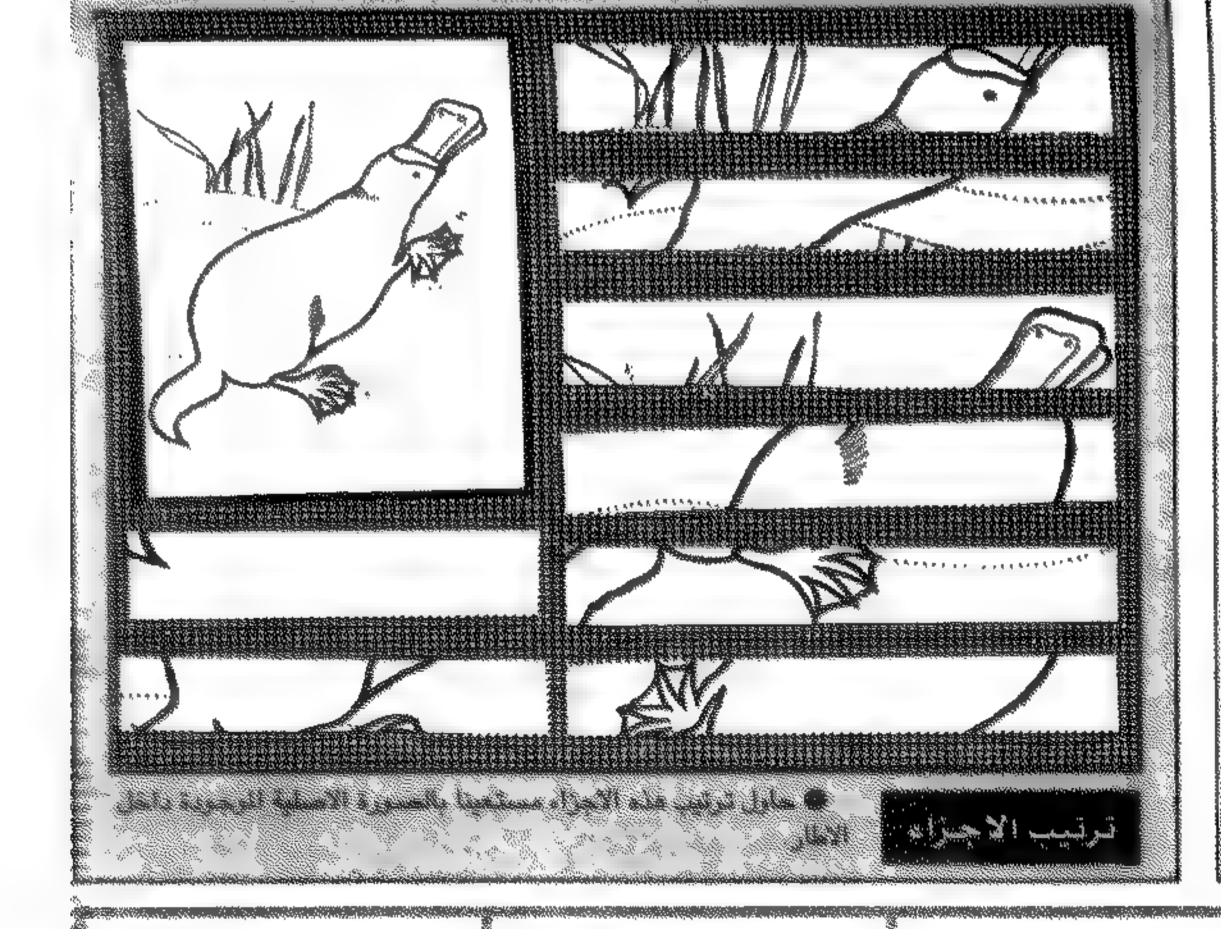
● والزجاجة الثالثة؟ فقال الرجل

- دواء ضد الصداع

وتريث المفتش قليلا ثم امسك بالصورة وساله وهذه الصورة؟ فقال الرجل على الفور هذه صورة حماتي وهي ايضا دواء ضد الحنين الى البيت!

ابراهيم مرزوق

ترتيب الاجزاء



● حاول ترتيب هذه الاجزاء مستعينا بالصورة الاصلية الموجودة داخل الاطار

حظك اليوم

الحمل
من ٢٢ - ٣
الى ٢٠ - ٤






● في هذا اليوم تحصل على الحقائق الخالصة، والمعلومات الصحيحة، والارقام وتتمكن من التمييز بين الخبر والاشاعة حاول التعامل بايجابية مع مصادر معلوماتك، وامور تدور في الخفاء، او لقاء سري يشغل تفكيرك، وربما تحصل على اشياء كانت محجوبة عنك في الماضي. حاول المحافظة على حالة الخصوص التي تقلقك رقم الحظ ٣

الثور
من ٢١ - ٤
الى ٢٠ - ٥

● انت مقبل اليوم على تغييرات سريعة وتجارب متنوعة، فكن على استعداد لذلك سجل الملاحظات، واعرض آراءك كتابة. لقاء تصنعه الصدفة ربما مع احد مواليد الجوزاء يؤدي الى علاقة مثيرة هناك احتمال بان يسند اليك منصب قيادي، ويتحدث الآخرون عنك بالخير العذراء والقوس يلعبان دورا بارزا في شؤونك

الجوزاء
من ٢١ - ٥
الى ٢٠ - ٦

● هذا اليوم مناسب للقاءات العاطفية والتئام الشمل، تشعر انك في موقع المسؤولية، ولذلك ينبغي عليك ان تستخدم صلاحياتك بشكل جيد. تشعل باشاعة الانسجام من حولك وتحظى على احترام الاخرين وتقديرهم والاوضاع المالية تتحسن وتحدث تطورات ايجابية في مجالها صباحا تفاهم مع الثور والميزان والقوس

السرطان
من ٢١ - ٦
الى ٢١ - ٧

● طاقتك الروحية في اوجها لان وجود القمر في الحوت ينشط الجانب الروحي لديك، اضافة الى ان دوريك الرقمية والفلكية الآن هي الرقم ٧، مما ينشط حدسك وقبل الغروب تكون الامور اكثر وضوحا في ذهنك من اي وقت مضى حيث تعرف مواطن اقدامك، ومن هو الصديق المخلص تفاهم مع مواليد العقرب والحوت ورقم الحظ ٧

الاسد
من ٢٢ - ٧
الى ٢٢ - ٨

● مواليد الحوت والسرطان يلعبون ادوارا بارزة في نشاطاتك. حاول الاهتمام بالامور المالية الى اقصى حد ممكن بما في ذلك تنظيم المالية والحد من الاسراف في المنزل لا تهمل النصائح التي يقدمها المخلصون لك هذا اليوم، فهم يرون الامور بوضوح اكثر منك ويعرفون المشكلة من كل جوانبها تفاهم مع القوس والعذراء ورقم الحظ ٤

العذراء
من ٢٣ - ٨
الى ٢٢ - ٩

● احد مواليد الحوت يبرز في اللحظة المناسبة تميل الى العمل بانسجام مع الشريك ومراجعة العقود. باشر الامور المهمة التي تتوصل اليها مع السرعة، كي تحقق النتائج المرجوة وتشاريع المشتركة مجزية في ظل الاتصالات العكسية المناسبة تفاهم مع مواليد العقرب والجدي ورقم الحظ ٢

الميزان
من ٢٣ - ٩
الى ٢٢ - ١٠



● اليوم مناسب للعناية بالصحة والاهتمام بالامور التي تتعلق بالتغذية وفي هذا المجال فان توفير الراحة الجسمانية لنفسك يساعدك على انجاز المهمات المطلوبة منك دون ازعاج حاول ان تحرص على توفير الخضار والفواكه بكثرة في وجباتك الغذائية تجنب الاعمال التي ترهقك رقم الحظ ٨

العقرب
من ٢٣ - ١٠
الى ٢١ - ١١



● صديق من مواليد برج الحوت يساهم في اشاعة السعادة من حولك بسبب ما تلمسه فيه من مشاعر فائقة وصادقة وقد يطير بك في اجواء باهرة من الخيالات والاحلام نشاط عاطفي كبير، كما تتفهم مشاعر الابناء على حقيقتها واليوم جيد لحضور المناسبات الاجتماعية وتبادل الزيارات

القوس
من ٢٢ - ١١
الى ٢١ - ١٢



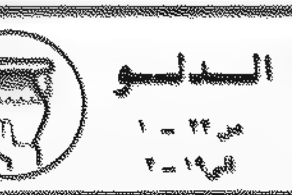
● الامور العائلية وتلك التي تتعلق بالاقامة والممتلكات والاتصالات تحتل مكانة بارزة على قائمة اولوياتك ومواليد الحوت والسرطان يفرضون وجودهم عليك والاصدقاء والاصدقاء الاصدقاء الذين ستتعرف اليهم على استعداد لتقديم كل مساعدة لك، اذا طلبت ذلك

الجدي
من ٢٢ - ١٢
الى ٢١ - ١



● مواليد الحوت والعقرب يلعبون دورا مهما في نشاطاتك وربما تميل الى الدراسة وممارسة الهوايات وحضور الاحتفالات الهادئة تكون اليوم كثير التنقل وتتلقى مساعدات مهمة من الاخوة والجيران والتطورات التي تجري من وراء الستار تعود عليك بفوائد جمة

الدلو
من ٢٢ - ١
الى ١٩ - ٢



● تتعرض اليوم لشكل من اشكال او تجليات المعاملات المالية حاول متابعة الدعايات في الصحف فهناك صفقات يمكن ان تعقدها من وراء ذلك والتغيرات التي تفرضها من حولك تحقق نجاحا كبيرا حتى ولو قابلها البعض بالاعتراض في البداية لانه لم يتمكن من استيعابها تفاهم مع السرطان والحوت ورقم الحظ ٣

الحوت
من ٢٠ - ٢
الى ٢١ - ٣




● حاول استثمار الاعمال التي يمكن انجازها وتتابع التطورات لكي تعرف ما يدور خلف الستار تحقق مكاسب بطريقة غريبة من اليوم وخصوصا اذا حاولت الظهور بكامل اناقتك تبدو محورا في نظر الاخرين وتحرك مشاعرهم واليوم مناسب لتقديم الاقتراحات الجديدة والتعامل مع اشخاص يعملون في الخارج رقم الحظ ٥

القبس الخميس ١٦/١/١٩٩٧ - العدد ٨٤٦٧ ٣٠

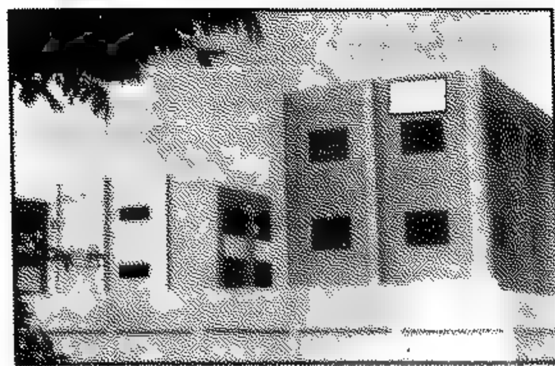
كويت الخير في شهر الخير ٧

منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتبا له في القاهرة وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية وانطلاقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم» انطلقت قوافل الخير في ربوع مصر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمفهومه الاسلامي الواسع.

وامتدت قوافل الخير لتشمل بناء المساجد والمعاهد التعليمية والابنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كاهل من المت بهم الكوارث.

وفي شهر رمضان المعظم شهر الخير تبحر «القبس» كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير.

معهد السلام الازهري



يقع هذا المعهد في مدينة السلام شرق القاهرة وهو يتكون من ثلاثة ادوار بيانها كالتالي:

● الدور الاول على مساحة ٥٣٤ مترا ويضم خمسة فصول وخمس غرف للادارة ومصلى ودورات مياه وميضة.

● الدور الاول والثاني على مساحة ٥٣٤ مترا لكل منهما. ويضم كل طابق سبعة فصول ومعملا مدرسيا وغرفة للمدرسين ودورات مياه.

وتكلف المعهد ٥٠ الف دينار وتم افتتاحه في اغسطس ١٩٩٤.

ويهدف بيت الزكاة من انشاء هذه المعاهد الى عدة اهداف منها تحقيق قوله صلى الله عليه وسلم في حديث ما معناه: اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث «علم ينتفع به او صدقة جارية او ولد صالح يدعو له».

ويهدف بيت الزكاة ايضا الى المساهمة في تعليم ابناء المسلمين علوم دينهم من خلال الدراسة في المعاهد الازهرية في اطار خطة الحكومة المصرية التي تهتم بنشر كافة انواع التعليم العام والفني والازهري.

ما يعد انشاء المعاهد الازهرية طريقة مثلى للاستفادة من اموال الزكاة الكويتية في تقديم خدمات ملموسة ودائمة ومتجددة للمسلمين في كافة ارجاء المعمورة ومن بينها مصر.

موسوعة الضحك والفكاهة

فوجئ شخص معروف بالبخل ببعض الضيوف يهبطون عليه فجأة فذهب الى طاهيته وقال لها: اعملي ترتيبك فاليوم عندنا ضيوف. فقالت الخادمة: وهل تريدهم ان يعودوا الى منزلنا بعد تناول الطعام ام لا؟ فقال: لا. فقالت له:

- اذن دع زوجتك لتطبخ لهم الطعام!!

* طرق الصديق الباب فخرجت زوجة صديقه وعيناها مغرورقتان بالدموع.. فسألها بدهشة:

- ماذا حدث؟ فقالت لقد ضاق زوجي بالقطة التي نملكها واقسم ان يرميها في النهر فاخذها داخل حقيبة لرميها هناك!

فقال الصديق: ليس في هذا ما يدعو الى الحزن!

فقالت: كيف؟ لقد عادت القطة ولم يعد هو!

**

* هي: اذا مت ماذا ستفعل يا حبيبي؟

هو: سافعل مثلما ستفعلين انت عندما اموت

هي معصبية: اه يا سافل.. انا كنت اعرف بان نيتك سيئة!

* قالت الحماة لزوج ابنتها المريض: اتظن اني لم اهتم بامر مرضك خلال سفري؟ كلا يا عزيزي لقد كان اول شيء اقراه في الجريدة صفحة الوفيات!

«ابراهيم مرزوق»

عــدة العــابــد.. وطــريــق الزاهــد:

في عــالم الســبح.. البلدي يكسب!

القاهرة - القبس

يقول الشيخ ابراهيم الجزار احد تجار السبح بالسيدة زينب منذ حوالي ثلاثين عاما: ان الخامات التي تصنع منها السبح هي الاحجار الكريمة بمختلف انواعها بالاضافة الى الزجاج والكريستال والبلاستيك، ويعد البحر الاحمر اهم مصدر لتلك الاحجار فمنه يستخرج اليسر (الاسمر) والعقيق (البني) كما ان سيناء مصدر للفيروز (الازرق).

ويروي الجزار قصة اليسر الاسمر فيقول ان اليسر البلدي يستخرج من قاع البحر الاحمر مع المرجان والاعشاب على هيئة عيدان كعيدان السواك وبعد استخراجه يبيعه الغطاسون للخراطين الذين يقطعونه على هيئة حبات صغيرة مربعة ومدورة، ثم تبدا عملية الصقل والتلميع والتخريم، بعدها تتم عملية الضم بسلك او بخيط من الحرير، وتركب الشرابة في اعلى السبحة وقد تكون فضة او حريرا، وقد تحمل غطاء من المعدن يسمى الطربوش.

اجود انواع السبح

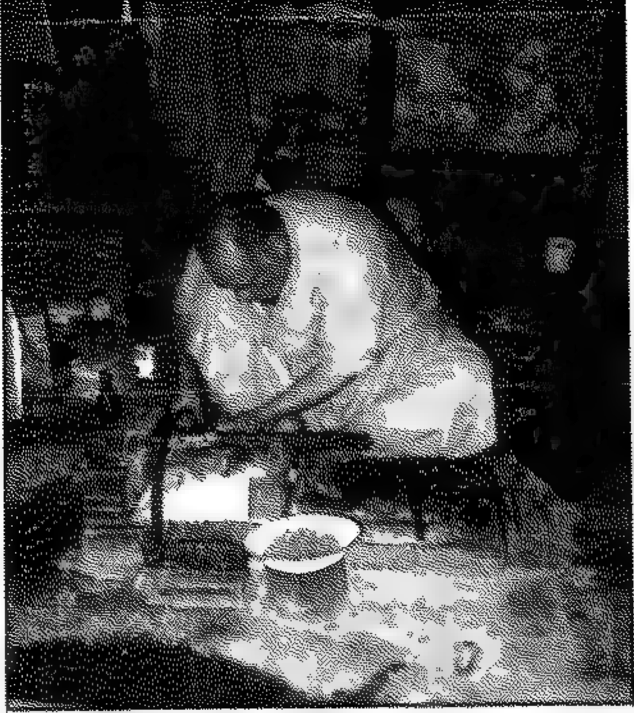
ويوضح الجزار ان هناك انواعا كثيرة من احجار اليسر منها اليسر اليمني، واليسر السعودي والتركي والهندي والعراقي ويعد اليسر البلدي اجود انواع اليسر واغلاه، فهو يحتفظ بجاذبية دائما اما الانواع الاخرى من اليسر فمنها ما هو سريع التسوس، قصير العمر.

ويضيف محمد الغاوي احد صناع السبح بخان الخليلي ان اجود انواع السبح صناعة هي السبح اليابانية رغم ان خامتها من البلاستيك، اما افضل السبح في الخامة فهي السبح السعودية.

السبح تلد وتنجب

ويوضح ان اليسر البلدي افضل انواع السبح على الاطلاق ولها خاصية غريبة، فهي تلد وتنجب كالبشر، اذ يتم التلاقح بين حبات السبحة التسعة والتسعين، لتنجب حبة واحدة على مدار السنة بشرط ان تكون غير مطعمة بالفضة، وغير مزودة بشواهد مرجانية تحبسها عن الانجاب، وعلى المسبح العابد ان يوسع الخيط ويمد فيه، حتى يجد المولود الجديد مكانا له، دون ان يحس انه ضيف غير مرغوب فيه.

ولابد بعد الانجاب - من وضع السبحة في المسك البلدي كنوع من التغذية للحبات الاخريات، والمولود الجديد، اما اذا كانت السبحة من اليسر السعودي او الهندي فانها توضع اما في مسك هندي او انكليزي او فرنسي.



* الوان السبح والمذاهب الدينية

ويعلق احمد الصيرفي ان اختيار المسبح العابد للون ما من الوان السبح لا يتم مصادفة، وانما يتم عن قصد ومذهب فحامل السبحة ذات اللون الاسمر «رفاعي» اي ينتسب الى احمد الرفاعي احد الاولياء الصالحين، الذي كان يلبس عمامة سوداء، اما السبحة الخضراء فحاملها ينتسب الى سيدي ابراهيم الدسوقي صاحب العمامة الخضراء، ولكل لون من الوان هذه السبح طريقته في التسبيح.

فصاحب السبحة الخضراء البرهامية يصلي على النبي الف مرة، ويحمد الله الف مرة ويكبر الف مرة، اما الرفاعية فيسبحون الله ثلاثا وثلاثين مرة، ويحمدونه ثلاثا وثلاثين، ويكبرون ثلاثا وثلاثين. ويعلق الجزار قائلا: هناك مسيحيون ايضا يسبحون الله مستخدمين السبح قائلين سبوح قدوح رب العرش العظيم.

السبحة مثال للزخرفة العربية

لعل السبحة بتركيبتها الحالية تشهد على التعانق الذي قام بين الاشكال الزخرفية الاسلامية والاشياء الخاصة للانسان العربي، فهناك السبحة ذات التسع والتسعين حبة توافقا مع اسماء الله الحسنى التسعة والتسعين. وهناك الحبة المدورة والمربعة، والمستطيلة المائلة ناحية الحرف والتي تصنع مع الحبات الاخريات نوعا من الزخرفة الاسلامية نشاهده على جدران المساجد وعلى توشيحة المحاريب.

وهناك الشواهد التي تفصل ثلث السبحة عن الثلث الاخر، ففي السبحة ذات الثلاث والثلاثين حبة شاهدان، اما في السبحة ذات التسع والتسعين حبة فهناك ثلاثة شواهد. تبقى بعد ذلك المئذنة التي توضع في نهاية السبحة على شكل حبة طويلة مزخرفة بطريقة اسلامية، وفي نهايتها الشرابة، كما ان هناك بعض السبح التي تشتمل على ثمان واربعين حبة مثل السبح السعودية.

التطعيم بالفضة والالومنيوم

يروي محمد الغاوي ان تطعيم السبح بخان الخليلي يحتاج الى مهارة عالية وخطوات مدروسة. فالخامة المستخدمة في ذلك هي الفضة او الالومنيوم، ويتم تخريم وثقب الحبات حسب الرسم المطلوب او الكتابة المطلوبة. وربما كان هذا الرسم هو «عين الكتكوت» وهو عبارة عن اهرامات مقلوبة بطريقة تبادلية. وربما كان اسماء الله الحسنى وهكذا، وتستخدم الماكينة الخاصة بالتطعيم لمِلء الفراغات التي نتجت عن عملية التخريم والثقب.

ويوضح الغاوي ان السبحة المطعمة قد يفوق ثمنها الالف جنيه، اما غير المطعمة من اليسر البلدي فتبلغ اكثر من خمسمائة جنيه، اما غير البلدي فيتراوح ثمنها ما بين مائتين وثلاثمائة جنيه.

* السبح المضيئة:

السبح المضيئة تتمتع برونق خاص، وربما يعتقد العامة ان نور تلك السبح مستمد من رضا الله عن حاملها، غير ان الشيخ ابراهيم الجزار يوضح ان السبح المضيئة تصنع من الكهرمان وحجر تراب الكهرمان، وهو في اساسه ابيض اللون، ولكنه قد يميل لونه الى الدكنة فيصبح قريبا من الاصفر، وقد يشف ويصبح شبيها بالكريستال.

واخيرا يختتم الشيخ الجزار كلامه بحديث منسوب للرسول (ص) تيسروا ولو بحبة، فان في اليسر بركة، ويفسره بانه ايصاء باستخدام السبح المصنوعة من اليسر.



لوحة



الناس والصيام

مــحــمــد الطحــيلة:

نمــت وقــت الظهــيــرة واستيقظت في الثالثة صباحا

يمر بنا رمضان، يترك اثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر. لذلك فقد تجولنا بين الناس نرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات. وذكريات لا تنسى؟



● محمد الطحيلة

يقول محمد الطحيلة: بعد عودتي الى منزلي قادما من الدوام في وقت الظهيرة، لم استطع ان اتمالك نفسي من شدة التعب، فما ان وصلت حتى القيت بجسدي على الفراش دون ان اشعر بالوقت ولكن عندما استيقظت من نومي نظرت الى الساعة واذا بها تشير الى الثالثة، فلم اصدق انني نمت لمدة ساعة واحدة فقط ولكن بعد ان نظرت من النافذة وجدت الظلام قد حل. واذا بالساعة الثالثة صباحا وانا صائم، فهل اضحك ام ابكي؟

مبارك العبدالهادي

اوراق مسروقة

بــائــع الــذرة الــذي اصــبــح طــبــيــبــا: (٧)

لا احــد يشــبــه مــن نحــب.. ويــنــتــهــي اللقــاء

كتب عدنان فرزات:

هذه السيرة تركها صاحبها لدي ذات غربة لم يتوقع يوما ان اقوم بانتهاك خصوصيتها كانت لديه ثقة بان هذا الجزء من حياته سيظل قيد الكتمان لم يدر بانني ساخون اوراقه، وبانني سانقلها من ركنها المعتم الى صفحات العلن شيء ما كان يدفعني لذلك بل اشياء اهمها على الاطلاق هي جمالية هذه الاوراق، وروعة سيرتها، حيث الانتقال من حياة الفقر المدقع الى الثراء الفاحش.

انها رحلة مكتظة بروح العذابات الصاخبة

كنا في غربة ما وكان المنزل بغرفتيه الضيقتين اوسع من قلب عاشق ثم داهمتنا الايام بشتى صنوفها فمنا من حلق مع سحب الثراء ومنا من غاب وراء رماد الحرب ومنا من يجوب فضاءات الخيال يعدو في الشوارع يصادق ارصفتها

اما هذه الاوراق فهي تخص كمال برحلته من بائع للذرة الى طبيب مشهور

اختلس اوراقه التي تركها على طاولة الذكرى وغاب محلقا بجناحين من حرير



في السابق كنت افضل السفر في الليل اما الان وبعد ان ذقت نكهة الثروة اصبحت اتريث كثيرا قبل المغامرة

الثراء يجعلنا اكثر حرصا على حياتنا

في السابق كانت تتساوى عندنا الحياة واللاحياة، اما وبعد ان بدات اتعود طعم الكرز فقد اصبحت اكثر حرصا على تناوله مرات عديدة ان كان برغبة او بدونها على سبيل المكافأة بايام الفقر

قررت ان اسافر اول الفجر قبل عشر سنوات غادرت مدينتي بحقيبة معدنية والان اعود ولدي حقيبة معدنية كذلك، ولكن لحفظ النقود. الطريق الى مدينتي يستغرق اربع ساعات تقريبا جميل منظر القرى المترامية على جانبي الطريق. تبدو عند اول الصبح كعروس غجرية خرجت من بحيرة مالحة

اصل بوابة مدينتي اشياء كثيرة تبدلت الاسمنت غزا بيوت الطين واعمدة الكهرباء نبتت بدل الاشجار ترى هل تذكرني الازمنة كثيرا، هل تجحد المدن بساكنيها؟ وكثيرا ما يحصل العكس. المدن احيانا تبدل ذاكرتها من وقت لاخر ترى وراء شوارعها كل الخطوات التي غابت عنها لمدة من الزمن

لو ان المدن تعلم كم عشقها لابقت على العاب طفولتنا مرسومة على الجدران ولتركت اعشاش السنونو منتظرة في ثقوب جدرانها الطينية ريثما نعود، ولكن قد تحول هذه الريثما ابدية

اريد قليلا من سرعة السيارة بالكاد استهدي على منزلنا بعد هذا التغير الجغرافي لهوية المدينة.

وحده هذا النجار العجوز مازال على باب محله الصغير لم يبدل جلسته منذ عشر سنوات. اركن السيارة جانبا اترجل منها. اقترب من جارنا النجار الذي عليه التحية.. يردها الي دون مبالاة. اكيد لم يعرفني.

- انا كمال يا عماه.

- كمال؟! (يصرخ بين عدم التصديق والطيبة التي افتقدتها في المدن الكبرى).

يعانقني تفوح منه رائحة الخشب الجاف وورق الخشب والمحلة يعود شجرا كما كان.

يسرع قلبي. يدق باب بيتنا بحساب صوت امي رائعا كقطرات الحليب التي مازالت عالقة بشفتي. ومحشرجا كاواخر الزمان في كل الفاكهة

تعانقني.. حد الانصهار عيناها تغيبان خلف سحابتين سوداوتين من الحزن.

اسمع صوت عصاة تضرب الارض بحذر. التفت.. انه انه اخي الذي ذهب يوما في رحلة صيد، بصره.

- قالوا انك اصبحت طبيبا مشهورا (قالت امي وهي تجذبني من ذراعي الى الارض لاجلس بجانبها)

كنت اسمع صوت قدور تغلي.. ومن خلال الرائحة المنسابة الى الغرفة ادركت انها قدور الذرة

- هذا اخر قدر تصنعينه يا اماه.

لم تقبل امي في البداية، فارتباطها بالعمل يمثل لها وجودها، وبدونه تشعر انها القيت على هامش الكون. لكني اقنعتها بعد ذلك بان احتضانها لنا الان هو الدور الذي عليها ان تلعبه.. حتى وان جاء متأخرا.. فحضن الام لا يسقط بالتقادم

كان ثمة امر اخر علي ان افعله في مدينتي الصغيرة.. بعده جعلت السيارة تسير على هداها حتى وصلت الى الحي الذي كانت تقطنه دانيا

المنزل تحول الى عمارة شاهقة.. اذن لا مصافير في الدار.. اصخت السمع لعلي التقط همس شجيرة النارنج. لعل عرائش الياسمين القديمة تظل برهة تتنفس عطرا وتمضي. نسوة كثيرات يسرن في الحي.. ترى ايهن دانيا؟! لا احد يشبه دانيا. ولا حتى هذه الاغنية المنبثقة من زاوية الحي.. التفت.. ارى احد اصحاب الطفولة.. وبعد عناء يتذكرني. كان علي علم بعلاقتي مع دانيا:

- لقد توفي زوجها قبل عام. وتعيش مع طفليها في منزل شيد الثراء تركه لها زوجها

حتى ارقام الهواتف في هذه المدينة تغيرت لقد اضافوا رقما اخر اليها زادوا من عمرها رقما!

لم يكن الاستدلال على رقم هاتفها امرا صعبا..

- مساء الخير يا دانيا..

- من يتكلم؟!

- وهل صوتي يجرؤ ان يقول لك مثل هذه العبارة؟ انا كمال.

- ... (صوت تشنج متقطع)

خرجنا في هذا المساء سوية اخترنا مكاننا القديم. حتى البساتين بدلت اوراق خضرتها نبحث في جذع رمانة عتيقة عن حرفين كنا سطرناهما ذات عشق.. فلا نجد الا اثار فؤوس الحطابين

دانيا لم تكبر كبقية النساء. مازالت طفلة تحنو على معابر الروح.. اقترب مني اكثر:

- سمعت انك اصبحت من الاثرياء

- وهل كنت تتابعين اخباري.

- بل اقتفيها حتى في احلك الليالي

جلسنا في منتزه بعيد.. ثمة قارب يجدف الليل بيده.. من الصعب عليك ان تفرق الان بين عتمة المدى.. والعمق المعتم في احداق دانيا

قبل عشر سنوات كانت احلامنا لا تخلو من سيرة الزواج. كنا نرسم احلام بيت صغير يجمعنا

الان وقد اصبح لدى كل واحد منا بيت كبير وفاره.. لم نتطرق الى موضوع الزواج ابدا ربما لان كل واحد منا اراد ان يبقى هذا المشروع قائما خشية من ان يرفضه احدنا فيحطم الامل ربما وجدنا ان تحقيقه امل

او ربما ان الثراء جعلنا اجبن من ان نواجه لحظة العاطفة بالصراحة.

كنت احس بعدوة الحب مازالت تتوهج لدي ومثلها اقرأ صفحات في عيني دانيا

استمر اللقاء لساعات طوال ضحكنا تعانقنا تصالحنا ولكننا لم نتزوج ابدا

ظل الحلم هو الجسر الوحيد الواصل بين وحدتي ورغبتي لامرأة نقية تحمل طعم الطفولة التي خلفتها منذ نصف الوقت

انا الان اشهر طبيب بين زملائي حققت الجزء الاوسع من احلامي لكني بين الحين والاخر اعود الى غرفتي القديمة اتزودها علي اتذكر طعم الاشياء الفارهة اعود الى زاوية غرفتي لاجوع فيها قليلا لاعود الى الحياة من جديد.

اشتاق الى ثوب قديم لم يبق لدي سواه اشتاق الى صفحة غيرها بالمراهقة اشتاق الى صورة دانيا القديمة اي في اول عهدي المدينة الكبيرة فقد كنت اساعدني على اجتياز الخطوات. اما الان وقد وصلت فانني استطيع باستراحة لكتابة هذه الاوراق ربما فقط

رمضان في حياتي

جاسم النبهان:

فطرونا على الارز الاحمر

■ اكلت من الصحن الذي احمله للجيران

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي حتى تتحول ايامه الى صور جميلة من الذكريات.

كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. وماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد ان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.

الفنان جاسم النبهان يحكي عن علاقته بهذا الشهر.

● ما الذي يتركه شهر رمضان من اثر لديك؟

. رمضان هو شهر الروحانيات نستعد فيه بالالفة الشديدة والتواصل اكثر من اي شهر اخر في السنة فعند حلوله نشعر بان الفرحة تعم كل بيت والجميع يستعد له ونشعر بهذا من خلال التجهيزات التي يقوم بها كل بيت استعدادا واحتفالا بقدومه.

ابوطبيلة

● ما هي ذكرياتك عن هذا الشهر الكريم؟

. انها كثيرة وعديدة وكلها جميلة، فكنا قديما نستعد لاستقبال هذا الشهر الكريم منذ منتصف شهر شعبان، وزمان كانت الاحياء قريبة من بعضها وترى الشباب يستعدون لهذا الشهر بتحضير الساحة الكبيرة الموجودة في الحي، كذلك ترى الاهل في المنازل كذلك يعدون العدة ويبدا ابوطبيلة او المسحراتي في الدوران على بيوت الحي وكان هناك تقليد جميل جدا وهو ان البيت الذي يستيقظ بضرب حائط جاره لكي يستيقظ ايضا.

وكانت رائحة الخبز الذي تصنعه السيدات في البيت تفوح من كل المنازل.

وكنت احرص على شراء الثلج قبل الافطار بعشر دقائق، اذكر ان امي كانت تعطيني صحنا فيه طعام لكي اعطيه لجيراننا، وكنت امد يدي واكل من الطبق وعندما اصل الى البيت اسوي بيدي الطبق حتى لا يظهر ما اتلفته يدي واعود الى منزلنا فيسالني ابي وامي: هل اكلت من الطعام؟ فاقول لهم: لا انني صائم

العاب رمضانية

كنا زمان نبدأ اللعب والسهر بعد صلاة العشاء وكنا مقسمين الى اقسام: اطفال وشباب والرجال الكبار يجلسون في الدواوين فكانت هناك العاب رمضانية مثل الهسول والمحيبس والمقص وهذه الالعاب اختفت ايضا.

اذكر انني امضيت رمضان في الامارات وكان معي الفنان الكبير محمد المنيع نصور عملا تلفزيونيا وطلبنا الفطار فقالوا لنا ان الفندق يجهز لنا الافطار وعندما اذن الاذان ذهبنا فوجدنا الطعام عبارة عن ارز احمر فاكلنا وسكتنا ولكننا طلبنا من ادارة الفندق تغيير الرز وفعلا غيروه فاصبح لونه اصفر.

كذلك امضيت رمضان في الشام وكان هناك تقليد جميل جدا وقد اعجبت به ففي صحن المسجد الاموي كانت تفرش مائدة الافطار ويتجمع الناس حول المائدة التي افترشت بكل ما لذ وطاب من طعام وشراب واذكر مرة اننا جلسنا انفطر من بعد صلاة المغرب حتى اذان العشاء.

● ترى لماذا اختلف رمضان زمان عن الان؟

. رمضان هو رمضان لم يتغير ولكن التغيير جاء في طبيعة العصر والتقدم التكنولوجي، فزمان كانت البيوت قريبة من بعضها فترى الناس تتزاور باستمرار والكل يحرص على المودة والتجمع وجلسات السمر فكانت الحياة بسيطة جدا وهادئة عكس الان تماما، وكنا نجد الغني دائما يعطي الفقير، كانت الحياة في الكويت محصورة داخل السور ونشعر ان الكويتيين كلهم يعيشون في بيت واحد، اما الان بعد ان انتهى عصر السور وانتشرت الناس في انحاء الكويت اضف الى ان مسؤوليات الحياة كذلك جعلت الناس لا يهتمون بالاستعداد لاستقبال شهر رمضان كما كان في الماضي حيث كان الاستعداد روحيا ودنيويا اما الان فالاستعداد قاصر لحد ما على تحضير المواد الغذائية.

كنا زمان نفطر على الوردة اي مدفع رمضان وكنا نحضر مفتاح الباب وكان كبيرا وله ثقب فنضع البارود ثم نسده بمسمار ثم «نطلقه» في الطوفة، زمان كانت النساء تحرص على عمل الغبقة وهي عبارة عن حلويات تصنعها سيدة البيت وتعزم عليها جاراتها وتحرص كل سيدة بيت على عملها يوما في الاسبوع حتى هذه الظاهرة الجميلة اختفت هذه الايام.

● ما هو الشيء الذي تحرص عليه من عادات وتقاليد شهر رمضان؟

. التطور الحضاري والمعماري وسرعة ايقاع العصر جعل الناس يفقدون كثيرا من عادات وتقاليد شهر رمضان.

ولكنني احرص على تناول الافطار في بيتي ومع اولادي كما احرص على تناول السحور والجلوس مع العائلة والتجمع على الافطار وذلك بتحديد يوم في الاسبوع.

عزت ابوالنصر

● جاسم النبهان

امام الكاميرا.. خلف الميكروفون ٧

ناصر كرماني.. دلق سهيل

تعرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية. كما تقدم الاذاعة العديد من الاعمال الاذاعية ويشارك في هذه الاعمال عدد كبير من النجوم.

وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا.. خلف الميكروفون» التي تطل يوميا خلال الشهر الفضيل نستضيف احد الفنانين ليتحدث عن نشاطه الفني خلال رمضان سواء بالنسبة لاعماله الاذاعية او التلفزيونية.

عبد المحسن الشمري

ناصر كرماني احد العناصر الفنية الشابة برز في السنوات الاخيرة من خلال العديد من الادوار المركبة لعل ابرزها دوره في «بكاء النوارس» وهو فيلم من الهيئة كتبه الزميل صلاح الساير واخرجه عبدالعزيز المنصور ونال جائزة مهرجان القاهرة للانتاج التلفزيوني

وفي رمضان الماضي شاهد جمهور الشاشة الصغيرة في عدة مسلسلات من بينها مسلسل الاطفال التراثي «سفينة المحبة».

اما في رمضان لهذا العام فان مشاركته غير واضحة وعن ذلك يقول: خلال رمضان لهذا العام فان مشاركتي ربما تقتصر على دور بسيط في المسلسل التلفزيوني «دلق سهيل» الجزء الثاني مع نخبة من الفنانين وفي المسلسل العب «كاركتر» لشخصية الشرير او المجنون، ورغم ان دوري لا تزيد مساحته عن الخمس حلقات الا انني سعيد بذلك.

وعن انشطته التلفزيونية الاولى يقول:

. للاسف لم يعرض علي اي عمل اخر، ولو عرض اي دور ووجدت فيه نفسي فانني اسارع للمشاركة.

ويتابع ناصر كرماني قوله في الحقيقة ابحث عن الدور المتميز الذي يضيف لي والذي تكون فيه مساحة مؤثرة خاصة بعد دوري في فيلم «بكاء النوارس» الذي نال احدى جوائز مهرجان القاهرة للانتاج التلفزيوني العام الماضي.

وعن المسرح يقول: اخر ادواري كان في مسرحية «الرحلة» مع سلوى خطاب ومحمد المنصور، واعتذرت في اللحظة الاخيرة عن مسرحية «هالمتلوف» لانني لم اجد نفسي

● ناصر كرماني

اليوم في التاريخ

حل الاحزاب في مصر

في مثل هذا اليوم قبل ٤٤ عاما - اي في ١٦ يناير ١٩٥٣ - وبعد مرور نحو ستة اشهر على قيام ثورة ٢٣ يوليو بمصر تم حل الاحزاب السياسية المصرية ووعدت حكومة الثورة بفترة انتقالية لمدة ٣ سنوات لاقامة حكم ديمقراطي دستوري سليم، حيث اذيع عند منتصف الليل اعلان من القائد العام للثورة جاء فيه

«لقد استمدت ثورة الجيش قوتها من ايمانها الكامل بحق جميع المواطنين في حياة قوية شريفة وعدل تام مطلق وحرية كاملة شاملة في ظل دستور سليم يعبر عن رغبات الشعب وينظم العلاقة بين الحاكمين والمحكومين».

«ولما كانت الاحزاب على طريقتها القديمة وبعقليتها الرجعية لا تمثل الا الخطر الشديد على كيان البلاد ومستقبلها، فانني اعلن حل جميع الاحزاب السياسية منذ اليوم ومصادرة جميع اموالها لصالح الشعب بدلا من ان تنفق لبذر بذور الفتنة والشقاق».

وقد ظل هذا القرار ساريا لمدة نحو عشرين عاما حتى اعيد حق تكوين الاحزاب السياسية بدءا من عهد الرئيس الراحل انور السادات بنظام «المنابر» ثم في عهد الرئيس مبارك، حيث رفعت معظم القيود لتكوين الاحزاب السياسية

وقد ارتبط تاريخ قيام الاحزاب في مصر بقيام النظام النيابي او الدعوة الى قيامه، ويعتبر تكوين الجمعية الوطنية (او الحزب الوطني) المنبثق من بعض اعضاء مجلس شورى النواب في عام ١٨٧٩ اقدم الاحزاب السياسية في مصر.

وفي عام ١٨٨٠ قامت بالاسكندرية جماعة عرفت باسم «مصر الفتاة» جعلت من مبادئها الدعوة الى الحرية واتخذت جريدة باسمها لسان حال لها.

ثم ظهرت بعد ذلك احزاب «الامة» برئاسة حسن باشا عبدالرازق سنة ١٩٠٧، وبعدها بنحو شهر ظهر «الحزب الوطني» الذي الفه مصطفى كامل ثم ظهرت الاحزاب الاخرى التي كان اشهرها «الوفد» و«الاصلاح» و«الاحرار الدستوريون» و«الاتحاد» و«الشعب» و«الاخوان المسلمون» الى ان تم حل الاحزاب في مثل هذا اليوم قبل ٤٤ عاما، وظل قرار الحل قائما طوال الخمسينات والستينات

محمد حسن احمد

شخصيات

جورج برنارد شو

كاتب مسرحي ايرلندي (١٨٥٦ - ١٩٥٠)

ولد شو في دبلن وكان في بداية حياته بوهيميا متهورا تحول فيما بعد الى التقشف والبساطة والنظام وامتنع تماما عن المسكرات واصبح نباتيا وعندما بلغ العشرين ذهب الى لندن وكتب عدة روايات لم يحالفها النجاح انضم في عام ١٨٨٤ الى جمعية اشتراكية واخذ يتحدث الى الجماهير داعيا الى نشر المبادئ الاشتراكية بالوسائل السلمية. انتقل بعد ذلك الى النقد الموسيقي فالنقد المسرحي الذي نجح فيه نجاحا ملحوظا تزوج في عام ١٨٩٨ شارلوت باينتاونشند وهجر الصحافة ليتفرغ لكتابة الروايات المسرحية، لقد ولد برناردشو ليكون كاتبا مسرحيا مبدعا يجيد الكوميديا كتب في الفترة من ١٩٠٥ الى ١٩٠٧ احدى عشرة مسرحية ناجحة جعلته من اعلام المسرح العالمي قبل في عام ١٩٢٥ جائزة نوبل للاداب ورفض اوسمة كثيرة سواها كان شو يتحدى الافكار السائدة المقبولة، ويهاجم بذكاء المعتقدات التقليدية، غير انه كان في حياته الخاصة لطيفا وكريما وودودا كان رجلا عظيما

ذكريات فنية

ناقد سينمائي يتعمد احراج عادل امام في قرطاج!

● عادل امام في المؤتمر الصحفي ومعه رشيد فرشيو، رئيس الدورة العاشرة لمهرجان قرطاج

كتب درويش برجاوي:

عندما حضر عادل امام الى تونس مع فيلمه «حتى لا يطير الدخان» في الدورة العاشرة لمهرجان قرطاج السينمائي عام ١٩٨٤، لم يكن قد زار تونس من قبل وكانت هذه اول اطلالة مباشرة له على الجمهور التونسي ولم يكن عادل مطلعا على مواصفات هذا الجمهور الذي استقبله بحفاوة بالغة. كما لم يكن يدرك شيئا عن «طباع وافكار وسلوكيات التوانسة مع من يحبونهم، سواء اكانوا فنانين، او على مستوى العلاقات الشخصية.

وعادل امام في قرطاج كان هو النجم الذي شغل التونسيين، فالجمهور هناك يتميز عن الجمهور في بقية البلدان العربية، بشعوره بالصلة المباشرة مع النجوم الذين يحبهم ويتابع اعمالهم، وقد وجد عادل امام نفسه محاصرا بهذا الشعور اينما ذهب، مما جعله مندهشا من طريقة التوانسة في التعبير عن اعجابهم وحبهم لدرجة انه وصل الى مرحلة الضيق والتذمر.

محاصرة في كل مكان

فبالاضافة الى الاتصالات الهاتفية في غرفته، وصل الامر بالمعجبين الى محاصرته داخل الفندق في صالاته ومطاعمه وممراته، حيث يكون متواجدا، ولم يتردد بعض المعجبين والصحافيين عن الصعود مباشرة الى الطابق الذي يقيم فيه، والدق على باب غرفته ببساطة شديدة بهدف مقابلته، متجاهلين حاجته الى الراحة وارتباطاته في المهرجان، فهؤلاء يعتقدون عن حب، ان النجم هو ملك لجمهوره، وانه لا يجب ان تكون هناك حواجز بينهم، وانه ليس من حقه ان يتهرب او يتذمر منهم، او يعتذر عن موعد او لقاء مباشر

صورة المغرور

ولم يلتقط عادل هذا الخيط وبخاصة من قبل الاعلام والصحافة، فظهر وكانه مغرور ومتعال على الصحافيين والاعلاميين، بمن فيهم مقدمو ومعدو البرامج الاذاعية والتلفزيونية الذين سعوا اليه ليطل على جمهوره من خلال الشاشة والميكروفون

هذا الاعجاب الشديد ازعج عادل امام، فهو قد فقد حريته وحرم من راحته، فكان يعتذر عن اجراء المقابلات الصحفية، لكن هذا الامر لم يمر بسهولة، اذ بدات حملات التشكيك والاتهامات والنعوت التي تصفه بالانانية والغرور والتكبر والبرج العاجي، على غير الصورة التي يتواصل فيها مع جمهوره من خلال اعماله الفنية

احراج مقصود

بعد الفجوة التي حصلت بين عادل واجهزة الاعلام والصحافيين بدا وكأنه يتدارك هذا الامر، او ان هناك من اوحى له بعقد مؤتمر صحفي موسع، وهكذا كان، وقد اتضح خلال المؤتمر ان كثيرين ادعوا الصفة الصحفية ليتمكنوا من مقابلته، لكن الناقد السينمائي والصحافي المعروف عبدالكريم قابوس، حضر المؤتمر هو يبيت امر احراج عادل امام وتشويه صورته امام الحضور، وقد اتضح ذلك من خلال نوعية الاسئلة وطريقة الحوار التي دارت بينهما في المؤتمر، فقد قال قابوس لعادل: في ذهني اسئلة كثيرة لا يتسع لها الوقت هنا مع اسئلة بقية الزملاء، خاصة وانني مرتبط بموعد مهم، فقاطعه عادل قائلا: اتفضل اسال

ورد قابوس: اعتقد ان وقتك غال وثمين، ولا اريد ان اضيع على الزملاء فرصة الالتقاء بك، وانا مضطر للذهاب الى موعدي

فرد عليه عادل: هذه مشكلتك وليست مشكلتي

هنا فجر عبدالكريم قابوس ما كان يبيت له، فقد فاجأ عادل بقوله ارجو ان تحدد لي اسم مرافقك الصحفي او مدير اعمالك، لاطلب منه موعدا لمقابلتك كما نفعل مع نجوم السينما العالمية في المهرجانات والمناسبات والعروض الاولى للافلام، فهؤلاء النجوم يحترمون انفسهم، وينظمون اوقاتهم ولقاءاتهم من خلال مرافقيهم الصحافيين

هنا ادرك عادل امام ما يرمي اليه قابوس فقال له: تفضل في اي وقت واتصل بي لتحدد الموعد.

ولم يرض قابوس بهذا الرد، فراح يزيد من تعمده احراج عادل قائلا: يعني مثلما نفعل مع نجوم العالم، فانا قابلت انطونيوني وكوبولا وجين هاكمان والان ديلون وودي الن وغيرهم عن طريق مرافقيهم الصحافيين

وقد فوت عادل امام الفرصة على عبدالكريم قابوس، وحدد له موعدا للقاء، الا ان قابوس بعد خروجنا من المؤتمر الصحفي قال لي انه لا يريد اجراء حوار مع عادل امام وانه تعمد احراجه امام الحاضرين، لان عادل رفض ان يحدد له موعدا للالتقاء به، في الاتصال الهاتفي الذي سبق واجراه معه قبل يومين.





● فيلم حتى لا يطير الدخان



لجنة مشتركة لتظاهرة «تونس عاصمة ثقافية»



● نجيب محفوظ



● سعاد الصباح

تونس - رويتر - قال وزير الثقافة التونسي عبدالباقي الهرماسي ان الروائي المصري نجيب محفوظ هو احد اعضاء لجنة التنظيم لتظاهرة «تونس عاصمة ثقافية اقليمية لسنة ١٩٩٧».

وتضم اللجنة حسب قول الوزير الكاتب التونسي محمود المسعدي والشاعرة الكويتية سعاد الصباح ورشيد ادريس رئيس المجلس الاعلى لحقوق الانسان في تونس وفيليب سوغان رئيس مجلس النواب الفرنسي وفريديريكو مايور مدير منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو).

واتخذت اليونسكو في الدورة ٢٨ لمؤتمرها العام الذي انعقد في نهاية عام ١٩٩٥ قرارا باختيار تونس عاصمة ثقافية اقليمية هذا العام ١٩٩٧.

وستشارك في هذه التظاهرة دول من بينها المغرب ومصر وفرنسا وايطاليا وتركيا وبلجيكا واسبانيا

استكمال محاور الندوة الفكرية واتجاهاتها في المهرجان المسرحي الخامس لدول الخليج

كتب عبدالمحسن الشمري:

اشار خالد عبداللطيف الامين العام المساعد لشؤون المسرح رئيس اللجنة الاعلامية المنبثقة عن اللجنة العليا المنظمة للمهرجان المسرحي الخامس لدول مجلس التعاون الذي تستضيفه الكويت في الفترة من ٢٧ مارس ١٩٩٧ وحتى الرابع من ابريل ١٩٩٧ ان لجنة الندوة استكملت استعداداتها لاقامة الندوة الفكرية في المهرجان المسرحي الخامس حول الانتاج المسرحي في الوطن العربي وحددت محاورها وباحثيها ففي المحور الاول - هياكل الانتاج المسرحي في الوطن العربي التي تشمل المسرح الحكومي والاهلي والخاص والشباب والجامعي والمدرسي يقوم بالبحث يوسف الحمدان من البحرين وتقدم شهادات تطبيقية لكل من جهاد سعد من سوريا حول المسرح الحكومي، وفؤاد الشطي من الكويت حول المسرح الاهلي، وغانم السليطي من قطر حول المسرح الخاص ود. هدى وصفي من مصر حول المسرح التجريبي.

وفيما يخص الاليات الفنية والادارية والاقتصادية في الانتاج فسيقوم نضال الاشقر من لبنان بالقاء البحث الخاص بالمحور الثاني. وخصص المحور الثالث حول اليات الانتاج المسرحي والموقف الفكري الذي يتضمن الرقابة والنقد فسيقوم بالبحث د. معجب الزهراني من السعودية

وفي المحور الرابع الذي يتضمن الاعلام والانتاج المسرحي فقد تم اختيار ماجد بوشليبي من الامارات.

واكد خالد عبداللطيف رمضان انه اضافة الى هذه المحاور التي تتضمنها الندوة المركزية التي تستضيف عددا من المسرحيين والنقاد الخليجيين والعرب فانه تم تخصيص جلسات مسرحية حول المسرح في دول مجلس التعاون الخليجي بحيث تقدم في كل جلسة ورقة عن المسرح في احدى دول المجلس تتعرض للتطور الذي شهدته المسرحية حتى تاريخ القاء الورقة ويعد ذلك بحثا بانوراميا للحركة المسرحية بهدف اطلاع ابناء الحركة المسرحية على اخر مستجدات المسرح وتطوره في المنطقة، كما يتم تعريف الاعلاميين والمشاركين العرب بالحركة المسرحية خاصة ان الدراسات بهذا الخصوص محدودة ومعظمها قديم.



● د. معجب الزهراني



● خالد عبداللطيف رمضان





يبدأ فعالياته السبت المقبل

د. سمير سرحان: معرض القاهرة للكتاب سيناقش عددا من الكتب الهامة لكبار المفكرين

■ ابراهيم المعلم: الناشرون متخوفون من عدم الاقبال بسبب البرد والامتحانات ورمضان

القاهرة - سيد رزق:

تبدأ صباح السبت المقبل فعاليات الدورة التاسعة والعشرين لمعرض القاهرة الدولي للكتاب والتي تستمر حتى الحادي والثلاثين من الشهر الجاري.

يشارك في معرض هذا العام ٢٤٠٠ ناشر من ٧٩ دولة من ثلاث دول تشارك لاول مرة وهي هولندا والبانيا وقطر. ويعرض الناشرون «الف وسبعمائة وعشرون ناشرا عربيا واجنبيا وستمائة وثمانون ناشرا مصريا» على مدى ايام المعرض نحو ٦ ٫٣ ملايين كتاب

صرح د. سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ان المعرض يناقش مجموعة من الكتب الهامة التي صدرت خلال عام ١٩٩٦ ويشترك في مناقشتها كبار المفكرين والكتاب وقال ان ندوة «كاتب وكتاب» تتضمن هذا العام مجموعة من الكتب لمفكرين عرب قاموا بتاليفها مؤخرا وتناقش لاول مرة في هذه الندوة.

واضاف رئيس الهيئة ان من هذه الكتب «الخصوصية الكونية» لمحمود امين العالم، كما تتناول احدى الندوات «تقريرا لحالة الدينية في مصر» الصادر عن مؤسسة الاهرام وشارك في اعداده نخبة من الباحثين بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، كما تخصص ندوة حول كتاب «التيارات الاسلامية وقضية الديمقراطية» لحيدر ابراهيم.

وزراء وندوات

يشارك وزراء كل من الخارجية والثقافة وقطاع الاعمال العام والتعليم والسياحة والتعمير والمالية في اللقاءات الفكرية بالمعرض، ويتحدث وزير الثقافة فاروق حسني في اول هذه اللقاءات عن «مستقبل الثقافة ودورها مصريا وعربيا وعالميا»، وسيشارك في المناقشة مجموعة من الكتاب تضم انيس منصور ولطفي الخولي واحمد عبدالمعطي حجازي ود. عبدالقادر القط ويدور لقاء مع د. عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال حول التحول الى اقتصاديات السوق، ويتحدث د. اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس مبارك «حول قضية العولمة ومستقبل العالم» ويدور اللقاء الفكري لعمرو موسى وزير الخارجية حول جهود السلام ومستقبل المنطقة، كما يناقش د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم في لقائه قضية «التعليم ومشروع مصر القومي حتى عام ٢٠٠٠».

الوزراء المشاركون في اللقاءات الفكرية منهم ايضا د. ممدوح البلتاجي وزير السياحة ود. محيي الدين الغريب وزير المالية ود. محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير

وبالنسبة لقضايا الشباب يقول رئيس هيئة الكتاب بان قضايا المبدعين الشباب تفرض نفسها على معرض هذا العام منها: «قصيدة النثر وقرن من الصمود»، و«الترجمة»، و«القصة القصيرة بين جيلين»، «ادب المذكرات» و«الرسائل واليوميات عند الشباب» و«الرواية ذاكرة الحرب الحديثة»، «ظاهرة نفي الاخر»، «سينما الشباب» و«المسرح والبديل»

واكد د. سرحان ان ندوات المعرض ستستضيف هذا العام اكثر من خمسين مبدعا شابا بجانب كبار الكتاب والنقاد الذين يسجلون تجاربهم امام رواد المعرض

وبالنسبة للكتب المرشحة لجوائز المعرض يقول سمير سرحان ان لجنة التخطيط العليا للمعرض اتخذت ثلاثة معايير اجرائية الى جانب الاعتبارات الفنية في اختيارها للكتب الفائزة بجوائز المعرض هذا العام

المعيار الاول هو عدم جواز فوز كتاب سبق حصول صاحبه على احدى جوائز المعرض في دوراته السابقة والثاني هو الا يكون الفائز احد قيادات وزارة الثقافة رغم ان معظمهم اصدر كتبا هامة في العام الماضي اما المعيار الثالث فهو عدم جواز فوز اي من اعضاء لجنة الاعداد العليا للمعرض

وبالنسبة لاسعار الكتب والتخفيضات قال سرحان ان التخفيضات تسري على جميع الكتب المعروضة وتبدا من ١٠٪ حتى ٥٠٪.

اما ساحة الكتب المعروضة فتشمل ١١٥ الف متر مربع في ٣٧ سراي عرض واضاف ان ادارة المعرض انتهت من كافة الترتيبات الخاصة به وبالانشطة المواكبة له، وكذلك التيسيرات اللازمة لراحة الرواد الناشرين

من ناحية اخرى (رويتر) قال ابراهيم المعلم رئيس اتحاد الناشرين المصريين ورئيس اتحاد الناشرين العرب ايضا ان عددا من الناشرين «يتخوفون» من موعد معرض القاهرة الدولي للكتاب هذا العام.

ولتزامن اقامة المعرض مع شهر رمضان قررت ادارة المعرض تقسيم انشطته الى فترتين صباحية ومسائية، وتبدا الفترة الصباحية من الساعة ١١ صباحا حتى الساعة الثالثة بعد الظهر اما المسائية فتبدا من الثامنة مساء وحتى منتصف الليل بتوقيت القاهرة

من اسباب مخاوف الناشرين كما قال المعلم لرويتر ان شهر رمضان سيقلل عدد رواد المعرض لصيام الناس في النهار وانشغالهم بسهراته التقليدية امام شاشات التلفزيون بالاضافة.

يضيف الى ذلك تاثير برد الشتاء وامتحانات نصف العام في المدارس والجامعات التي توافق النصف الثاني من يناير مما سيشغل الطلاب عن المعرض

والمعلم لا يحمل سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ورئيس اللجنة العليا للمعرض مسؤولية تحديد موعد المعرض.

ويقول ان سرحان حاول ان يؤجل المعرض الى ما بعد عيد الفطر لكنه «فوجئ بان ارض المعارض التي يقام عليها المعرض محجوزة بعد العيد مباشرة وحتى منتصف نوفمبر القادم بمعارض متتالية»

شعبان خليفة استاذ المكتبات بجامعة القاهرة يرى ان «معرض القاهرة معرض دولي واهم شروط المعرض الدولي ان يعقد في موعده السنوي المقرر بغض النظر عن اي عامل اخر»

واضاف ان الباحث المهتم بالكتاب او الناشر سيسعى الى المعرض ايا كانت الظروف القائمة ولا يجب ان تتوقف الحياة ويمتنع الناس عن العمل في شهر رمضان

هذه هي المرة الاولى منذ تاسيس معرض القاهرة الدولي للكتاب سنة ١٩٦٩ الذي يتوافق حضوره مع شهر رمضان.

والمعروف ان العام الهجري يتراجع امام السنة الميلادية ١٠ ايام او ١١ يوما وعلى هذا سوف يلتقي رمضان والمعرض في شهر يناير طوال الاعوام الثلاثة القادمة.

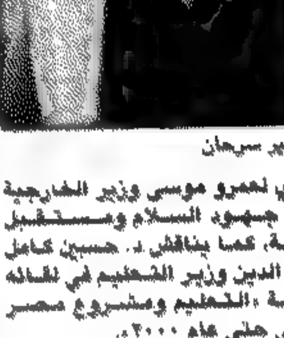


● سمير سرحان









● ابراهيم المعلم

زبد البحر جفاء

جاء يشكو من حضارة
شوهت وجه النضارة
صار قلب الالة الصماء
يحتل الصدارة
ورغيف الحب مصلوب
على باب العمارة
والقوافي بت يرقصن
على وهج الجواهر

* * *

يوم اهديت الحطيبة
نسخة من (عبرات / المنفلوطي)
و (حديث الاربعاء)
كنت استفتي القبيلة
هل صفاء الروح اجدى
فلماذا حينما اخترت الفضيلة
لاحقتني قهقهات الاصدقاء

* * *

حين يقسو الربع والضرع
ويعلو ضحكات المترفين
تلعق الام جراحات بنيها
تطبخ الاحجار حتى يرقدوا
يا امير المؤمنين
انفخ النار
وحُزّ السمن بالبُرّ
واطعم فقراء المسلمين

* * *

والفتى يحمل عنف الجرح
وسم الكبرياء
ايها المثقل بالطهر واعباء العفاف
ايها المصفود بالقيد
الحريري الجديد
قد طفى الموج ولكن
زبد البحر جفاء

شعر: احمد صدوق صافي

اصدارات جديدة

آفاق الديمقراطية والتركيب الثقافي العربي

يرى اكاديمي عربي ان دراسة آفاق الديمقراطية العربية تتطلب ضمن اشياء اخرى فهم الواقع الثقافي العربي

جاء ذلك في موضوع للسيد النوري الاستاذ في جامعة اليرموك الاردنية بعنوان «آفاق الديمقراطية والتركيب الثقافي العربي» نشر في العدد الاخير من مجلة «الفكر العربي» التي تصدر عن معهد الانماء العربي في بيروت والعاصمة الليبية طرابلس

وجاء موضوع النوري في نطاق ملف عنوانه «حول بنى السلطة والثقافة والامة العربية» اشتمل على ستة موضوعات

واستخلص النوري «ان واقع وحظوظ الديمقراطية العربية تتطلب بين امور اخرى النفاذ اليهما من منظور التركيب الثقافي والاجتماعي العربي

«ان هذا المنظور يكشف عن العوامل والقوى الكامنة في مواقفنا التي تؤثر في مدى قبولنا او رفضنا لما يستجد في حياتنا العصرية من ظواهر مادية وفكرية».

اضاف انه «لا يجوز اغفال دور هذه المواقف في تطور المفاهيم الديمقراطية المعاصرة في الوطن العربي فقد اثبتت البحوث الانثربولوجية ان الثقافة الموروثة تاريخيا تظل توجه حركة اختيار المجتمعات لما يفد اليها من مفاهيم ومبادئ ومعارف خارجية».

وقال النوري: «من الثابت ان الامم والشعوب تبدي استعدادا اعلى لاقتباس الماديات من استعدادها لاقتباس الايديولوجيات. ومن الطبيعي ان الديمقراطية تنطوي على كثير من المفاهيم الايديولوجية والفلسفية والاخلاقية والسياسية المجردة التي يتعذر على كثير من الافراد في مجتمعنا العربي استيعابها

«وهذا بالطبع يجعل الادراك الشعبي خصوصا الريفي منه لمزايا الديمقراطية اصعب بكثير من ادراكه لمنافع المخترعات الصناعية التي غزت حياتنا الاسرية والمجتمعية دونما مقاومة تذكر»

وفي الملف نفسه موضوعات اخرى منها «ايديولوجيات الحركة الوطنية الجزائرية» لصالح ميلاني و«الاندماج الاقليمي ووحدة الامة العربية» لمحمد الاسعد و«التطبيع يتماهى مع التطويع والتخريب والتغريب» لبرهان زريق.

وفي العدد موضوعات مختلفة لاسماء بينها حبيب جابر وفاطمة سويدان ومصطفى نصة وعز الدين العامري وعبدالمنعم الحنشوف وشفيق البقاعي ومصطفى الجوزو وحسن بكر وقصي الحسين وناجي سمعان

ابداعات الكاتبة العربية

عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر مؤخرا كتاب «تاملات في ابداعات الكاتبة العربية» للاديب شمس الدين موسى

يقدم الكتاب صورة بانورامية لمجموعة من الاعمال القصصية والروائية التي قدمتها المراة العربية المبدعة وتغطي هذه الصورة مختلف الاجيال والاقطار لطيفة الزيات واعتدال عثمان وغادة السمان وليلى الشربيني وسحر خليفة وغالة البدري وفوزية رشيد

وينطلق المؤلف في تناوله للاعمال الادبية من رفض فكرة الادب النسوي استنادا الى رفض التقسيم البيولوجي الميكانيكي للاديب.

سبق ان صدر لشمس الدين موسى عدد من الاعمال الابداعية في القصة والرواية والنقدية

الواقعية الجديدة في «الثقافة»

ضم العدد الجديد من مجلة «الثقافة» الشهرية التي يصدرها في دمشق الاديب مدحت عكاش العديد من الدراسات والمقالات الثقافية والفكرية بالاضافة الى عدد من القصائد الشعرية.

وحوى العدد دراسة عن الواقعية الجديدة كمذهب ادبي نشا في عصر الاشتراكية، ودراسة عن محمد الفراتي الشاعر وادي الفرات الذي جسد امال والام الامة العربية في شعره وقصيدة شعرية بعنوان «البستان» الاخير من الملك شعريا للشاعر الكبير نزار قباني ومقالا عن الرعاية السابقة للمقدسات الاسلامية في السعودية واخرى عن المرتكزات التاريخية لنظام الشرق الاوسط اضافة الى الزوايا والابواب الثابتة في المجلة.

ضوء

الخروج من الحلقة المفرغة

الكاتب دائماً يجد نفسه مطوقا بدائرة تهدف الى فرض الالتزام عليه وتسييره بالشكل الذي تفرض عليه مبادئ الفكر الذي امن به والشكل الادبي الذي عُرف به

وهذه المبادئ وهذا الشكل بحاجة دائمة الى تطوير واضافة بعض الامور التي تناسب الفترة المعاشة اذ ان الذي يؤمن بضرورة تغيير سلطته من اجل مجرد سلطة اخرى بديلة قد لا يجد هذا يمثل ضرورة في فترة آتية تكون السلطة فيها قد وعت لاخطائها واعلنت توبتها باعتراف صريح يؤكد طلاقها لسلوكها القديم واتخاذها شكلا جديدا يكون موازيا لمسيرة الشعب

في هكذا حالة لابد للكاتب ان تهديه قراءاته ومراجعاته التاريخية الى اسلوب جديد يسلكه مع حكومته التي اشهرت تقربها منه من هنا جاء بناء البلدان التي احتوت على مسيرة مشتركة ضمت الحكومات وشعوبها، ولو اصبح هذا السلوك شاملاً لاعطى حتى الدول الضعيفة الجبانة الخائفة مما يحمله المستقبل لها، عمراً اطول.

ولو التفتنا الى الثقافة لوجدناها شبيهة بالوضع السياسي فالساحة الثقافية لابد ان تبقى مفتوحة لجميع الاقلام، تئن فيها كما تشاء، تصرخ كما تشاء، تأتي بالنتاج الغث والسمين ويكون الجمهور هو الحكم اذ ان الجمهور وحده قادر على منح الحياة لهذه القصة، وانهاء حياة تلك الرواية

اجل، الجمهور هو الحكم لانه يدرك كما ندرك نحن ان ما يُكتب له وله وحده فعلام الخوف من ظهور قلم جديد حاول رسم محاولة جديدة وقدمها للناس على طبق من ذهب - كما ظن؟

نحن ندرك مثلا ان الشعر لا يُكتب الا اذا استفزت الشاعر حالة شعرية معينة كفيلة باخذه الى محرابه ولكننا نقرا احياناً قصائد شتم صريحة، ولا يمكن ان تكون اللحظة الشعرية قد زارت صاحبها وطلبت منه ان يشتم فلانا لانه خرج عن كتابة الشعر العمودي في نتاجه بل هذا نتاج مؤلف لا يمنح صاحبه تصفيقا اكثر من الذي ناله في السابق، ان لم نقل اقل اما عن المعارك الادبية فهي معارك ايجابية ولابد ان تاخذ مساحة اكبر من مساحتها الحالية في ساحتنا الادبية، اذ ان هذه المعارك من شانها ان تحرك الاذهان وتضع علامة استفهام على هذا الاديب او ذاك

وتملك الشرعية في حمل الاخرين على مقاطعته لانه لم يعد يملك القلم المبدع رغم مروره بمدارس ثقافية عديدة كان يستطيع - ان اراد - ان يغيّر طريقته في العطاء ويبدع اكثر من اجل ان يواكب الجمهور الذي اصبح اكثر تطورا من الماضي

نحن لو نظرنا الى بعض زعماء المرحلة الحالية لوجدناهم يختلفون كل الاختلاف عما كانوا عليه في السابق، وذلك ايمانا منهم بان مسايرة المرحلة يمثل ضرورة يحتمها الزمن المعاش

اذن لابد ان يحاول الكاتب الخروج من حلقته التي اصبحت مفرغة بعد ان استنزفها في استغلال كل مفرداتها وافكارها، ولكن للاسف كان هذا الاستنزاف لا يحمل الا لونا واحدا فاسحا الطريق للالوان الحديثة كي تمر عليه

وهذا التجديد الذي نتحدث عنه لا نعني به التجديد الشعري فقط بل ان كل كاتب بعد مرور سنوات يكون مراوحاً في دائرته اذا لم يضف اليها شيئا فهناك حتمية زمنية تفرض نفسها على الكاتب محركة قلمه باسلوب مختلف عن تحركه السابق من اجل ان يكون حديثا في شكله ومضمونه

ان الدائرة التي تحاصر العديد من الادباء بدات تضيق الخناق عليهم علّها تستطيع ان تضطرهم الى العطاء الافضل ليكونوا ايجابيين في صراخهم وسط هذا العالم الصامت

والحلقة المفرغة لا تقود الا الى همس لا صدى له مهما صرخ صاحبه، اذ ان الصراخ لا يسمى صراخاً الا اذا نبع من عمق الذات ليكون مشابها للذوات الاخرى

والكتابة بعد معايشة الذات تمنع صاحبها من التفكير بالآخرين الذين ان ذكرهم في لحظة كتابة لتنزع اللحظة الشعرية من ذهنه ويفكر بوعي ويتناول الرد على بعض النماذج التي يرفضها

الحلقة المفرغة صارت، فلنحاول الخروج سوية من هذه الحلقة القاتلة

فيصل السعد

حركة ترقيات وتعيينات مصرية في الاذاعة والتلفزيون شملت ٧٨ قرارا




● صفوت الشريف ● حمدي الكيبسي ● درية شرف الدين

القاهرة - ا. ش. ا. - اصدر صفوت الشريف وزير الاعلام قرارا باجراء حركة ترقيات وتعيينات كبرى في الوظائف القيادية باتحاد الاذاعة والتلفزيون شملت ٧٨ قرارا.

اعلن ذلك عبدالرحمن حافظ رئيس اتحاد الاذاعة والتلفزيون في مؤتمر صحفي عقده بمقر الاتحاد...

وقال ان الحركة شملت رؤساء القطاعات ونواب رؤساء القطاعات بتعيين حمدي الكنيسي رئيسا للاذاعة وفريدة عرمان مستشارا لرئيس الاتحاد من الدرجة الممتازة وحسن حامد نائبا لرئيس الاتحاد للقنوات الفضائية المتخصصة.

وتم تعيين محمد مرعي نائبا لرئيس الاذاعة رئيسا لشبكة صوت العرب ومحمود سلطان نائبا لرئيس قطاع الاخبار والدكتورة درية شرف الدين نائبا لرئيس قطاع الانتاج وعبدالعال عبدالنبي السيد نائبا لرئيس قطاع الهندسة الاذاعية للشؤون المالية والادارية.

وقال عبدالرحمن حافظ انه تقرر كذلك تعيين ابراهيم العقباوي مساعدا للامين العام للاتحاد ومحمد نصر زغلول نائبا لرئيس قطاع الامن والدكتورة اميمة كامل رئيسا للشبكة الرئيسية وهالة الحديدي نائبا لرئيس الشبكة ومحمد كريم نائبا لشبكة الموجهات وصلاح سهران رئيسا للاذاعة وتلفزيون القناة.

الاخبار

وفي قطاع الانتاج تقرر تعيين نجاة حمدي علي مديرا عاما للنصوص والمراجعة وعبدالسلام محمود مديرا عاما للتخطيط والتسويق لانتاج الفيديو ومختار متولي مديرا عاما لانتاج الفيديو.

وفي قطاع الاخبار تقرر تعيين عبدالكريم امين مديرا عاما للمندوبين واحلام السمالوطي مديرا عاما للمعلومات والبحوث وسهير دعبيس مديرا عاما للتبادل الاخباري وممدوح سعد مديرا عاما للاخبار الصوتية وزينب سويدان مديرا عاما للمذيعين وسهير حافظ مديرا عاما لمكاتب رئيس القطاع وسميحة البيلي كبير محررين وامال بكر كبير كتاب شؤون مالية.

كما تقرر تعيين سهير مصطفى ربيع مستشارا للقطاع ومحمد الوكيل رئيسا للبرامج الاخبارية والتبادل الخباري والدكتورة سهام رئيسا للاخبار المسموعة وعلي فهيم مصطفى نائبا لرئيس الاخبار المرئية.

وفي وظائف الدرجة الاولى والثانية للمذيعين ومقدمي البرامج بالقطاع تقرر ترقية خيري حسن الى درجة مذيع ثان وصفاء حجازي مذيع ثان واماني ابوخزيم الى درجة مذيع ثان.

قطاع الفضائيات

وقال عبدالرحمن حافظ رئيس اتحاد الاذاعة والتلفزيون ان قرار وزير الاعلام تضمن قطاع الفضائيات بتعيين هالة حشيش مديرا عاما لمنوعات الفضائية وحمدي السبروت مديرا عاما للخدمات الانتاجية.

وفي قطاع الاذاعة تقرر تعيين سالم زين مديرا عاما البرامج الخاصة بالبرنامج العام وسلوان محمود مديرا عاما للبرامج الثقافية بالبرنامج العام وانوار السمالوطي مديرا عاما لمركز المعلومات والتوثيق ويوسف الشيخ مديرا عاما للتدريب العملي وفاطمة طاهر مديرا عاما لبرامج الاسرة والمجتمع الاسلامي ونجلاء امام ذاكر مديرا عاما لبرامج منطقة اوروبا ومحمد السيد عوض مديرا عاما لبرامج علوم القرآن.

وفي قطاع التلفزيون تقرر تعيين احمد الشافعي مديرا عاما للشؤون المالية للبرامج وسامة شرابي مديرا عاما لبرامج الاطفال بالقناة الاولى وفايز الزمر مديرا عاما للبرامج الرياضية بالقناة الاولى وعزة الاتربي مديرا عاما لمنوعات القناة الثانية.

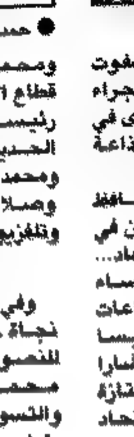
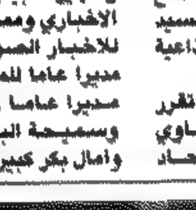
اتحاد الاذاعة

وفي قطاع الشؤون المالية والاقتصادية تقرر تعيين ممدوح الخميس رئيسا للادارة المركزية للاعلانات.

وفي قطاع الفضائيات تقرر تعيين يوسف شريف رزق الله نائبا لرئيس قناة النيل الدولية وزينب اسماعيل نائبا لرئيس القناة الفضائية الاولى ومحيي محمود نائبا لرئيس القناة الفضائية الثانية.

كما تقرر تعيين سهير الاتربي رئيسا لمجلس امناء اتحاد الاذاعة والتلفزيون بالانابة في حالة غياب رئيس المجلس وذلك الى جانب عملها كرئيسة للتلفزيون.

صوت وصورة


● تيسير عبود ● نادية الجندي

نادية الجندي.. «امرأة فوق القمة»

نادية الجندي انهت تصوير المشاهد الاخيرة من فيلمها (امرأة فوق القمة) بعد ان توقف التصوير لمدة اسبوع بسبب اصابتها بانفلونزا حادة. ويشاركها البطولة جمال عبدالناصر واحمد بدير. والاخراج لاشرف فهمي.

دم شريهان ودموعها وابتساماتها

شريهان تصور حاليا المشاهد الاخيرة من مسلسل «دمي ودموعي وابتساماتي» لصالح احدى شركات الانتاج الخاصة. ويشاركها البطولة نبيل الحلفاوي وليلى طاهر. اخراج تيسير عبود. والمسلسل هو قصة فيلم بالاسم نفسه قدمته نجلاء فتحي منذ ٢٠ عاما.

سوالف بعد الافطار

طارق العلي: كنت العب الكرة من الفجر الى شروق الشمس

■ بعد الافطار «اخذ لي غفوة»



● طارق العلي

كتب طارق اليوسف:

شهر رمضان مزدحم عند غالبية الناس، بالزيارات وقضاء الامور، فكيف لدى الفنان الذي يواصل عطاءه الفني في هذا الشهر الكريم؟ الفنان طارق العلي ضيف «بعد الافطار» لهذا اليوم، ماذا قال حين سألناه:

● ماذا تفعل «بعد الافطار» عادة؟

- بصراحة «اخذ لي.. غفوة»، هذا اذا كان الافطار دسما، مثل «التشريبة التي احبها في رمضان.

● اذن يوميا تاخذ لك غفوة؟

- (يضحك): لا طبعا، ثم ان الغفوة لا تستغرق مني ساعة زمن لسببين، الاول انني احرص على اداء فرض العشاء وصلاة التراويح في المسجد.

● والسبب الثاني؟

- ان «الغفوة» لابد منها خاصة اذا كان لدي عمل في الليل، مثل هذه الايام حيث نواصل عرض مسرحية «بالمكشوف».

كامل الدسم

● وما هي اشهر الاعمال الفنية التي قدمتها في رمضان؟

- معظم الاعمال المسرحية الناجحة صادف عرضها في هذا الشهر، مثل «كامل الدسم» «مشروش طاح بكروش».

● وماذا عن التلفزيون؟

- اشهرها: «بومرزوق، وطش ورش، وصالح تحت التدريب».

● وفنان تحرص على مشاهدة اعماله في رمضان؟

- المسلسلات التي كان يقوم ببطولتها الفنان خالد العبيد وتعرض بعد الافطار مباشرة، هي من اكثر الاعمال تميزا، وكنت احرص على متابعتها اشد الحرص، كما ان للفنان غانم الصالح مسلسلات مميزة تعرض في المساء عادة خلال هذا الشهر الكريم، وافتقدناها.

● وما هو المسلسل الرمضاني الذي اعجبك كثيرا ورسخ في الذاكرة؟

- «ان اعيش في جلباب ابي»، مع اني لم اتابعه خلال رمضان الماضي، انما عندما اعادته القناة الكويتية الرابعة، كما اعجبني المسلسل السوري «اخوة التراب» الذي لم يكمل التلفزيون مواصلة عرضه.

مرمر زماني

● ومن هو نجم رمضان؟

- العام الماضي كان نور الشريف في مسلسل «جلباب ابي»، وعبدالحسين عبدالرضا في المسلسل الاماراتي «مرمر زماني»، اما في هذا العام، فمن السابق لاوانه اصدار الحكم.

● ماذا عن الزيارات في رمضان؟

- احرص عليها اشد الحرص، لكن للاسف الشديد - اصبحت زياراتي للناس قليلة بسبب انشغالي بالعمل.

بديل عن الديوانية

● وهل تجد في العمل متعة خلال هذا الشهر؟

- طبعا متعة، لانه يشغل وقت فراغك بدلا من الدواوين والسوالف، كما ان هناك تجمعا للعاملين بعد انتهاء العرض المسرحي - مثلا - حيث نجتمع على «الغبقة».

● وتاكلون ايضا؟؟

- يعني تريدنا ان نكتفي بوجبة واحدة طوال اليوم؟ ثم ان «الغبقة» وجبة رئيسية في هذا الشهر بل انها اصبحت من العادات الرمضانية ايضا

● هل انت منصف مع اهلك في رمضان؟

- بالتاكيد، بخاصة فترة ما قبل الافطار وبعده

● بالمناسبة، لم اسال عن ابنائك؟؟

- لدي فاطمة ٥ سنوات، هيفاء ٤ سنوات، محمد «سنة ونصف».

ومن الجميل ان عطلة نصف السنة تتصادف وهذا الشهر الكريم، حتى تتاح لي الفرصة اكثر بالجلوس معهم.

فرصة للتحرك

● ايهما تفضل اذا صادف مرور هذا الشهر، الصيف ام الشتاء؟

- لكل له متعته، ففي الصيف يكون النهار طويلا مما يتيح لك الفرصة للتحرك اكثر، ولكن الشتاء يتميز ان نهاره قصير، والجوع لا يطول معك، كما ان تنوع المائدة بالشتاء يكون اجمل والذ للمعدة! ولا ادري لماذا يجوع الانسان في الشتاء اكثر!

● بقي سؤال عن الرياضة ماذا عنها في رمضان؟

- هل تصدق انني عندما كنت صغيرا، كنت العب مع اصدقائي كرة القدم من بعد صلاة الفجر حتى شروق الشمس، ثم اوي الى الفراش الى ما يعلم الله.

اما الآن، فلا وقت لدي، واذا كانت هناك فرصة، فانني ساعة العصر اتمشى مع ابنائي واشاهد المباريات التي تقام في بعض المناطق

اسكتش

الركن البشع

كلما زرت احد المراكز الصحية او تجولت في اروقة مستشفياتنا شعرت بالحنق الشديد لرؤية تلك الملصقات التي تحول المستشفى الى «دكان حلاق» بجانب بعض الصور القديمة الباهتة ذات اطارات تفتقر للذوق تزيد من بشاعتها ولكن كل ذلك يهون امام ذلك الركن «التراثي» الذي يتصدر مدخل المستشفيات او المراكز الصحية في البداية شعرت بانه «كوشة عروس» لكن يمكن ان يقترب في التصميم والشكل من دكان صغير «للكراكيب» والعاديات في احد الاسواق الشعبية؟ ففي هذا الركن الذي ياخذ حيزا لا باس به، تتدلى من السقف فوانيس وتنبت من الارض زهور صناعية كالتي كانت تزين بها شعرها الممثلة الراحلة «زينات صدقي» وعلى ارفف خشبية طقم كامل لمعدات مطبخ جدتي «امي العودة» وبعض الالات الموسيقية «دنابك وطيران» ووسط كل ذلك حشرت حشرا قطع من السجاد والنسيج البدوي «السدو» وصور قديمة. وموقد للفحم وجرار فخارية ذات الوان «فسفورية» ومراوح وسلال من القش وحصران ملونة، ولست ادري ما الهدف من هذا الكرنفال «التراثي» واثره على نفسية المرضى والمراجعين. هل يقصد به التاكيد على الهوية الكويتية والتشدق بالماضي ولا اعتقد بان «سوق الجمعة» هذا يعكس اي فن اصيل او يعبر عن الاصالة والوطنية، وما انفق على هذا الركن البشع كان من الافضل تخصيصه لاقتناء لوحات فنية لفنانين كويتيين.

ولقد زرت العديد من المستشفيات الخاصة في انكلترا وبعض الدول الاوروبية وعيادات الاطباء، ولاحظت الاهتمام بتزيين المستشفى بلوحات فنية قيمة تعتبر من مقتنيات المستشفى ويفتخر بها، وتعتبر ثروة تملكها ادارة المستشفى. ولكن الوضع عندنا معكوس، فكلما ازداد المستشفى «بشاعة» سعينا لخلق المزيد من الزوايا المطبخية وغرفة «المونة». واتمنى من وزير الصحة الجديد السيد انور النوري، ان يتخذ قرارا شجاعا بنسف تلك المهازل التي تنصب باسم التراث وان يجتمع بالفنانين التشكيليين الكويتيين، ليستكشف رايهم بخصوص تجميل المستشفيات والمراكز الصحية ولتساهم وزارة الصحة في دعم الفنان الكويتي. وفي الوقت نفسه زرع الجمال في نفوس المرضى الذين قد تمنحهم لوحة فنية علاجا انجع من قوارير الدواء وركن «الطيران» و«حصران» ام حضير!

ثريا البقصمي

نافذة

جزئيات تشكيلية للهواء والنار

بعد تجارب تجريبية متعددة للفنان التشكيلي هنيبال سروجي في باريس في السنوات الثلاث الماضية يعرض الفنان الآن مجموعة من اعماله في غاليري (جانين ربيز).

سروجي المولود في لبنان سنة ١٩٥٧ درس الفنون التشكيلية في جامعة كونكورديا في مونتريال في كندا حيث اقام اول معرض فردي له عام ١٩٨٣ وعرضت اعماله ايضا في باريس وكيبك ومرسيليا

افتتح معرض سروجي تحت اسم (جزئيات) ويستمر الى الخامس من فبراير المقبل.

ومن الانشطة التي رافقت المعرض حديث بالفرنسية عنوانه (الذكرى) قدمه سروجي في غاليري جانين ربيز وتناول فيه مسالة الذاكرة كقوة داخلية دافعة في النتاج الانساني عامة وكمحرك للابداع والابتكار.

اعمال سروجي جاءت بين زيت واكريليك ورصاص ووسائل متعددة وتميزت بطابع تجريدي وبرزت في عدد منها قوة لونية دافعة.

تبرز في كثير من اعماله عمليات تفكيكية كانها تعيد المركب الى عناصره المختلفة من خلال نظر ثاقب يجمع بين ما يشبه الاشعة السينية في النفاذ الى الاعماق وبين قدرة على ازالة كل ما تعتبره عين الفنان حاجبات زائدة قد تكون ذات قيمة في الحياة اليومية لكنها تصبح نوافل عبر الرؤية الفنية

ومن خلال التفكيك يقوم سروجي بخلق النقيض اي التكوين والتركيب الخاص به والذي هو عمله الفني فكانه ينظر الى الكل من خلال التفاصيل او يحلل هذا الكل الى تفاصيل لا تلبث ان تحتل مكان الكل.

ويبرز هذا المنحى في اعماله عامة وفي شكل خاص في اعمال مثل (جزيئات الهواء) و(جزيئات النار)

اروقة الفن

بيروت كما في السنة السابقة اعلن مسرح المدينة البيروتي هذا العام تقديم برنامج فني خاص بمناسبة شهر رمضان يحتوي على اداء موسيقي متنوع وغناء تراثي وعرض حكي

ويتضمن البرنامج ايضا عرض حكي من باريس تقدمه لبنى مرويد وغناء تراثي يقدمه الفنان عبدالكريم الشعار بالاضافة الى اداء موسيقي على العود يقدمه سيمون شاهين ونصير شمة وغناء لعمر امون

واعلن المسرح انه سيستمر خلال شهر رمضان في تقديم مسرحية (طقوس الاشارات والتحولات) ايام الخميس والجمعة والسبت والاحد من كل اسبوع

المسرحية التي اعتبرها كثيرون حدثا فنيا مهما هذا العام كتبها الاديب السوري سعد الله ونوس واخرجتها نضال الاشقر بعد سنوات من انقطاعها عن الاخراج والاكتفاء بالتمثيل.

تنمية المواهب

القاهرة - بدات دار الاوبرا في استقبال دفعة جديدة من المواهب من مختلف الاعمار للانضمام الى قسم الموسيقى العربية التابع لمركز تنمية المواهب الذي يضم تخصصات في مجالات العزف على العود والقانون والناي بالاضافة الى قسم الاصوات والغناء

يقوم بالتدريس في قسم الموسيقى العربية اساتذة متخصصون من المعاهد والكليات الموسيقية. وقد حددت مدة الدراسة بثلاثة اشهر

واذا اثبت العضو موهبته في تخصص ما يحصل على شهادة تفيد دراسته في مركز تنمية المواهب

من الصخب الى البلوز

واشنطن - من الموسيقى الصاخبة حتى موسيقى البلوز معرض يقام حاليا في المتحف القومي للموزاييك في مدينة واشنطن الامريكية

يعكس المعرض تاريخ المسرح الغنائي وتطوره منذ نشاته عام ١٨٦٠ وحتى القرن العشرين

وقد بدات المسرحيات الغنائية على مسارح برودواي وعكست اعمال الفارس التي وصلت لاوج شهرتها وشعبيتها وتطورها من خلال اشهر الشخصيات مثل لوريل وهاردي وجين كيلي وفرانك سيناترا وجودي جارلاند وبيجمو لاكارك وحتى ظهور افلام استعراضية غنائية حققت شعبية كبيرة

اليابانيون يعزفون لبيتهوفن

طوكيو - كرس الاوركسترا السيمفوني الياباني حفلاته مع مطلع العام الجديد للموسيقار الالماني الشهير بيتهوفن الذي يقدم له حاليا عدة حفلات موسيقية بقيادة الاوركسترا ريو شيموتو

وتقدم الاوركسترا خلال هذه الحفلات السيمفونية التاسعة للموسيقار العالمي بيتهوفن وهي من الاعمال الكلاسيكية التي يتغنى بها الشعب الياباني الذي اشتهر حبه للموسيقى الكلاسيكية الاوروبية منذ عام ١٩٣٧ حينما احتل السوق الياباني المركز الاول في مشترياته من الاسطوانات الكلاسيكية

بعد فوزه بجائزة افضل ممثل في مهرجان القاهرة

ابوبكر عزت: امتلكت مفتاحا لدخول شخصية متلونة بكل «الالوان»

■ اقوم بتصوير مسلسل جديد «ودارت الايام»

المفاجاة الحقيقية لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي هذا العام هي حصول الفنان ابو بكر عزت على جائزة افضل ممثل، ليس لانه ادى دوره ببراعة وفقط بل لانه اول بطولة سينمائية يقوم بها ابو بكر عزت رغم مشواره الطويل في مجال الفن، فقد رضي الفنان بتقديم الادوار المساعدة في السينما وظل محصورا فيها الى ان جاءته الفرصة بعد كل هذه الاعوام الطويلة مع المخرج سعيد مرزوق والفنانة نبيلة عبيد لمشاركتها البطولة في فيلم المرأة والساطور، الذي اخذ عنه الجائزة.

حاورته «القبس» حول دوره وجائزته والمهرجان والواقع السينمائي بمصر الذي اعطاه البطولة السينمائية مؤخرا

- في البداية يصف ابو بكر عزت شعوره بالجائزة بقوله: انا في قمة السعادة لحصولي على هذه الجائزة لانها جاءت في وقت كنت اشعر فيه بالاحباط وعدم الرضا عن بعض الفنية التي اعطيتها كل حياتي ورغم انني على ثقة ان ما يقدم دائما له مردود ويكفي حب الجمهور وهو على وسام اعلقه تاجا على مشواري الفني الا ان جائزة مهرجان القاهرة السينمائي جمعت بين حب الجمهور وتقدير النقاد والمهتمين بالسينما وهذا سر سعادتي.

شخصية مقززة

● الى من تدين بالفضل لهذه الجائزة؟

- فضل هذه الجائزة يعود اولا وقبل كل شيء الى وفيق الله ثم الى المخرج سعيد مرزوق عندما قام بعرض هذا الدور علي! الا انني رفضته في البداية لانه يتناول شخصية مقززة الى ابعد حد ولكن عندما قرات السيناريو وجدته مكتوبا بلغة سينمائية راقية ويقدم الشخصية بجوانبها الفنية الصحيحة والمكتملة لذلك قبلت الدور خاصة انه يوجد فريق فني من افضل العاملين بالسينما المصرية سواء من حيث التصوير او الاضاءة، ثم هناك الطبع النجمة نبيلة عبيد التي كملت بطلات فنية هائلة ما اعطى للفيلم ثقله.

● الم تخف من هذا الدور وخاصة انه قدمك في ثوب جديد حيث ادوار الشر الخالصة

- تقديم ادوار الشر المطلق او الخير المطلق لا يخاف منها الممثل الجيد فالجمهور اصبح على وعي وادراك بان ما يقدمه الفنان سواء كان شرا او خيرا يعتمد بالاساس على كيفية تقديمه فكراهية الجمهور للشخصية احيانا تضيف لعناصر نجاح الدور فمعنى ان اقدم شخصية سلبية تماما ومقززة الى ابعد ما يتخيله احد انا اريد من الجمهور ان يكره هذه الشخصية ويرفضها وعندما يتحقق هذا بالفعل اكون قد نجحت في تقديم الدور على احسن ما يكون وبالاضافة لهذا فانا على ثقة ان الجمهور يفرق جيدا بين الشخصية المرسومة فنيا وبين ابو بكر عزت الفنان.

● كيف امتلكت مفاتيح الدخول لهذه الشخصية؟

- في البداية قرات السيناريو المكتوب بدقة وتخيلت في ذهني شكل هذا الدور والمراد به وبالفعل بحثت عن مفتاح لهذه الشخصية حتى وجدت جملة في الفيلم يقولها الضابط للفنانة نبيلة عبيد عندما يطلب البحث على يقول محمود علوان ليس نصابا وفقط بل ممثل كبير يلعب كل الادوار، هذه الجملة كانت مفتاحي للدخول لعالم الشخصية المتلونة بكل الالوان فمرة تجد محمود علوان مديرا لمكتب رئيس الوزراء ومرة صحافيا ومرة منتجا ومرة رجل اعمال وهكذا.

حادثة حقيقية

● انتهى الفيلم بمقتلك فهل تعتبر ذلك انحيازا لقتل الزوجة لزوجها؟

- القضية ليست في الانحياز مع احد ضد احد فهذه الجريمة التي ارتكبتها الزوجة هي حادثة حقيقية حدثت في الواقع المصري الا ان القضاء انصفها ولم يطلب لها الاعدام لانها ارتكبتها دفاعا عن النفس ولانه كان زوجها سافلا بمعنى الكلمة اوقعها في حبائله واستولى على ثروتها بطريق النصب ولانه كان نصابا شاذا حتى تعرفها انحطاطا وفي لحظة لا تطاق ولا تحتمل قتلته وهي تدافع عن نفسها ولهذا لم يطالب القضاء باعدامها.

● هذه اول بطولة سينمائية لك وتوافقت ان حصلت على الجائزة عنها هل انت سعيد بهذا التوافق؟

- بداخلي مشاعر متضاربة حيال هذا فانا سعيد لحصولي على هذه الجائزة، وفي الوقت نفسه انتظرت الحصول عليها سنوات طويلة رغم ان لي اعمالي المميزة سواء في المسرح او في التلفزيون وكنت من اوائل الذين تعاملوا مع التلفزيون ولم يشغلني مطلقا حصولي على المكانة التي استحقها او نشوئي في معارك من قبيل مساحات الدور او كتابة اسمي على الافيشات واستمر عطائي الفني والعلم لله حصلت على جائزة احسن ممثل تلفزيوني عن مسلسل «لا» في مسابقة مهرجان الاذاعة والتلفزيون العام الماضي الى ان جاءتني الفرصة مع المخرج المتميز سعيد مرزوق في فيلم «المراة والساطور» فحصلت على الجائزة.

● هل تعتقد ان ظهور الفنان في التلفزيون باستمرار يحرق تواجده في السينما؟

- لا اظن ذلك اكبر لك مما قاله احد النقاد في الايام الماضية يكفي ان اول تجربة لابو بكر عزت في السينما حصل عنها على جائزة دولية وهذا يثبت عدم صحة مقولة ان التلفزيون يحرق نجوم السينما.

دارت الايام

● هل تعتبر فيلم «المراة والساطور» محطة هامة في حياتك؟

- بالتاكيد واحمد الله على قيامي ببطولته

● وكيف تخطط للمستقبل؟

- رغم انني مقبل في اختياراتي الا ان تقديمي لهذا الفيلم وفوزي بجائزة افضل ممثل سيلقي على اعباء اضافية منها ان اكون اكثر تدقيقا في اعمالي القادمة وساحرص على التنوع حتى لا اظل اسيرا لدوري في هذا الفيلم.

● وما هي احدث اعمالك القادمة؟

- يوجد مسلسل اقوم بتصويره حاليا بعنوان «ودارت الايام» من اخراج هاني لاشين

القاهرة - محمد سليمان

● ابوبكر عزت

وبهالوجه

الثالوث الذي يفتك بنا

تمنيت لو حصل احد نوابنا الافاضل على اجابات وافية من وزير الداخلية حول سؤاله عن اسباب تكرار حوادث الهروب من السجن، وما هي الاجراءات التي اتخذت لمواجهة هذه الظاهرة، الى اخر الاسئلة التي طال انتظار الاجابات عليها

لكننا سنسبق سؤال النائب واجابة الوزير ونحاول ان نحصي عدد حالات الهروب من السجن خلال عام ١٩٩٦، للدلالة على خطورة ما يحدث

● هروب سجين من مخفر الفردوس (القبس ٩٦/١/٢٠)

■ هروب سجين من مستشفى الرازي (السياسة ٩٦/٢/٥)

■ تمكن ٥ مساجين من الهروب من مستشفى الطب النفسي (الوطن ٩٦/٧/١٤)

■ تمكن سجين يقضي عقوبة السجن لمدة ١٥ عاما من الفرار من السجن المركزي (الوطن ٩٦/٨/١٥).

■ هروب ٤ مساجين من سجن طلحة (الوطن ٩٦/٨/٣٠)

■ فرار ٤ متهمين بقضايا مخدرات من السجن المركزي (القبس ٩٦/٩/٨).

■ محكوم بالسجن لمدة ١٥ عاما هرب من السجن المركزي وخرج من البوابة الرئيسية (الوطن ٩٦/١٢/٢٧)

■ محكوم بالاعدام هرب من السجن المركزي (القبس ٩٧/١/٧)

لا بد من الاشارة اولا الى ان القانون الكويتي لم ينص على تنظيم واقرار عقوبة الهرب من السجن، في حين ان دول مجلس التعاون الخليجي، انتهجت نهج القانون المصري بهذا الشأن وبتجريم هروب السجناء، كما جاء في بحث للسيدة منيرة المشعل، نشرته بمجلة الداخلية، ديسمبر ١٩٩٥. وهذه احدى نقاط الضعف التي لم يلتفت اليها المشرع الكويتي.

ان مسلسل الهروب، جاء بعد حالات التمرد والاضرابات التي شهدها السجن المركزي، وكان شيئا لم يكن، فلم نسمع عن اجراء ما يحد من تلك الافعال سوى الكلام المعسول بان الوزارة بصدد اتخاذ اجراءات فعالة تعالج ما حدث، وكان الله يحب المحسنين.

لن نذهب بعيدا ونعلق اخطاءنا واهمالنا على شماعة الاخرين، فيكفينا اختباء وتراجعا عن مواجهة المسؤولية

لقد وصل الامر بنا في الاستهتار حدا لم يعد من المقبول السكوت عنه او غض الطرف عن المتسبب

سؤالنا الجوهري واسئلة عديدة نطرحها لمن يعنيهم الامر، لعل في ذلك استجابة:

من يتحمل مسؤولية الهروب من السجون؟ واين تكمن اوجه التقصير؟ واين دور مجلس الامة ونوابنا الاكارم الذين يكثرون من اسئلة تعود فقط على دوائرهم وناخبيهم؟

وهل المسألة تنتهي بمجرد ابدال شخص باخر في موقع المسؤولية عن السجن المركزي؟

وهل تجرأ اي مسؤول وفي اي موقع على تقديم استقالته واعتذاره عما حدث؟

ان الفساد والواسطة وعدم العقاب، هي الثالوث الذي يفتك بنا وبمؤسساتنا ومجتمعنا. فهل آن الاوان للوقوف والمحاسبة وصولا الى تطبيق القانون والقضاء على تلك الظاهرة، أم «عملة اصمخ» لنفاجأ بعدها ان هناك حالات هروب جديدة ولا من حساب!!

د. ابراهيم بهبهاني

العمارة والمجتمع

بقلم: السيد يسين

لامر ما لم يهتم الباحثون الاجتماعيون بموضوع العمارة من زاوية وظائفها الاجتماعية والجمالية، وانماطها، وعلاقتها بالتراث من ناحية وبالحداثة من ناحية اخرى. وذلك على الرغم من المشاريع المعمارية الكبرى التي نفذت في مختلف ارجاء الوطن العربي، باعتبارها جزءا لا يتجزأ من برامج التنمية العربية الطموحة. وقد ادت موجات التنمية المتدفقة منذ الخمسينات حتى اليوم، الى ارتفاع عام في مستوى الدخول، ادى الى تغييرات جوهرية في القيم والاتجاهات، مما انعكس بدوره على نوعية حياة البشر. وهكذا ظهرت نزعات واضحة لدى المواطنين العرب لتحسين مستوى مسكنهم، كل حسب قدرته، ووفقا للطبقة الاجتماعية التي ينتمي اليها. فالاغنياء اهتموا ببناء مساكن خاصة استعانوا في تصميماتها بالمعماريين العرب، الذين حاولوا - وفق طرق شتى - المزج بين التراث والمعاصرة. والطبقة الوسطى كانت لها ايضا اختياراتها المعمارية، والتي ربما ركزت على الوظيفة النفعية للمسكن، بالاضافة الى الاهتمام بالنواحي الجمالية. اما الطبقات الشعبية، فقد اهتمت بعض الحكومات العربية ببناء مساكن لها، تتفاوت في وظائفها النفعية وفي جمالياتها من بلد لآخر، ومن مشروع لآخر. اما هذه الطبقات الشعبية التي لم يكن لها نصيب في هذه المشاريع الحكومية، فقد اندفعت للبناء بطريقتها، احيانا بشكل مخطط او شبه مخطط. وهكذا نشأت احياء شعبية جديدة في عديد من المدن العربية، وفي حالات اخرى دون اي تخطيط. وهكذا نشأت في بعض العواصم العربية ظاهرة المساكن العشوائية، التي تفتقد الحد الادنى من الخدمات، والتي تنحدر فيها نوعية الحياة الى ادنى حد ممكن.

وبالرغم من الاهمية الكبرى للعمارة وما تؤديه من وظائف مختلفة في المجتمع، وما يرتبط بها من ظواهر اجتماعية تستحق التحليل العلمي، فان عدد علماء الاجتماع العرب الذين اهتموا في ابحاثهم الاكاديمية بالموضوع قليل للغاية. ولعل هذا النقص الفادح يبدو في ندرة التصدي لمشكلات العمارة، في المجلات العلمية والاجتماعية العربية

حوار حول الفن والعمارة

حين وصلتني دعوة الدكتور خير الدين حسيب مدير عام مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت للاشتراك في ندوة تدار حول كتاب المعماري العراقي الشهير رفعة الجادرجي والذي نشرته دار رياض الريس عاما ١٩٩٥ بعنوان: «حوار في بنيوية الفن والعمارة» دهشت لاول وهلة. اولا لان مركز دراسات الوحدة العربية لم يسبق له - في اطار اهتماماته العلمية المتنوعة - ان اهتم اهتماما خاصا بالعمارة وثانيا لان الدكتور حسيب لا يعرف عني اهتماما خاصا بالعمارة. وعرفت من بعد ان المؤلف الذي كان مخططا ان يحضر الندوة بنفسه، طلب ان يشارك فيها استاذ في علم الاجتماع، حتى ولو لم يكن متخصصا في الجوانب الاجتماعية للعمارة، اثراء للنقاش. وحين قبلت الدعوة، طلب مني المركز ان ادير الندوة، وان اقترح مجموعة من المحاور يدور حولها النقاش.

والواقع ان علاقتي بالدراسة السوسيولوجية للعمارة قديمة. ذلك انني اشرفت على بحث ميداني متعمق لمسح العمارة النوبية من الناحية الاجتماعية، حين كنت باحثا بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية في الستينات، وذلك قبل بناء السد العالي وهكذا كون المركز فريقا من الباحثين كان من بينهم المعماري المصري الشهير حسن فتحي واستقل هذا الفريق مركبا نيليا من اسوان، وقام بمسح كل القرى النوبية حتى حدود السودان، وذلك لاكتشاف القوانين التي تحكم العمارة وصلتها بالمجتمع النوبي، من حيث الوظائف والادوار والجماليات

كانت صحبتي لحسن فتحي لمدة شهر كامل، بداية اهتمامي بالعمارة من الوجهة السوسيولوجية. ذلك اننا انتقلنا بعد بناء السد العالي الى مواقع القرى الجديدة للنوبيين التي بنتها السلطات الحكومية المصرية لهم في كوم امبو، وشاهدنا الفروق الحسيمة بين العمارة النوبية التلقائية، بكل ما تحفل به من جماليات رائعة، وما تقوم به من وظائف اجتماعية اهمها الحفاظ على الاواصر والصلات بين اعضاء الاسرة الممتدة (الجد والجدة والاعمام والاخوال والابناء). وقد انعكست هذه الوظيفة الاجتماعية على نمط بناء البيت النوبي نفسه، من حيث احاطته بحوش واسع يسمح ببناء حجرات اضافية داخله، في حالة زواج الابناء او البنات. ولقد دمرت هذه الوظيفة الاجتماعية الحيوية في القرى الجديدة، التي بنيت مبانيها بالاسمنت وبشكل قبيح يفتقر الى اي جماليات، بالاضافة الى ان سكان القرى وزعوا بحسب اعدادهم على البيوت، وليس من خلال دراسة لشبكة العلاقات الاجتماعية، كما كان الحال في النوبة القديمة.

العمارة وما بعد الحداثة

استمر اهتمامي بالعمارة بعد ذلك، من خلال مناقشات متعددة مع عدد من المع المعماريين المصريين وعلى راسهم المهندس المعماري الدكتور عبدالحليم ابراهيم استاذ العمارة بكلية الهندسة بجامعة القاهرة، وصاحب نظرية خاصة به في الجمع بين التراث والمعاصرة. غير ان قراءاتي في العمارة الحديثة تكثفت في السنوات الاخيرة، نتيجة ابحاثي في مجال «ما بعد الحداثة»، لانها كحركة فلسفية وفكرية ظهرت - اول ما ظهرت - في مجال العمارة!

وهكذا انتقلت من الخبرة الميدانية الى القراءات النظرية، وهذا هو الذي جعل ادارتي لندوة الجادرجي في بيروت مسألة طبيعية، لانها تدخل في صميم اهتماماتي العلمية.

والمعماري رفعة الجادرجي، ليس مجرد معماري بارز، بنى في بغداد عاصمة العراق مباني شهيرة حكومية وخاصة، بل هو في الوقت نفسه مثقف رفيع المستوى، وفيلسوف من فلاسفة العمارة المعاصرين على المستوى العالمي. ونشهد على ذلك كتبه بالانكليزية والعربية، والتي تعكس تحليلا ثاقبا لخبراته المعمارية الخاصة بالاضافة الى تأملاته الفلسفية

وكتابه «حوار في بنيوية الفن والعمارة» فريد في المكتبة العربية المعاصرة لاسباب متعددة. اهمها ندرة وجود مثله من الكتب الخاصة بالعمارة والموجهة للقارئ العام، وليس للدارس المتخصص. وثانيها انه مكتوب باسلوب حواري، عبارة عن مجموعة متتابعة من الاسئلة، مقسمة الى فصول تدور حول: العمارة والمعمار، الحداثة وما بعد الحداثة، الحاجة، القيمة والمعايير، التعامل، الشك والتشخص الاستاتيكية، الفن والجمال، البحث في جدلية العمارة، متعة التفاعل مع العمارة، الظواهر الطبيعية والاجتماعية، الرمزية ومفهومها

ولعل هذا الاستعراض السريع لعناوين فصول الكتاب يكشف عن مدى التنوع والثراء في الموضوعات التي عالجها الجادرجي

وهكذا اجتمعت الندوة في مقر مركز الدراسات والبحوث العربية في بيروت في ديسمبر الماضي، وحضرها نقيب المهندسين اللبنانيين بالاضافة الى مجموعة ممتازة من اساتذة العمارة بكلية الفنون الجميلة، بالاضافة الى عدد من المهندسين المعماريين البارزين.

وكان من اهم موضوعات الندوة تحليل الاتجاهات المعمارية في الشرق العربي. وقد قرر الجادرجي في كتابه في الفصل الخاص بالعمارة والمعمار (صفحة ٢٥ وما بعدها) ان هناك اربعة اتجاهات (او مدارس) في العمارة العربية المعاصرة ككل، وبضمنها العمارة العراقية.

• واول هذه الاتجاهات مدرسة المعماري المصري الشهير حسن فتحي والتي بدأت عام ١٩٢٤، والتي يعد هو مؤسسها الفكري، وله الفضل الاول في ادخال العمارة المحلية في مناهج التدريس المعمارية المعاصرة في مصر، بعد ان كانت لا تشكل الا جزءا صغيرا من تلك المناهج المرتكزة على مناهج المدارس الغربية.

ويتلخص اتجاهه المعماري في تطوير عمارة ذات خصوصية مصرية ترجع الى العمارة الريفية الطينية، بقصد المحافظة على الاستمرارية المعمارية في مصر وصيانتها.

• وثاني هذه الاتجاهات بدأه الفنان جواد سليم في العراق عام ١٩٢٤ ايضا. وقد توصل اليه - كما يقرر الجادرجي - نتيجة تماسه مع حضارات وادي الرافدين القديمة ابان عمله في المتحف العراقي. ويفيد هذا الاتجاه بان السبيل المناسب لاستحداث فن عراقي معاصر يتطلب استيعاب الفنون الغربية المعاصرة «وفي الوقت نفسه يقتضي ارتباط المعالجات بالتجاذبية (الاستمرارية) العراقية. وبتأثير غير مباشر مع جواد سليم تم استحداث "اتجاه معماري في مطلع الخمسينات، وربما كنت اول من شرع بهذا الاتجاه».

• اما الاتجاه الثالث - كما يقرر الجادرجي - فقد تم استحداثه غالبا في لبنان في اواخر الخمسينات، ويرتكز هذا الاتجاه على استحداث هيكل معاصر يطعم بعناصر منتقاة من التراث. وقد قام الدكتور محمد مكية في العراق في ما بعد بتطويره وترويجه.

• ويبقى الاتجاه الرابع وهو المتمثل باعتماد النموذج المعماري الغربي والعالمي باعتباره محصلة التقدم المعماري في العالم وخلاصته ولا بد من اتباعه وقد تبنى هذا الاتجاه عدد من مختلف البلاد العربية، وربما كان من اهمهم قحطان عوني ثم هشام منير في العراق.

هذه هي اللوحة العامة للاتجاهات المعمارية في الوطن العربي، كما رسمها رفعت الجادرجي في كتابه وعرضها في الندوة. وقد دارت حولها مناقشات شتى، ليس فقط في منطق التصنيف، بل في مدى يتحقق بسيادة اتجاه من بينها على باقي الاتجاهات

والحقيقة ان هذا الجانب من مناقشات الندوة - كما عبر بذكاء عدد من اعضائها - ليكشف بجلاء ان الاشكالية الاساسية في الفكر العربي الحديث والتي اصطلح على تسميتها اشكالية الاصالة والمعاصرة، انعكست على كل مجالات الحياة العربية، وفي السياسة، والاقتصاد، والاجتماع والثقافة والعمارة ايضا

ولعل هذا هو الذي جعل مركز دراسات الوحدة العربية الذي اجتمعنا في رحابه ان ينظم ندوة من كبريات الندوات العربية موضوعها «التراث وتحديات العصر في الوطن العربي» من ٢٤ - ٢٧ سبتمبر ١٩٨٤ في القاهرة، وقد قمت بتحرير اعمالها في كتاب يقع في اكثر من ثمانمائة صفحة، يعد من بين المراجع الاساسية في الفكر العربي. وهكذا يتبين عمق الصلة بين العمارة والمجتمع

(ينشر بترتيب مع وكالة الاهرام للصحافة)

حفاظا على سمعة المحل

بقلم: محمود حربي

«حفاظا على سمعة المحل» عبارة كانت تتردد دائما في الافلام المصرية القديمة عندما تحدث «خناقة» بين الساهرين في الكباريه فيطلب منهم عامل البار الهدوء حفاظا على سمعة المحل ووجدت هذا التعبير يلاحقنا هذه الايام، بسبب ما اراه في العديد من البلاد العربية من دعوات للتستر على الفساد والانحراف والتلاعب بالاموال وحجب المعلومات عن الصحافة بدعوى الحفاظ على سمعة البلد، والمطالبة بضرورة الوقوف بحزم ضد محاولات تشويه صورة الوطن على غير وجه الحقيقة

الجميع تابع القضية الشهيرة التي اثارتها مجلة «روز اليوسف»، واستطاعت ان تحاصر احد اوكار استغلال النفوذ في جهاز من اخطر الاجهزة في الدولة وهو الجهاز الاعلامي، وبعيدا عن ملابسات القضية التي كشفت في مصر بسبب المناخ الصحي الى حد كبير الذي تعيشه مصر، لكن في المقابل نجد عشرات الاقلام تطالب بعدم اثارة موضوعات الفساد حرصا على سمعة الدولة، وتنتشر العبارة الشهيرة حتى لا يستفيد الاعداء من المعلومات ومصر ليست استثناء من مثل تلك الحملات، فاذا ظهرت قضية فساد او تجاوزات على الاموال العامة او استغلال نفوذ بحكم القرابة او الصداقة او الموقع وقامت الصحافة بتسليط الضوء على هذا الفساد حماية للوطن وثروته وسمعته، خرج حملة المقامع والقناديل حاملين اقلامهم وسيوفهم دفاعا عن الفساد بدعوى الحفاظ على مكانة الدولة وحتى لا يهرب المستثمرون او تتجمد الاتفاقيات، ولا يدرك هؤلاء في كل البقاع العربية ان الدولة التي تسمح بالفساد وتحميه هي دولة سيئة السمعة فالفاسدون ليسوا الدولة، وسارقو الاحلام والاموال كشفهم وسام فخر للحكومة قبل الشعب، والامثلة امام اعيننا واضحة وجلية، فقد زاد احترام العالم لايطاليا عندما تم الكشف عن المفسدين وتقديمهم للمحاكمة، والامر نفسه في اليابان والهند وغيرهما من دول العالم الثالث، والصحافة وهي اداة توجيه الراي العام عندما تقوم بدورها الطبيعي في كشف الفساد والمحسوبية واستغلال النفوذ فانها تدافع عن سمعة بلادها وتساعد على ان تتم عمليات التنمية في اجواء صحية وقادرة على المنافسة والوقوف باحترام امام الدول الاخرى والمؤسسات الدولية

اما الفاسدون والمفسدون واكلة لحوم الاوطان، فمصباحهم ليس اكثر من مصباح «البارمان» في الافلام المصرية القديمة، «من اجل الحفاظ على سمعة المحل»، والفرق كبير بين الوطن و«المحل».

كلمات وحروف وخواطر صائم

بقلم: عبداللطيف سيف العتيقي

الكلمة ليست مجرد حروف نخطها على الورق والسلام، انها كائن حي ينبض بالحياة ويعيش بحرية مصونة

كم من كلمة مريضة تخرج من قلب مريض وما اكثر الكلمات التي تولد معاقة

وهناك كلمات تخرج حارة كالنار تبعث في النفس الدفء والحرارة وتوقظ الامل الخامد

هل سألت نفسك مرة من اي صنف انا؟

ولماذا اكتب؟ ولمن اوجه كلماتي؟

اين موقعي امام المسيرة القلمية؟

واسأل نفسك مرة اخرى. عندما اكتب بقلمي: هل انشد الشهرة المزيفة.. واطمع في المال.. او حتى يقول الناس.. انه كاتب بليغ.. واسمه منشور في الصحف او في الكتب.. او ترغب فيما تشتهي النفس الغواصة في الاعماق؟..

الكلمة اذا خرجت من القلب دخلت القلب مباشرة بلا استئذان.. الكلمة الصادقة لها جاذبية غريبة تتألق بين الآلاف وكم من كلمات منمقة مزخرفة على مجلدات فاخرة ولكن انظر الى بعض من يكتبون. ان غاية كتاباتهم ان تصل الى داخل النفس المغرورة المريضة يظنون انهم اتوا بما ليس بعده علم وفكر. ويعتقدون انهم قمم فيما يكتبون ولكن مع الاسف اهواء ملونة مخضت النفس

الفائز من يكتب الى ان يصل الى رضاء الرب، فالقلم الموصول برضاء الله سبحانه وتعالى هو الطريق نحو الغاية الكبرى. اتفرج على الكتاب واحوالهم واستغرب افعالهم ففي الامس كانوا يناضلون من اجل فكرة مستوردة من الخارج واليوم يحاربون ما دعوا اليه بالامس كانوا يلعنون «الامبريالية» المحتال المحتط «والغزو الصليبي» واليوم صار «العم سام» «ابوعبدالله» تقلبات اهواء مثل الحرباء في كل فصل لون. وشعارات زائفة وافكارا خاوية وخدمة مجانية بلا مقابل لارضاء الشيطان. ومازالوا يسبحون بحمده. كلمات وحروف ودعوات حارة تسجل عليكم والتاريخ لن يرحم

لتكن محكمة جنائية دولية قبل العام ٢٠٠٠

بقلم: محمد عبدالرحمن بوزبر

خمسون عاما مضت ولايزال رعب ووحشية الحرب العالمية الثانية في الاذهان، والتي حصدت ملايين الارواح البشرية ومقدراتها، والتي بعدها صرخت البشرية في وجه الآلة الحربية وجشع السلطة تطالب بعدم تكرار هذه المجازر وتقديم المسؤول عنها للمحاكمة

فقامت لهذا الغرض في عام ١٩٤٥ محكمة نورمبرغ الجنائية الدولية التي قامت بمحاكمة مجرمي الحرب واعداء الانسانية، واصدرت احكامها عليهم ووصلت الى النفي من الحياة ومن هنا بدء "القضاء الجنائي الدولي" ياخذ شكله ومضمونه ومكانه، ولكن المتعارف عليه في ظل القوانين الدولية انه من اجل ترسيخ قواعد قانونية دولية لا بد من ان تسبقها تضحيات وارواح تبذل مقدما، ولا بد من حروب تشتعل واعراض تنتهك ودماء تسفك حتى يسترجع الانسان رشده ويدرك فداحة ما فعل، وهذا ما حصل بعد الحربين العالميتين الاولى والثانية لارساء فكرة القضاء الجنائي الدولي. فهل نحن بحاجة الى حرب عالمية ثالثة لانشاء ذلك القضاء بشكل دائم؟

ويتجدد مسلسل الرعب والوحشية ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين في البلقان، حيث تم الاعلان عن مجازر بشرية وعمليات تطهير عرقي قامت بها قوات صرب البوسنة ضد مسلمي البوسنة والهرسك اثناء الصراع القائم بينهما، على هذا الاثر تدخل المجتمع الدولي بسابقة هي الاولى من نوعها منذ عام ١٩٤٥، وذلك بقيام مجلس الامن استنادا الى الفصل السابع (VII) من ميثاق الامم المتحدة الخاص بالحفاظ على الامن والسلام العالميين باصدار القرار التاريخي رقم ٨٢٧ لسنة ٩٣ القاضي بانشاء محكمة جنائية دولية ليوغسلافيا السابقة لمحاكمة منتهكي القانون الدولي الانساني منذ عام ١٩٩١، واتخذت من لاهاي مقرا لها، لغرض محدد ووقت محدد واشخاص محددين، وقامت باصدار ٥٧ صحيفة اتهام تدين بها جميع المسؤولين عن الانتهاكات. وتوجت هذه المحكمة عملها قبل نهاية عام ١٩٩٦ باصدار اول حكم ضد احد الجنود الذين اشتركوا في عمليات التطهير العرقي في سربرينتشا، لذا تعد هذه المحكمة بمثابة نقطة تحول في مسار العدالة الجنائية الدولية، وضرورة لتبني هذه الفكرة وتطويرها، لذا عكفت الامم المتحدة على ايجاد ميكانيكية قانونية تكفل حفظ السلام والامن العالمي وتحد من الاستخفاف بالارواح البشرية وذلك بانشاء لجنة القانون الدولي وتكليفها بعمل دراسة حول امكانية قيام قضاء جنائي دولي دائم، وقد انتهت اعمال اللجنة عام ١٩٩٤ عن مشروع النظام الاساسي لمحكمة جنائية دولية دائمة قامت بتسليمه الى الجمعية العامة للامم المتحدة كي تقوم هي بدورها في دعوة الاعضاء الى مؤتمر دولي مرشح انعقاده في ايطاليا خلال السنتين المقبلتين لمناقشة سبل وضع هذا المشروع في موضع التنفيذ الفعلي

لذا مناشد الدول المحبة للسلام والمنظمات الدولية مساندة هذا المشروع، وذلك بدعمه وتوفير كافة السبل والامكانات، وتذليل ما قد يعترضه من عقبات لكي يرى هذا المشروع النور. ونحن بدورنا كشعب ذاق مرارة الاحتلال وشهد بشاعة قذارة جرائم الحرب اثناء الغزو العراقي الغاشم، لا بد ان ندعم فكرة انشاء هذه المحكمة وان يكون لنا دور كبير في المطالبة بها لدى الامم المتحدة بانشائها، وسيكون بذلك انشاؤها كفالة حق للاجيال القادمة للتمتع بحياة مليئة بالامن والسلام، وضمانة ضد اية جريمة حرب او اعتداء قد ترتكب في المستقبل

أكثر من كلمة

كي لا نأمر بالمعروف وننسى انفسنا

التاريخ الذاتي للافراد لا يجوز ان ينهض سببا مبررا لمخالفة حكم القانون، فيما لو نسبت مخالفة ما لهؤلاء، وحين قرر رئيس مجلس شركة ناقلات البترول وبعض اعضاء المجلس صرف مكافات مالية لهم مقابل اداء واجبهم في الكشف عن الجريمة الكبرى لاختلاسات اموال الشركة، فقد اقر هؤلاء لانفسهم حقا ليس لهم ان يقرروه بداية، ولا يشفع لهم ان يكون فعلهم هذا تم بحسن نية.

فيفترض بالسادة الاعضاء الذين خولوا سلطانهم صرف المكافات لانفسهم، ادراك ان قرارهم هذا صدر على غير مقتضى القانون ولائحة النظام الاساسي لمؤسسة البترول، وهي بمثابة الجمعية العامة لشركة ناقلات البترول، وهي التي تملك حق تقرير صرف المكافات المالية من عدمه.

ومتى كانت تلك الحقيقة ثابتة فلا مبرر ان يحتج بعض رموز القوى الوطنية في المجلس على قرار وزير النفط بالطلب من هؤلاء الاعضاء رد الاموال التي تملكوها دون وجه حق واحالة الموضوع للنيابة العامة، فلم يفعل الوزير هنا غير اعمال حكم القانون.. ويفترض ان يساءل هذا الوزير لو لم يفعل ذلك كما قرر النائب مبارك الدويلة، ولا يقبل ذلك التفسير التآمري لقرار الوزير من انه جاء للانتقاص من شهود الاثبات في الجريمة الكبرى لسرقة الناقلات، فلا رابط بين الامرين، والكشف واقامة الدليل على متهمي السرقة الكبرى من قبل بعض الاعضاء المخلصين في مجلس ادارة الشركة، لا يجوز ان يكونا مسوغا لاضافة حصانة لهم على غير الواقع والقانون.

ومتى قرر الان بعض اعضاء مجلس الادارة رد اموال الشركة التي اجازوها لانفسهم واقروا بمخالفتهم للوائح المؤسسة، فلينته الجانب السياسي للقضية عند هذا الحد، ولتقف كلمات التوبيخ والطعن ضد هذا الوزير، فليست هذه مناسبتها الان في قاموس الوطنية والاخلاص، فلا يمكن ان نأمر الناس بالمعروف وننسى انفسنا..

حسن العيسى

الوقف والسجن المركزي

لماذا لا يكون مشروع بناء السجن المركزي الجديد احد المشروعات التي يقوم بها الوقف وهو الذي ينفق في المجالات المتنوعة داخل البلد وخارجه وبالوسائل التي يراها؟ فلو انجز هذا المشروع فانه سيستوعب عددا اكبر من المساجين ويعد ذلك كنوع من التخطيط للسنوات الخمسين المقبلة، فالسجن الحالي الذي بني في اعوام الستينات استوعب ١٢٠٠ سجين، والاصل انه بني ليستوعب ٣٠٠ سجين فقط.

من المفترض ان يكون السجن مدرسة اصلاحية اذا توفرت فيه الشروط الهندسية والتقنية والصحية والعلمية، واعتقد ان كل ذلك لا يتأتى الا بمبنى صالح يستوعب ذلك العدد، الذي وباتساع المبنى، تحصل معه فوائد عدة واهمها الطاقم او قيادة السجن الذي لا يتكون فقط من رئيس ونائبه وانما من طاقم متجانس مدرب، فالرئيس ونائبه لا يعول عليهما كثيرا مثل ما يعول على الطاقم التحتي او رجال الامن الذين يحتكون بالمساجين احتكاكا مباشرا فاذا لم يكن هؤلاء على مستوى من القوة البدنية والعلمية في معرفة اسرار السجين وتقلبات حياته واساليبه وعلى مستوى من الامانة، فالمساجين امانة في اعناق حراسهم في رعاية احوالهم المعيشية والصحية والخلقية بل والدينية، لان السجن مؤسسة اصلاحية يتخرج منها السجين بعد فترة الى الاحتكاك بالناس ليشق طريقه لحياة افضل حتى لا يعود مرة اخرى الى ما كان عليه، وهكذا كان السجن في الكويت منذ سنين مرت.

كم سيكلف بناء سجن وفق المواصفات الحديثة؟ مهما يكن فمن الواضح ان الدولة عاجزة عن القيام بذلك والا فهي تسمع ونقرا التقارير بان السجن لا يستوعب الاعداد الموجودة والتي يختلط فيها اصحاب الجرائم الكبيرة مع من دونهم من اصحاب القضايا البسيطة واختلاط الصغار بالكبار والعتاة بالضعفاء، فهذا الامر اصبح حاجة ملحة ويعتبر من اهم الامور التي تتعلق بامن البلد وهيبته.

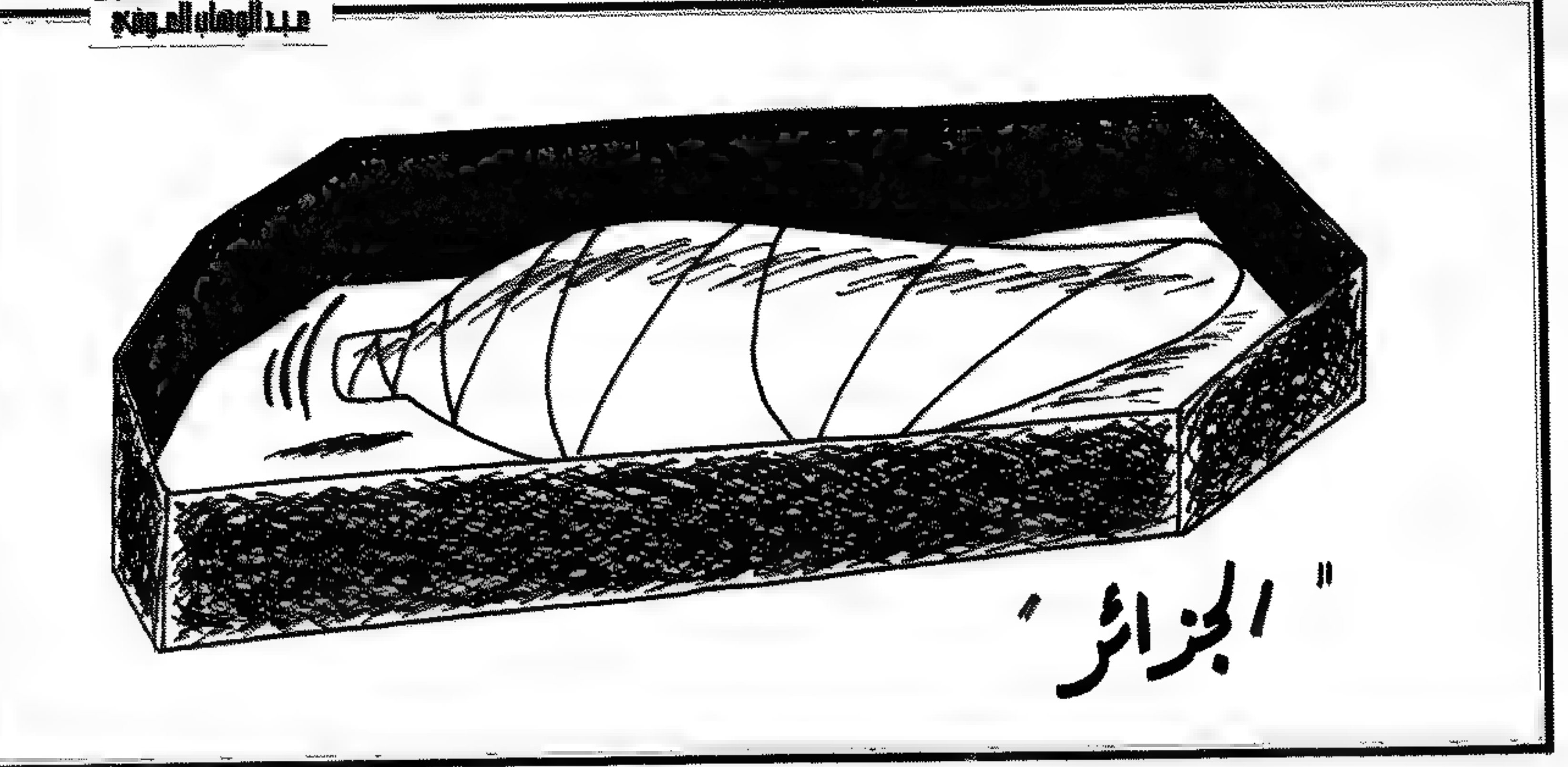
ومن ناحية اخرى، فاذا تكلمنا عن الجرائم المتنوعة التي ازدادت في السنوات الماضية فلا يعني ان الداخلية فقط هي الجهة المسؤولة عنها في البلد كما يغيب ذلك عن كثير من المواطنين بل يشترك معها البيت والمدرسة ومؤسسات اخرى، فالداخلية لن توزع افرادها على الشوارع ليسألوا الناس عن وجهتهم من اين اتوا والى اين سيذهبون؟! ولكن دورها يبدأ بعد ارتكاب المخالفات.. من تعد على املاك الدولة الى جناية من الجنايات او تخطٍ للاشارات الحمراء.. او.. او.. الى ان تصل بتعاونها مع المؤسسات الاخرى الى منع وقوع الجريمة قبل حدوثها وهي الغاية التي ننشدها جميعا.

فالدور السلبي للبيت والمدرسة اضافة الى الرفقة السيئة كل اولئك ينتجون مواطنا سيئا لا يستطيع ان يعيش بشرف او ان يخط طريقه بنظافة واهتمام بنفسه ووطنه. ولا يعني كلامي هذا ان ابرئ وزارة الداخلية من مسؤولياتها ابدا، فهي عليها كما على المواطن فعليها حفظ امن البلاد داخليا وخارجيا حدودا وسدودا، وعليها ان تنفذ القوانين الموجودة بين ايديها وتعطي الفرصة للشرفاء، وهم كثيرون والحمد لله، الذين يخافون على البلد وامنه، فهم اخواننا وابناؤنا وقرابتنا وهم قبل كل ذلك مواطنون لهم ما لنا وعليهم ما علينا اصحاب اسر واولاد يخافون عليهم كما نخاف على اسرنا وان اخلوا فالذي سيتأثر من هذا الخلل ابناؤهم مع ابنائنا.

الشاهد من ذلك، على الجميع مسؤوليات من مواطنين ووزارة الداخلية بل من جميع الوزارات التي تدخل اختصاصاتها او ترتبط بها كوزارات الشؤون والتربية والتعليم والاعلام، وبالله التوفيق.

محمد بن ابراهيم الشيباني

عبدالوهاب العوضي



رأي وموقف

ضرورة الحوار الوطني

ما يدور على الساحة المحلية من صراعات بين الاطراف المختلفة سواء على المستوى الثقافي او السياسي او الاجتماعي والذي تشهد ساحته الصحافة المحلية او الساحة البرلمانية، لهو امر يحتاج الى وقفة لطرح رؤية وطنية جديدة.

من الواضح ان الذي يحرك العمل داخل مجلس الامة مثلا هم اصحاب الحركات السياسية، اما النواب الاخرون فتصرفاتهم تعتبر ردات فعل، او تحركات لاثبات الوجود.

كما ان اعتراف كل طرف بالطرف الاخر لا يعني الايمان بفكره ومتبناه او مجاراته ومبادئه، ولكن يخرجنا من سياسة النعامة، الى القبول بالتعامل مع الواقع السياسي كما هو، وفهم هذا الواقع موضوعيا، والعمل لحل المشاكل التي تواجه المجموع العام وهي على نوعين:

الاول: التي تواجه المجتمع عامة، والكويت بشكل اصلي والتي تمس كينونة الكويت وسيادتها (جانب الامن الخارجي والعلاقات الدولية).

الثاني: التي تواجه جوانب من المجتمع (اسلوب الادارة والفساد الاجتماعي والاخلاقي والمناهج والسياسات العامة.. الخ).

فالتشدد الاعمى بين القوى السياسية بعضها ضد البعض الاخر لن يفيد احدا، بل ستكون هي اولى الخاسرين.

ان قبول الجميع بالعمل وفقا للاطر الديموقراطية يحتم على الجميع تعميق الاسلوب الديموقراطي والوطني وقبول كل طرف والاعتراف بشرعية الاخر.

لذلك، فان ما تواجهه القوى المختلفة من اتهامات متبادلة ومحاولة اطراف ثالثة صب الزيت على النار وذلك لتسخين الساحة، واعطاء الاطراف المتصارعة ادوات الصراع لهو امر يجب الانتباه اليه والحذر منه.

ان على القوى السياسية ان تجعل من ساحة مجلس الامة من خلال طرحها المشترك ساحة تعاون وبناء للطرح الوطني، وان تحذر من تدخلات الاطراف الثالثة والتي تستفيد من تاجيج الخلافات بين القوى الوطنية وتحاول ان تخوف القوى الوطنية من بعضها البعض حتى تنشغل بنفسها وتخسر مواقعها ويخرج الطرف الثالث منتصرا.

واعجبني برهان غليون في كتابه «حوار الدولة والدين» حيث يقول: «ان الحوار ليس كلاما فارغا ولكنه استراتيجية وطنية هدفها اعادة بناء التفاهم الوطني كشرط لاعادة بناء الوحدة الوطنية، وذلك بوضع حد لحالة القطيعة وضعف الاتصال والتواصل العقلاني بين القوى المتنازعة».

عبدالمحسن يوسف جمال

تذوق

تعاقد على شهادة تقاعد!!

يفترض ان القانون - بداهة - لا يصطدم مع مصالح العباد الذين عاشوا وسطنا، وتزوجوا وخلفوا صبيانا وصبايا. فعشقوا كويت بيوت الطين وتصادقوا مع اولياء الامور والتلاميذ على حد سواء. اعني بالتحديد نخبة المعلمين الذين تعلم جيلنا الخمسيني على ايديهم في الاربعينات والخمسينات والستينات.

ان ابناء جيلي: محظوظون جدا، لانهم تعلموا وتتلمذوا على ايدي صفوة المعلمين من شتى الاقطار العربية الشقيقة. ومن هنا: من حق وواجب وزارة التربية تكريمهم اثر بلوغهم سن التقاعد. اذ لا يعقل ان يطالبوا بمغادرة البلاد، الذين افنوا فيها ربيع حياتهم المخضوضر بالعطاء لمجرد ان حضرة القانون يقضي بانهاء عقودهم في التو والحين! وعلى سبيل المثال لا الحصر يتداعى الى الذهن المربي الفاضل الاستاذ عبد الحميد الحبشي الذي يعمل في البلاد - معلما مربيا ناجحا ومديرا للعديد من مدارس الكويت منذ النصف الثاني من الاربعينات الى الحين الذي نعيشه. واحسب ان ابناء جيلي يذكرون الدور التربوي الفاعل الذي قام به في المدرسة العمرية ومدرسة المرقاب، ومدرسة صلاح الدين من اقطار العالم الثالث.

ان المطالبة بالحقوق لا معنى لها ما دامت الواجبات غائبة ومغيبة! لان سي السيد رب البيت يمارس الديموقراطية على طريقة «مطر الصيف». من هنا فان النضال النسوي واجب عليه ممارسة الكفاح داخل البيت اولا واخرا.

فاذا كان السياسي والشعبي وامثالهما يمارسون الديموقراطية (على ناس وناس) فقل على الديموقراطية السلام!

بمعنى ان الديموقراطي الحق تجد الدمقرطة تسري في عروقه وتنضح في سلوكه وتتجلى في كافة ممارساته الحياتية اليومية.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا السياق هو: هل هذا الانسان اللفظي ديموقراطي في حله وترحاله؟ ام انها حاضرة في المحافل والمنتديات والمقاهي الشعبية؟! ولذا حري بالكويتيات الديموقراطيات اشاعة المناخ الديموقراطي في البيت وسكانه رجالا ونساء وبهائم انوف كالبعير والفرس الخ! ذلك ان الديموقراطية - بداهة - يفترض حضورها في الديوانية والشارع والمنزل ومقر العمل والنادي وكل مكان يتردد عليه البطل!

جزاء وفاقا على دورهم المهني المخلص طوال العقود الثلاثة الاخيرة من القرن العشرين وليس سرا بان اغلب وزارات الدولة خسرت خيرة العاملين فيها بسبب القوانين البالية واللوائح البيروقراطية!

والحمد لله يعرف ان المحالين على التقاعد للتفاهم الدول الشقيقة بالترحاب والحفاوة، ولم تتعطل بانهم بلغوا العمر المهني للتقاعد، لان المحك هنا: يكمن في قدرتهم على العطاء والخلق والابتكار والابداع في شتى نواحي المعرفة والتربية والابتكار.

ومادمنا جئنا بسيرة المربي الفاضل (عبد الحميد الحبشي) فاننا نعول على تلاميذه القبليين الذين تتلمذوا على يديه حينما كانت المدرسة تبدأ من السابعة صباحا الى حين اداء صلاة المغرب. ففي مدرسة صلاح الدين ومدرسة ابو بكر الصديق: كان هناك ورش عمل وملاعب ومسابح يتبارى فيها منتخبا المدرستين في نهاية العام الدراسي وكان اولياء الامور يحرصون كل الحرص على متابعة المهرجانات والمسرحيات والعروض الرياضية والمعارض التشكيلية والتجارة.. الخ وغيرها من الحرف التي كانت تعتمد على عيالها في التشييد وعمارة الارض.

الشاهد: ان المربي الفاضل استاذ «عبد الحميد الحبشي» وامثاله يستاهلون الاحتفال والتكريم وتذليل كل الصعوبات التي تعيق اقامتهم على الرحب والسعة.

سليمان الفهد

بين الاتجاهات

للباحثين عن السعادة

في رسالة قُدمت لنيل شهادة الدكتوراه في احدى الجامعات الاميركية صنف فيها المؤلف «دانيال».. عناصر السعادة مع كيفية الحصول على كل عنصر من العناصر واهميته واثاره، فوضع جدولا لعناصر السعادة وذكر منها: الصحة - الحب - الموهبة - الثراء - القوة - الجمال - الشهرة ... الخ، وبعد استعراض الرسالة انتقد الاستاذ المشرف الرسالة وقال:

«ان المؤلف اهمل اهم عنصر في تحقيق السعادة قائلا: ان اساس السعادة ومنتهاها هو سكينة النفس».

هذا في ميزان الفكر الغربي فحينما يصحح الاستاذ المشرف على الرسالة مصادر السعادة ويذكر «سكينة النفس» فهو تعبير دقيق ودليل واضح لافتتان المجتمعات المتحضرة بالماديات واهماله للقيم المعنوية والدينية نتيجة حتمية لفصل الدين عن سائر شؤون حياة الناس ومعاملاتهم.

ففي ميزان المجتمع المسلم المؤمن برسالة الدين، لا يمكن ان تتأتى هذه السكينة الا بالشعور بالطمأنينة وسكينة النفس والقرب من الله، لذا يقول الامام ابن القيم: «في القلب شعثات ووحشة لا يزيلها الا الانس بالله ودعوته وذكره وطاعته. قال تعالى: «هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايمانا الى ايمانهم»».

هذا جانب، واذا بحثنا من جانب اخر الى منغصات السعادة بما يحيط هذه الحياة من تشابك وتعقيد في العلاقات الفردية والاسرية ومن تنافس وتهافت جم على ماديات الحياة الزائفة، نجد ان العلم اليوم يكتشف بان هذا التهافت يؤدي حتما الى ارهاق النفس البشرية، فيقول الاطباء النفسانيون: ان العلاج الناجع للتوتر العصبي قد يفيده الافضاء والاعتراف بمبعث التوتر الى صديق ولكن اذا كان الانسان الغربي يعاني من ازمة العلاقة بين الاصدقاء.. فالى من يستطيع ان يبث حزنه وشكواه؟

كثير من حالات الانتحار تلك الدراسات التحليلية على ان اصحابها اقدموا على فعلتهم نتيجة عدم مقدرتهم ايجاد طرف اخر للتنفيس اليه بالمشاكل النفسية التي تعتريهم.

ويبقى الانسان المسلم في مأمن من ذلك كله نتيجة تعدد مصادر الاطمئنان حتى اذا لم يجد احدا يبث له ضيق نفسه وشكواه فانه يتوجه الى من بيده الامر كله الى خالقه وموجده، كما فعل يعقوب عليه السلام بقوله: «انما اشكو بثي وحزني الى الله..» وليس هناك اطيب وابرك من علاج النفوس المريضة الكليلة من الرجوع الى الله في شهر رمضان، شهر التوبة والغفران تستمد منه مصادر السعادة والطمأنينة «الا بذكر الله تطمئن القلوب».

وكما قال الشاعر:

«ولرب نازلة يضيق بها الفتى
ذرعا وعند الله منها المخرج
ضاقت فلما استحكمت حلقاتها
فرجت وكنت اظنها لا تفرج»

«... فهل من مذكر»

عادل القصار

الله بالخير

جهاد الحياة

جريدة «الحياة» التي تصدر من لندن من الجرائد الناجحة، وهي ليست جريدة متطرفة يمينا او يسارا، بل هي تعبر عن «اليمين الذكي» وصفحاتها مفتوحة للكتاب ايا كان توجههم مع عدم المساس ببعض المحظورات..

وايا كان الراي فيها فهي كاي مطبوع ترحب بالراي الاخر. وصفحاتها مفتوحة للحوار الموضوعي ولهذا فان استعمال العنف ضد مكاتبها وقتل بريء هو امر مرفوض، اذ يجب ان نتعلم الحوار وحتى على فرض ان الجهة او الجهات التي اعتدت على مكاتبها في نيويورك ولندن يعتقدون ان الحرية ليست متاحة لنشر ارائهم، فان هناك جرائد اخرى تصدر في لندن وفي الاقطار العربية من الممكن ان ينشروا فيها اراءهم ضد ما يكتب في جريدة «الحياة».

ومن هنا، فان استعمال العنف بدلا من الحوار والقنابل بدلا من الحبر والرسائل الملغومة بدلا من الاقلام امر يعبر عن ان الذين ارتكبوا هذا الفعل الشنيع لا يؤمنون الا بالراي الواحد وانهم عاجزون عن ادارة الحوار..

والمؤسف ان ردود الفعل لدى الصحف ولدى المنظمات النقابية العربية التي تتعامل مع الكتابة ليست في مستوى الحدث الذي قد يصيب اي جريدة اخرى، وعلى اية حال مازال هناك متسع من الوقت لان يعبر كل من يملك قلما عن شجبه للفعل الشنيع الذي ارتكب ضد مكاتب «الحياة».

كما ان المطلوب من اتحاد الصحافيين العرب واتحاد الكتاب وكل من يؤمن بحرية الراي ان يعبر عن شجبه لاستعمال الارهاب بدلا من الحوار فالحياة عقيدة وجهاد والجهاد ليس جهاد الخازن فحسب، بل جهاد الدفاع عن الراي الاخر الذي يبدو ان المعتدين على مكاتب «الحياة» يجهلونه ولا يؤمنون به والله من وراء القصد

***

اخر العمود

اطالب بالغاء الرقابة في وزارة الاعلام اسوة بما هو حادث في الصحف. عهد الرقابة لم تتحمل حوار محمد المطيتي (البديل بعد التعديل) الذي اجراه عبدالرحمن النجار ليبث من شبكته ولكنه للاسف لم يخرج من داخل شبكة جهاز الرقابة

محمد مساعد الصالح

اعلان اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية

الرياض - كونا - قال مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية الامير خالد الفيصل امس ان العالم الاسلامي ممتن كثيرا لولي عهد بريطانيا الامير تشارلز لموقفه الحضاري من الاسلام

وقال الامير خالد الفيصل خلال مؤتمر صحفي عقده هنا بمناسبة اعلان اسماء الفائزين بالجائزة هذا العام ان الامير تشارلز يستحق منحه هذه الجائزة وغيرها من الجوائز الاخرى تقديرا لموقفه من الاسلام

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر ٥٧٢٤٦٦٣ ، بيجر ٩١٧٥١٨٨
الادارة ٥٧٥٢٥٧٧ ، فاكس ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات

٢٤٠٦١٦١

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية ٩	٢٤١٠٠٣٥
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤-٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني ٥	٥٣٩٥١٣١
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٠٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٣٢٩ - ٤٨٤٧٠٤١
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٨٠ - ٤٥٧٨٥٦٨
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٢ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١٧٥٩ - ٥٧١١١٣٠
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٧ - ٤٧٢٢٩٣٥
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧١٢ - ٢٦٥٠٧٠٤
كهرباء الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣ - ٣٩١٤٣٠٠
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٣ - ٣٨١٠٦٩٨
ادارة الشوارع	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٤٥٨٣٦
كهرباء الميزل	٤٧٣٨٦٤١ - ٤٧٤٥٨٣٩
مياه الشويخ	٤٨٣٢٥٨٧ - ٤٨٣٢٥٣٣
مياه الصليبيخات	٤٧٧٤٥٦٨ - ٤٧٧٣٣٧٨
مياه السالمية	٥٦٤٢١٠٤ - ٥٦٤٢٠١١
مياه الجهراء	٤٥٥٣٦٤٠ - ٤٥٥٥٣٣١
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٧٥٥ - ٣٩٨٤٤٦٦
مياه حولي	٢٦٦٦٧٧٩ - ٢٦٦٦٧٧٨
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥١٠ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٣٦٤ - ٤٨١١٣٦٨

صيانة الطرق

العاصمة	٤٨١٨٧٢٥
الفروانية	٤٨٩٣٧٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٩
حولي	٥٧٣٥٢٨٨
الاحمدي	٣٩٤٥٠٢٠ ٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٩٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
عشرة خطوط	
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٦٥٣٦
مكتب خدمة المواطن	

الاطفاء

بدالة الادارة العامة	٢٤٣٢١١١
غرفة العمليات	١٠٥ ، ١٠٠
	٢٤١٠٩٤٦
	٢٤١٠٩٤٠
المدينة	٢٤١٨٧١٤

[illegible]

مقسم الهواتف

[illegible]

مواقيت الصلاة

- الفجر: ٣٠ ٥
- الشروق: ٤٣ ٦
- الظهر: ٥٨ ١١
- العصر: ٥٢ ٢
- المغرب: ١٢ ٥
- العشاء: ٣٣ ٦

الصيدليات

- العاصمة - الغانم - الكويت - ش فهد السالم - ٢٤٢٢٠٦١
- حولي - جمعية القادسية - جمعية القادسية التعاونية - ٢٥٧٥٢١٩
- حولي - فينيقيا - السالمية - ش سالم المبارك - ٥٧٤٦٩٤٣
- الاحمدي - باستور - الفحيحيل - ق١١ - شارع الدبوس - ٣٩١٠٢٢٤
- الفروانية - المدينة - جليب الشيوخ - ق٢ - قسيمة ١٤٧ - ٤٣٣٢٦٥٠
- الجهراء - جمعية الصليبية - جمعية الصليبية التعاونية - ٤٦٧١١٣٣

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ - ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ - ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ - ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي ، فاكس	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٧٣٣٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٦٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٣٦٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٦١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عبدالله الحمد	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٩٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٦٢٤
ميدان حولي	٥٦٣٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٦٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٦٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٢٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٢٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٦٣٧٧٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	[illegible]

[illegible]

التلفزيون

القناة الاولى

٠٠ ١٠ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ ١٠ برنامج الاطفال المحلي: عيال الديرة، وهذه الحلقة مع روضة الفردوس ٠٥ ١١ المسلسل الكرتوني: اجمل حكايات العالم ٣٠ ١١ البرنامج الديني: ومضات فكرية ٤٥ ١١ البرنامج الديني: امراض القلوب ٠٠ ١٢ اهم الانباء ٠٥ ١٢ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي ٣٥ ١٢ المسلسل الكرتوني: فله والاقزام السبعة ٠٠ ١ البرنامج الثقافي: غرائب في دنيا الحيوان ١٥ ١ المسلسل العربي: مرفوع مؤقتا من الخدمة، تمثيل سمير غانم، جيهان نصر، تهاني راشد، ناهد جبر ١٥ ٢ البرنامج المحلي: مائدتي، تقديم بتول تقي، اخراج: عبدالمحسن عبدالرضا ٠٠ ٣ نشرة الاخبار ١٥ ٣ المسلسل التاريخي: هارون الرشيد، تمثيل نور الشريف، عبلة كامل، مديحة حمدي، عبير الشرقاوي ٠٠ ٤ المسلسل المحلي: بيت تسكنه سمرة، تمثيل حياة الفهد، مريم الصالح، محمد السريع، سليمان الياسين ١٥ ٤ البرنامج الديني: صور وخواطر، اعداد وتقديم الشيخ محمد العوضي، اخراج: سليمان الخراز ٢٥ ٥ المسلسل الكرتوني: كابتن رابح ٥٠ ٥ مسلسل الاطفال المحلي: عودة السندباد، تمثيل علي المفيدي، عبدالرحمن العقل، ابراهيم الحربي، احمد مساعد ١٥ ٦ البرنامج المحلي: سالفة بعد الافطار، اعداد: محمد الدريع، اخراج: سليمان الخراز ٠٠ ٧ البرنامج المنوع المحلي: فكر واربح، اعداد وتقديم: سعد الخلف ٢٥ ٧ البرنامج المحلي: بيت الزكاة ٣٥ ٧ البرنامج المحلي: فكر واربح واستفد من القرآن الكريم ٥٥ ٧ البرنامج الاخباري المحلي: قضية الاسبوع ٢٥ ٨ البرنامج المحلي الديني: مع الاسلام لفضيلة الدكتور خالد المذكور ٠٠ ٩ نشرة الاخبار العربية ٤٥ ٩ البرنامج المحلي مسابقات رمضان ٠٠ ١٠ المسلسل العربي: حكاية بلا بداية ولا نهاية ٠٠ ١١ المسلسل المحلي: ما يبقى غير الحب، تمثيل سعد الفرج، ابراهيم الصلال، حياة الفهد، فايزة كمال ٠٠ ١٢ نشرة الاخبار العربية ٠٠ ١ البرنامج الوثائقي: حرب الخليج، بمناسبة الذكرى السادسة لبدء الضربة الجوية لحرب تحرير الكويت من الغزو العراقي الغاشم ٠٠ ٣ اهم الانباء، ثم متابعة عرض البرنامج الوثائقي حرب الخليج ٥٥ ٤ اعادة للبرنامج المحلي: مسابقات رمضان ٣٠ ٥ المسلسل المحلي: يوميات صالح، تمثيل عبدالله الحبيل، هيفاء عادل، محمد العجيمي ٠٠ ٦ اهم الانباء ٠٥ ٦ الفيلم العربي: الراجعون، تمثيل عمر الشريف، ميرفت امين، هشام سليم، سلوى خطاب ٠٥ ٨ المسلسل العربي: الخيوط الخفية، تمثيل رشيد عساف، سلمى المصري، نادين، مها المصري، خالد تاجا ٠٠ ٩ اهم الانباء ٠٥ ٩ البرنامج الثقافي: العالم من حولنا.

القناة الثانية

٠٠ ٧ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم ١٠ ٧ القرآن الكريم لغير الناطقين باللغة العربية ٣٥ ٧ برنامج الاطفال: نافذة البحار ٠٠ ٨ الاخبار باللغة الانكليزية ٣٠ ٨ برنامج المسابقات: اسطورة المعبد الخفي ٠٠ ٩ البرنامج الوثائقي ٣٠ ٩ البرنامج الرياضي: الحساب صحصحة ٠٠ ١٠ البرنامج العلمي: منطقة المعارف ٣٠ ١٠ المسلسل الكوميدي: عالم ديف ٠٠ ١١ موجز الانباء ٠٥ ١١ المسلسل البوليسي: شرطة النجدة ٤٥ ١١ البرنامج المحلي النظرة ١٥ ١٢ البرنامج المنوع: سينماليات ٤٠ ١٢ برنامج المسابقات الطريف الرهان الكبير ١٥ ١ فيلم السهرة غير معلن ٣٠ ٢ تقرير سي ان ان انترناشيونال.

● تحية كاريوكا في الفيلم العربي «والسلامه» على الفضائية المصرية

القناة الثالثة

٠٠ ٨ الافتتاح بالنشيد الوطني ١٠ ٨ الدوري الاوروبي / ومباراة تجمع بين فريقي (برشلونة X بيير تيفولاكرونا) ٠٢ ٩ كرة السلة الاميركية ومباراة تجمع بين فريقي (سان انتونيو X يوتا) ٠٢ ١٠ البرنامج المحلي / ديوانية رياضي ٠٠ ١٢ تسجيل الملخص اليومي لبطولة استراليا المفتوحة للتنس ٠٠ ١ نشرة الاخبار الرياضية ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

M.B.C

٠٠ ١٥ القرآن الكريم ٠٥ ١٥ بين وبنينا ١٥ ١٥ كرتون ٤٥ ١٥ بالهنا والشفا، اطباق رمضانية ٠٠ ١٦ برامج دينية ٠٥ ١٧ ابتهالات ٣٠ ١٧ عالم الصحافة ٤٥ ١٧ نشرة الاخبار ٠٠ ١٨ اذان المغرب ١٥ ١٨ سهرة وجوائز ٣٠ ١٨ منكم واليكم ويا حسيني عليكم ٥٠ ١٨ برنامج مسابقات: حزر مين مع طارق علام ٣٠ ١٩ فوازير رمضاني النص الحلو مع سمير غانم ٥٠ ١٩ مرايا ٩٧ مع ياسر العظمة ١٥ ٢٠ صلاة التراويح ٣٠ ٢١ نشرة الاخبار ٠٠ ٢٢ الاحوال الجوية ٠٥ ٢٢ سهرة وجوائز ١٥ ٢٢ برنامج العالم هذا الاسبوع ٤٥ ٢٢ المسلسل الاجتماعي بنت الشرق ٣٠ ٢٣ انس الدنيا .. مع الكاميرا الخفية ٥٠ ٢٣ سهرة وجوائز ٠٠ ٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ٣٠ ٠٠ الاحوال الجوية ٣٥ ٠٠ المسلسل التاريخي العباسيد ٣٠ ١ سهرة وجوائز ١٠ ١ جزيرة الارقام ١٠ ٢ برنامج ابحار مع مفيد فوزي ٠٠ ٣ نشرة الاخبار الاخيرة ٣٠ ٣ الاحوال الجوية ٣٠ ٣ لقطات كوميدية مع .. مش معقول ٤٥ ٣ سحور على مائدة الشعب ٣٥ ٤ قرآن كريم.

الفضائية المصرية

٠٠ ٨ صباح الخير يا مصر ٠٠ ١٠ عرض برامج وPROMOTION ١٠ ١٠ اللحن الخالد ٣٠ ١٠ اعلام الصحفيين ٤٠ ١٠ حوار صريح جدا ٠٠ ١١ زوجة رجل مهم ١٥ ١١ اللحن

على الهواء ٣٠ ١١ الكلات بكل اللغات ٤٥ ١١ التيكيت ٠٠ ١٢ اغنية دينية ٠٢ ١٢ اذان الظهر ٠٥ ١٢ ابتهال ديني ٠٧ ١٢ اماني واغاني + سباق الاغنيات + اماني واغاني + ما يطلبه المشاهدون + اماني واغاني + سباق الاغنيات ٠٧ ١٣ استعراض البرامج ١٥ ١٣ المسلسل العربي (قليل من الحب كثير من العنف) ٠٠ ١٤ نشرة الاخبار ١٥ ١٤ فيلم عربي (يتخلله اذان العصر) «لم بدون غطاء» تمثيل محمد صبحي ١٥ ١٦ بوجي وطمطم ٤٠ ١٦ الشيخ الشعراوي ١٠ ١٧ دعاء لفائن حمامة ١٣ ١٧ اذان المغرب ١٧ ١٧ دعاء عبدالحليم حافظ ١٩ ١٧ اعلانات ٢٩ ١٧ الفوازير ٤٩ ١٧ اعلانات ٥٤ ١٧ حوار صريح جدا ١٥ ١٨ السيرة الهلالية ٣٦ ١٨ اذان العشاء ٣٩ ١٨ اعلانات ٥٠ ١٨ مسلسل (اللص الذي احبه) ٣٥ ١٩ ابراج ونجوم ٥٠ ١٩ استعراض البرامج ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار ١٥ ٢٠ مسابقة ايوه لا ٣٠ ٢٠ مسلسل عربي (جديد) الدوائر المغلقة ١٥ ٢١ كلام من ذهب ٤٥ ٢١ زوجة رجل مهم ٠٠ ٢٢ الجائزة الكبرى ١٥ ٢٢ ليالي رمضان ٣٠ ٢٢ ضربة حظ ٠٠ ٢٣ فيلم عربي «والسلامه» تحية كاريوكا، احمد مظهر ٤٥ ٢٤ الجائزة الطائرة ٠٠ ١ احداث ٢٤ ساعة ١٥ ١ سمير صبري (وكا لا) ٣٠ ١ الامير المجهول ١٥ ٢ ذاكرة الاغاني، شخصيات ضاحكة، بطل يسمع في قلبي، نغم من اغاني الافلام، السيرة تحلى، شريط سينما ٠٠ ٣ فيلم عربي مسرحية ضاحكة ام كلثوم/انور وجدي ٣٠ ٤ اغنية دينية ٣٥ ٤ القضاء في الاسلام ٢٠ ٥ اذان الفجر وصلاة الفجر ٠٠ ٦ اسماء الله الحسنى ٣٠ ٦ اصيل في السيرك الكبير ٥٠ ٦ عرض برامج ٠٠ ٧ بوجي وطمطم (اعادة) ٢٠ ٧ شجرة الاسرار (اعادة) ٤٥ ٧ ايحسن استاذنا الظريف.

L.B.C

٣٠ ١٠ منوعات الفيديو كليب ٠٠ ١١ كيف وليش ٠٠ ١٢ العم زكي ٣٠ ١٢ نهاركم سعيد (مباشر) ٣٠ ٢ مشروب الوفا ٣٠ ٣ نادي النوادي/ هوسطا . كوي ٣٠ ٥ قلبي دليلي ٠٠ ٦ اللحظة صلهوا ٠٠ ٩ بتخسر اذا ما بتلعب ٠٠ ٨ وتبقى الاحزان ٠٠ ٩ صوريا سوسبيس ٠٠ ١٠ وجوه من بلادي ٠٠ ١١ كابتن بوب ٠٠ ٠٠ استديو الفن ٩٦ ٠٠ ٢ مقابلة مع راغب علامة ٣٠ ٤ منوعات الفيديو كليب.

المستقبل

٠٠ ١٠ عالم الصباح ٠٠ ٢ مسلسل عربي دمعة الم ٠٠ ٣ المطبخ ٣٠ ٣ مسلسل عربي الفاتحون ٠٠ ٤ موجز الاخبار ٠٠ ٥ مساء الفل ٣٠ ٥ مسابقة القرآن الكريم ٠٠ ٦ فقرة دينية ٣٠ ٦ رسوم متحركة Little Mermaid (عروس البحر) ٠٠ ٧ كوكتيل ٠٠ ٨ شو هي الغنية ٠٠ ٩ الاخبار ٣٠ ٩ مسلسل عربي شي في صدري ٣٠ ١٠ الليل المفتوح سمير صبري ٣٠ ٠٠ السهرة الرمضانية ٠٠ ٢ مسابقة القرآن الكريم ٣٠ ٢ عالم الصباح

القناة (ف)

00.00 اليساندرا، ١,٣٠ برنامج الاعلانات، ٢,٣٠ لقاء مع، ٣,٠٠ صورة بعد صورة، ٤,٠٠ عودة للقديم، ٥,٠٠ صورة بعد صورة، ٦,٠٠ القفز وابدا، ٧,٠٠ صورة بعد صورة، ٨,٠٠ منوعات، ٩,٠٠ عودة للقديم، ١٠,٠٠ مع طلباتكم، ١١,٠٠ صورة بعد صورة، ١١,٣٠ الاستعراض الاول، ١٢,٠٠ الاستعراض الهندي، ١٣,٠٠ بلانت روبي، ١٣,٣٠ اليساندرا، ١٤,٤٥ احدث الموسيقى، ١٥,٠٠ عودة للقديم، ١٦,٠٠ مع طلباتكم، ١٧,٠٠ بلانت روبي، ١٧,٣٠ منوعات، ١٨,٠٠ فلاش باك، ١٨,٣٠ اغاني القمة، ١٩,٠٠ الاستعراض الاول، ١٩,٣٠ سول كاري، ٢٠,٠٠ اغاني الروك، ٢١,٠٠ اليساندرا، ٢٢,٠٠ مع الاغاني العربية، ٢٣,٠٠ مع طلباتكم

القناة الرياضية

00.00 المصارعة الحرة، ١,٠٠ بطولة كندا للتزلج على الجليد، ٣,٠٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس، ٩,٠٠ سباق السيارات، ١٠,٠٠ من الدوري الاسباني لكرة القدم، ١٠,٣٠ الكريكيت، ١١,٣٠ بطولة الكريكيت، ١٨,٣٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس، ٢٢,٣٠ الكريكيت، ٢٣,٣٠ بطولة استراليا المفتوحة للتنس.

ستار بلاس

00.00 كوينسي، ١,٠٠ اوبرا وينفري، ٢,٠٠ بارني جونز، ٣,٠٠ بعيد عن الوطن، ٣,٣٠ عائلة سوليفان، ٤,٠٠ الايروبكس، ٤,٣٠ الاخبار، ٥,٠٠ الاخبار، ٥,٣٠ الاخبار، ٦,٠٠ الاخبار، ٦,٣٠ الايروبكس، ٧,٠٠ عالم المطبخ، ٧,٣٠ خلف الكواليس، ٨,٠٠ الصيقلان، ٨,٣٠ اوبرا وينفري، ٩,٣٠ الشارع رقم ٢١، ١٠,٣٠ سانتا باربرا، ١١,٣٠ الجريء والجميلة، ١٢,٠٠ تحقيقات، ١٢,٣٠ كاندان، ١٣,٠٠ بعيد عن الوطن، ١٣,٣٠ مفقود في الفضاء، ١٤,٣٠ مغامرات الحصان الاسود، ١٥,٠٠ الصيقلان، ١٥,٣٠ عالم المطبخ، ١٦,٠٠ المحطة الاخيرة «المكسيك»، ١٦,٣٠ الاخبار، ١٧,٠٠ المعجزة الصغيرة، ١٧,٣٠ الجريء والجميلة، ١٨,٠٠ جونان، ١٨,٣٠ الاخبار، ١٩,٠٠ نحن في خدمتك، ١٩,٣٠ المغامرات السرية، ٢٠,٣٠ الجريء والجميلة، ٢١,٠٠ سانتا باربرا، ٢٢,٠٠ حراس الليل، ٢٣,٠٠ الشارع رقم ٢١.

بي بي سي

00.00 اخبار العالم، ٠٠,٣٠ عالم السيارات، ١,٠٠ التقرير العالمي، ٣,٠٠ اخبار العالم، ٣,١٠ هذا المساء، ٤,٠٠ استديو الاخبار، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي، ٨,٠٠ احداث اليوم، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٥ نظرة على العالم، ١٢,٠٠ اخبار العالم، ١٢,٣٠ اين تقضي العطلة، ١٣,٠٠ دائرة الاخبار، ١٥,٠٠ موجز الانباء، ١٥,٠٥ الافق، ١٦,٠٠ اخبار العالم، ١٦,١٥ التقرير الاقتصادي، ١٦,٣٠ ساعة اخبارية، ١٧,٣٠ عالم السيارات، ١٨,٣٠ عالم السيارات، ١٨,٠٠ موجز الانباء، ١٨,٠٥ من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي [illegible] ٢٣,٥٠ [illegible]

السينما

● السالمية	القاتل المهووس ٩,٣٠	● الفردوس
الفتى المحترف ٧,٣٠	نفق الجحيم ١١,٣٠	الدفاع ٧,٣٠
اللهيب ٩,٠٠	المتهم ١,٣٠	الدفاع ١٠,٣٠
القاتل المهووس ١٢,٠٠	● السيارات	الطفل المفقود ١,٣٠
نفق الجحيم ١,٣٠	الشبح ٧,٣٠	● الجليب
● غرناطة	المهمة الصعبة ٩,٣٠	الدفاع ٩,٠٠
القرد المخبل ٧,٣٠	الطفل المفقود ١١,٣٠	الدفاع ١٢,٠٠
المعتوه ٩,٣٠	المعتوه ١,٣٠	● الجهراء
المهمة الصعبة ١١,٣٠	● الصليبخات	الجريمة الغامضة ٧,٣٠
القاتل المهووس ١,٣٠	القاتل المهووس ٨,٠٠	الجن بالعين ٩,٣٠
● الاحمدي	الشبح ١٠,٠٠	الفتيال ١١,٣٠
المهمة الصعبة ٧,٣٠	اللهيب ١٢,٠٠	

العيادات الخاصة

باطنية

[illegible]

اسنان

[illegible]

نساء وولادة

[illegible]

اسنان واطفال

[illegible]

امراض دم

[illegible]

المجمعات

[illegible]

عيون

[illegible]

لثة وزراعة اسنان

[illegible]

عظام

[illegible]

جلدية وتناسلية

[illegible]

استشاري قلب

[illegible]

طب نفسي

[illegible]

جراحة التجميل

[illegible]

جراحة ومسالك بولية

[illegible]

جراحون

[illegible]

طب طبيعي وروماتزم

[illegible]

امراض عصبية

[illegible]

اطفال

[illegible]

اشعة وسونار

[illegible]

انف واذن وحنجرة

[illegible]

غدد صماء وهرمونات

[illegible]

عقم وضعف جنسي

[illegible]

خدمات وزارة الصحة

هاتف الطوارئ
٧٧٧

استعلامات

[illegible]

مستوصف الفروانية الجنوبي ٤٧١٩٩٣٧
مستوصف حولي الجنوبي ٢٦٥٩٢٦٤ - ٢٦٥٩٣٦٢
مستوصف الفحيحيل الجنوبي ٣٩٣٢٧٧٣ - ٣٩١١٤٤٧

حركة الطيران

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الخميس ١٩٩٧/١/١٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
السلوفاكية	٧٣١	لارنكا/براتسلافا	٠٠١٠
الكويتية	٤١١	بانكوك/مانيلا	٠٠٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٠٠٥٠
الاولمبيك	٣٤٥	دبي	٠١٣٠
الهولندية	٥٤٧	امستردام	٠١٤٥
البريطانية	١٠٦	لندن	٠١٥٠
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٣٠
الايطالية	٧٦٩	روما	٠٦٤٠
فالكون اكسبرس	A٠٧	البحرين	٠٧٤٥
الاولمبيك	٣٤٦	اثينا	٠٧١٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٥٤٣	القاهرة	٠٨٤٥
الكويتية	١١١	امستردام/شيكاغو	٠٩٠٠
الكويتية	١٠١	لندن/نيويورك	٠٩١٥
الكويتية	٢٣٠٧	بنغلور	٠٩٣٠
الطيران الهندي	٨٠٧	جدة	٠٩٣٥
السورية	٣٣٨	دير الزور/دمشق	٠٩٤٥
اسمان	٦٨٠٦	طهران	١٠١٥
الكويتية	١٧٨١	جدة	١٠٤٥
الكويتية	١٧١	فرانكفورت /كوبنهاجن	١٠٥٠
الكويتية	١٦٥	روما/باريس	١١٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة/ابوظبي	١٢٢٥
السورية	٣٤٦	دمشق	١٢٣٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١٣٤٥
الكويتية	٢١٠٣	لندن	١٣٤٥
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
مصر للطيران	٩٠٧	الاقصر	١٤٣٥
الطيران الهندي	٨٨٦	شيناي/بومباي	١٥٠٠
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٥٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
مصر للطيران	٦١٩	الاسكندرية	١٦٣٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٧١٠
الطيران الهندي	٨٠٦	بومبي	١٧٢٥
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين/ابوظبي	١٨١٥
الصينية	٩٤٦	كراتشي/بكين	١٩٢٥
لوفتهانزا	٨٣٣٢	الشارقة	١٩٢٥
السيلانية	٢٢٨	دبي/كولومبو	١٩٣٠
الخطوط الهندية	٩٨٢	احمد اباد/حيدر اباد	١٩٣٥
الايرانية	٦٠٠	طهران	٢٠١٥
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
فالكون اكسبرس	B٠٢	البحرين/الدوحة/دبي	٢٢٠٠
الكويتية	٦١٥	ابوظبي/الشارقة	٢٢٠٠
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢١٥
الكويتية	٣٠١	بومبي	٢٢٤٠
الكويتية	٣٦٥	ترفاندريوم	٢٣٠٠
الكويتية	٢٠١	كراتشي	٢٣١٥
البنغلادشية	٠٤٤	البحرين/دكا	٢٣٣٠
الباكستانية	٢٠٦	لاهور	٢٣٤٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الخميس ١٩٩٧/١/١٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الاولمبيك	٠٣٤٥	اثينا	٠٠٤٠
الهولندية	٥٤٧	امستردام / البحرين	٠٠٥٠
الكويتية	٢١٧٢	باريس	٠٢٥٥
الكويتية	٥١٢	طهران	[illegible]

[illegible]

في حالة الاستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار ٤٣٣٤٤٩٩

شركات الطيران

[illegible]

الهاتف الدولي

[illegible]

فوز العجمي والرندي والضبيعي بدورة خيطان



● الاثارة والندية في مباريات دورة جمعية خيطان

اسفرت مباريات دورة خيطان الرمضانية التي تنظمها جمعية خيطان عن فوز فريق الاسير محمد العجمي على فريق الراي العام ١/٤ وشهدت المباراة اول حالة طرد في البطولة للاعب فريق الراي العام سعيد ابوشعيب.

وفاز فريق الرندي على فريق الحاصد الشرس بنتيجة ١/٣ بركلات الجزاء الترجيحية وفوز الفيلسوف على ابطال حولي ١/٣ بالركلات الترجيحية وفريق الضبيعي على فريق بتخسر ٣/صفر وفوز فريق الاسير محمد العجمي على فريق الراي العام ١/٤.

واختارت اللجنة المنظمة كل من نما عبداللطيف وخالد عنيزان العجمي وبدر المطيري وراشد محمد كاحسن لاعبين في المباريات الاربع.

وتقام اليوم ٤ مباريات حيث يلعب فريق الساحل مع النمر وبراز نيو مع الروضان وفريق المرحوم فهد القحص مع فريق الفنيطيل وفريق الخيمة مع يوفينتوس.

سوريا تستعد مبكرا لتصفيات مونديال فرنسا ٩٨

دمشق ـ ا ف ب ـ دعا الاتحاد السوري لكرة القدم ٣٢ لاعبا الى معسكر تدريبي مغلق في دمشق اعتبارا من يوم السبت المقبل استعدادا لتصفيات المجموعة الاسيوية الثانية لمونديال فرنسا ٩٨ التي تنطلق مبارياتها مطلع يونيو وتضم ايران وقرغيزستان وجزر المالديف.

وابقى اتحاد اللعبة على المدرب البيلاروسي يوري كورنين لقيادة المنتخب في التصفيات المقبلة، وهو الذي قاد سوريا في نهائيات كاس الامم الاسيوية الاخيرة، في حين استبعد المدربين السوريين مروان خوري ونائل برغل وكلف بدلا منهما زكريا حزام ومحمد عزام وسمى عدنان عريبي مديرا فنيا واحمد قدور اداريا عاما.

وضمت قائمة المدعوين ١٧ لاعبا جديدا هم: رضوان الابرش ومحمد مصطفى وانس صاري (الجيش)، وعمر كنفاني وسعيد بيازيد وسليم جبلاوي وعارف اغا (حطين)، وشادي مرعي وغسان قره علي وحازم حرية (تشرين)، وياسر جرجس وياسر هواش (الاتحاد)، وتامر اللوز (الكرامة)، سامر سعيد (الشرطة)، وعهد السعيد (اليقظة)، وجمال برويش (المجد)، وسمير بكري (الحرية).

واللاعبون القدامى هم: ماهر بيرقدار وحسان عباس وعبدالقادر الرفاعي (الكرامة)، وطارق جبان وعمار ريحاوي ونادر جوخدار (الجيش)، وبشار سرور وعمار عوض (حطين)، ولؤي طالب ومحمود مصلجي (الوحدة)، وعبدالفتاح عبدالقادر وعمار شمالي (جبلة)، واحمد كرد علي (تشرين)، وحاتم الغايب (الشرطة)، وخالد الظاهر (الحرية). واستبعد من التشكيلة القديمة فواز مندو (الكرامة) ومازن اسعد (جبلة).

وضمت القائمة ٦ لاعبين من الجيش، و٦ من حطين و٤ من الكرامة، و٤ من تشرين، واثنين من كل من الاتحاد والحرية والشرطة والوحدة وجبلة، ولاعبا واحدا من المجد واليقظة.

وتقرر ايضا الاستعانة بجهود اللاعبين المحترفين قبيل انطلاقة التصفيات وهم: علي الشيخ ديب ومحمد عفش (روديكا اليوناني)، انس مخلوف ونهاد البوشي (كيبرلي البروسي)، عساف خليفة (النجمة اللبناني)، عبداللطيف الحلو (الهومنمن اللبناني)، ياسر السباعي (الصفاء اللبناني)، سالم بيطار (المعادن المصري).

من جهة ثانية تضمنت روزنامة الاعداد المبدئية اللعب مع فريق الجيش الالماني في ٢٨ يناير الحالي ومنتخب الاردن مرتين في عمان ودمشق في ١٨ و٢٣ مارس ومنتخب شباب كوريا الجنوبية في دمشق في ١٨ ابريل.

● محمد عفش (لليسار) خلال مباراة سوريا مع اليابان في كاس اسيا

نتائج بطولة رواد التنس بالعربي

دخلت البطولة الرمضانية الثانية لرواد الاسكواش التي ينظمها النادي العربي على ملاعبه مراحلها الحاسمة حيث اسفرت نتائج اليوم الثالث عن فوز كل من قيس المزيدي على وليد المزيدي ١/٣ وراشد مبارك على عادل انكي ٣/صفر وعيسى الشمالي على حسين مقصيد ١/٣ ويوسف اسد على ابراهيم كرم ١/٣ ومحمد المنصور على خالد الموسى ١/٣ ومحمود دشتي على يوسف الشكناني ٢/٣ وسامي الحرز على حمزة انكي ١/٣ وجاسم حاجية على ناصر عبدالله ٢/٣.

ويذكر ان مباريات البطولة تقام قبل الافطار على ٤ ملاعب بالنادي العربي تضم اكثر من ٣٠ لاعبا مقسمين الى مجموعتين سياخذ الاول والثاني من كل مجموعة ليقام الدور النهائي بطريق المقص.

انطلاق بطولة شهداء اسرى الداخلية للبلياردو

بدات على صالة اتحاد الشرطة الرياضي بالحديثية بطولة شهداء واسرى وزارة الداخلية للبلياردو التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي ضمن نشاطه للموسم الرياضي الحالي تخليدا لذكرى شهدائنا الابرار وتذكيرا بقضيتنا الاولى العادلة قضية اسرانا ومرتهنينا، حيث اقيمت مباراتان الاولى بين فريقي الامنية المساندة، والامن الخاص اسفرت عن فوز الامنية المساندة بنتيجة ٢/صفر، والثانية بين فريقي الادارات المعاونة، والامن الجنائي اسفرت عن فوز الادارات المعاونة بنتيجة ١/٢، وتختتم مباريات هذه البطولة يوم الاحد القادم.

هذا ويشارك في هذه البطولة فريق التخطيط والتنمية الامنية المساندة، الامن الخاص، الامن الجنائي، المالية والادارية، الامن الوقائي، الادارات المعاونة.

المكسيك تشارك في الدورة الاميركية السنوية

مكسيكو ـ ا ف ب ـ توجه منتخب المكسيك لكرة القدم الى الولايات المتحدة امس الاول للاشتراك في دورتها السنوية الى جانب منتخبي الدانمرك والبيرو ومنتخب الدولة المضيفة.

وتلعب المكسيك التي يدربها الصربي بورا ميلوتينوفيتش، امام الدانمرك والولايات المتحدة والبيرو في ١٧ و١٩ و٢٢ الحالي في سان دييغو وباسادينا (مباراتين).

وتستعد المكسيك للدور الثالث الحاسم من تصفيات كاس العالم ١٩٩٨ لاتحاد الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى والكاريبي).

ويضم المنتخب المكسيكي اللاعبين بينيدا وريوس وباردو ودالينو وسواريز وراميريز وفينا وسانشيز وكويوتي وغارسيا اسبي وبرنال وغاليندو والفارو وهرموسيو وغارسيا وهرنانديز والفيلر وابونسيس وبيلاييز.

النيابة الالمانية تطالب بسجن بيتر غراف ٦ سنوات

مانهايم ـ المانيا ـ ا ف ب ـ طالبت النيابة العامة في مدينة مانهايم الالمانية امس الاول بتوقيع عقوبة السجن مدة ٦ سنوات و٩ اشهر بحق بيتر غراف والد لاعبة التنس الاولى في العالم شتيفي غراف الذي يحاكم في المدينة بتهمة التهرب من دفع الضرائب.

وطالبت النيابة العامة بسجن يواكيم ايكارت، المستشار المالي لعائلة غراف، ٤ سنوات و٩ اشهر. وايكارت يحاكم ايضا مع بيتر غراف في القضية نفسها.

ويواجه غراف، المسؤول عن ادارة اموال ابنته، احتمال السجن لمدة تتراوح بين ستة اشهر وعشر سنوات. وستصدر المحكمة حكما في القضية في ٢٤ يناير الحالي.

فوز القادسية والسالمية والمولى بدورة الروضان الرمضانية

● جانب من مباريات الدورة

اسفرت نتائج مباريات اليوم الخامس لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرمضانية السابعة عشرة للكرة والتي تقام على مركز الشهيد فهد الاحمد ضمن نطاق المجموعة (ا) عن فوز فريق مركز شباب السالمية على فريق الجعفري بهدف مقابل لا شيء وحافظ على نتيجة المباراة بعد هدفه المبكر.

وفي المباراة الثانية والتي جاءت من جانب واحد استطاع فريق القادسية ان يهزم فريق اوربت ١/٦ وتالق حمزة الصراف وسجل هاتريك وصالح علي هدفين واحمد البلوشي هدفا وسجل لاوربت هاني الصراف.

وظهر فريق القادسية متعطشا للاهداف.

وفي المباراة الثالثة فاز فريق الشهيد مبلم المولي على فريق البرج ٣/صفر حيث سجل عقيل الشطي هدفين وعمران شمساه هدفا.

وادار المباريات الحكام حميد احمد وجواد عاشور وعلي مندني.

هذا وستقام عصر اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (ج) حيث يتقابل في المباراة الاولى فريقا شباب الدسمة والسلام يليهما لقاء فريقي الانصاري وبرهوم ثم يعقبهما فريقا الشهيد عبدالعزيز الوهيب والمرحوم تركي الدبوس.

ومن جهة اخرى قال عضو اللجنة المنظمة للبطولة عبدالعزيز العميري ان اللجنة ستقوم عصر اليوم بتوزيع استمارات المسابقة الثقافية لدورة الروضان والتي اعدها د. خليفة بهبهاني وتحتوي على ٢٢ سؤالا.

واكد العميري انه قد تم تخصيص جوائز قيمة لهذه المسابقة ايمانا بالمشاركة الفعالة للجماهير الرياضية في حضور فعاليات الدورة التي تعتبر من اقدم الدورات الرمضانية في الكويت وذلك وفاء من هذا الجيل للاجيال السابقة التي اعطت وخدمت الكويت في شتى الميادين.

● اعداد اللجنة الاعلامية

غروبيلار يدفع ببراءته من تهمة التلاعب بالمباريات



● غروبيلار

وينشستر ـ انكلترا ـ رويتر ـ قال حارس مرمى ليفربول الانكليزي السابق بروس غروبيلار امس الاول انه بريء من التهم الموجهة اليه بقبول مال للتلاعب في نتيجة مباراة بالدوري الممتاز الانكليزي لكرة القدم.

ومثل غروبيلار وحارس المرمى هانز سيغرز والمهاجم السابق جون فاشانو ورجل الاعمال الماليزي هينغ سوان ليم امام محكمة امس الاول بتهمة التلاعب في نتائج مباريات.

وهذه القضية هي الاولى من نوعها في انكلترا منذ اكثر من ٣٠ عاما.

وتلا مسؤول بالمحكمة بيانا نص على ان الاربعة نفوا تورطهم في التهم الموجهة اليهم.

وينفي غروبيلار قبول ٤٠ الف جنيه استرليني من فاشانو للتاثير على نتيجة مباراة نيوكاسل وليفربول في نوفمبر عام ١٩٩٣ عندما كان غروبيلار يلعب لليفربول. وفاز نيوكاسل ٣/صفر.

وينفي فاشانو المذيع التلفزيوني ورجل الاعمال انه قدم المال لغروبيلار كمكافاة للتاثير او محاولة للتاثير على نتيجة المباراة.

وينفي ايضا منحه سيغرز ١٩ الف جنيه كمكافاة بعد هزيمة ويمبلدون صفر/٣ امام ليفربول في اكتوبر عام ١٩٩٤.

وينفي سيغرز قبول المال

بطولة استراليا المفتوحة للتنس

كوريير يتخطى شالكن في ثلاث ساعات.. وفوز سامبراس هينغيز تقصي ريتنر.. وخروج كابرياتي مبكرا

ملبورن (استراليا) ـ (ا ف ب) ـ احتاج الاميركي جيم كوريير المصنف حادي عشر، الذي توج بطلا لدورة قطر الدولية قبل ٩ ايام، الى ٣ ساعات و٥٩ دقيقة ليتجاوز الهولندي الشاب سيينغ شالكن المصنف ٨٥ عالميا ٧-٦ (٧-٤) و٦-٣ و٤-٦ و١-٦ و٨-٦ في طريقه الى الدور الثاني من بطولة استراليا للتنس امس الاول في ملبورن.

وفي المقابل فان الاميركي الاخر بيت سامبراس المصنف اول لم يجد اي صعوبة في تجاوز عقبة الروماني المغمور دينو بيسكاريو المصنف ١٩٩ في ثلاث مجموعات ٦-٢ و٦-٤ و٦-٢. والخصم المقبل لسامبراس سيكون روماني اخر هو اندريان فوينيا المصنف ٤٨.

وبعد الالماني بوريس بيكر حامل اللقب سقط مصنف اخر هو الهولندي يان سيمسيرينك الثالث عشر على يد النرويجي كريستيان رود.

وخرجت الاميركية جينيفر كابرياتي وهي تبكي لخروجها مبكرا من الدور الاول في اول مشاركة لها في ملبورن منذ اربع سنوات وهي التي بلغت دور الثمانية عامي ٩٢ و٩٣ وكانت مصنفة سادسة في العالم عام ٩١ اي حين كانت في سن الخامسة عشرة. فقد خسرت امام الاميركية جولين واتانابي ٦-٢ و٣-٦ و٦-٤ في ١٠٢ دقيقة، وكانت تطمح الى التقدم اكثر من ذلك بكثير خصوصا انها وصلت الى المباراة النهائية لدورة سيدني الاسترالية الدولية السبت الماضي قبل ان تخسر امام السويسرية الشابة مارتينا هينغيز.

وبالنسبة الى هينغيز (١٦ عاما) المصنفة رابعة فانها تخطت الالمانية بربارا ريتنر ٦-١ و٧-٥ مع انها كانت متاخرة في المجموعة الثانية ١-٤. وبعد المباراة اعلنت شركة سرجيو تاكيني الايطالي للتجهيزات الرياضية انها وقعت مع هينغيز عقدا مدته اربع سنوات وقيمته ١٠ ملايين دولار.

ولم توفر المفاجات مسابقة السيدات في اليوم الثاني حيث خرجت الكرواتية ايفا مايولي السادسة على يد السويسرية باتي شنايدر ٧-٥ و٦-١، وجاهدت الالمانية انكه هوبر الخامسة طويلا للفوز على الاميركية ايمي فرايزر صفر-٦ و٦-٢ و٧-٥.

النتائج الكاملة

وفيما يلي النتائج الكاملة للمباريات التي اقيمت امس الاول الثلاثاء:

● فردي الرجال (المرحلة الاولى)

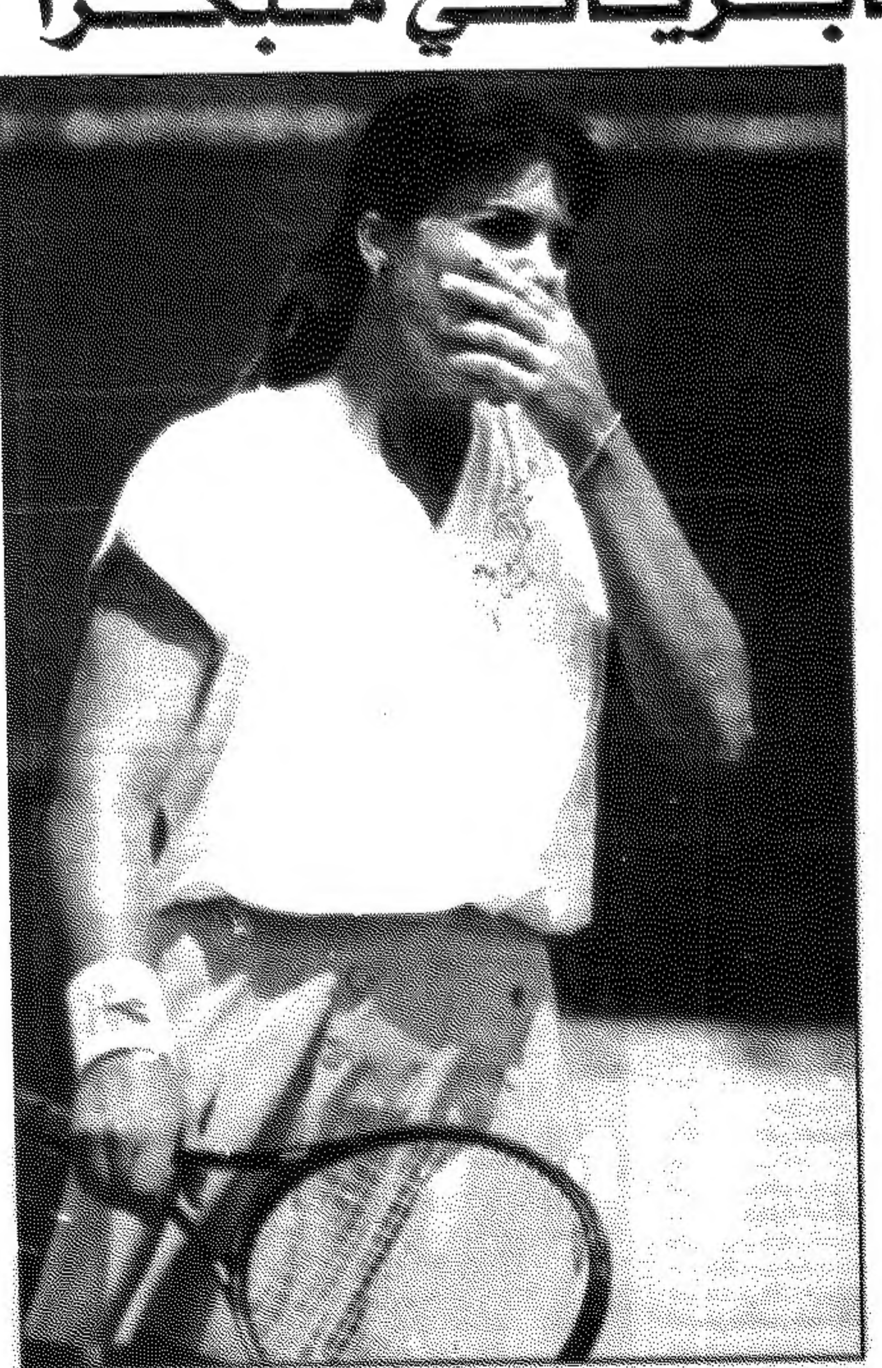
فاز الاسباني البرتو بيراساتيغي المصنف سادس عشر على الاسترالي تود لارخهام ٦-١ و٦-٢ و٦-٤، والفرنسي ارنو بوتش على الاميركي ديفيد ديلوسيل ٦-صفر و٦-صفر و٦-٢، والجنوب افريقي واين فيريرا الثامن على الاسباني كارلوس كوستا ٦-٣ و٦-٢ و٦-٢، والبلجيكي فيليب ديفولف على الهولندي فيرنون فيبير ٦-٤ و٦-٢ و٧-٥، والاميركي مايكل تشانغ على الاسباني رودريغو كاريخوا ٦-١ و٧-٦ (٧-٤) و٦-١، والاسباني سيرخي بروغيرا على الاسترالي ليتون هيويت ٦-٣ و٦-٤ و٦-٣، والسويدي نيكلاس كولتي على الفرنسي [illegible]

دينو بيسكاريو ٦-٢ و٦-٤ و٦-٢، والهندي ليندر باييس على الاسترالي جايمون كراب ٦-٤ و٦-٣ و٦-٤، والكرواتي غوران ايفانيسيفيتش الثالث على الاسترالي بن اليوود ٦-٢ و٧-٥ و٦-٣، والروماني اندريان فوينيا على الالماني هندريك دريكمان ٦-٢ و٦-١ و٤-٦ و٦-٤، والفرنسي ليونيل رو على الاميركي جوناثان ستارك ٦-١ و٤-٦ و٧-٦ (٧-٤) و٦-٣ و١٣-١١.

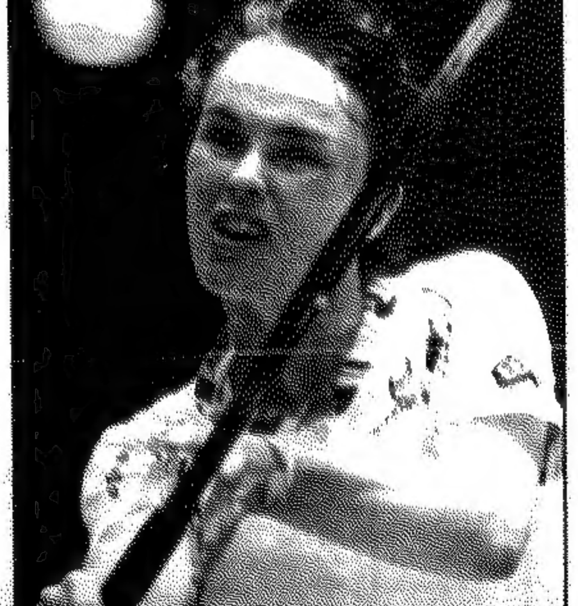
وفاز التشيكي سلافا دوسيدل على الفرنسي فابريس سانتورو ٦-٢ و٦-٣ و٦-٤، والجنوب افريقي نيفيل غودوين على الروسي اندريه تشيسنوكوف ٦-١ و٦-٣ و٦-١، والسلوفاكي كارول كوتشيرا على الهولندي بول هارهويس ٦-١ و٦-٣ و٦-٤ و٦-٤، والاميركي جف تارانغو على مواطنه براين شيلتون ٦-٢ و٧-٦ (٧-١) و٧-٦ (٧-٢) و٦-٢، والالماني مارك غورنر على الدانمركي كينيث كارلسن ٦-٤ و٦-١ و٦-٧ (٢-٧) و٦-٤.

● فردي السيدات (المرحلة الاولى): فازت الايطالية غلوريا بيريغيني على السلوفاكية كاتارينا ستودينكوفا ٦-٤ و٧-٦ (٧-١)، والالمانية انكه هوبر المصنفة خامسة على الاميركية ايمي فرايزر صفر-٦ و٦-٢ و٧-٥، والاميركية ليزا رايموند على الاسترالية سيوبهان دراكي ٦-٢ و٦-٢، والايطالية ريتا غراندي على الاسبانية انخليس مونتوليو ٦-٢ و٦-٤، والاميركية ليندساي دينفورت السابعة على الفرنسية ناتالي تيشي ٦-٤ و٦-١ و٦-١، والاميركية ميلين تو على التشيكية لينكا تشيلنكوفا ٦-٣ و٦-٢ و٦-٣، والهولندية كريستي بوغيرت على الاميركية نيكول ارندت ٦-٣ و٦-٣ و٦-١، والتايوانية شي تينغ وانغ على الاميركية ليندا ويلد ٦-٣ و٦-١، والاميركية جولين واتانابي على مواطنتها جينيفر كابرياتي ٦-٢ و٣-٦ و٦-٤، والسويسرية مارتينا هينغيز الرابعة على الالمانية بربارا ريتنر ٦-١ و٧-٥، والايطالية فرانشيسكا لوبياني على الاسترالية راشيل ماكويلان ٦-٢ و٧-٦ (٧-٤)، والايطالية سيلفيا فارينا على الهولندية اليكساندرا اولتشا ٦-٢ و٦-٢، والبولندية ماغدالينا غرزيبوفسكا على الفرنسية ساره بيتكوفسكي ٦-٤ و٦-٣ و٦-١.

وفازت البلجيكية دومينيك فان روست على الارجنتينية بيتينا فولكو فيولا ٦-صفر و٦-٣، واليابانية نوكا بوهيدا على الاميركية كاترينا ادامس ٧-٥ و٦-٣، والاميركية ماري جو فرنانديز المصنفة رابعة عشرة على الايطالية لورا غولارسا ٦-٢ و٦-٤ و٦-٢، والفرنسية ساندرين تستو على الالمانية اينيا فاغنر ٦-٣ و٦-١، والسويسرية باتي شنايدر على الكرواتية ايفا مايولي السادسة ٧-٥ و٦-١، والفرنسية الكسندرا فوزيه على الاسترالية جينفر شيفر ٦-٢ و٦-٢، والاندونيسية يايوك باسوكي على اليابانية ناوكو ساواماتسو ٦-٣ و٦-١ ثم بالانسحاب، والرومانية ايرينا سبيرليا على اليابانية ناوكو كيجيموتا ٦-٢ و٦-٤، والسلوفاكية كارينا هابسودوفا الناشئة على الكرواتية سيلفيا تالايا ٦-١ و٦-٢، [illegible]



● كابرياتي غير مصدقة الخسارة (رويتر)



● مارتينا هينغيز ترد كرة رائعة (رويتر)

على الاسباني خوان البرت فيلوكا ٦-٣ و٦-٣ و٦-٧ (٣-٧)، وفاز الاميركي ماليفاي واشنطن على الهولندي ياكو ايلتينغ ٦-٣ و٧-٦ (٧-١) و٦-٣ و٦-٢، والتشيكي مارتن دام روس المصنف تاسعا على التشيكي بتر كوردا ٧-٦ (٧-٤) و٦-٢ و٦-٣، والاسترالي بيتر ترامانتي على البلجيكي يوهان فان هيرك ٧-٦ (٨-١٠) و٦-٣ و٦-٤ و٣-٢ ثم بالانسحاب، والتشيكي بيتر نوفاك على السويدي لارس يوهانسون ٦-٣ و٦-٣ و٦-٢، والارمني سركيس سركيسيان على الجنوب افريقي ماركوس اندروكا ٧-٦ (٨-٦) و٧-٥ و٤-٦ و٦-٢.

كما فاز الاسترالي مارك وودفورد على مواطنه مايكل تيبوت ٦-٤ و٧-٥، والسويدي يوناس بيوركمان على التشيكي يوهان اوليراج ٦-١ و٤-٦ و٧-٦ (٧-٤) و٦-٢ (١١-٣)، والاسترالي سكوت درايبر على الالماني اليكس رادو لسكو ٦-٢ و٦-٤ و٧-٦ (٧-٤) و٦-٣، والارجنتيني هيرنان غومي على البلغاري اوليغ ستانو يتشيف ٦-٤ و٦-١ و٦-٤، والسويسري مارك روسيه على الاسباني خافيير سانشيز ٦-٤ و٧-٦ (٩-٧) و٦-١، والسلوفاكي يان كروسلاك على الايطالي اندريا غاوديتزي [illegible]

سؤال

● الى مهاجم المنتخب الوطني ونجم نادي القادسية.. حمد الصالح: اشيع انك تفكر في الاعتزال.. فهل هذا صحيح.. ولماذا؟

● ما اشيع عني غير صحيح بالمرة، فعلى العكس تماما مما يقال، فانا لا افكر خلال الفترة الحالية في الاعتزال رغم احساسي انني قد كبرت. واحيانا اقول لنفسي انه قد حان الوقت لكي اعتزل

فرغم انني من مواليد ٧/١/٦٧ واكملت الثلاثين عاما لتوي وبامكاني ايضا العطاء لسنوات مقبلة، الا ان الوضع الرياضي بشكل عام لا يساعد على الاستمرار لما بعد الثلاثين واعتقد ان الحد الاقصى للاعب الكرة الكويتي هو ثلاثون عاما في المتوسط «وقول يالمكيك» رغم وجود دافع للاستمرار

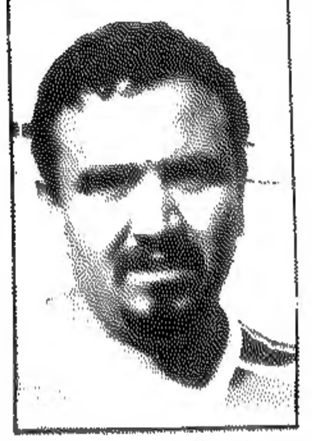
وقد يكون عزاء اللاعب الذي يعتزل هو انه يفسح مكانا لظهور موهبة اخرى ووجه جديد وحقيقة أود ان اتوج مسيرتي بل اتمنى ذلك بالتأهل مع المنتخب لكأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا وربما يمتد طموحي لما هو ابعد من ذلك باللعب حتى في كأس العالم ٢٠٠٢.. من يدري!

لكنني سأكون واقعيا وسأعمل جاهدا على التأهل لفرنسا انا وجميع زملائي واخواني اللاعبين. وقد اشيع انني قد تلقيت عرضا بالاحتراف خارج الكويت ولكنني ارى ان قطار الاحتراف قد فات ومر من زمان وارى ان الاحتراف خاصة في الدول العربية والخليجية لن يضيف جديدا حتى من الناحية المالية ويمكن لو كنت قد تلقيت عرضا بالاحتراف منذ ثلاث او اربع سنوات كان الوضع سيختلف. اما الآن.. فلا يمكن

سلمان يقود الجهراء امام العربي السبت

قاد كريم سلمان المدرب الوطني تدريبات فريق الجهراء الاول لكرة القدم اعتبارا من يوم الاحد الماضي، وذلك بعد ان قرر مجلس ادارة النادي اقصاء المدرب فولا بعد اول مباراة له في الدوري والتي تعادل فيها الفريق على ارضه مع اليرموك ٣/٣. وسوف يقود كريم سلمان الفريق في مبارياته المقبلة امام العربي يوم بعد غد السبت.

وكانت «القبس» قد انفردت بنشر خبر اقصاء فولا عقب المباراة الاولى مباشرة، حيث تم تشكيل لجنة ثلاثية بالنادي تضم الرئيس ومدير الكرة وامين السر المساعد التي اجتمعت مع المدرب حينها وابلغته بقرارها.



● كريم سلمان

البطولة الشاملة للكراتيه تختتم بعد غد

القطان وعبدالهادي اول الكوميتيه والحماد بطل الوزن المفتوح

تختتم في التاسعة والنصف من مساء يوم بعد غد «السبت» بطولة سمو ولي العهد الشاملة للكراتيه على مركز المرحوم الشيخ جابر العلي الصباح للكراتيه بنادي السالمية. وتشتمل البطولة على منافسات لجميع الفئات السنية للاشبال والناشئين ومشتركة فرق العمومي والناشئين بمشاركة ٤٥٠ لاعبا يمثلون اندية الشباب والقادسية والعربي والبحري واليرموك والفحيحيل والجهراء وخيطان والنصر والسالمية.

هذا وقد اسفرت نتائج امس الاول في منافسات الكوميتيه لفردي ٦٥ كغم عن فوز لاعب الشباب عبدالله القطان بالمركز الاول يليه نايف المتروك (اليرموك) وناصر الشايع (الفحيحيل) وقاسم حبيب (النصر) في المركز الثالث مكرر.

وفي منافسات الكوميتيه لفردي وزن فوق ٨٠ كغم.

جاء الاول حمدان عبدالهادي (الشباب) يليه جزاع بهلول (الجهراء) واحمد الهولي (اليرموك) ثم محمد الريحان (خيطان) في المركز الثالث مكرر.

وفي منافسات الوزن المفتوح جاء جابر الحماد من الشباب في المركز الاول يليه عبدالعزيز الشمري (العربي) ثم صلاح الملحم (اليرموك) واحتل لاعب الجهراء سعد سعود المركز الثالث مكرر.

واشرف على سير البطولة الشيخ خالد العبدالله الصباح رئيس الاتحاد وفاضل الصراف امين السر العام وعباس تركي امين السر المساعد.

المنيع حقق اولى مفاجآت دورة الدبوس الرمضانية

انطلقت مساء يوم امس الاول على ملاعب حديقة جنوب الصباحية اولى مباريات دورة المرحوم تركي الدبوس الرمضانية الثانية لكرة القدم والتي يشارك فيها ٨٠ فريقا وتنتهي يوم ٢٠ رمضان الجاري، وقد استطاع فريق المنيع ان يحقق اولى مفاجآت الدورة بفوزه على فريق ديوانية صالح حبيب بواسطة الركلات الترجيحية وبنتيجة ٤/٥، وقد جاءت المفاجأة من خلال مشاركة عدد من نجوم الاندية ضمن فريق ديوانية صالح حبيب يتقدمهم عيسى عبدالقدوس. واسفرت بقية لقاءات اليوم الاول عن فوز ديوانية جدوع على ديوانية التركي ١/ صفر والجباري على سالمستر ٢/٣ والاسير فيصل الكاشوط على الشلاحي ٤ صفر وسكلوتو على الدرين ١/٥ وبوجليفة على بوناصر ٢/٧.

وشهدت مباريات اليوم الاول حضورا جماهيريا جيدا فيما قام بتحكيم جميع المباريات الحكم عايد الروضان وقد اتسمت المباريات بالحماس الشديد لدى الفرق وبالالتزام الكامل بالمواعيد وبلوائح الدورة وبقرارات التحكيم كما اتسمت المباريات ببروز عدد من اللاعبين المتميزين في الوقت الذي شوهد فيه عدد من مدربي الاندية الرياضية والكشافين.

وتقام مساء اليوم ٦ لقاءات تجمع فريق حسين العصفة مع السلطان وديوانية الخليج مع البرازيل والصليبخات مع الخنفدان وبوجزاع مع النوخذة وديوانية حربي مع القادسية وجلال رويشد مع الهلال.



● جانب من مباريات الدورة

السالمية القادم بقوة للدوري العام فاز ٣/صفر

العربي دون قوته ومستواه تأثر بطرد عاشور

كتب محمد الراوي:

قدم فريق السالمية لكرة القدم امس الاول عرضا رائعا ومستوى متطورا في مبارياته الاولى في الدوري والتي لعبها مع فريق النادي العربي وتوج كفاحه بفوز كان جديرا به حيث سجل في مرمى العربي ثلاثة اهداف دون ان يدخل مرماه اي هدف.. انتهى شوط المباراة الاول بتقدم السالمية بهدف للا شيء وقد افتتح اهداف المباراة في الدقيقة ٣١ عادل يوسف من خطأ لصالح فريقه سدد منه الكرة من خارج منطقة جزاء العربي اخذت طريقها الى الزاوية اليسرى العليا ثم سجل جاسم الهويدي هدف السالمية الثاني في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني مشابه تماما للهدف الذي سجله في مرمى ايران بكأس الامم الآسيوية حيث مرر عادل يوسف الكرة الى بشار عبدالله الذي مررها بالعرض لجاسم الهويدي الذي خدع دفاع العربي واوهمه بانه سوف يمر من الجهة اليمنى الى الامام وترك الكرة تمر بالعرض ليتحرك لها ويسددها ارضية في المرمى «بينما» اختتم بشار عبدالله اهداف السالمية والمباراة في الدقيقة ٣٤ حيث اخطأ عبدالعزيز عاشور في اعادته الكرة لحارس مرمى فريقه قصيرة لتذهب الى بشار الذي مر بها من فوق الحارس الذي خرج محاولا لينفرد بشار بالمرمى الخالي ويضع الكرة في شباكه.. وبهذه النتيجة حصل السالمية على اول ثلاث نقاط في اول مباراة له بينما بقي العربي بدون نقاط حيث خسر المباراتين اللتين لعبهما.

السماوي سيطر من البداية

لعب السالمية بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ حولها الى ٣ ـ ٣ ـ ٤ طوال الشوط الاول وقد نفذ الفريق طريقه الاداء بدرجة امتياز حيث كان يتقدم من خط الدفاع محمد سالم ابراهيم مساندا ويتقدم من الوسط عادل يوسف في حين يلتزم وليد البريكي وصالح البريكي بالناحية الدفاعية لعدم ترك منطقة الوسط خالية كما لعب السالمية بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ عندما تكون الكرة مع فريق العربي بعودة محمد سالم الى مركزه وكذلك عادل يوسف ونواف المرطة الى الوسط. وقد نجحت طريقة اداء السالمية بصورة واضحة نتيجة تفاهم خطوط الفريق الثلاثة حيث لعب الفريق مباراة جيدة المستوى وضح من خلالها ارتفاع درجة اللياقة البدنية لجميع اللاعبين وانسجامهم دفاعا وهجوما.. وقد تألق وملأ الملعب حركة ونشاطا كل من عادل يوسف ومحمد سالم واستطاع بشار عبدالله والهويدي والمرطة ارهاب دفاع العربي وفرضوا عليه الالتزام بالدفاع دون المساندة الهجومية كما نجح دفاع السالمية في اتباع مبدأ السلامة باللعب المباشر مع المشاركة القوية في افساد بعض الهجمات وفرض حظر تجول لمهاجمي العربي ومنع اي تسديد من قريب على المرمى لدرجة ان محسن العنزي حارس مرمى السالمية لم يخضع لاختبار جدي في هذه المباراة ورغم فوز السالمية بثلاثة اهداف الا ان هناك بعض الفرص التي ضاعت بسبب الانانية وسوء التصرف امام المرمى ولو استطاع مهاجمو السالمية الاستفادة من هذه الفرص لوصل عدد اهداف فوز السالمية الى خمسة على الاقل.. عموما كان فوز السالمية عن جدارة واستحقاق بالقياس المتواصل لمدة ٩٠ دقيقة الذي بذله لاعبو الفريق والتزامهم بطريقة الاداء الموضوعة.



● جاسم الهويدي ينطلق باتجاه مرمى العربي قبل طرد عاشور

العربي تأثر بطرد عاشور

لعب العربي بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ دون مساندة من الوسط الى الهجوم لتقل هذه الطريقة طوال الشوط الاول حيث اضطر لاعبو وسط العربي بالالتزام بالناحية الدفاعية نتيجة ضغط السالمية مما وضع كلا من بلاغة وخالد جاسم في احضان دفاع السالمية الذي فرض عليهم حظر تجول ومنع اي خطورة منهما.. كما ظهر خط الوسط على غير عادته غير متفاهم وبطيء الحركة ولعب كل منهم بجوار الآخر فكانت كل كراته مقطوعة باستثناء بعض المحاولات الفردية التي قام بها منصور باشا الذي انطلق بالطول والعرض محاولا فتح ثغرات في دفاع السالمية او التسديد من بعيد.. وعاب دفاع العربي انه لعب على خط واحد مما سهل الهروب منه بسهولة حيث اغفل طريقة التغطية وعموما كان العربي في صورة غريبة في الشوط الاول بالذات بعد طرد عبدالله عاشور في الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول ليلعب احمد جاسم بدلا منه ويخرج خالد جاسم..

ومع ذلك فقد تحرك العربي في الشوط الثاني بصورة افضل عندما تحرك خط الوسط ولعب عبدالعزيز عاشور عدة كرات فشل مهاجمو الفريق في الاستفادة منها حيث نصب دفاع السالمية مصيدة للتسلل وقع فيها بلاغة عدة مرات لدرجة انه لم يفعل شيئا في هذه المباراة.

محاولات لترميم الاخضر

بعد مرور ١٨ دقيقة دون ان تكون لهجوم العربي اي فاعلية في شوط المباراة الثاني استبدل فوزي ابراهيم بلاغة والشرك بدر النجدي ثم استبدل هيثم بحرو والشرك حسين الشيلكاوي الا ان التبديل لم يضف للفريق شيئا جديدا خاصة وان السالمية استفادة من النقص العددي للعربي وسجل هدفين متتاليين بعد هذا التبديل.

العصفور يحافظ على فوز فريقه

من ناحية اخرى لجأ صالح العصفور مدرب السالمية الى تبديل وليد البريكي والشرك عبدالعزيز مساندة ليدعم خط الوسط ثم استبدل جاسم الهويدي والشرك علي فاضل ليركز على الدفاع في الدقائق المتبقية تاركا بشار عبدالله وحده في الهجوم مع اغلاق منافذ المرور الى مرمى السالمية ومع ذلك كاد بشار ان يسجل هدفا رابعا نتيجة تمريرة بالعرض من عيسى فلاح الى محمد سالم الذي خدع دفاع العربي المسالم ومررها لبشار مقشرة وجميلة لينفرد ولكنه يضع الكرة خارج المرمى لتضييع اخر فرصة في المباراة لتؤكد ان السالمية هو الاحق بالفوز الذي حصل عليه.

الحكام

ادار المباراة الحكم الدولي خالد ابل وساعده الدولي فرحان المياس والدولي عبداللطيف الصقر والدولي ابراهيم الانصاري وكان التحكيم بصفة عامة اكثر من جيد بالنسبة للجميع وقد انذر الحكم حارس العربي عبدالله عاشور ثم انذره مرة ثانية واخرج له البطاقة الحمراء.

حصيلة الاسبوعين الأول والثاني:

٣٨ هدفا و٢٣ انذارا وأربع حالات طرد

بلغت عدد الانذارات التي حصل عليها لاعبو فرق الاندية الثلاثة عشر الذين شاركوا في الدوري العام حتى نهاية مباريات الاسبوع الثاني ٢٣ انذارا في اثنتي عشرة مباراة فقط واربع حالات طرد لكل من حمزة الجمل من التضامن وعادل عقلة من الكويت واحمد الدفاني من الساحل وعبدالله عاشور من العربي في حين سجل لاعبو الفرق ٣٨ هدفا وهي نسبة جيدة الى حد كبير. اي بمعدل ثلاثة اهداف لكل مباراة. الا ان نسبة الانذارات والطرد تعتبر كبيرة خاصة وانها ظاهرة سلبية لا بد من معالجتها بواسطة مدربي الفرق برفع درجة الوعي والتنبيه على لاعبيهم بعدم اللجوء الى الخشونة.

لقاء مميز من دون محترفين

لعب السالمية مباراته امس الاول دون اي لاعب محترف في الفريق لاصابة لاعبيه المحترفين، بينما لعب العربي بمشاركة توفيق بلاغة الذي لم يفعل شيئا نتيجة الرقابة الشديدة التي فرضها دفاع السالمية مما دفع بفوزي ابراهيم الى تبديله لتصبح المباراة كويتية مائة بالمائة.

ترتيب الفرق بعد انتهاء مباريات الاسبوع الثاني

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
النصر	٢	٢	-	-	٦	٢	٦
الساحل	٢	١	١	-	٤	١	٤
الشباب	٢	١	١	-	٤	٢	٤
السالمية	١	١	-	-	٣	-	٣
خيطان	٢	١	-	١	٢	٢	٣
الكويت	٢	١	-	١	٢	٢	٣
كاظمة	٢	١	-	١	٢	٣	٣
الفحيحيل	٢	١	-	١	٢	٤	٣
الجهراء	١	-	١	-	٣	٣	١
اليرموك	٢	-	١	١	٥	٦	١
التضامن	٢	-	١	١	٣	٤	١
الصليبخات	٢	-	١	١	١	٤	١
العربي	٢	-	-	٢	١	٥	-

الوفاء.. في شهر الوفاء واحدث ديوانية للرياضيين

● في شهر الوفاء.. رمضان الكريم ومنذ سنوات طويلة (٢٣٧ عاما) هب اهل الكويت يدا واحدة وقلبا واحدا يبنون سورا يقيهم شرور الطامعين.. كانوا يناضلون نهارا ويتفرغون ليلا للعبادة وبناء السور رمز وحدتهم وارتباطهم بارضهم، وهذه الايام يشهد الشهر الكريم تجمعات الخير بالدواوين المنتشرة في ارجاء الكويت تمثل نموذجا فريدا للوحدة الاسرية، هذه الدواوين ذكرتها موسوعة «القبس» الهدية السنوية، وتعددت الاسماء.. الا ان اسم ديوانية السرهيد احدث الدواوين واكثرها اهدافا لكنها تظل تقع تحت مظلة الخير والوفاء، الديوانية الجديدة اسسها يوم الاثنين الماضي الرياضي التربوي المعروف الاستاذ الدكتور احمد السرهيد واعضاؤها مجموعة من خريجي معهد حلوان (المصري) للتربية الرياضية حيث يلتقون (شباب الامس) رجال اليوم الذين جمعهم المعهد المذكور كطلبة بعثة الكويت منذ ٣٦ عاما واكثر، ولقد جمعت الديوانية في يوم افتتاحها ثلة من القياديين الرياضيين الذين لعبوا دورا مؤثرا في الحركة الرياضية الكويتية الحديثة ومنهم من لا يزالون يواصلون رسالتهم بصورة مباشرة وغير مباشرة فالرياضة تجري في عروقهم. من هؤلاء الاساتذة د. عبدالكريم عبدالرضا، عبدالله يوسف جمال، حسين مكي حمود، رضا العلي، الدكتور يوسف العبيد والدكتور مصطفى جوهر، وخالد يوسف الحربان وغيرهم. ويصف لي اخ عزيز هذا اللقاء الاول بانه: لقاء وجدنا فيه انفسنا بعد غياب سنوات فمن الغريب ان تجمعنا ارض واحدة وسماء واحدة ولم نر بعضنا منذ ١٥ عاما منذ ان كنا سويا بوزارة التربية، لقد لفتنا دوامة الحياة ومسؤولياتنا الحياتية المتشعبة.

وضمن برنامج هذه الثلة المميزة قيام وفد يمثلهم بزيارة للقاهرة لدعوة اساتذتهم الموجودين ممن درسوهم بالمعهد لزيارة الكويت، انه الوفاء ان لم يكن قمة الوفاء وهو ليس بغريب على ابناء الكويت، وضمن خطة الدكتور السرهيد اتساع قاعدة الاعضاء بديوانية «التربية الرياضية» بانضمام اعضاء جدد في مقدمتهم الاستاذ الكبير عيسى الحمد كأول خريج من المعهد المذكور في اوائل الخمسينات (عام ١٩٥١م)، وبوجود هؤلاء جميعا سيثرى حديث الرياضة والشباب بين الامس بكفاحه واليوم وهو ثراء يضاف للحركة الرياضية وعلاج لامراضها. ان ديوانية السرهيد جديدة في اهدافها جديدة باعضائها المثقفين والمتخصصين في فرع واحد، تحية لهم جميعا كشباب ساهموا وكرجال يحصد ابناؤهم ما زرعوه من سنوات مضت بمنتهى الامانة والاخلاص وبدون ثمن او مقابل فقدموا للملاعب نجوما سطعت في كل الالعاب جماعية وفردية وقدموا مثلا عليا في خلق جيل متكامل يحب وطنه ويحترم قيادته ومرؤوسيه.

ووفاء الشهداء ولاسماء اصحابها طواهم الثرى واعمالهم باقية تحكي للزمن ما قدمه ابناء الكويت من اعمال وتضحيات.. نشاهد هذه الايام دورات تحمل احلى الاسماء التي لها في كل القلوب ذكرى عزيزة على النفوس.. واتساءل هنا لماذا لا يكون هناك كتيب هو سجل يحمل السيرة الذاتية لاصحاب هذه الدورات ويضم السجل نتائج الدورات السابقة وفرقها وهدافيها وجوائزها والبرنامج الزمني للسابق والقادم على ان يتفق المهتمون بتنظيم هذه الدورات على كل ما يتعلق بالتكلفة المادية لهذا الكتيب الذي نأمل ان يتبناه احد واتساءل لماذا لا تستغل هذه الدورات الساحات الشعبية المتطورة الاعداد او ملاعب مراكز الشباب، والهيئة العامة للشباب والرياضة (الرياضة للجميع) لن تتأخر في مديد العون فافكار هذه الدورات وفاء من الجميع لمن قدم لهذا البلد الطيب خدمات تدخل ضمن ذاكرة التاريخ.

* * *

تعليقا منه قال مشعل سعود الهدبة رئيس قسم الاتحادات الرياضية واللجنة الاولمبية بالهيئة العامة للشباب والرياضة ان المسؤولين بالاتحادات الرياضية (امناء السر) قد وقعوا بالعلم على الشروط الخاصة ببدل التحكيم وهي متشعبة لكنها تلتقي عند نقطة واحدة هي مصلحة الرياضة الكويتية ولقد وضعت هذه الشروط بمنتهى الدقة وبعد دراسة مستفيضة اي انها تمت بالقلم والمسطرة.. ولقد استثني اتحاد كرة اليد فقط لموسم واحد ٩٦/٩٧ نزولا عند رغبته وسينتهي هذا الاستثناء مع نهاية الموسم

رمزي عطيفة

الليلة ٤ مباريات قوية

احتدام المنافسة بدورة الخرافي الرمضانية

ارتفعت حرارة المنافسات في دورة الخرافي الرمضانية الخامسة وزاد الاقبال الجماهيري عليها مع استمرار فرق وخروج اخرى لتستعد الفرق التي فازت الى الدور المقبل الذي سيكون اكثر قوة.. وقد اسفرت المباريات التي جرت امس الاول عن فوز فريق دريم تيم على الملا (١) بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المجموعة الاولى وحكم المباراة قاسم حمزة.

وفي المباراة الثانية فاز فريق الحيتان على المايسترو ٢/صفر وحكمها فهد مفلح من المجموعة الثانية.. وفاز فريق مشعل العوضي على فريق الانصاري ١/٢ بالركلات الترجيحية بعد تعادلهما في الوقت الاصلي للمباراة ١/١. ومن الجدير بالذكر ان المباراة التي ينتهي وقتها الاصلي بالتعادل يعطى كل فريق فيها ثلاث ركلات ترجيحية لحسم النتيجة لصالح اي منهما.. وحكم المباراة سعد نبيل.

وفي المباراة الرابعة والاخيرة فاز فريق ديوانية الملا على السرة بونابته ٣/صفر وحكمها صالح مهدي في المجموعة الرابعة وقد فاز بجائزة احسن لاعب في كل مباراة اللاعبين التالية اسماؤهم: سطام فهد في المباراة الاولى من فريق دريم تيم وعزيز سعد من فريق الحيتان بالثانية، وحسين البلوشي في المباراة الثالثة من فريق مشعل العوضي، وسامي الطنيخي في المباراة الثالثة من فريق ديوانية الملا.

اربع مباريات الليلة

وتقام الليلة اربع مباريات في الدورة.. في المجموعة الاولى يلتقي فريق فيصل العنزي مع الشامية في الثامنة والنصف مساء.. تليها مباراة عزوزي مع النوية في المجموعة الثانية، ثم مباراة الشهيد ميثم مع النبهان.. ويلتقي في المباراة الاخيرة فريقا (ORBIT) مع الاسير صالح الفريان.



● هجمة لفريق الحيتان

اليوم ٨ مباريات

بدورة الخشاوي

تقام اليوم ثماني مباريات في اطار دورة المرحوم حبيب الخشاوي لكرة القدم على كأس الجمعية الكويتية لرعاية الاعضاء المقامة على ملعب الخشاوي في منطقة سلوى حيث يلعب الكبيد العظيم مع الدوخي وبوزنهمة مع لعيبونك والبرامكة مع وحياتك بتحسين وكيف ما بك مع ديوانية العاصي والمسعود مع دار بوش، وبيب الزلق مع بوحسين، والمصافة مع المرحوم عادل العنبري والسفراء مع سلوى تيم وتبدأ المباريات في الساعة السابعة والنصف مساء.

تعادل النصر والاهلي ٢/٢ بالدوري السعودي

الرياض «القبس» اكد عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم ان الاتحاد سيقيم في الثامن من شهر مارس المقبل احتفالا سيتم من خلاله تكريم الاندية الآسيوية الفائزة واللاعبين المتميزين الى جانب اختيار افضل منتخب آسيوي احسن لاعب وقال ان هناك جوائز ستمنح للفائزين.

من جهة اخرى تعادل فريقا النصر والاهلي ٢/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول على ملعب رعاية الشباب بالملز والتي تأتي في اطار مباريات الجولة العاشرة من مسابقة كأس دوري خادم الحرمين الشريفين سجل للنصر اوهين اليدي وسامي عبدالله (ق ٤٢، ٥١) وللاهلي عبدالله سليمان وناصر بليه (ق ٣٩، ٥٥) وقدم الفريقان مباراة قصيرة لاسيما في الشوط الثاني الذي اتسم بالهجوم المتبادل السريع.

شيكاغو يتجاوز عقبة واشنطن بولتس بصعوبة

واشنطن ـ ا ف ب ـ حقق شيكاغو بولز حامل اللقب الموسم الماضي فوزه الثاني والثلاثين مقابل ٤ هزائم عندما تغلب بصعوبة على واشنطن بولتس ١٠٨/١٠٧ مساء امس الاول ضمن الدوري الاميركي في كرة السلة للمحترفين.

اما هيوستن روكتس بطل ٩٤ و٩٥ فحقق فوزا كبيرا على نيويورك نيكس بتغلبه عليه ٨٦/١٠٦، وهو الفوز الثامن والعشرون له مقابل ٩ هزائم.

وفي المباريات الاخرى، فاز بوسطن سلتيكس على فوتلان ستيت ووريرز ١٠٨/١١٩، واتلانتا هوكس على مينيسوتا تمبروولفز ٩٣/٩٥، وفينيكس صنز على دنفر ناغتس ١٠١/١١٠، وبورتلاند ترايل بليزرز على ديترويت بيستونز ٨٦/٩٥، ولوس انجلوس ليكرز على فانكوفر ٨١/٩١، وساكرامنتو كينغز على انديانا بيسرز ٩٨/١٠٥.

● دينيس رودمان يحاول... (رويتر)

خصم ثلاث نقاط

من ميدلسبره بالدوري الانكليزي

لندن (ا ف ب) ـ قرر الاتحاد الانكليزي لكرة القدم حسم ثلاث نقاط من رصيد ميدلسبره صاحب المركز الاخير في بطولة انكلترا لانسحابه من المباراة ضد بلاكبورن في ٢١ ديسمبر الماضي وغرمه ٥٠ الف جنيه استرليني (نحو ٧٥ الف دولار).

وكان ٢١ لاعبا من ميدلسبره مصابين او مرضى، فاتخذ مدرب الفريق براين روبسون قرارا بعدم خوض المباراة التي ستعاد في موعد يحدد لاحقا.

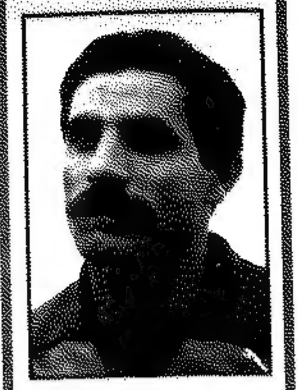
وبات رصيد ميدلسبره ١٥ نقطة بفارق ٤ نقاط عن ساوثهامبتون صاحب المركز قبل الاخير.

نتائج بطولة الحرس الرمضانية للكرة

انطلقت يوم امس الاول بطولة شهداء الحرس الوطني الرمضانية لكرة القدم والتي تقام سنويا بين وحدات الحرس الوطني وذلك على ملاعب معسكر الخضري هذا وقد اسفرت نتائج مباريات اليوم الاول عن فوز فريق الشاقل على فريق الاعداد والتموين بنتيجة ٣/١، وفوز فريق القوة الخاصة (ب) على فريق الخدمات الادارية بنتيجة ١/٢ وفوز فريق الشيخوانو (أ) على فريق الطليات (ب) بنتيجة ١/٤ وفوز فريق مدرسة الافراد (ب) على فريق الخدمات العامة بنتيجة ٦/ صفر.

ذكرياتهم في رمضان

اليوم يروي لنا نجم الدفاع الكروي السابق عبدالله معيوف عن بعض ذكرياته الرمضانية ويقول:



ـ الذكريات في رمضان هذا الشهر الكريم كثيرة، ومن المباريات التي اعتز بها ويتذكرها الجمهور الرياضي خلال السبعينات هي مباراة فريقنا كاظمة مع النادي العربي في مسابقة الدوري عام ١٩٧٢ واقيمت هذه المباراة في اخر يوم من رمضان وفاز كاظمة وقتها ١/٦ وهي نتيجة كبيرة برغم ان العربي كان يضم نجوما كبارا امثال جواد عاشور وجواد مقصيد ومرزوق سعيد وعلي الملا والعسعوسي وسمير محمد علي وطه بصري وكان مانشيت احدى الصحف يقول: «كاظمة يعايد العربي بستة اهداف» وكانت بالفعل افضل مباراة لعبها كاظمة خلال هذا الدوري وكان نجم المباراة عبدالرحمن الوهيب الذي سجل «هاتريك».

ـ الذكرى الثانية الطيبة خلال شهر رمضان الكريم كانت في نهائيات كاس العالم باسبانيا عام ١٩٨٢ حيث هل علينا رمضان قبل مباراتنا الثالثة مع منتخب انكلترا وتدربنا لمدة يومين صباحا وعصرا ونحن صائمون ثم لعبنا المباراة ايضا في الصيام ولعبت انا شخصيا افضل مبارياتي الثلاث في المونديال امام انكلترا وانا صائم.. واثار لعبنا ونحن صائمون دهشة الصحافة العالمية وقتها لدرجة انهم تسابقوا لاجراء لقاءات صحفية معنا لمعرفة.. كيف نلعب ونتدرب ونحن صائمون عن الماء والشراب والاكل. وبالفعل كانت اجمل الذكريات في هذا الشهر الفضيل الذي تقوى فيه العزيمة والاصرار وقوة الايمان.

ـ اتذكر ايضا اننا لعبنا في موسم ٦٩/٧٠ مباراة الدور قبل النهائي في مسابقة كاس الامير امام الكويت بثانوية الشويخ وهو كان الملعب الوحيد المضاء ولعبنا تحت الاضواء وفاز الكويت ١/٣ بالوقت الاضافي بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل ١/١.. ثم لعبنا بعد ذلك امام السالمية على المركزين الثالث والرابع وحققنا الفوز وحصلنا على المركز الثالث.

ولا انسى ابدا سداسيات كرة القدم الرمضانية التي كنا نشارك فيها وخاصة في دورة السالمية الرمضانية وكانت هذه الدورات تجمع معظم لاعبي الاندية في حب ومودة وترابط.

البناي متقاعد وليس موقوفا

ورد في مقدمة التوضيح الذي نشرناه في عدد الثلاثاء الماضي حول ما نشر في زاوية «سؤال» مع الحكم الدولي السابق عبدالوهاب البناي كلمة «الموقوف» بالخطأ بدلا من كلمة المرموق.. لذا لزم التنويه.

فوز الجهراء على الفحيحيل في دوري السلة ٦٧/٢٢

بسهولة استطاع فريق الجهراء ان يتقدم الى المركز الرابع بدوري مشترك السلة اثر فوزه على الفحيحيل ٦٧/٢٢ وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس الاول على صالة نادي الجهراء وقد انتهى شوطها الاول جهراويا ١١/٣٣. وبهذه النتيجة رفع الجهراء رصيده الى (١٧) نقطة بينما اصبح رصيد الفحيحيل ١١ نقطة وسيلعب الجهراء مباراته المقبلة يوم الجمعة المقبل امام كاظمة بينما سيلعب الفحيحيل مع السالمية.

المباراة واضحة من نتيجتها حيث لم يجد لاعبو الجهراء اي عناء في تسجيل النقاط بسلة اثر حيحيل لفارق الخبرة والاداء وسعد ل الجهراء عن طريق لاعبيه محمد السهو واحمد السلامة ومحمد عباس بينما حاول لاعبو الفحيحيل تقليل الفارق لكن دون جدوى ولولا ضياع عدة كرات من لاعبي الجهراء تحت السلة لزاد الفارق بشكل كبير. وفي الشوط الثاني زكى لاعبو الجهراء على اشراك اكبر عدد من لاعبيه لسهولة اللقاء وذلك لاراحة لاعبيه الاساسيين بعد اطمئنان المدرب للنتيجة.

في دوري الدمج لكرة القدم
الشباب قدم اقوى عروضه وفاز على كاظمة ٢/صفر

كتب زكريا بدران:

بعزيمة وارادة الشباب تمكن فريق الشباب من احراز انتصار كروي مشهود على فريق كاظمة ذي السمعة الكبيرة في عالم كرة القدم المحلية والاقليمية، وجاء الفوز الشبابي عن جدارة واستحقاق وانتهى بنتيجة هدفين فقط!! مقابل لا شيء وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول على استاد كاظمة في ختام مباريات الاسبوع الثاني لدوري الدمج لكرة القدم، ونقول هدفين فقط لان هجمات الشباب على مرمى كاظمة جاءت سريعة وخطيرة جدا دون مبالغة ونجح الحارس الكظماوي طارق علي من انقاذ مرماه من هدفين محققين على الاقل من انفرادين تامين جاء الاخر قبيل نهاية المباراة مباشرة.

اما الهجوم الكظماوي فقد تحطم على صخرة الدفاع الشبابي الذي شكل حائط صد بشري منع الكرة من الوصول الى المرمى حتى ان احد لاعبي الشباب سقط ارضا نتيجة اصطدام الكرة بجسمه وهي في طريقها الى المرمى.



● حيدر صابر يتصدى لتسديدة كارلوس البرازيلي (تصوير: خليل البوريني)

اخلاص وارادة الشباب

لا شك ان الشباب قدم اقوى واحلى عروضه وكانت السمة الغالبة على اداء الفريق هي الاخلاص والارادة والاستماتة على الكرة والطاعة لتعليمات المدرب والاداء الرجولي وبدا اللاعبون وكانهم في ميدان معركة مصيرية. اما من الناحية الفنية فقد جاء اداء الفريق عشرة على عشرة، حيث نفذ اللاعبون الخطط الدفاعية كما ينبغي ولعبوا باسلوب الدفاع الضاغط وممارسة الضغط على اللاعب الخصم قبل استلام الكرة لمنعه من التصرف بها كما يشاء مع تشكيل حوائط سد امام المرمى منعت كل كرات كاظمة من الوصول الى حارس الشباب الذي صد كرة واحدة خطرة حولها ركنية. وجاء تالق الشباب كونه نجح الى حد بعيد في تطبيق الشق الهجومي بحسن التحركات الامامية واجادة التمريرات السليمة واستغلال المساحات الخالية وبدا المحترف الغاني تيجانا كالمارد الذي ارهب دفاع كاظمة في كل كرة يتلقاها وكذلك اللاعب ماجد عبدالله الذي كان مصدر ازعاج دائم على مرمى كاظمة، والشق الثالث الذي نجح الشباب في تنفيذه سرعة الارتداد للدفاع عند فقد الكرة وكان كل لاعبي الشباب نجوما فوق العادة وعلى راسهم حيدر صابر والمحترف الاخر مانسو وبدر عيسى وغيرهم.

■ البرتقالي فرض سيطرته لكنه عجز عن اختراق دفاعات الخصم

كاظمة سدد الفاتورة

في تقديرنا ان فريق كاظمة دفع ضريبة باهظة امس الاول نتيجة مشاركاته الكثيرة وانضمام سبعة لاعبين والطاقم التدريبي للمنتخب الوطني ولا شك ان هذا هو قدر كاظمة. ورغم فوز الشباب فاننا لا نستطيع ان نقول ان كاظمة كان سيئا او بعيدا عن مستواه بل انه قدم عروضه السابقة نفسها ولكنه اخطأ في عدم تقدير قوة الخصم المفاجئة فقد بدا كاظمة المباراة بسيطرة ميدانية واضحة وحاصر الشباب في منتصف ملعبه واهدر فرصتين في اول ربع ساعة، احداهما كرة عجيبة رفضت بشدة معانقة الشباك بعد ان اخذت تتارجح بين اقدام اللاعبين على بعد ياردتين عن خط المرمى وانتهى مالها الى ايدي الحارس المحظوظ وبعد ان خطف الشباب هدفه الاول من هجمة مرتدة واصل كاظمة سيطرته ولكنه واجه جيشا جرارا سد كل المنافذ المؤدية للمرمى وتحطمت كل المحاولات الهجومية مع اختلاف اساليبها امام استبسال دفاع الشباب الذي يستحق لقب نجم المباراة وكان حارس المرمى عبدالهادي العتيبي محظوظا في كثير من الكرات العالية التي سقطت من يده وشتتها الدفاع بعيدا عن المرمى ومنعت العارضة ضربة راسية لمحترف كاظمة لويس كارلوس، ويبدو ان لاعبي كاظمة كانوا واثقين من تعديل النتيجة في اي وقت من المباراة كعادتهم وبمرور الوقت تلاشى املهم امام عناد الشباب!

هدفا المباراة

● جاء هدف الشباب الاول في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول عن طريق تسديدة ارضية قوية ارسلها رائد عبدالرزاق بعد ان تهيأت امام الكرة مرتدة من الدفاع نتيجة ركلة ركنية.

سجل مسعود مختار الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ من الشوط نفسه من تسديدة رائعة اثر ركلة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء عانقت الزاوية العليا اليسرى تذكرنا باهداف نجم كاظمة عبدالعزيز الهندي.

الحكام

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الشباب الى ٤ نقاط وبقي كاظمة برصيد ٣ نقاط ادار المباراة منصور ابل وعاونه في مراقبة الخطوط غانم السهلي وحامد كميل وقد انذر الحكم كلا من بدر عباس وحيدر صابر من الشباب ومحمد عبدالرحمن من كاظمة.

يعقوب: لا يوجد فريق فائز دائما

قال جمال يعقوب مساعد مدرب فريق كاظمة عقب المباراة: هذه هي كرة القدم ولا نستطيع ان نطالب لاعبينا الشباب باكثر مما قدموا، لا يوجد فريق فائز دائما ولا بد من حدوث كبوات ولم يكن هذا يومنا. وفريقنا فعل كل ما اراد من الملعب ولكنه لم يتمكن من ترجمة سيطرته الى اهداف بسبب نجاح فريق الشباب في اغلاق منطقة مرماه باجادة، وهدفا الشباب جاء احدهما من ركلة ركنية والآخر من ركلة حرة مباشرة، ومن جانبنا فقد اهدر لاعبو كاظمة عدة فرص وصادفنا حالة عدم توفيق.. وقد لعبنا بدون سبعة لاعبين اساسيين.

الرشدان: ثمرة جهد سنتين

اعرب عبداللطيف الرشدان مدرب فريق نادي الشباب عن سعادته للعرض والنتيجة التي قدمها فريقه امام كاظمة وقال: ان ما قدمه الفريق هو ثمرة جهد واعداد على مدار سنتين وكان اللاعبون متجاوبون الى حد بعيد مع الجهاز الفني من حيث الالتزام بالتدريبات والتعليمات واتمنى ان يستمر هذا الالتزام والعطاء من اللاعبين وكذلك فان الاخوان في ادارة النادي لم يقصروا مع الفريق وان شاء الله سنقدم مستويات افضل في المباريات القادمة والكرة ما فيها نادي صغير او كبير فالكرة تعطي لمن يخلص لها ويبذل الجهد داخل الملعب ولا استطيع التحدث عن فريق كاظمة فهو غني عن التعريف ولكنني استطيع القول ان فريقي ادى الواجب المطلوب منه.

الحسينان: عودة القادسية للمشاركة واردة.. بشروط!

اعلن مسؤول بنادي القادسية الرياضي امس ان احتمال عودة فريق كرة القدم بالنادي للمشاركة في الدوري العام واردة بشكل كبير.

واضاف امين السر العام بنادي القادسية عثمان الحسينان في تصريح لوكالة الانباء الكويتية (كونا) ان المساعي الطيبة من بعض قادة الحركة الرياضية في الكويت قد تسفر عن عدول القادسية عن قراره بالانسحاب من الدوري.

وقال الحسينان ان فريق الكرة بالنادي مستعد للعودة اذا وافق اتحاد كرة القدم على الاقتراحات التي تضمنتها مبادرة نادي كاظمة الرياضي والافكار التي قدمها نادي القادسية الرياضي.

وعلمت (كونا) ان مجلس ادارة نادي القادسية سيعدل عن قراره بالانسحاب من الدوري ويشارك في مسابقة دوري الدمج الذي بدا في الاسبوع الماضي اذا قرر اتحاد كرة القدم اعتماد نظام دوري الدرجتين في الموسم المقبل وان تصنف الاندية طبقا لنتائج الدوري في العام الماضي.

وكان نادي كاظمة قد طرح مبادرة لعودة مشاركة فريق القادسية الى الدوري العام حفاظا على مصلحة كرة القدم الكويتية وتطورها خاصة وانها عادت الى مكانتها المرموقة بعد النتائج المشرفة التي حققها منتخب الكويت الوطني في دورة كاس الخليج العربي الثالثة عشرة التي توج بطلا لها وكاس الامم الاسيوية الحادية عشرة. كونا.



● عثمان الحسينان

برعاية الشيخ احمد اليوسف
اتحاد الكرة ينظم بطولة رمضانية للبراعم

برعاية الشيخ احمد اليوسف نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم تقام على ملاعب الاتحاد بطولة البراعم الرمضانية لمواليد ١٩٨٤ بالفترة من ١/٢٥ الى ٩٧/٢/٧، ويشارك في هذه البطولة اربعة عشر ناديا الاعضاء في الاتحاد قد تم تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين «أ» و«ب» بحيث تلعب الفرق بطريقة الدوري من دور واحد وقد تم اجراء القرعة بحضور رئيس وسكرتير لجنة المسابقات ومدربي مدرسة الموهوبين وكانت نتيجة القرعة كما يلي:

* مجموعة «أ» تشمل اندية: خيطان ـ العربي ـ القادسية ـ النصر ـ اليرموك ـ التضامن ـ السالمية.
* مجموعة «ب» وتشمل اندية: كاظمة ـ الساحل ـ الشباب ـ الجهراء ـ الكويت ـ الفحيحيل ـ الصليبخات.

واوضح الدكتور خليفة بهبهاني مدرب مدرسة الموهوبين بانه ستقام يوميا «٦» مباريات ويتكون الفريق من «١٣» لاعبا بواقع «٨» اساسيين و«٥» احتياط وزمن المباراة ٢٤ دقيقة على شوطين مدة كل منهما (١٢) دقيقة وسيقوم بتحكيم المباريات طاقم من حكام من الاتحاد.



● الشيخ احمد اليوسف

واشار الدكتور خليفة بهبهاني الى اهمية هذا المهرجان قائلا «انه سيتم خلال المسابقات اختيار فريق الموهوبين الجديد والذي نعول عليه كثيرا في ايجاد قاعدة من الناشئة ترفد المنتخبات الوطنية باللاعبين المميزين والموهوبين واكد على اهمية الاهتمام بالبراعم والناشئة من الموهوبين مشيرا الى ان ذلك هدف يسعى اليه الاتحاد ويحرص عليه جميع الاندية الرياضية واردف مدرب مدرسة الموهوبين موضحا ان هناك جوائز وهدايا ستقدم الى لاعبي الفرق الاربعة الاوائل كما سيتم اختيار احسن لاعب وهداف وحارس مرمى في هذا المهرجان وسيوزع عليهم الجوائز القيمة وحث الدكتور خليفة بهبهاني جميع الاندية المشاركة في هذا المهرجان منهيا بالجميع ببذل كل جهد ممكن وبالتعاون التام من اجل تحقيق الاهداف المنشودة منه.

فوز فريق الاحلام في دورة شهداء القرين

اسفرت نتائج اليوم الرابع ضمن التصفيات الاولى لدورة شهداء القرين الرمضانية الرابعة لكرة القدم عن فوز فريق الاحلام على فريق ديوانية بوعمران بنتيجة ٤/صفر.

وشهد اللقاء الثاني عن فوز فريق ديوانية القويضي على فريق مانشستر الازرق بنتيجة ٢/١.

وسوف تقام عصر اليوم مباراتان يلتقي في اللقاء الاول فريق المايسترو مع فريق المرحوم علي الزنكي.

وفي اللقاء الثاني يلتقي فريق الشهيد فهد الاحمد (ب) مع فريق الخليج.

● جانب من مباريات الدوري

الجليد اجل ٣ مباريات
التعادلات تسود الموقف ببطولة الكاس الانكليزية

لندن ـ ا ف ب ـ انتهت خمس مباريات من اصل سبع بالتعادل في الدور الثالث من كاس انكلترا لكرة القدم.

وانتزع كرو الكسندرا من الدرجة الثانية تعادلا ثمينا من ويمبلدون من الممتازة ١/١. تقدم الاول بواسطة الشي وسكوير (١٢) وتعادل الثاني عن طريق كريس بيري (٣٥).

وستعاد المباراة على ملعب سيلهرست بارك في لندن. ويحمد الفائز مقابلة مانشستر يونايتد حامل اللقب.

وسقط استون فيلا من الممتازة ايضا في فخ التعادل خارج ارضه مع جاره نوتس كاونتي من الثانية صفر/صفر. وتعاد المباراة على ملعب فيلا بارك في برمنغهام.

وتعادل ايضا كريستال بالاس من الاولى مع ليدز من الممتازة ٢/٢. سجل للاول بروس داير (٦ من ركلة جزاء) وفيبار (٦٩)، وللثاني براين دين (٣) والدرس (٧ خطا في مرمى فريقه). وانقذ حارس ليدز نايجل مارتن فريقه من الخروج عندما صد ركلة جزاء قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة انبرى لها داير. وستعاد المباراة على ملعب ايلند رود في ليدز.

وتوقفت المباراة بين هيلينغهام ودبي كاونتي في الدقيقة ٢٦ والنتيجة صفر/صفر بسبب طبقة الجليد التي غطت ارض الملعب.

وفاز بارنسلي على اولدهام بهدفين سجلهما بولوك (٣٧) ومارسيل (٣٠)، وكارلايل على ترانمير بهدف سجله ارشيكون (٣١).

وتاجلت ثلاث مباريات بسبب الجليد: برادفورد مع مانشستر سيتي، وولون مع بولتون، وواتفورد مع اوكسفورد.

وفي مباراة معادة من الدور الثالث فاز هويفز بارك رينجرز على هادرسفيلد ١/٢، سجل للفائز ساكفوتنالد (٢٩) وسبكوك (٨٩) وللخاسر ادوارد (٧).





● براين دين لاعب ليدز يتقدم بالكرة

ـ اعذرونا
.. يا قادسية!

كلمة انفع، اذا فقدت عينها (حرف ع) تحولت الى انف. وحقا رب حام لانفه جادعه. بعض الاخوة في نادي القادسية يفصحون عما في داخلهم دون مراعاة للآخرين او عقلانية في الطرح. ووصل الحال الى ان هناك من تخيل ان هذا النادي ملك لاشخاص وليس للاعضاء، واللاعبين والجماهير الحق فيه.. وتضاعفت خيوط المكابرة لمستوى اعتقد البعض على اساسه ان القادسية وبس «ماكو غيره بالبلد».. وما ورد امس على لسان امين سر النادي عثمان الحسينان لـ «كونا» بشأن عودة القادسية لدوري الدمج بشروط «عنجهية» دليل على عدم احترام الاندية التي شاركت ببطولة الدوري هذا الموسم، بل هو تقليل من شأنها واتحاد اللعبة.. اذ كيف يسمح القادسية لنفسه بأن يشترط عند عودته لبطولة دوري الدمج اعتماد نظام دوري الدرجتين في الموسم المقبل بشرط ان تصنف الاندية طبقا لنتائج الدوري في العام الماضي..؟ كيف ينادي القادسية بحرية الراي والديمقراطية بينما يريد ان يفرض هو رايه وباسلوب فيه تدخل علني باختصاصات اتحاد كرة القدم؟.. هناك من صفق للاصفر لانسحابه واعتقد ان موقفه انفع للكرة الكويتية.. وها هو النادي قد طير حرف العين.. ويحاول ان يحول الدوري الحالي الى تاريخ مخاطي من الانف!!.. القادسية ناد عريق.. مؤسسة رياضية عملاقة لديها فكر وتضم مجموعة كبيرة من النجوم سواء على المستوى الاداري او الفني، ولا يقبل العقل او المنطق ان تنحرف هذه المؤسسة الى هذا التكبير المغالى به بسبب توجه شخصين او ثلاثة فقط.. ينادون بالديمقراطية بينما يرفضونها واقعيا.. المضحك بالامر ان القادسية يريد تحويل دوري هذا الموسم الى «روزنامة عارية» لا تحمل صفات او ارقاما.. بمعنى ان تلعب الاندية.. وتصرف على المدربين والمحترفين وتنقلات اللاعبين.. ويتعرض لاعبوها للاصابات «كل ذلك ببلاش» لان القادسية يريد الغاء موسم كامل من السجلات.. يريد هذا الدوري وكأنه لم يكن.. معقولة ياقادسية؟!

عموما.. من هانت عليه نفسه.. فلا حيلة لنا باقناعه.. واعذرونا.

المحرر

●● همسات ●●

● الى فريق الكرة بنادي كاظمة.. فقدتم كلمة السر امس الاول امام الشباب فضاعت منكم المباراة. قلعة الدفاع كانت ستنفتح بكلمة «افتح ياسمسم» هدف.. ولكن.. لكل حادث حديث.. وحديثكم اقتصر على «النكت» بالملعب.. خيرها بغيرها.

***

● .. الى فريق الكرة بالشباب.. يا سلام.. انتم الوحيدون الذين حققتم الحلم المتمثل بالمقولة المعروفة «ليت الشباب يعود يوما لاخبره بما فعل المشيب».. عدتم شبابا.. عينا عليكم باردة.. «شيحميدك يابوسليمان». كل التوفيق للفريق باختراق جدار الزمن.

***

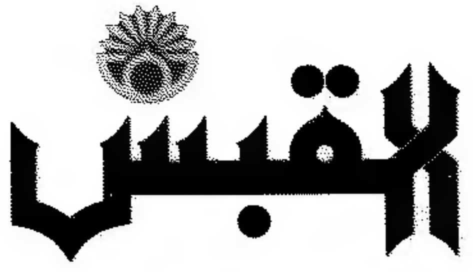
● .. الى المدرب المصري فولا لو بقيت في بلدك وشاركت «بالطبيخ طاخ» والضرب هناك افضل مما يحدث لك هنا يوم فوق واخر تحت.. كفاك ما حصل واعقلها وتوكل.. عد لبلدك.. ارحم لك وعائلتك!

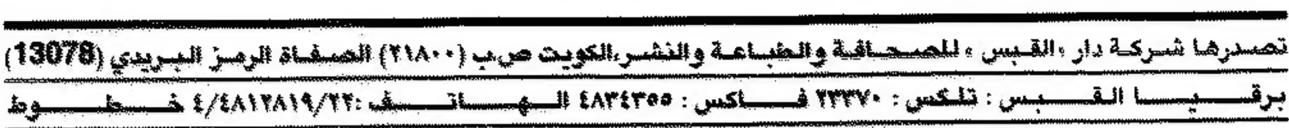
***

● .. الى العربي: اذ استمريتم على هذا المنوال فسيكون دوري الدمج ارحم لكم من غيركم.. من صالحكم انكم لم تطاوعوا القادسية.. شدوا الحيل.. فليس هذا عهدنا بالاخضر.

***

● .. الى بعض الزملاء.. ان وجدتم درجة حرارة بعض المباريات قد ارتفعت فلا تكتبوا عنها.. خذوها للطبيب!!





تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)

برقيا القبس : تلكس : ٢٢٣٧٠ فاكس : ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف :٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط

التحرير : ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات : ٤٨١٦٤٦٠ - الاعلان : ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية : ٤٨١٨٧٩٨

قراءة بين السطور

محاولة اغتيال الكلمة!

شيء مؤسف، ونحن على ابواب القرن الحادي والعشرين، حيث من المفترض بعد هذه الانجازات المعلوماتية، وهذا الانفتاح الفكري، ان تكون مساحة المجادلة ولغة الحوار تتسعان لكافة الاراء والافكار بالطرق اللينة السلمية، ان نشهد في هذه الفترة القليلة المتبقية من القرن العشرين والذي انجز فيه الانسان هذه المنجزات الحضارية على صعيد حرية الراي والتعبير واحترام الكلمة والفكر.. اقول: ان نشهد محاولة اغتيال الكلمة!.. والتوجه باصرار على ذبح القلم!!.

ليس دفاعا عن صحيفة الحياة، كونها صحيفة ناطقة بلسان العرب في العاصمة البريطانية.. ولكنه موقف مبدئي بجانب حرية الراي والتعبير والفكر والعقيدة!!.

نعم صحيفة الحياة صحيفة عربية، لكن ليس هذا هو القصد والاساس!.. انما القصد بشكل عام موقفنا الاستنكاري اللا محدود لمحاولات اغتيال الكلمة بالرصاص او الرسائل الملغومة بالموت!

ان الرسائل المتواترة الملغومة التي تتلقاها مكاتب صحيفة الحياة لا ينبغي ان يفهم منها انها تخص صحيفة الحياة وحدها!.. بل هي رسائل للقلم وللكلمة المكتوبة وللراي المنشور بشكل عام، وبالتالي فان المسالة ينبغي ان ينظر اليها على هذا الاساس!.

يخطيء من يعتقد ممن يتعاطى مهنة الكلمة المكتوبة ان الظاهرة سوف تقتصر على هذه الصحيفة او تلك!.. فالعنف الذي ارسل الى «الحياة» هو رسالة للحد من ممارسة حرية الراي والتعبير في كل مكان!!.

ونحن هنا اذ نستنكر بشدة هذا الاثم وهذه الخطيئة اللذين ارتكبا بحق صحيفة الحياة، الا ان عزاءنا بان رسالة القلم والكلمة المكشوفة تحت الشمس ستبقيان هما الاعلى والارسخ من لغة الارهاب الملغوم في الظلام.

بقيت كلمة للاتحادات الصحفية، ومنظمات الدفاع عن حرية الراي والمؤسسات الاعلامية وكل المعنيين في الدفاع عن الثوابت والحقوق الانسانية: اين انتم من هذه الهجمة البربرية على عفة القلم والكلمة المكتوبة؟!.

● ● ●

اللهم انا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك، او استاثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

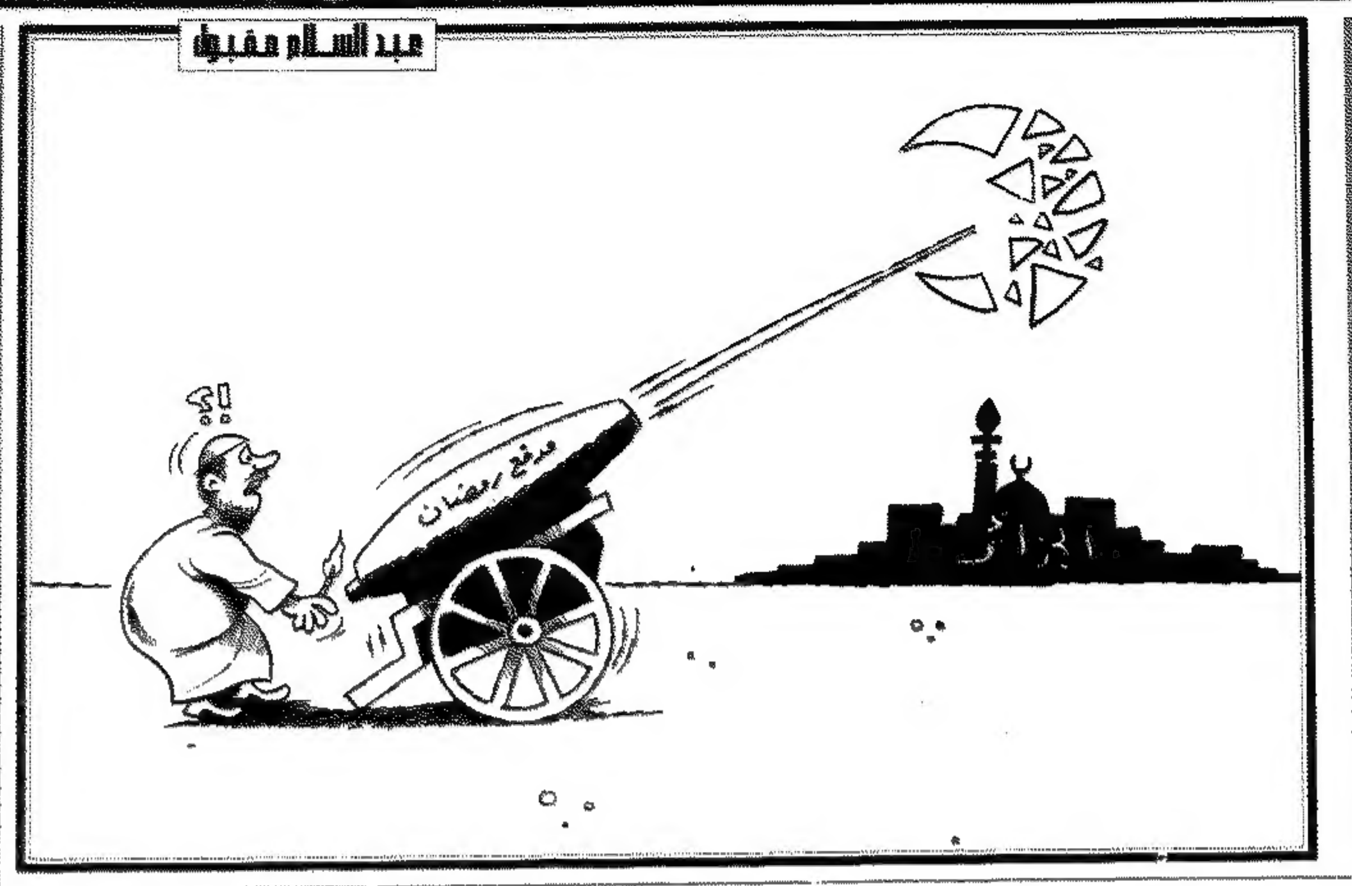
سعود السمكه

نداء

الى المعنيين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بضرورة الاسراع في صرف المكافآت الدراسية المخصصة لطالبات معهد التمريض والتي لم تصرف منذ بداية السنة الدراسية.

غير معقول

ان تبقى عيادة العظام في مستشفى الرازي بعيدة عن المدخل مما يصعب الوصول على المراجعين المرضى المصابين بكسور لانهم يسيرون مسافة طويلة.



محطات

الاسبوع في محطات

● بغداد: صدام يعلن العفو عن الجاسوس الذي يتقدم بنفسه للسلطات...!!

- تحضيرا .. للعفو عن الذات...!!

* * *

● وتلفزيون بغداد يحضر لعمل ضخم يمجد فيه المخابرات العراقية بمسلسل على شاكلة رأفت الهجان تحت مسمى «رجال الظل»...!!

- رجال .. الظل - م...!!

* * *

● مجلة الايكونومست : في عددها الاخير ... اعلان على ربع صفحة لاحدى المخابرات الكبرى تعلن عن رغبتها في ملء شواغر لديها...!!

- ليش ... بعد الشر ... صدام والبشير وصالح ... قرروا يتقاعدون...؟!

* * *

● مجلة «التايمز اللندنية» بعد ابعاد وطبان وبرزان وسبعاوي واصابة عدي ... صدام يضع ساجدة تحت الاقامة الجبرية ...

- اخ .. جاه الدور على .. صبحة..!

* * *

● البنتاغون: تقرير لاحد مراكز الدفاع الاميركية يذكر ان المتسبب بامراض حرب الخليج قد يكون بكتريا خليجية محلية ....!!

- يعني صدام بريء وصراصيرنا متهمة...!!

* * *

● مديكال جورنال : تحريك الاذرع بكثرة .. يعني الاصابة بمرض القلب...!!

- غير صحيح ... فرغم كثرة التلويح بالايدي ... المهرجان شكوكو وعرفات لم يصابا بالقلب...!!

* * *

● رام الله ، رويتر : يتضايق عرفات عندما يخاطب برلمانيون رئيس المجلس التشريعي احمد قريع باسم الرئيس، ويعتقد كثيرون انه لقب يصعب على عرفات ان يشاركه احد فيه مما يجعله «يجفل»...!!

- المهم .. الا .. يرفس ...!

* * *

● غزة : صلاح التعمري عضو المجلس التشريعي .. عرفات غير معتاد على المحاسبة وكلمة «شراكة» لا تطربه...!

- كلمة .. عمولة ... تسحره ...!!

* * *

● نائبان من النواب الجدد يطالبان باغلاق البلد ومنع الحفلات ومعاقبة المطربين و .. مصادرة الادوات الموسيقية .

- الخوف .. ان يطالبا بازالة صهاريج المياه المخططة الموجودة على الطرق السريعة بحجة ان شكلها يشبه .. المدانيك.

* * *

● في جو سياحي مغلق وكئيب .. اعلان في الكويت عن مهرجان تسويق على ارض المعارض لمدة اسبوعين تشارك فيه ٧٥ شركة...!!

- يعني ضعف عدد الزوار .. المرتقبين...!!

* * *

● مجلة الفن في احصائية عن المبالغ التي تدفع للمكافآت في القاهرة .. السفارة الاميركية الاعلى.. وفاتورة الفنانة ليلى علوي تقف عند ٣٦ جنيها عن ٦ اشهر وهي الاقل...!!

- فنانة لا تؤمن .. بالكلام...!!

* * *

● الجهراء : قاتل في اعترافاته .. بعد ان اطلقت على المجني عليه ثلاث رصاصات وصدمته بالسيارة ... قمت بنقله الى مستوصف المنطقة...!!

- ياحنيّن ...!!

* * *

● السجن المركزي سجينان يفكان قيديهما بطريقة فريدة والمخدرات تدخل بصورة غير مفهومة واختفاء سجين لمدة عشرة ايام دون معرفة ان كان مازال داخل السجن او خارجه...!!

- لتعلم بعض الخدع والالعاب السحرية الجديدة منه، الساحر العالمي ديفيد كوبر فيلد يقرر زيارة سجننا المركزي للاستفادة!!

* * *

● بعد تفشي المخدرات والجنس والعاب التسلية داخل المركزي .. يتساءل بعض مسؤولي الداخلية عن الحل الامثل للمشكلة.

- اللي يشاغب داخل السجن عقوبة .. باخراجه منه..!

* * *

● بيروت: النيابة اللبنانية تنشغل لاسابيع بالبحث عن الجهة التي تبعث بهدايا الى اشخاص تحتوي في قعرها على كميات كبيرة من الكوكايين الخام غالي الثمن..!!

- يعني .. مرسلة من سجننا المركزي..!!

* * *

● المواصلات : رجال الجمارك يحبطون محاولة تهريب لكمية لـ ٥ كيلو هيروين مع قادم من باكستان..!

- راح يحصل على اقل منها .. حالما يرسله القاضي الى .. المركزي!!

سامي عبداللطيف النصف

عالمكشوف

بيوت خالية من الحب (٢)

هل الهدف من الزواج هو اشباع الحاجة الجنسية؟

وهل الهدف من الزواج انجاب الابناء والبنات؟

لا ينكر احد ان الهدفين السابقين من ابرز الاهداف في عملية الزواج، ولكن الكثير من الازواج والزوجات يجهلون او ينسون او يتعمدون اغفال سبب رئيسي للزواج، يكاد يكون هو الاساس لنجاح هذه العلاقة، الا وهو «السكن» والمودة والرحمة الناتجة عنه والتي ذكرها الله تعالى في سورة الروم بقوله «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها، وجعل بينكم مودة ورحمة، ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون»، هذا السكن الذي من ابرز معانيه «الالفة» لا يمكن ان يتم من غير حب، بل هو حب مميز ينتج «المودة والرحمة»، حب متبادل بين الطرفين، وليس من طرف واحد، حب يشعر به الطرفان، وينميانه يوما بعد يوم لا يوقفه تقدم السن.

هكذا يعلمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.. فلقد احب زوجته الاولى ام ابنائه وبناته خديجة رضي الله عنها، فما كان يقبل من احد ان يتناولها بلسانه بعد موتها، حتى وان كانت المتكلمة بذلك احب زوجاته اليه وهي عائشة، التي لاحظت عليه الغضب الشديد عندما قالت عنها «تلك العجوز» حتى لتمنت انها لم تقل ذلك لشدة ما رات من غضبه.. هكذا علمنا ان نمارس الحب في بيوتنا، فكان صلى الله عليه وسلم، لا يخرج من بيته الا ويقبل عائشة، حتى وان كان صائما.. وكان يناديها بعائش تحببا وتوددا.. وكان يسابقها في الجري في الصحراء، وكانت اذا شربت لبنا سالها عن الموضع الذي شربت منه ليضع فاه على موضع فيها، وكان يقول في الحديث الصحيح «والله لن تنفق نفقة تبتغي بها وجه الله الا أجرت بها، حتى ما تجعل في في امرأتك» حتى مات صلى الله عليه وسلم، وراسه الشريف على نحر عائشة رضي الله عنها..

فاي حب كان صلى الله عليه وسلم ينشره في ربوع بيته، واي فهم عقيم فهمه رجال جاؤوا من بعده في زماننا يحسبون التودد للزوجات، واشاعة كلمات التودد والمحبة عيبا لا يليق بالرجال، فكانت النتيجة ابناء منهم لا يعرفون التفاهم مع نسائهم الا بالضرب والشتم والاهانة امام ابنائهم، الذين تحولوا بسبب ما يرون من جفاف في بيوتهم الى وحوش كاسرة في المجتمع على هيئة بشر.

عبدالحميد البلالي

جرة قلم

القصاص

ستنطلق هذه الايام من لندن حملة ضخمة اطلق عليها اسم «الحملة من اجل محاكمة مجرمي الحرب العراقيين»، وذلك بمناسبة الذكرى السنوية السادسة لانطلاقة «عاصفة الصحراء» المباركة من اجل تحرير الكويت.

وستبدأ الحملة، التي يشارك فيها مندوبون عن جميع الاحزاب البريطانية من مجلس العموم البريطاني، كما يشارك في الحملة معارضون عراقيون وسياسيون متقاعدون وصحافيون ناشطون وشخصيات وتجمعات من كل انحاء العالم. وهدف الحملة التي تاسست العام الماضي هو الضغط من اجل جلب صدام حسين واعوانه في القيادة العراقية المقربة للمثول امام محكمة دولية لمواجهة اتهامات اقتراف جرائم حرب ضد الانسانية، بالاضافة الى جرائم ابادة الجنس البشري «genocide»... وسيتبع انطلاق هذه الحملة حملات مشابهة من واشنطن وبروكسل.

واوردت صحيفة «الشرق الاوسط» التي نشرت الخبر المذكور ان اللجنة المنظمة استلمت رسائل من شخصيات اوروبية مهمة مثل السيدة تاتشر والسيدة دانيال ميتيران وشخصيات عالمية اخرى.

فرحت لرؤية هذه الفكرة الحضارية النور، واغمضت عيني على حلم رؤية صدام وزبانيته في الزنزانة ليدفعوا ثمن ما ارتكبوه بحق ابناء البشرية من شعبهم والشعوب الجارة.. فالامن الاوروبي استقر منذ نهاية الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ حتى اوائل التسعينات، بفضل ذلك التحرك الجماعي الذي قام به الحلفاء المنتصرون في تلك الحرب بتقديم مجرميها النازيين للمحاكمة، وكانت محاكمات نورنمبرغ نقلة قانونية مهمة في تاريخ التشريع الجنائي الذي لا تسري قواعده باثر رجعي، كما ان حجر الاساس فيه هو قاعدة «لا جريمة ولا عقوبة الا بنص»، كل تلك القواعد تم تجاوزها لصالح البشرية التي امستها مجازر تلك الحرب الدموية العبثية التي قامت على المطامع النازية..

تمنى الى علمي ان اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى قد اوفدت احد المختصين القانونيين من الشباب الكويتي الى لندن ليمثلها في تلك الحملة، فنتمنى ان يقتدي المجلس الموقر بلجانه المعنية بالامر وهي (التشريعية، الخارجية، الاسرى، حقوق الانسان) بذلك، ويساهم في ذلك العمل المهم والحملة الحضارية، ولاستكمال حكم الشرع في القصاص العادل من المفسدين في الارض..

علي احمد البغلي

الوفيات

● سالم مدالله مريبل المطيري (٦٥ عاما)، الفردوس ق ٧، ش ١، ج ٢، م ١٣، ت: ٤٨٨٩٧٥٠.

● ابراهيم يوسف سيد محمد القطان (٢١ عاما)، للرجال: الرميثية ش التعاون ق ٥ ش ٥٥ م ٤ ت: ٥٦٢٩٣٨٩ - للنساء: خيطان ق ٤ ش ١٤٥ م ٩١ ت: ٤٧٣٠٢٩١.

● وسمية طعمة ناصر الغريب (٧٠ عاما)، للرجال: الصليبخات، ق ٢، ش البحر، ج ٨، ق ١٦٢، ت: ٤٨٧٤٠٧٠ - للنساء: الرميثية، ق ١، ج ١٥، ق ٣١، ت: ٥٦١٥٥٤٥.

● ناصر فالح شهيب الوسمي الشنيتير (٦٥ عاما)، سلوى، ق ٨، ش ٦، م ٣٥ ت: ٥٦٢٧١٢٣.

● غنيم منخر سريع العتيبي (٦٦ عاما)، الصليبخات ق ٤، ش ٧، م ٢٣، ت: ٤٨٧١٠١٢.

● مبارك غصاب محمد الغصاب (٦٥ عاما)، للرجال: خيطان القديم، ق ٤، ش ٢٧، م ٦٦- ديوان الرجعان ت: ٤٧٢٠٣٢٢ . للنساء: كيفان، ق ١، ش ١٢، م ٣٣، ت: ٤٨٣٦٢٤٤.

البحر

■ أعلى مد:

٤٠ : ٤ فجرا - ٠٠ : ٥ مساء

■ أدنى جزر:

٣٠ : ١٠ صباحا - ٠٠ : ١١ مساء

■ حالة البحر:

خفيف الى معتدل الموج (١ - ٣ اقدام)

الطقس

● طقس غائم ممطر ورياح جنوبية شرقية خفيفة بوجه عام (١٥ - ٢٥ كلم/ساعة).

تتراوح درجة الحرارة بين ١٥ (الصغرى) و٢٥ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٠٪.

العثور على معهد درس فيه ارسطو

اثينا - ا ف ب - اعلن وزير الثقافة اليوناني ايفانغيلوس فينيزيلوس امس ان فريقا من علماء الاثار اليونانيين عثر في وسط اثينا على معهد الفيلسوف اليوناني ارسطو الذي كانت تجري عمليات بحث عنه منذ ١٥٠ سنة.

وهذا المعهد الذي بدا ارسطو التدريس فيه في العام ٣٣٥ قبل الميلاد كان واحدا من ثلاث مدارس فلسفية كبرى في تاريخ الاغريق.

واوضح فينيزيلوس اعلانه هذا بعدما درس المجلس المركزي للاثار تقريرا عن عمليات التنقيب التي كان يقودها علم الاثار في ليكوريو.

ويقول هذا التقرير الذي نشرته الصحف ان بقايا الاثار التي عثر عليها في العاصمة اليونانية هي بقايا معهد ارسطو.

للرجال حصتهم في عروض الازياء



يقدم هذا العارض (الصورة) بعض الازياء من تصميم البريطانية فيفيان ويستوود وذلك خلال عرض لازياء الملابس الرجالية الجاهزة لفصلي الخريف والشتاء ٩٧/ ٩٨ الذي نظم في ميلانو بايطاليا امس الاول (ا ف ب).